

04/06/17

ΕΒΔΟΜΑΔΑ #413

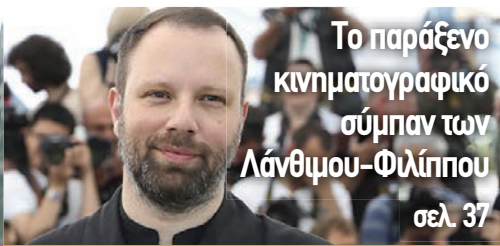


www.freesunday.gr



Π. ΚΥΡΑΜΑΡΓΙΟΣ
«Αφήνω το παρόν
να με αλλάξει»

σελ. 36



Το παράξενο
κινηματογραφικό
σύμπαν των
Λάνθιμου-Φιλίππου

σελ. 37



TRAVEL
Γιατί πάλι Μύκονος;

σελ. 35

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ // ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

FREE SUNDAY



ΕΧΑΣΑΝ ΤΗΝ ΜΠΑΛΛΑ ΚΙ ΕΜΕΙΣ ΤΟΝ ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟ

**ΔΙΑΠΡΑΓΜΑΤΕΥΤΙΚΑ ΑΝΥΠΑΡΚΤΗ
ΚΑΙ ΑΠΟΜΟΝΩΜΕΝΗ Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ**

**Γ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ: «ΨΕΥΔΕΠΙΓΡΑΦΗ
Η ΣΥΜΦΩΝΙΑ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ
ΓΙΑ ΤΑ ΕΡΓΑΣΙΑΚΑ»**

**Κ. ΧΡΥΣΟΓΟΝΟΣ: «ΤΑ ΑΛΛΕΠΑΛΛΗΛΑ
ΨΥΧΟΔΡΑΜΑΤΑ ΕΠΙΔΡΟΥΝ ΔΥΣΜΕΝΕΣΤΑΤΑ
ΣΤΗΝ ΕΘΝΙΚΗ ΜΑΣ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ»**

σελ. 4-8

ΟΑΣΘ

Καβγάς κωφών
σε ξένο αχυρώνα
σελ. 14-15



Αφιέρωμα

ΕΚΕ σημαίνει
οικονομική ανάπτυξη,
βιωσιμότητα
και κοινωνική συνοχή
σελ. 20-27



AUTO FREE SUNDAY

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ // ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Το No1
free press
για το
αυτοκίνητο!

Πατάει γκάζι
κάθε μήνα
και κυκλοφορεί
δωρεάν

από το δίκτυο διανομής
της **FREE SUNDAY**

AUTO FREE SUNDAY

NEA PORSCHE
PANAMERA



AUTO FREE SUNDAY

SUVομάνια...



PEUGEOT
3008

AUTO FREE SUNDAY

NEO CITROËN C3



La vie est belle!

SUZUKI
IGNIS



Μένισα από μπαταρία; Και τώρα τι θα αγοράζοιθόν (πάλι) τα diesel στην Αθήνα; Η ηλεκτροκίνηση φέρνει και ανεργία στην αυτοκινητοβιομηχανία; *Όσο έγιναν φέτος και όλα θα γίνουν του χρόνου στη Φάρμακα 1

AUTO FREE SUNDAY

VOLVO S90
ΠΟΛΥΤΕΛΕΙΑ
ΜΕ ΠΛΗΡΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΑ



AUTO FREE SUNDAY



ΤΑ ΠΑΝΤΑ
ΓΙΑ ΤΟ ΣΑΛΟΝΙ ΣΤΟ ΠΑΡΙΣΙ



Volvo V40 Cross Country
Mercedes E-Class Estate
Mc Citroën C1 στο Πάρις
VW Crofter: Van of the Year 2017

02 | FS —◆ περιεχόμενα ◆—



ΑΦΙΕΡΩΜΑ

ΕΚΕ σημαίνει οικονομική
ανάπτυξη, βιωσιμότητα
και κοινωνική συνοχή

σελ. 20-27



ΘΕΜΑΤΑ

04 // ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ Δ. ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

Αναζητώντας καθαρή λύση

06 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Κ. ΧΡΥΣΟΓΟΝΟΣ

«Τα αλληπάλληλα ψυχοδράματα επιδρούν
δυσμενέστατα στην εθνική μας οικονομία»

07 // ΑΝΑΛΥΣΗ Γ. ΚΥΡΤΣΟΣ

Ήττες κυβέρνησης-Τσίπρα σε όλα τα μέτωπα

08 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Γ. ΠΑΝΑΓΟΠΟΥΛΟΣ

«Ψευδεπίγραφη η συμφωνία της κυβέρνησης
για τα εργασιακά»

09 // ΕΥΡΩΠΗ Γ. ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ

Θρίλερ
στον Τάμεση

10 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Το ύστατο χαιρε

στον Κωνσταντίνο Μητσotάκη

11 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Θ. ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΣ

«Ο Μητσotάκης είχε ιστορικά υποτιμηθεί, υπό
την έννοια ότι δεν αναδείχθηκαν τα καλά του»

12 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Έναρξη Πανελλαδικών

με φόντο την... κατάργησή τους

13 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Αλλαγή σκυτάλης στον ΔΟΛ

14 // ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΟΑΣΘ: Καβγάς κωφών

σε ξένο αχυρώνα

15 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Τι μας... ταλαιπωρεί

με τα μέσα μεταφοράς

16 // ΕΥΡΩΠΗ Γ. ΚΥΡΤΣΟΣ

Δύσκολη
η αναζήτηση νέου ρόλου για τη Γερμανία

στην Ε.Ε.

17 // TWITTER Διαπραγμάτευση confefe

18 // ΑΠΟΨΗ Δ. ΓΑΛΛΗΣ

Δάση και δασικοί

19 // BUSINESS Τα σημαντικότερα νέα

του κόσμου των επιχειρήσεων

SPORTS

30 // SUPER LEAGUE Ένα

αντιπροσωπευτικό φινάλε

31 // ΣΤΟΙΧΗΜΑ Έγκυρες προτάσεις

από το Betarades.gr

FREE TIME

33 // CALENDAR Τα πολιτιστικά δρώμενα

της εβδομάδας

34 // WINE FILES ΧΑΡΙΔΗΜΟΣ

ΧΑΤΖΗΔΑΚΗΣ Ένας Κρητικός στη Σαντορίνη

35 // TRAVEL Γιατί πάλι Μύκονος;

36 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΠΑΝΤΕΛΗΣ

ΚΥΡΑΜΑΡΓΙΟΣ «Αφίνων το παρόν

να με αλλάξει»

37 // ΠΡΟΣΩΠΟ Το παράξενο

κινηματογραφικό σύμπαν του Γιώργου

Λάνθιμου και του Ευθύμη Φιλίππου

38 // CINEMA Τι θα δούμε

στις κινηματογραφικές αίθουσες

39 // ΕΥΞΕΙΑ Η Νο1 άσκηση για τέλειους

γλυτούς μέχρι το καλοκαίρι

ΕΒΔΟΜΑΔΑ 413n

04//06//17

FREE SUNDAY

FREE SUNDAY ΕΕ.
ΕΚΔΟΤΗΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΥΡΤΣΟΣ
ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ

Δημήτρης Γκέλμπουρας,
ONE@SIX www.one@six.com
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ ΜΑΤΙΝΑ dmatina@

cpress.gr
210-6754430 εσωτ.554
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ Eurokinissi
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ MARKETING
ΚΑΙ ΔΙΚΤΥΟΥ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
jk@free-sunday.gr

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ ΒΙΚΥ
vickyth@cpress.gr 210-6754430

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΙΚΤΥΟΥ ΔΙΑΝΟΜΗΣ
dianomi@free-sunday.gr,
210-3466996
ΣΠΥΡΟΥ ΜΕΡΚΟΥΡΗ 74, ΑΘΗΝΑ,
Τ.Κ. 11634
ΤΗΛ: 210-6754430, FAX: 210-6729238

ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ IRIS AEBE
Διανέμεται Δωρεάν

www.freesunday.gr

*ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση,
η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή
περιληπτική, ή κατά παράφραση, ή
διασκευή απόδοσης του περιεχομέ-
νου της εφημερίδας με οποιονδήποτε
τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φω-
τοτυπικό, ηχογραφήσεως ή άλλων,
χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του
εκδότη. Νόμοι 238/1970, 4301/1979,
Ν. 100/1975, ΝΔ 3565/1956 και 4254,
1962 και κανόνες του Διεθνούς Δι-
κασίου.

ΤΟ ΑΥΡΙΟ ΔΕΝ ΑΛΛΑΖΕΙ ΑΥΡΙΟ. ΑΛΛΑΖΕΙ ΣΗΜΕΡΑ

Μόνο όταν δημιουργείς ένα ισχυρό παρόν μπορείς να διεκδικήσεις το μέλλον.
Αυτή είναι η φιλοσοφία μας, αυτή είναι διαχρονικά η κατεύθυνσή μας.

Σήμερα, υλοποιούμε με σταθερότητα το σχεδιασμό μας, με 7 βιομηχανικές μονάδες παραγωγής, πληθώρα μονάδων ανανεώσιμων πηγών ενέργειας και 2.875 εργαζομένους, στους τρεις τομείς που αναπτύσσουμε τις δραστηριότητές μας:

- ≡ Τη μεταλλουργία και τα μεταλλεία μέσω της Αλουμίνιον της Ελλάδος, τη σημαντικότερη καθετοποιημένη μονάδα παραγωγής και εμπορίας αλουμίνιας και αλουμινίου στην Ε.Ε.
- ≡ Τα μεγάλα κατασκευαστικά έργα, μέσω της ΜΕΤΚΑ με διεθνή δραστηριότητα στην κατασκευή εξειδικευμένων ενεργειακών έργων ευρείας κλίμακας (EPC).
- ≡ Την ενέργεια, μέσω της Protergia, τον μεγαλύτερο ιδιώτη παραγωγό ηλεκτρικής ενέργειας στην Ελλάδα.

Αυτή είναι η σταθερότητα που μας οδηγεί σε ανάπτυξη, με ακόμα θετικότερες προοπτικές.

Αποφασιστικά, και με θέληση ισχυρότερη από τους καιρούς, δημιουργούμε μία ελληνική δύναμη, με διεθνές πρόσωπο και παγκόσμια ανταγωνιστικότητα.
Ξεκλειδώνουμε τις μεγάλες δυνατότητες της ελληνικής βιομηχανίας και δίνουμε ουσιαστική ώθηση στην ελληνική οικονομία.

Με μακροχρόνια στρατηγική, βλέπουμε τον επιχειρηματικό ορίζοντα σε μεγάλο βάθος.
Και προχωράμε με σιγουριά, σε ένα αύριο που είναι ήδη εδώ.

ΟΜΙΛΟΣ ΕΠΙΧΕΙΡΗΣΕΩΝ 
ΜΥΤΙΛΗΝΑΙΟΣ





ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

Με την άμμο στην κλεψύδρα να τρέχει αμείλικτη προς το Eurogroup της 15ης Ιουνίου, η κυβέρνηση αναζητά τρόπο να αποφευχθεί άλλο ένα ναυάγιο, όπως αυτό της 22ας Μαΐου. Ωστόσο, κατά τα φαινόμενα, η κατάσταση παραμένει ρευστή, με τον Βόλφγκανγκ Σόιμπλε να μην υποχωρεί αλλά, αντιθέτως, να «πυροβολεί» από τα... αριστερά την κυβέρνηση και τους δανειστές να αποδέχονται μεν ότι η Ελλάδα έκανε ό,τι της ζητήθηκε, αλλά να μην μπορούν (ή θέλουν) να σπρώξουν τα πράγματα προς οριστική λύση.

«Εκπληρώσαμε τις δεσμεύσεις μας»

Η βασική κυβερνητική γραμμή, όσον αφορά το Eurogroup της 15ης Ιουνίου, είναι σαφής και σε μεγάλο βαθμό αποδεκτή και από τους δανειστές. Εκφράστηκε, δε, από τον ίδιο τον πρωθυπουργό Αλέξη Τσίπρα, ο οποίος από το βήμα της Γ.Σ. του ΣΕΒ υπογράμμισε ότι η Ελλάδα εκπλήρωσε το σύνολο των δεσμεύσεών της έναντι των δανειστών και ότι πλέον καθήκον τους είναι και οι ίδιοι να αναλάβουν τις ευθύνες τους και να υλοποιήσουν τις δεσμεύσεις τους για ελάφρυνση του ελληνικού χρέους. Μάλιστα, περιέγραψε και τους στόχους της Ελλάδας, λέγοντας ότι η ελληνική κυβέρνηση θα αποδεχτεί μόνο μια λύση που θα εγγυάται την έξοδο στις αγορές και θα σέβεται τις θυσίες του ελληνικού λαού.

Σε αντίστοιχη γραμμή κινήθηκε και ο υπουργός Οικονομικών Ευκλείδης Τσακαλώτος, ο οποίος από το βήμα του συνεδρίου του «Economist» στη Φρανκφούρτη –όπου, σύμφωνα με πληροφορίες, συναντήθηκε και με τον πρόεδρο της ΕΚΤ Μάριο Ντράγκι– υπογράμμισε ότι η Ελλάδα έχει ανάγκη από τους δανειστές «ένα μήνυμα ότι οι μεταρρυθμίσεις έχουν πραγματοποιηθεί και ότι τα βραχυπρόθεσμα μέτρα για το χρέος εφαρμόζονται, καθώς και ικανοποιητική σαφήνεια για τα μεσοπρόθεσμα μέτρα για το χρέος, προκειμένου να μπει η Ελλάδα σε έναν δρόμο βιωσιμότητας του χρέους».

Και η ΕΚΤ στο «παιχνίδι»

Πάντως, αξίζει να σημειωθεί ότι στο «παιχνίδι» για το ζήτημα της βιωσιμότητας του χρέους, ζήτημα το οποίο, μεταξύ άλλων, θα καθορίσει και την ένταξη της χώρας στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης, φαίνεται ότι μπαίνει δυναμικά και η ΕΚΤ, το μέλος του Δ.Σ. της οποίας Μπενουά Κερέ ξεκαθάρισε χωρίς περιστροφές στο συνέδριο του «Economist» ότι η ένταξη της Ελλάδας στο QE περνά απευθείας από την απόφαση του Eurogroup για το χρέος. Μάλιστα, σημείωσε ότι η ΕΚΤ «λυπάται» που δεν υπήρξε καθαρός ορισμός

των μέτρων ελάφρυνσης στο προηγούμενο Eurogroup και τόνισε ότι είναι σημαντικό η συμφωνία να επιτευχθεί στις 15 Ιουνίου, προσθέτοντας ότι, αν και τα μεσοπρόθεσμα μέτρα για το χρέος θα εφαρμοστούν μετά το τέλος του προγράμματος, η «καθαρότητα» (clarity) στα μέτρα είναι απαραίτητος όρος για να ενταχθεί η Ελλάδα στο QE.

Η νέα αυτή εξέλιξη προκάλεσε την έκρηξη του κ. Τσακαλώτου, ο οποίος περιέγραψε εαυτόν ως... προπονητή ποδοσφαίρου που δεν γνωρίζει πού βρίσκεται το τέρμα και κάλεσε την ΕΚΤ να είναι επίσης ξεκάθαρη με την Ελλάδα.

Σενάρια κορυφής

Μ' αυτά και μ' εκείνα (Ευρωπαίος αξιωματούχος φέρεται να προβλέψει ότι το QE χάνεται και ότι δεν θα υπάρξει νέα πρόταση στο Eurogroup, πλην αυτής που θέλει το ΔΝΤ «παρτηρητή» έως το 2018), η κυβέρνηση πλέον ανησυχεί ανοιχτά ότι το Eurogroup της 15ης Ιουνίου δεν θα «γεννήσει» απόφαση η οποία θα ικανοποιεί τα ελληνικά αιτήματα και εξετάζει εναλλακτικές. Οι πληροφορίες αναφέρουν ότι κατά τη συνεδρίαση του Πολιτικού Συμβουλίου του ΣΥΡΙΖΑ την περασμένη Πέμπτη ο κ. Τσίπρας επανέλαβε ότι στις 15 Ιουνίου η Αθήνα αναμένει καθαρή λύση για το χρέος, ώστε να προχωρήσει η ένταξη στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης, και ότι η Ελλάδα αποκλείει λύση με «αστερίσκους», η οποία απλώς θα παρατείνει την αβεβαιότητα.

Οι ίδιες πληροφορίες αναφέρουν ότι η κυβέρνηση εξετάζει το ενδεχόμενο, αν το Eurogroup δεν καταλήξει σε απόφαση που θα ικανοποιεί όλα τα μέρη και πρωτίστως την Αθήνα, να φέρει το ζήτημα στη σύνοδο κορυφής της 22ας Ιουνίου. Κυβερνητικές πηγές υπογράμμισαν ότι «τέτοιες διαρροές από Ευρωπαίους αξιωματούχους –αν και δεν είναι στην πρόθεσή τους– μας βοηθάνε τα μάλα. Διότι μας βγάζουν από το δίλημμα αν θα δεχτούμε ή θα απορρίψουμε εκ νέου τις προτεινόμενες λύσεις στο Eurogroup, που αποτελεί εξάλλου και μη θεσμικό όργανο, ώστε να πάμε στη σύνοδο κορυφής».

«Αριστερό» καρφί από Σόιμπλε

Την ίδια στιγμή ο Γερμανός υπουργός Οικονομικών Βόλφγκανγκ Σόιμπλε ξαναχτύπησε, ασκώντας δριμύεια κριτική στην οικονομική πολιτική της κυβέρνησης. Ο κ. Σόιμπλε, σε ρόλο... τρολ, σημείωσε, μιλώντας σε φόρουμ του δικτύου WDR, ότι ο κ. Τσίπρας εξελέγη με την υπόσχεση να καταργήσει τα φορολογικά προνόμια των εφοπλιστών, αλλά «τίποτα δεν έγινε». Πρόσθεσε, δε, ότι το ίδιο το ΔΝΤ διαπίστωσε πως στο Ταμείο Αποκρατικοποιήσεων τοποθετήθηκαν κομματικά στελέχη και είπε πως η κατάσταση στο θέμα της κομμα-



Οι πληροφορίες αναφέρουν ότι η κυβέρνηση εξετάζει το ενδεχόμενο, αν το Eurogroup δεν καταλήξει σε απόφαση που θα ικανοποιεί όλα τα μέρη και πρωτίστως την Αθήνα, να φέρει το ζήτημα στη σύνοδο κορυφής της 22ας Ιουνίου.

τικοποίησης έγινε «χειρότερη, όχι καλύτερη». Κατά τον Γερμανό υπουργό Οικονομικών, «έγιναν πολλά, όχι αρκετά, αλλά η πολιτική ηγεσία επιμένει να φορτώνει το βάρος στους αδύναμους» και μίλησε γενικότερα για την αποτυχία του ελληνικού πολιτικού συστήματος να ανταποκριθεί στις υποχρεώσεις του.

Από την Αθήνα, κυβερνητικοί κύκλοι σημείωσαν αμέσως ότι «οι ευθύνες του κ. Σόιμπλε για τη διαχείριση της ελληνικής κρίσης έχουν καταγραφεί ιστορικά. Δεν έχει κανένα νόημα να προσπαθεί να τις επιρρίψει σε άλλους», ενώ και ο κυβερνητικός εκπρόσωπος Δημήτρης Τζανακόπουλος, μιλώντας στον ρ/σ «Πρακτορείο», τόνισε ότι «θα ήταν καλύτερο και για τον ίδιο να σταματήσει να επιρρίπτει ευθύνες στην ελληνική πλευρά, ούτως ή άλλως έχει καταγραφεί ποιος φέρει την ευθύνη για τη μη ύπαρξη συμφωνίας στο προηγούμενο Eurogroup, και να δουλέψει και ο ίδιος προς την κατεύθυνση μιας εποικοδομητικής συζήτησης, ούτως ώστε να μπορούμε να βρούμε λύση».

Ο Τραμπ τινάζει στον αέρα τη Συμφωνία του Παρισιού

Οι Ευρωπαίοι αναμένεται το επόμενο διάστημα να έχουν να αντιμετωπίσουν μεγαλύτερους πονοκεφάλους από τη λύση για το ελληνικό χρέος, καθώς ο Πρόεδρος των ΗΠΑ με τον γνωστό τρόπο του, δηλαδή χωρίς καμία προσunenόηση, ανακοίνωσε ότι αποσύρει τη χώρα του από τη Συμφωνία του Παρισιού για την Κλιματική Αλλαγή, προκαλώντας τεράστια αναταραχή στη διεθνή κοινότητα. Ο Τραμπ, λέγοντας ότι εκλέχθηκε για να εκπροσωπή «τους πολίτες του Πίτσμπουργκ, όχι του Παρισιού», ανακοίνωσε ότι οι ΗΠΑ θα τερματίσουν τη συνδρομή τους στο Πράσινο Ταμείο για το Κλίμα, υποστηρίζοντας ότι η Συμφωνία του Παρισιού φέρνει σε μειονεκτική θέση τις ΗΠΑ προς όφελος άλλων χωρών και λέγοντας ότι θα επαναδιαπραγματευτεί τη συνθήκη ή θα επιδιώξει νέα συμφωνία με δικαίους όρους για τις ΗΠΑ.

Όπως είναι φυσικό, η απόφαση του Τραμπ προκάλεσε διεθνή κατακραυγή, με τον προκατόχο του στον Λευκό Οίκο Μπαράκ Ομπάμα να επιτίθεται με σκληρότητα στον Πρόεδρο των ΗΠΑ, λέγοντας ότι «ακόμη και με την απουσία της αμερικανικής ηγεσίας, ακόμη και όταν αυτή η κυβέρνηση εντάσσει τη χώρα σε μια μικρή χούφτα κρατών που απορρίπτουν το μέλλον, είμαι βέβαιος ότι οι αμερικανικές Πολιτείες, οι πόλεις και οι επιχειρήσεις μας θα εντείνουν τις προσπάθειές τους και θα κάνουν περισσότερα για να ηγηθούν της πορείας και να βοηθήσουν στην προστασία του πλανήτη μας για τις μελλοντικές γενιές».

Από πλευράς Ευρωπαίων, ο Ιταλός πρωθυπουργός Πάολο Τζεντίλони, η Γερμανίδα καγκελάρια Άνγκελα Μέρκελ και ο Γάλλος Πρόεδρος Εμανουέλ Μακρόν κάλεσαν όλους τους συμμάχους τους να εντείνουν τις προσπάθειές τους για να καταπολεμήσουν την κλιματική αλλαγή, υπογραμμίζοντας ότι θα ενισχύσουν τη στήριξή τους στις αναπτυσσόμενες χώρες για να τις βοηθήσουν να πετύχουν τους στόχους που θέτει η συνθήκη, έπειτα από την απόφαση της αμερικανικής κυβέρνησης. Επίσης, ο πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ζαν-Κλοντ Γιούνκερ τόνισε ότι «ο πλανήτης μπορεί να βασιστεί στην Ευρώπη» μετά την απόσυρση των ΗΠΑ από τη Συνθήκη του Παρισιού, χαρακτηρίζοντας «μοιραίο λάθος» την απόφαση Τραμπ.

Daipers[®] Instacore



Νέες



Το μωρό σας δεν το προλαβαίνετε! Είναι αεικίνητο και ανυπόμονο... τα θέλει όλα στο λεπτό!
Το φαγητό, το παιχνίδι, τα χάρδια και την αμέριστη προσοχή και φροντίδα σας!

Οι νέες βρεφικές πάνες **Daipers Instacore**, είναι ειδικά σχεδιασμένες για να μπορούν να ανταποκρίνονται εξίσου γρήγορα στις απαιτητικές ανάγκες του μωρού σας... **απορροφώντας στο Πι και Φι!**
Χάρη στον πυρήνα **προηγμένης τεχνολογίας Instacore**, απορροφούν άμεσα την υγρασία την κρίσιμη στιγμή, αφήνοντας το μωρό σας στεγνό και χαρούμενο, στο λεπτό!
Θα τις βρείτε στα supermarket... **σε τιμή-έκπληξη!**

Απορροφούν στο **Πι** και **Φι**!

ΑΠΟΡΡΟΦΗΤΙΚΟΣ
ΠΥΡΗΝΑΣ

Instacore



Δεν βλέπει οριστική λύση για το ελληνικό χρέος στο Eurogroup της 15ης Ιουνίου ο ευρωβουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ Κώστας Χρυσόγονος. Ωστόσο, υπογραμμίζει ότι κάθε πρόδος προς αυτή την κατεύθυνση θα ήταν ευπρόσδεκτη και τονίζει ότι η κυβέρνηση πρέπει να διεκδικήσει τα κέρδη από τα ελληνικά ομόλογα που έχει στα χέρια της η ΕΚΤ και οι άλλες κεντρικές τράπεζες της Ευρωζώνης.

Παρά την αισιοδοξία που εκφράστηκε ακόμα και από τον ίδιο τον πρωθυπουργό, το Eurogroup της 22ας Μαΐου δεν κατέληξε σε συμφωνία για την Ελλάδα. Μπορούμε να εξηγήσουμε γιατί συνέβη αυτό;

Είναι γνωστό ότι δεν επιτεύχθηκε συμφωνία για μια γενναία ελάφρυνση του ελληνικού χρέους, όπως ζητούσε το ΔΝΤ προκειμένου να συμμετάσχει στο πρόγραμμα. Και τούτο διότι ακριβώς η χώρα που απαιτεί τη συμμετοχή αυτή ως προϋπόθεση για τη δική της συμμετοχή, δηλαδή η Γερμανία, αρνείται να ικανοποιήσει τις απαιτήσεις του ΔΝΤ για ριζική αναδιάρθρωση χρέους.

Γιατί, κατά τη γνώμη σας, ο κ. Σόιμπλε μπλόκαρε για άλλη μια φορά μια λύση για το ελληνικό πρόβλημα;

Η γερμανική κυβέρνηση βρίσκεται αυτή τη στιγμή εγκλωβισμένη στις αντιφατικές προϋποθέσεις που η ίδια θέτει στον εαυτό της, αλλά και στις εσωτερικές αντιθέσεις μεταξύ Χριστιανοδημοκρατών και Σοσιαλδημοκρατών, που οξύνονται όσο πλησιάζει ο εκλογικός Σεπτέμβριος. Η στάση του εκπροσώπου της στο Eurogroup μπορεί να τοποθετηθεί μέσα στο πλαίσιο αυτό. Αργά ή γρήγορα, πάντως, πιστεύω ότι όλοι οι δανειστές θα κατανοήσουν την ανάγκη να δοθεί στην Ελλάδα μια πραγματική ευκαιρία για ένα νέο ξεκίνημα.

Τι αναμένετε από το Eurogroup της 15ης Ιουνίου; Θεωρείτε ότι υπάρχει χρόνος για μια ολοκληρωμένη λύση ή πάλι θα καταλήξουμε σε άλλη μια... κλοτσιά στο τενεκεδάκι;

Στο επόμενο Eurogroup πρέπει να ληφθεί έγκαιρα η αναμενόμενη απόφαση για την εκταμίευση της δόσης των (τουλάχιστον) 6 δισ. ευρώ, ώστε να μην υπάρξει κανένα πρόβλημα όσον αφορά την ανταπόκριση του ελληνικού Δημοσίου στις τοκοχρεολυτικές υποχρεώσεις του τον Ιούλιο. Με δεδομένο το εύρος (περίπου 5 δισ. ευρώ) και το χρονικό βάθος (έως το 2020!) των νέων μέτρων λιτότητας, τα οποία μας επιβλήθηκαν από τους δανειστές ως προϋπόθεση για την ολοκλήρωση της τελευταίας «τεχνικής συμφωνίας» και συμπερίληφθηκαν στο πρόσφατα ψηφισμένο πολυνομοσχέδιο, θέλω να ελπίζω πως μπορεί, ως ελάχιστη ένδειξη καλής πίστης εκ μέρους τους, να αυξηθεί το ποσό της δόσης αυτής σε ύψος τέτοιο (π.χ. επιπλέον 4 έως 5 δισ. ευρώ) ώστε να καλυφθούν προκαταβολικά οι δανειακές μας ανάγκες για ολόκληρο το 2017. Τα αλληπάλληλα ψυχοδράματα για αξιολόγηση και δόση επιδρούν δυσμενέστατα στην εθνική μας οικονομία και αν θέλουμε να επιτύχουμε ανάπτυξη εντός του τρέχοντος έτους δεν αντέχουμε να υποστούμε άλλο ένα στο δεύτερο εξάμηνο, έως και τις αρχές του 2018. Δεν φαίνεται προς το παρόν πιθανό να επιτευχθεί στο Eurogroup οριστική λύση στο πρόβλημα της ελάφρυνσης του ελληνικού χρέους,



Κώστας Χρυσόγονος, ευρωβουλευτής του ΣΥΡΙΖΑ

«Τα αλληπάλληλα ψυχοδράματα επιδρούν δυσμενέστατα στην εθνική μας οικονομία»

ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟ

αλλά κάθε πρόδος προς την κατεύθυνση αυτή θα ήταν ευπρόσδεκτη.

Στην περίπτωση που η Αθήνα δεν λάβει αυτά που ζητάει, τι πιστεύετε ότι θα πρέπει να κάνει η κυβέρνηση;

Ας εκταμιευτεί η δόση και για τα υπόλοιπα υπάρχει χρόνος για διεκδίκηση και διαπραγμάτευση. Ζητούμενο εξάλλου είναι να πέσουν οι αποδόσεις των ελληνικών ομολόγων στη δευτερογενή αγορά σε επίπεδα τέτοια ώστε να προετοιμαστεί σταδιακά το έδαφος για μια λελογισμένη επάνοδο του ελληνικού Δημοσίου για δανεισμό στις κεφαλαιαγορές από το φθινόπωρο του 2018 και μετά. Αυτό θα μπορούσε να συμβεί είτε με την είσοδό μας στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης της ΕΚΤ είτε, ακόμη καλύτερα, με την επιστροφή των κερδών της ΕΚΤ και των άλλων κεντρικών τραπεζών από τα ελληνικά ομόλογα και τη διάθεσή τους για επαναγορά των κυκλοφορούντων ομολόγων. Θα ήταν αισχροκέρδεια από την πλευρά

των δανειστών να επιχειρήσουν να ενθυλακώσουν οριστικά τα κέρδη από τα ελληνικά ομόλογα, πλουτίζοντας έτσι οι ίδιοι σε βάρος της δυστυχίας του ελληνικού λαού. Η κυβέρνηση πρέπει να διεκδικήσει σθεναρά την επιστροφή αυτή.

Θεωρείτε ότι μια ημιτελής λύση στο Eurogroup της 15ης Ιουνίου θα μπορούσε να προκαλέσει πολιτικές εξελίξεις στην Ελλάδα;

Δεν διαβλέπω αυτή τη στιγμή τέτοια προοπτική. Η κυβέρνηση φαίνεται αποφασισμένη να προχωρήσει και η κοινοβουλευτική πλειοψηφία έχει μείνει αλώβητη σε όλες τις κρίσιμες ψηφοφορίες από τον Νοέμβριο του 2015 και μετά. Αυτό το τελευταίο, δηλαδή, ενάμιση έτος χωρίς την παραμικρή ρωγμή στην πλειοψηφία δεν έχει ιστορικό προηγούμενο στην εποχή των μνημονίων.

Ποιο είναι το κλίμα που εσείς προσλαμβάνετε από την Ευρωβουλή για την Ελλάδα;

Η προσέγγιση ιδίως των Κοινοβουλευτικών Ομά-

“

Ζητούμενο είναι να πέσουν οι αποδόσεις των ελληνικών ομολόγων στη δευτερογενή αγορά σε επίπεδα τέτοια ώστε να προετοιμαστεί σταδιακά το έδαφος για μια λελογισμένη επάνοδο του ελληνικού Δημοσίου για δανεισμό στις κεφαλαιαγορές από το φθινόπωρο του 2018 και μετά.

δων των Σοσιαλιστών και Δημοκρατών, καθώς και των Πρασίνων, στο ελληνικό ζήτημα είναι σαφώς πιο ευνοϊκή απ' ό,τι πριν από περίπου δύο χρόνια. Οι τόνοι, πάντως, έχουν πέσει αισθητά ακόμη και από το Ευρωπαϊκό Λαϊκό Κόμμα και τον επικεφαλής της ομάδας του, Μάνφρεντ Βέμπερ, παραδοσιακό επικριτή της σημερινής ελληνικής κυβέρνησης.

Πώς σχολιάζετε τη δήλωση της Γερμανίδας καγκελαρίου ότι η Ευρώπη δεν πρέπει να βασίζεται πλέον στους άλλους, υπονοώντας εμπέσωσ πλιν σαφώς τις ΗΠΑ;

Είναι προφανές ότι η νέα αμερικανική κυβέρνηση προσεγγίζει με πιο απαιτητικό τρόπο τις ευρωαμερικανικές σχέσεις, αξιωνοντας από τους εταίρους της στο ΝΑΤΟ να αυξήσουν τις αμυντικές τους δαπάνες και να μειώσουν τα εμπορικά τους πλεονάσματα. Το κατά πόσο όλα αυτά θα γίνουν πράξη αποτελεί προς το παρόν ανοικτό ερώτημα, αλλά οπωσδήποτε προκαλεί από τώρα ισχυρές τριβές.

Πιστεύετε ότι βαίνουμε προς οικονομικό/πολιτικό «πόλεμο» Ευρώπης-ΗΠΑ;

Υπάρχουν αντιθέσεις, αλλά και κοινά συμφέροντα των πολιτικών και οικονομικών «ελίτ» στις δύο όχθες του Ατλαντικού. Εξάλλου και στο εσωτερικό των ΗΠΑ η νέα κυβέρνηση αντιμετωπίζει ισχυρό κύμα αμφισβήτησης. Συνεπώς δεν διαφαίνεται ως πολύ πιθανό το ενδεχόμενο να οδηγηθούν τα πράγματα στα άκρα, μεταξύ των άλλων και επειδή η υφεσιακή επίπτωση για Ευρωπαίους και Αμερικανούς θα ήταν ιδιαίτερα αισθητή.

Τέλος, για να γυρίσουμε στα στενά ελληνικά, θα ήθελα το σχόλιό σας για την απώλεια του Κωνσταντίνου Μητσότακη.

Ήταν αναμφισβήτητος ένας από τους σημαντικότερους Έλληνες πολιτικούς του 20ού αιώνα. Γενικά, όμως, δεν πρέπει να υπερβάλλουμε σε ό,τι αφορά την επίδραση μεμονωμένων ατόμων στην ιστορική εξέλιξη. Όλοι οι «ηγέτες» είναι κατά βάθος, άλλος λιγότερο και άλλος περισσότερο, οπαδοί των οπαδών τους. Την Ιστορία τη γράφουν οι μάζες, μόνο που οι κοινωνικές επιστήμες βρίσκονται αρκετά πίσω από τις φυσικές κι έτσι δυσκολευόμαστε να εξηγήσουμε επιστημονικά τις νομοτέλειες των αθέτων αυτών κινήσεων.

Εξαιρετικά δυσάρεστες είναι οι εξελίξεις για την κυβέρνηση και τον πρωθυπουργό κ. Τσίπρα τις τελευταίες εβδομάδες και, όπως συνήθως συμβαίνει σε αυτές τις περιπτώσεις, τον λογαριασμό θα πληρώσουν η κοινωνία και η οικονομία.

Διαπραγματευτικό φιάσκο

Το Μαξίμου έχει φτάσει στο σημείο να αλλάζει πολιτικό αφήγημα κάθε μήνα, σε μια προσπάθεια να διαχειριστεί τη δημοσκοπική και πολιτική φθορά του ΣΥΡΙΖΑ.

Η κυβέρνηση δεν επρόκειτο να προγραμματίσει νέα μέτρα, αλλά τελικά φόρτωσε κυρίως τους μη προνομιούχους συμπολίτες μας με πρόσθετες περικοπές και επιπλέον φόρους 3,8 δισ. ευρώ, που θα παρατείνουν τη μνημονιακή λιτότητα το 2019 και το 2020. Στη συνέχεια είχαμε το παραμύθι των αντίμετρων, το οποίο υποτίθεται ότι θα εξουδετέρωνε τα μέτρα, όπως ακριβώς «εξουδετέρωσε» το επίσης ανύπαρκτο παράλληλο πρόγραμμα τα μέτρα του τρίτου προγράμματος-μνημονίου. Μετά ο κ. Τσίπρας διαβεβαίωσε τους βουλευτές και τα στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ ότι οι νέες θυσίες ανοίγουν τον δρόμο στην επιτάχυνση της αναδιάρθρωσης του δημόσιου χρέους, η οποία με την υπογραφή που έβαλε ο ίδιος το καλοκαίρι του 2015 ετεροχρονίστηκε για μετά το τέλος του τρίτου προγράμματος-μνημονίου, τον Αύγουστο του 2018. Σε μια τελευταία προσπάθεια να δείξει ότι η κυβέρνηση μπορεί να διαπραγματευτεί κάποιες θετικές εξελίξεις, συνέδεσε τα νέα μέτρα με τη γρήγορη ένταξη της Ελλάδας στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας. Μόλις διαπιστώθηκε ότι ούτε αυτό πρόκειται να συμβεί, υποστήριξε την αναγκαιότητα μιας συμφωνίας που θα επιτρέψει τη δοκιμαστική έξοδο του ελληνικού Δημοσίου στις διεθνείς αγορές.

Για το τελευταίο μπορεί να είναι βέβαιος, εφόσον το διαπραγματεύτηκε ο ίδιος σε συνθήκες πλήρους αδιαφάνειας με τον Όμιλο Ρότσιλντ στην πολυσυζητημένη επίσκεψη-αστραπή που έκανε στη Γαλλία χρησιμοποιώντας το πρωθυπουργικό αεροσκάφος.

Ο ελληνικός λαός απορρίπτει πλέον όλα τα πολιτικά αφηγήματα που του παρουσιάζει το Μαξίμου. Μόνο 12% των ερωτηθέντων θεωρούν ότι τα νέα μέτρα δεν αποτελούν τέταρτο μνημόνιο, 10% πιστεύουν ότι τα αντίμετρα μπορούν να εφαρμοστούν, ενώ το ποσοστό ανεβαίνει στο 19% σε ό,τι αφορά την «αποτελεσματική» διαπραγμάτευση για την αναδιάρθρωση του χρέους.

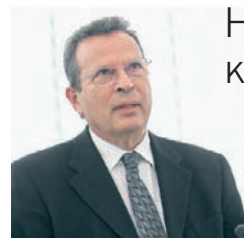
Τα ποσοστά απόρριψης της κυβερνητικής πολιτικής στα ζητήματα που αναφέραμε κυμαίνονται από 75% έως 85%, ενώ πλέον ο κ. Τσίπρας έχει κατακτήσει και τον διόλου επίζηλο τίτλο του πρωθυπουργού που επέβαλε το πιο επώδυνο μνημόνιο με ποσοστό της τάξης του 40%, τη στιγμή που ο δεύτερος χειρότερος μνημονιακός πρωθυπουργός, ο Γιώργος Παπανδρέου, κινείται αρκετά κάτω από το 20%.

Η κυβέρνηση δεν μπορεί να φέρει οικονομικό αποτέλεσμα, ούτε μπορεί να πείσει την ευρύτερη κοινή γνώμη για τις βασικές επιλογές της.

Εξαιρέση Τσίπρα

Η επικοινωνιακή προσπάθεια της κυβέρνησης να πείσει ότι έχει δημιουργήσει ισχυρές συμμαχίες στην Ε.Ε. και πως έχει καταφέρει να απομονώσει τους επικριτές της μόνο ειρωνικά σχόλια προκαλεί. Ζούμε την εξαιρέση Τσίπρα, με την έννοια ότι ολόκληρη η Ευρωζώνη προοδεύει, με βασική εξαιρέση την Ελλάδα, η οποία παραμένει βυθισμένη στην κρίση εξαιτίας των ιδεολογικών, πολιτικών επιλογών της κυβέρνησης και της διοικητικής, διαχειριστικής ανικανότητας των περισσότερων στελεχών της. Ο πρωθυπουργός κ.

ΗΤΤΕΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗΣ-ΤΣΙΠΡΑ ΣΕ ΟΛΑ ΤΑ ΜΕΤΩΠΑ



Η Ευρωζώνη προοδεύει κι εμείς μένουμε στάσιμοι.

ΤΟΥ ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΗ ΤΗΣ ΝΔ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΤΣΟΥ



Θα έβγαζαν γέλιο οι κινήσεις του κ. Τσίπρα και του κ. Τσακαλώτου αν δεν είχαν τόσο μεγάλο οικονομικό και κοινωνικό κόστος.

Ο εναγκαλισμός του πρωθυπουργού με τον κ. Σαββίδη είχε μεγάλο πολιτικό κόστος χωρίς να φέρει επικοινωνιακά οφέλη.

Τσίπρας, ο οποίος εναλλάσσει τις γραβάτες με τα φέσια, και ο υπουργός Οικονομικών κ. Τσακαλώτος, ο οποίος ακόμη ψάχνει το τέρμα για να παίξει οικονομική μπάλα, θα ήταν διασκεδαστικοί αν δεν κόστιζε τόσο πολύ η συμπεριφορά τους στην οικονομία και στην κοινωνία.

Η Ευρωζώνη αναπτύσσεται με ετήσιο ρυθμό 1,8% και η Ελλάδα παραμένει με την οικονομία σε ύφεση. Η Γερμανία διανύει τον ένατο χρόνο συνεχούς οικονομικής ανά-

πτυξης και καταγράφει ιστορικό χαμηλό σε ό,τι αφορά το ποσοστό ανεργίας. Η Γαλλία πραγματοποιεί με πρωτοβουλία του Προέδρου Μακρόν φιλελεύθερη στροφή στην οικονομική πολιτική της για να ενισχύσει την ανταγωνιστικότητα της οικονομίας της και να συνεργαστεί καλύτερα με τη Γερμανία. Στην Ιρλανδία, η οποία μπήκε σε μνημόνιο λόγω της κατάρρευσης του τραπεζικού συστήματος αλλά το άφησε οριστικά πίσω της το 2013 και αναπτύσσεται με ετήσιο ρυθμό της τάξης του 4% έως 5%, το Δημόσιο πουλάει τη συμμετοχή του στις προβληματικές τράπεζες που χρηματοδότησε για να μην καταρρεύσουν και παίρνει πίσω τα λεφτά του. Στην Ελλάδα το πείραμα Τσίπρα-Βαρουφάκη εκμηδένισε την αξία της συμμετοχής του Δημοσίου, ύψους 40 δισ. ευρώ, στις προηγούμενες ανακεφαλαιοποιήσεις των τραπεζών και προκάλεσε την αλλαγή της μετοχικής σύνθεσης υπέρ ξένων επενδυτών. Μέχρι και στην Πορτογαλία, η οποία δεν έχει τον οικονομικό δυναμισμό της Ιρλανδίας ή της Ισπανίας, τα πράγματα πηγαίνουν πολύ καλύτερα. Αναφέρω ενδεικτικά ότι το επιτόκιο για το δεκαετές ομόλογο της Πορτογαλίας, η οποία έχει βγει από το μνημόνιο και καλύπτει τις ανάγκες χρηματοδότησής της από τις διεθνείς αγορές, υποχώρησε σε διάστημα μερικών εβδομάδων από το 4,2% στο 3%. Όλοι έχουν να επιδείξουν σημαντική πρόοδο, με εξαίρεση την Ιταλία, που είναι πιθανό να πάει σε βουλευτικές εκλογές τον Σεπτέμβριο σε ιδιαίτερα δύσκολες πολιτικές συνθήκες, και την Ελλάδα, η οποία εξακολουθεί να βρίσκεται βυθισμένη στην κρίση. Η κυβερνητική επιχειρηματολογία σύμφωνα με την οποία η κυβέρνηση έχει εκπληρώσει όλες τις υποχρεώσεις της και έφτασε η ώρα να ανταποκριθούν οι Ευρωπαίοι εταίροι και οι πιστωτές ελάχιστους επηρεάζει και δεν δεομεύει την πολιτική όσων συμμετέχουν στη διαχείριση της ελληνικής κρίσης.

Αγκαλιά με τον Ιβάν

Η διαπραγματευτική τακτική της κυβέρνησης δεν απέδωσε τίποτα και προκάλεσε νέα κρίση αξιοπιστίας σε βάρος της οικονομίας λόγω της μεγάλης καθυστέρησης στο κλείσιμο της δεύτερης αξιολόγησης του τρίτου προγράμματος-μνημονίου. Στην Ευρωζώνη έχουμε περιέλθει, με ευθύνη της κυβέρνησης, σε κατάσταση οικονομικής απομόνωσης και αδυνατούμε, προς το παρόν, να αξιοποιήσουμε τη σημαντική πρόοδο που παρατηρείται. Και στο εσωτερικό μέτωπο η κυβερνητική ηγεσία γνωρίζει μεγάλες απογοητεύσεις.

Η προσπάθειά της να δημιουργήσει μια νέα διαπλοκή συνεργαζόμενη και με την παλιά διαπλοκή την εκθέτει πολιτικά, χωρίς να φέρνει σημαντικά κέρδη στον χώρο των ΜΜΕ. Ο κ. Τσίπρας πέρασε με προκλητική ευκολία από τη συνεργασία με τον κ. Καλογρίτσα στη συνεργασία με τον κ. Σαββίδη. Ο τελευταίος, ο οποίος έχει αποκτήσει την κακή συνήθεια να δίνει πολιτικές «εντολές» σε πρωταγωνιστές της ελληνικής πολιτικής ζωής σε άπαιστα... ρωσικά, δεν φαίνεται να έχει τις οικονομικές προϋποθέσεις για να φέρει σε πέρας τη φιλοκυβερνητική αποστολή του. Η συνεργασία του με τον κ. Μπόμπολα, από τον οποίο απέκτησε κάτω από αξιοπερίεργες συνθήκες κάτι λιγότερο από το 20% του Mega, δεν είχε καλή συνέχεια, εφόσον ο κ. Σαββίδης δεν μπόρεσε να πάρει τον έλεγχο του ΔΟΛ και του 22% των μετοχών του Mega που ελέγχει. Στον σχετικό διαγωνισμό επικράτησε ο γνωστός εφοπλιστής και ιδιοκτήτης του Ολυμπιακού κ. Μαρινάκης. Αυτό σημαίνει ότι ο κ. Τσίπρας εκτέθηκε ανεπανόρθωτα με τις διευκολύνσεις που έκανε στον κ. Σαββίδη, χωρίς τελικά να μπορέσει να αλλάξει τον χάρτη των ΜΜΕ σε όφελός του. Ο πρόεδρος της ΝΔ κ. Μητσοτάκης βγήκε ενισχυμένος και από αυτή τη δοκιμασία, εφόσον κατήγγειλε τη σχέση Τσίπρα-Σαββίδη, βάζοντας σε εξαιρετικά δύσκολη θέση τον πρωθυπουργό, ενώ τελικά δεν διαμορφώθηκε το τοπίο των ΜΜΕ με βάση τον επικοινωνιακό, πολιτικό σχεδιασμό του Μαξίμου.

Στην αποδόμηση της συμφωνίας κυβέρνησης-δανειστών για τα εργασιακά προχωρεί ο πρόεδρος της ΓΣΕΕ Γιάννης Παναγόπουλος. Ο κ. Παναγόπουλος, μάλιστα, ενημέρωσε το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο για τον βαθμό απορρύθμισης της αγοράς εργασίας στην Ελλάδα.

Αυτές τις μέρες βρεθήκατε στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο, για ενημέρωση των ευρωβουλευτών σχετικά με τις εξελίξεις στα εργασιακά στην Ελλάδα. Μιλήστε μας γι' αυτή σας την παρουσία.

Ήμουν προσκεκλημένος της Επιτροπής Κοινωνικών Υποθέσεων του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου μαζί με τον επικεφαλής της τριόρας από την Ευρωπαϊκή Επιτροπή, τον κ. Κοστέλο, τον κ. Στάγκο από το Συμβούλιο της Ευρώπης και τον κ. Κόλερ, τον αντιπρόεδρο του Διεθνούς Γραφείου Εργασίας (ILO). Παρουσιάσαμε τις απόψεις μας στους ευρωβουλευτές για την αγορά εργασίας στην Ελλάδα μετά τις μεγάλες δόσεις μεταρρυθμίσεις τις οποίες έχουν εφαρμόσει κατ' εντολή του μνημονίου και η παρούσα και η προηγούμενη κυβέρνηση.

Ποιες ήταν οι βασικές θέσεις που αναπτύξατε;

Εξήγησα τις τεράστιες αλλαγές που έχουν επιφέρει στην εργατική νομοθεσία και η πράξη του Υπουργικού Συμβουλίου το 2012 και η νέα συμφωνία που υπέγραψε η κυβέρνηση και ψευδεπίγραφα προσπαθεί να παρουσιάσει ότι αντιμετώπισε ζητήματα, ενώ έχει απορρυθμιστεί πλήρως η αγορά εργασίας. Πέραν αυτού, όμως, εξήγησα τη δική μας προσέγγιση για το πώς η αγορά εργασίας, όταν απορρυθμίζεται, δημιουργεί τεράστιο πρόβλημα στην πραγματική οικονομία, όχι μόνο ως αποτέλεσμα ενός ιδιόμορφου ανταγωνισμού όταν δεν υπάρχει εργατικό δικαίωμα ανάμεσα στους εργοδότες που συμπίεζαν με ανίερους μεθόδους το κόστος εργασίας και τις μορφές απασχόλησης, αλλά κυρίως γιατί αφαιρείται μέσω αυτού εισόδημα από την οικονομία, με αποτέλεσμα να επιτείνεται η ύφεση και να μην υπάρχει μια προοπτική ανάπτυξης στην ελληνική οικονομία.

Όλα αυτά όμως είναι πολιτικές που έχουν εφαρμοστεί από το μνημόνιο και με τις ευλογίες των Ευρωπαίων...

Αυτό είναι αλήθεια και αυτό είναι το τεράστιο πρόβλημα της αρχιτεκτονικής της Ευρώπης και γι' αυτό το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο προσπαθεί να πραγματοποιήσει κάποιον έλεγχο—είχαμε κάνει το 2012 μια κατεπείγουσα έκκληση να ασχοληθεί με τις επιπτώσεις των μνημονίων στην κοινωνία—, αλλά το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο δεν παίρνει αποφάσεις— η Κομισιόν και οι κυβερνήσεις τις παίρνουν. Το πιο τραγικό όμως είναι ότι και η ίδια η δυνατότητα παρέμβασης της Ευρωπαϊκής Επιτροπής είναι περιορισμένη, διότι ακόμα κι αν εμφανίζεται δεκτική στις θέσεις, στις πιέσεις, στις απόψεις που θέλουν να διατηρηθούν κάποια πράγματα ή να αλλάξουν προς το καλύτερο, έρχεται το Eurogroup, όπου και λαμβάνονται οι αποφάσεις, και είναι γνωστό ποιοι και πώς αποφασίζουν εκεί. Παρ' όλα αυτά, κάθε προσπάθεια να λυθεί το θέμα της Ελλάδας είναι απαραίτητη και αυτό είναι που κάνουμε κι εμείς με συνέπεια και ζήλο.

Χαρακτηρίστε «ψευδεπίγραφη» την τελευταία συμφωνία της κυβέρνησης με τους δανειστές. Γιατί;

Αποκαλύψαμε γιατί ακριβώς είναι ψευδεπίγραφη. Ποια ήταν τα κεντρικά ζητήματα που έθετε η κυβέρ-



Γιάννης Παναγόπουλος, πρόεδρος της ΓΣΕΕ

«Ψευδεπίγραφη η συμφωνία της κυβέρνησης για τα εργασιακά»

ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟ

νηση πριν από την υπογραφή της συμφωνίας. Πρώτον, η αρχή της εύνοιας και η αρχή της επεκτασιμότητας της σύμβασης εργασίας. Επί της ουσίας, όμως, επανανομοθέτησε αυτό ακριβώς το οποίο είχε νομοθετήσει η κυβέρνηση Παπανδρέου το 2011, ότι θα επανέλθουν αυτές οι αρχές, η λειτουργία των συλλογικών συμβάσεων, μετά το τέλος του προγράμματος. Και από τα πρακτικά που αποκαλύφθηκαν δεν τόλμησαν ούτε αυτή τη διατύπωση, ήταν σε εντελώς αντίθετη κατεύθυνση.

Το δεύτερο ήταν ότι είχε πει ότι θα επανέλθουν οι συλλογικές συμβάσεις και η εθνική γενική συλλογική σύμβαση εργασίας, η οποία θα προσδιορίζει τον κατώτερο μισθό. Αυτό όχι μόνο δεν έγινε αλλά διεγράφη ρητώς και πλέον μόνο διά νόμου θα ορίζεται ο κατώτερος μισθός. Και εδώ υπάρχει μια πρόκληση προς την κυβέρνηση, που έλεγε ότι θα επανέφερε τον κατώτερο μισθό στα 751 ευρώ, όπως είχε υπογράψει η ΓΣΕΕ το 2008. Ας τον επαναφέρει, λοιπόν, αφού ο νόμος είναι στα χέρια της και όχι στους κοινωνικούς εταίρους.

Το τρίτο ήταν το πολύ ευρηματικό σύστημα των ομαδικών απολύσεων. Ξέρετε ότι η απόφαση που ελήφθη και νομοθετήθηκε είναι ότι πλέον όχι μόνο καταργείται ο διοικητικός έλεγχος από το υπουργό αλλά ακόμα και η υποχρέωση που υπήρχε στον εργοδότη από τον προηγούμενο νόμο να παρουσιάζει ένα κοινωνικό πλάνο, δηλαδή τι θα γίνονται οι άνθρωποι που απολύονται και ποια θα είναι η συνεισφορά του εργοδότη στη βοήθεια και στην αποκατάσταση αυτών των ανθρώπων. Τώρα η λέξη «υποχρεούται» αντικαθίσταται από τη λέξη «δύνатаι», δηλαδή ούτε καν αυτό δεν θα έχουν υποχρέωση να κάνουν οι εργοδότες.

Το άλλο μεγάλο ζήτημα είναι ότι καταργήθηκε η απαγόρευση του βέτο. Και εδώ υπάρχει μεγάλη αντίφαση. Στον νόμο 1264 το σχετικό άρθρο που λέει ότι απαγορεύεται ρητώς η ανταπεργία από την

πλευρά των εργοδοτών δεν καταργήθηκε. Όμως νομοθέτησαν τώρα ότι όταν γίνονται προσφυγές στη Δικαιοσύνη περί βλάβης της επιχείρησης, θα εκδικάζονται όπως εκδικάζονται τα ασφαλιστικά μέτρα. Δηλαδή αυθημερόν. Αυτό σημαίνει ότι αμέσως δίνεται εντολή δικαστική κι έτσι έχουμε μια επιθετική ανταπεργία, ενώ η πρόνοια στο αστικό δίκαιο ήταν, όταν υπήρχε μια μακρά απεργία, να κρίνεται εξ αποτελέσματος, να είναι ένα αμυντικό μέσο για τον εργοδότη, ενώ τώρα όλη η ευθύνη μετατίθεται απευθείας στους εργαζόμενους.

Και, πέραν αυτών, αποκαλύψαμε μέσα στο Κοινοβούλιο κάτι το οποίο όλοι είχαν διαβάσει αλλά κανένας δεν ήξερε τις προεκτάσεις, και είχε συνομολογηθεί με το μνημόνιο που διέρρευσε στη «Handelsblatt», καθώς, όπως είναι γνωστό, δεν έχει παρουσιαστεί ακόμα το νέο μνημόνιο στο σύνολό του στη Βουλή και γνωρίζουμε μόνο αυτά που ψηφίστηκαν. Στα προαπαιτούμενα, λοιπόν, της επόμενης αξιολόγησης είναι αφενός να δυσκολέψει η κήρυξη των απεργιών και αφετέρου να αλλάξει και πάλι ο νόμος για τον Οργανισμό Μεσολάβησης και Διαιτησίας (ΟΜΕΔ), παρά τη δικαίωση της ΓΣΕΕ στο ΣΤΕ και επαναφοράς της δυνατότητας μονομερούς προσφυγής στη διαιτησία. Αυτό δεν το δέχεται η τριόρα και η κυβέρνησή μας συνομολόγησε ότι στην επόμενη αξιολόγηση θα αλλάξει τη λειτουργία και τις δυνατότητες του ΟΜΕΔ.

Πάντως, η κυβέρνηση έκανε λόγο για «νίκη» έναντι των απαιτήσεων, ιδίως του ΔΝΤ. Πώς το εξηγείτε αυτό;

Η στάση της κυβέρνησης απέναντι στα συνδικάτα μάς προβληματίζει. Όλοι είδαμε ότι στη σύνοδο της Ρώμης για τα 60 χρόνια της Ε.Ε. οι «εχθροί» ήταν το ΔΝΤ και τα... συνδικάτα για τα εργασιακά. Λες και τα συνδικάτα διαπραγματεύονται, λες και τα συνδικάτα δεν έκαναν παντού προσφυγές—το θυμίσαμε



Οι «εχθροί» είναι τα συνδικάτα. Γιατί η τάση είναι να δημιουργούμε πάντα έναν «εχθρό», να δημιουργούμε συνενόχους. Τα συνδικάτα πάλεψαν όσο και όπως μπορούσαν. Αυτοί υπέγραψαν και αυτοί είναι και οι υπεύθυνοι.

παρουσία του κ. Κόλερ του ILO ότι εμείς είμαστε οι πρώτοι που κάναμε τις προσφυγές στο Διεθνές Γραφείο Εργασίας με εκθέσεις-καταπέλτη για το τι έχει συμβεί στην Ελλάδα και κανένας από την ελληνική κυβέρνηση και από τις προηγούμενες δεν συμμορφώνεται στις υποδείξεις του διεθνούς αυτού οργανισμού. Δεν έφτανε ότι ο πρωθυπουργός είπε ότι φταίνε τα συνδικάτα και το ΔΝΤ, ενώ αυτός υπογράφει. Το ίδιο έκανε και με το μήνυμά του την Πρωτομαγιά. Οι «εχθροί» είναι τα συνδικάτα. Γιατί η τάση είναι να δημιουργούμε πάντα έναν «εχθρό», να δημιουργούμε συνενόχους. Τα συνδικάτα πάλεψαν όσο και όπως μπορούσαν. Αυτοί υπέγραψαν και αυτοί είναι και οι υπεύθυνοι.

Από δω και πέρα, τι αναμένετε να συμβεί;

Πρέπει να σας αποκαλύψω ότι υπάρχει απόφαση για την προσφυγή μας στην Επιτροπή Κοινωνικών Δικαιωμάτων του Συμβουλίου της Ευρώπης, η οποία μας κοινοποιήθηκε, αλλά διά νόμου δεν μπορούμε να αποκαλύψουμε το περιεχόμενό της ως τις 18 Αυγούστου, οπότε θα συνέλθει το Συμβούλιο Υπουργών και θα αποφασίσει επί της πρότασης του Συμβουλίου της Ευρώπης. Επειδή ξέρουμε ότι εκεί γίνονται... περιέργα πράγματα, ζητήσαμε από τους ευρωβουλευτές όλων των χωρών και όλων των κομμάτων να πιέσουν ώστε να εισαχθεί σύντομα η απόφαση-πρόταση του Συμβουλίου της Ευρώπης στο Συμβούλιο Υπουργών, ώστε αυτό να βοηθήσει και εμάς και την ελληνική κυβέρνηση, να υπάρχει ένα ανάχωμα και να σώσουμε στιδήποτε μπορεί να περισωθεί γύρω από τα εργασιακά θέματα. Συνάντησα σχεδόν όλους τους Έλληνες ευρωβουλευτές όλων των κομμάτων και τους έκανα ακόμα πιο επεξηγηματικές παρατηρήσεις πάνω στο τι ζητούμε και τι βοήθεια θέλουμε.

Βρήκατε ευήκοα ώτα στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο;

Η αλήθεια είναι ότι όταν μιλάς, όλοι σου λένε «δεν τα γνωρίζουμε, δεν περιμέναμε αυτή την έκταση». Μάλιστα, Έλληνες ευρωβουλευτές πρότειναν, αν γίνεται, να συναντηθούμε και να κάνουμε ενημέρωση και κατά ομάδα του Ευρωκοινοβουλίου, εννοώ με τους Σοσιαλιστές, τους Πράσινους, τους Φιλελεύθερους κ.λπ., γιατί υπάρχει πολύ μεγάλο κενό. Τα ακούν και δεν τα πιστεύουν, γνωρίζουν μόνο τα βασικά, όχι τις προεκτάσεις. Και θα το επιδιώξουμε και αυτό, σε μια καμπάνια να ενημερώσουμε όλους τους ευρωβουλευτές.

Στο 3%, σύμφωνα με την εταιρεία δημοσκοπήσεων που ήταν η μόνη που είχε προβλέψει την επικράτηση του Brexit, είχε συρρικνωθεί την Πέμπτη 1 Ιουνίου το προβάδισμα της πρωθυπουργού της Βρετανίας Τερέζα Μέι και του Συντηρητικού Κόμματος επί του Κόρμπιν και του Εργατικού Κόμματος.

Δημοσκοπική φούσκα

Μια δημοσκοπική καταράκιλα που τίποτα δεν την προμήνυε όταν η πρώτη μέτρηση μετά την προκήρυξη πρόωρων εκλογών στις 18 Απριλίου από τη Μέι έδινε στους Συντηρητικούς προβάδισμα της τάξης του 23%, μια διαφορά που παρέπεμπε στη θριαμβευτική επανεκλογή της Θάτσερ το 1987 αλλά και στη οσωτική πρώτη νίκη του Τόνι Μπλερ το 1997.

Αν συνεχιστεί η δημοσκοπική πτώση τις επόμενες μέρες, τότε όλα τα ενδεχόμενα είναι ανοιχτά ως προς το αποτέλεσμα που θα διαμορφωθεί την Πέμπτη 8 Ιουνίου, όταν κλείσουν οι κάλπες. Τα παραπάνω, αν οδηγήσουν στην απώλεια κοινοβουλευτικής αυτοδυναμίας ή, ακόμη χειρότερα, σε εκλογική ήττα, θα καταστήσουν την Τερέζα Μέι τη δεύτερη δημοσκοπική φούσκα που θα σκάσει το πρώτο εξάμηνο του 2017, με πρώτη την εντυπωσιακή δημοσκοπική εκτόξευση και σύντομη στην συνέχεια αποσάθρωση του υποψηφίου των Γερμανών Σοσιαλδημοκρατών για την καγκελαρία Μάρτιν Σουλτς, ξεφούσκωμα που δεν προκύπτει μόνο στις μετρήσεις αλλά και στα οδυνηρά εκλογικά αποτελέσματα στο Σάαρ, στο Σλέσβιχ-Χόλσταϊν και στη Βόρεια Ρηνανία - Βεσφαλία.

Λάθος εκτίμηση

Αν η Μέι καταγράψει απώλεια αυτοδυναμίας και, πολύ περισσότερο, αν πτηθεί στις εκλογές, τότε θα ανήκει στην ολιγομελή λέσχη των πολιτικών ηγετών που έκαναν λάθος εκτίμηση και προκήρυξαν πρόωρες εκλογές ώστε να ενισχύσουν τη θέση τους, για να πτηθούν στη συνέχεια...

Το πιο χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι η απόφαση του τότε Προέδρου Σιράκ και του τότε πρωθυπουργού Ζιπέ να προκηρύξουν πρόωρες βουλευτικές εκλογές στη Γαλλία την άνοιξη του 1997, για να μπορέσουν να προχωρήσουν σε μεταρρυθμίσεις υψηλού κοινωνικού και πολιτικού κόστους, για τις οποίες πίεζε η Γερμανία στο πλαίσιο της τελικής διαπραγμάτευσης για την ΟΝΕ. Αντί της ενισχυμένης λαϊκής εντολής, η Δεξιά των Σιράκ-Ζιπέ έχασε και ο Πρόεδρος αναγκάστηκε να συγκατοικήσει με την κυβέρνηση της Αριστερής υπό τον Ζοσπέν για μία πενταετία.

Στους αντίποδες της φυγής προς τα εμπρός των Σιράκ-Ζιπέ, ο Σρέντερ, ο οποίος, όταν οι δημοσκοπήσεις την άνοιξη του 2005 μετά τη βαριά ήττα των Σοσιαλδημοκρατών στη Βόρεια Ρηνανία - Βεσφαλία έδιναν προβάδισμα της τάξης του 20% στη Μέρκελ και στους Χριστιανοδημοκράτες, προκήρυξε πρόωρες εκλογές και κατάφερε να συρρικνώσει το προβάδισμα της Δεξιάς σε ποσοστό λίγο πιο πάνω από μία ποσοστιαία μονάδα.

ΘΡΙΛΕΡ ΣΤΟΝ ΤΑΜΕΣΗ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ

Ρήξη με την κληρονομιά της Θάτσερ
Κατά τα άλλα, η απότομη δημοσκοπική άνοδος και πτώση της Μέι και των Συντηρητικών είναι η πιο πρόσφατη πράξη, το τελευταίο επεισόδιο, ενός πολιτικού θρίλερ που ξεδιπλώνεται στη Βρετανία από τις ευρωεκλογές της άνοιξης του 2014, το δημοψήφισμα για την ανεξαρτησία της Σκωτίας τον Σεπτέμβριο της ίδιας χρονιάς, τις βουλευτικές εκλογές της άνοιξης του 2015 και το δημοψήφισμα για το Brexit πριν από έναν ακριβώς χρόνο, τον Ιούλιο του 2016.

Κοινός παρονομαστής των παραπάνω εκλογικών αναμετρήσεων είναι η αδυναμία των δημοσκοπήσεων να αποτυπώσουν το αποτέλεσμα και ο φόβος τους να προβάλουν το αυτονόητο συμπέρασμα ότι το Ηνωμένο Βασίλειο διέρχεται μια συνολική πολιτική και κοινωνική κρίση, με μια μεγάλη μερίδα της κοινωνίας να επιθυμεί ρήξη με την κληρονομιά της Θάτσερ, την οποία διαχειρίστηκαν χωρίς ουσιαστικές αλλαγές οι διάδοχοί της Μέιτζορ, Μπλερ, Γκόρντον Μπράουν και Κάμερον.

Το μήνυμα του Brexit προφανώς δεν διαβάστηκε σωστά από τους Συντηρητικούς και τη Μέι, καθώς την επομένη του δημοψηφίσματος συνέβη κάτι πρωτοφανές στην παγκόσμια πολιτική ιστορία, η ηγεσία του στρατοπέδου που νίκησε στις κάλπες ετράπη σε φυγή, σε μια έμμεση αλλά σαφέστατη ομολογία ότι συνειδητά επένδυσε στον ευρωσκεπτικισμό για να αξιοποιήσει μια έντονη αλλά ιδεολογικά και πολιτικά ετερόκλητη πλειοψηφική κοινωνική δυσαρέσκεια για τις ανοιχτές πληγές που άφησε η περίοδος διακυβέρνησης της χώρας από τη Σιδηρά Κυρία.

Επιπλέον, υποτιμήθηκε ως περιχαράκωση και αναπαλαίωση η ανάδειξη του Κόρμπιν στην ηγεσία των Εργατικών μετά τις εκλογές της άνοιξης του 2015, ενώ έπρεπε να καταγραφεί σαν μια ακόμη πίεση για ρήξη με τη θαυτερική κληρονομιά.

Ολέθρια αλλαγή προτεραιοτήτων

Όταν πριν από έναν χρόνο η Μέι διαδεχόταν τον Κάμερον στην Ντάουνινγκ Στριτ, δεσμεύτηκε ότι θα αναδείξει ως προτεραιότητα στην κυβερνητική πολιτική τον παρεμβατικό-διο-



ρωτικό ρόλο του κράτους στην απάλυνση των κοινωνικών ανισοτήτων. Στην πορεία η δέσμευση ξεχάστηκε, καθώς προφανώς η πρωθυπουργός εκτίμησε ότι μπορεί να διευρύνει την εκλογική της βάση με σκληρή εθνικιστική γραμμή διαπραγμάτευσης του Brexit, με ανοιχτή ακόμη και την απειλή μετωπικής ρήξης χωρίς συμφωνία.

Το λάθος, απ' ό,τι φαίνεται, υπήρξε ολέθριο, καθώς η Μέι φάνηκε να θυμάται την κοι-

νωνική συνοχή όταν οι Συντηρητικοί ήταν διχασμένοι και αμήχανοι την επόμενη μέρα του Brexit και να την ξεχνά όταν απέκτησε την αίθηση ή την ψευδαίσθηση ενός θηριώδους δημοσκοπικού προβαδίσματος.

Οι μέρες που απομένουν μέχρι τις κάλπες είναι ελάχιστες ώστε να μπορέσει η Μέι να αποφύγει την τύχη του Σουλτς, τη συνεχή πτώση, και να προλάβει να αντεπιτεθεί όπως ο Σρέντερ το 2005.

ΙΟΝΙΟΣ ΣΧΟΛΗ® 

Αθλητικό Καλοκαίρι '17
19 ΙΟΥΝΙΟΥ - 14 ΙΟΥΛΙΟΥ

Πληροφορίες & Δηλώσεις Συμμετοχής
έως 12 Ιουνίου
στην ιστοσελίδα μας www.ionios.gr
ή τηλεφωνικά **210 613 6693**


Νηπιαγωγείο - Δημοτικό Σχολείο - Γυμνάσιο - Γενικό Λύκειο
International Baccalaureate DP

ΦΙΛΟΘΕΗ 210 685 7130 - ΜΑΡΟΥΣΙ 210 613 6693

www.krkx.gr

Στο μικρό νεκροταφείο του Αργουλιδέ Χανίων, σε έναν λιτό τάφο δίπλα στην πολυαγαπημένη του Μαρίκα, αναπαύεται από το απόγευμα της περασμένης Πέμπτης ο Κωνσταντίνος Μητσοτάκης, ο οποίος έφυγε από τη ζωή στα 99 του χρόνια τα ξημερώματα της περασμένης Δευτέρας. Η οικογένεια του μεγάλου πολιτικού γνωστοποίησε το θλιβερό γεγονός με μια λιτή ανακοίνωση: «Σήμερα στη 01:00 ο Κωνσταντίνος Μητσοτάκης έφυγε από τη ζωή, περιστοιχισμένος από τους ανθρώπους που αγαπούσε και τον αγαπούσαν».

Συγκίνηση και πολιτικός πολιτισμός

Η απώλεια του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη σηματοδοτεί το τέλος μιας πολιτικής εποχής στη χώρα, κάτι που αναγνωρίστηκε απ' όλο τον πολιτικό κόσμο, ο οποίος ούσωμος απέτισε το ύστατο χαιρε στον πρώην πρωθυπουργό και επίτιμο πρόεδρο της ΝΔ κατά την εξόδιο ακολουθία στη Μητρόπολη Αθηνών. Εκεί, φίλοι και πολιτικοί αντίπαλοι αποχαιρέτησαν με σεβασμό και συγκίνηση έναν πολιτικό που με την παρουσία του σφράγισε την Ιστορία της χώρας για διάστημα 50 χρόνων και που ακόμα και μετά την αποχώρησή του από την ενεργό πολιτική, το 2004, οι παρεμβάσεις του είχαν βαρύνουσα σημασία. Άλλωστε ο ίδιος μέχρι την τελευταία στιγμή παρακολουθούσε με έντονο ενδιαφέρον τις εξελίξεις και παρά τις δυσκολίες, όπως αποκάλυψε συντηρημένη η κόρη του και βουλευτής της ΝΔ Ντόρα Μπακογιάννη στον συγκινησιακά φορτισμένο επικήδειο λόγο που εκφώνησε στον ναό της Αγίας Μαγδαληνής στα Χανιά, ήταν αισιόδοξος για την Ελλάδα και τους Έλληνες.

Η παρακαταθήκη

Μπορεί εν ζωή ο Κωνσταντίνος Μητσοτάκης να είχε δεχτεί κρι-

ΤΟ ΥΣΤΑΤΟ ΧΑΙΡΕ ΣΤΟΝ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΠΑΠΑΚΑΛΟΥ

τική για κάποιες πολιτικές επιλογές του, ωστόσο, όπως υπογράμμισε και ο Πρόεδρος της Δημοκρατίας Προκόπης Παυλόπουλος αποτιμώντας φόρο τιμής στον φίλο του, η πολιτική παρακαταθήκη που αφήνει είναι μεγάλη και σημαντική. Συγκεκριμένα, ο κ. Παυλόπουλος αναφέρθηκε σε τέσσερα σημεία της πολιτικής κληρονομιάς του μεγάλου εκλιπόντος:

- Η υπεράσπιση της δημοκρατίας. Αντίθετος σε κάθε είδους δυνάστη, ο Κωνσταντίνος Μητσοτάκης πίστευε ότι η στήριξή της είναι στάση ζωής.
- Η αφοσίωση που ο πρώην πρωθυπουργός επέδειξε στην κοινοβουλευτική δημοκρατία. «Όπως ο τελευταίος κορυφαίος κοινοβουλευτικός άνθρωπος» είπε για τον Κωνσταντίνο Μητσοτάκη ο Προκόπης Παυλόπουλος. Και θυμήθηκε τότε που αγόρευε στο Κοινοβούλιο, πάντα χωρίς στόμφο.
- Η πίστη στο ευρωπαϊκό ιδεώδες. Ιδίως μετά τη Μεταπολίτευση, ο πρώην πρωθυπουργός δραστηριοποιήθηκε ώστε η πορεία της Ελλάδας μέσα στην Ευρώπη να είναι νομοτελειακή και για τον σκοπό αυτόν συνεργάστηκε με τον Κωνσταντίνο Καραμανλή.

• Τέταρτη παρακαταθήκη, πιο σημαντική και κρίσιμη σήμερα, σύμφωνα με την αξιολόγηση του Προέδρου της Δημοκρατίας, η ενότητα και η ομόνοια. «Ήξερε, καλύτερα από τον καθέναν, το τίμημα του δικασμού» είπε ο κ. Παυλόπουλος.

«Να λέμε την αλήθεια»

Από την πλευρά του, ο γιος του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη και πρόεδρος της ΝΔ Κυριάκος Μητσοτάκης επιχειρήσε στον επικήδειό του να «συμπυκνώσει» την ιδεολογική και πολιτική πυξίδα του πατέρα του, λέγοντας ότι «η πολιτική σου παρακαταθήκη είναι αειθαλής, όπως, εξάλλου, αειθαλής υπήρξες κι εσύ. Και το παράδειγμά σου είναι οδηγός για όλους μας. Να λέμε την αλήθεια και να μην κολακεύουμε τον λαό. Να σεβόμαστε τη δημοκρατία και τους κανόνες της. Και ειδικά το Κοινοβούλιο, το οποίο τόσο πολύ αγάπησες. Να επιδιώκουμε την ενότητα και όχι τον δικασμό. Να μην ξεχνάμε ποτέ ότι το μέλλον της Ελλάδας είναι στο κέντρο της Ευρώπης. Απλές κουβέντες που ενσταλάχθηκαν μέσα σου στη διάρκεια μιας ολόκληρης ζωής, μιας ζωής πολυκύμαντης και συναρπαστικής». Τόνισε, δε, σε έναν συγκινησιακά φορτισμένο επικήδειο, ότι «σε ικανοποιούσε και σε στενοχωρούσε ταυτόχρονα που ήσουν μπροστά από την εποχή σου και που δικαιώθηκες εν ζωή. Σε ικανοποιούσε, αλλά δεν σου αρκούσε. Και δεν σου αρκούσε όχι γιατί ήσουν ματαιόδοξος, το αντίθετο. Αλλά γιατί ήξερες ότι το κακό, το οποίο πάλεψες μια ζωή, είναι πάντα ζωντανό. Ο λαϊκισμός, ο φθόνος, η μισαλλοδοξία, ο δικασμός, παραμένουν, δυστυχώς, θλιβεροί συνοδοιπόροι της ιστορικής μας διαδρομής. Και τώρα, στη δική μας γενιά περνά το χρέος να αντιμετωπίσουμε τον λαϊκισμό, τον φθόνο, τη μισαλλοδοξία, τον δικασμό».



Θανάσης Διαμαντόπουλος,
καθηγητής στο Πάντειο
Πανεπιστήμιο

«Ο Μητσοτάκης
είχε ιστορικά υποτιμηθεί,
υπό την έννοια
ότι δεν αναδείχθηκαν
τα καλά του»

ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟ

Το μεγάλο πολιτικό μέγεθος του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη υπογραμμίζει ο καθηγητής στο Πάντειο Πανεπιστήμιο Θανάσης Διαμαντόπουλος, τονίζοντας μάλιστα ότι ο εκλιπών πολιτικός έχει υποτιμηθεί ιστορικά.

Κατ' αρχάς θα ήθελα ένα σχόλιό σας για τον θάνατο του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη.

Ο Μητσοτάκης προφανώς δεν υπήρξε πολιτικά άγιος και θα ήταν υπερβολή μια μεταθανάτια εξιδανίκευση. Ήταν παραδοσιακός πολιτικός, με τα ρουσφέτια του και τους τοπικούς μηχανισμούς του. Αλλά νομίζω ότι και μόνο η ένταση και η έκταση των χυδαίων επιθέσεων που του έγιναν, κορύφωση των οποίων ήταν η χαλκευμένη φωτογραφία με τους ναζί, δείχνουν ότι ήταν ένα μεγάλο πολιτικό μέγεθος. Και επειδή στην Ελλάδα λέμε μόνο τα στραβά, νομίζω ότι ο Μητσοτάκης είχε ιστορικά υποτιμηθεί, υπό την έννοια ότι δεν αναδείχθηκαν τα καλά του. Δεν θα πω πολλά, παρά μόνο τούτο: όταν και ο Ανδρέας Παπανδρέου και οι περισσότεροι πολιτικοί, βλέποντας ότι χάνουν τις εκλογές, ψήφιζαν την απλή αναλογική, όπως και ο Τσίπρας σήμερα, ο Μητσοτάκης είχε το θάρρος, το 1993, να σεβαστεί τους κανόνες του παιχνιδιού και με όρους μπέσας και πολιτικής δεοντολογίας, αλλά και με όρους κυβερνησιμότητας του τόπου. Αν το 1993, με το κλίμα των σχέσεων που υπήρχαν τότε, ψηφίζοταν η απλή αναλογική, η ακυβερνησία και η διάλυση του συστήματος θα ήταν δεδομένες και θα είχαμε γίνει «Αλβανία» νωρίτερα απ' ό,τι το καταφέραμε στη συνέχεια.

Αν περιγράψατε την πολιτική παρακαταθήκη του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη, τι θα λέγατε συνοπτικά;

Αντικρατισμός, πολιτικός και οικονομικός φιλελευθερισμός, σεβασμός της κοινοβουλευτικής δημοκρατίας και του κοινοβουλευτικού ήθους και από κει και πέρα, βέβαια, οι αναπόφευκτοι συμβιβασμοί που γίνονται στο παιχνίδι της δημοκρατίας.

Μιλώντας περί δημοκρατίας, θα ήθελα το σχόλιό σας για την τρομοκρατική επίθεση εις βάρος του πρώην πρωθυπουργού Λουκά Παπαδήμου.

Η παθολογία της τρομοκρατίας είναι καθολικό φαινόμενο. Αυτό που σοκάρει είναι οι απολογητές της τρομοκρατίας, είναι το βάθος του μίσους. Το μίσος έχει, πλέον, αυτονομηθεί από κάθε ορθολογισμό, από κάθε οικονομικό, πολιτικό, κοινωνικό ή πολιτιστικό υπόστρωμα, και έχει γίνει η κινητήρια δύναμη ενός τμήματος της



ελληνικής κοινωνίας. Και αυτό είναι ό,τι πιο νοσηρό, ό,τι πιο απεχθές, ό,τι πιο φρικαλέο έχει παραγάγει ο δημόσιος βίος εδώ και πολλές δεκαετίες. Ακόμη και την εποχή του Ελευθερίου Βενιζέλου το μίσος ήταν στραμμένο εναντίον ενός ανθρώπου ο οποίος, εν πάση περιπτώσει, ειδικά την περίοδο 1917-1920, είχε ασκήσει, αν όχι τυραννική, τουλάχιστον έντονα διωκτική πολιτική έναντι των αντιπάλων του. Εδώ έχουμε μίσος προς έναν πολιτικό προσανατολισμό, προς αξίες, προς το υπόστρωμα της πλουραλιστικής δημοκρατίας, κι αυτό είναι το φρικαλέο και το σοκαριστικό.

Θεωρείτε ότι υπάρχει «γιατρεία» για την κατάσταση που περιγράφετε;

Φοβάμαι ότι τα νοσηρά φαινόμενα που παρατηρούμε είναι η επίσημη μιας πολιτικής λογικής που κυριάρχησε στον Μεσοπόλεμο και είναι η ισοπέδωση, η αναξιοκρατία, η άνευ μόχθου εξέλιξη. Και όλα αυτά τα στοιχεία δημιούργησαν πικρίες σε όλους όσους δεν βρήκαν την ατομική και κοινωνική πρόοδο που προσδοκούσαν, χωρίς βεβαίως να έχουν καταβάλει τον αντίστοιχο μόχθο, και σε τελική ανάλυση αυτή η ρητορική αμετροπέπεια είναι η έκφραση των ανθρώπων που έμαθαν να θεωρούν ότι δικαιούνται πράγματα που, βάσει της προσπάθειάς τους, δεν δικαιούνται. Είναι πολύ δύσκολο, λοιπόν, να εκριζωθεί. Είναι, θα μπορούσαμε να πούμε, η άλλη εκδοχή της καταγγελίας της αξιοκρατίας και της αξιοκρατικής ιεραρχίας μιας κοινωνίας. Δεν βλέπω φως. Χρειάζεται πολύ μεγάλη προσπάθεια στην παιδεία, η οποία δεν έχει καν αρχίσει και χρειάζεται δεκαετίες για να αποδώσει.

Μιλώντας για τις αντιθέσεις μέσα στην κοινωνία, ακόμα και στην ακραία μορφή τους, αυτή της τρομοκρατίας, θα ήθελα να μας πείτε δυο λόγια για το φιλόδοξο έργο σας σχετικά με τους δικασμούς στην Ελλάδα κατά τον τελευταίο αιώνα. Πού βρίσκεται;

Το έργο μου αφορά κυρίως τις πολιτικές διαιρέσεις, κάτι που συνδέεται με τα φαινόμενα που αναφέραμε πιο πάνω. Από το 1910 και εντεύθεν ο δημόσιος βίος της Ελλάδας χαρακτηρίζεται από ακρότητα πάθη, συχνά αυτονομημένα από το ορθολογικό, κοινωνικό ή ιδεολογικό τους υπόστρωμα, που σφράγισαν τη δημόσια ζωή και κάποιες φορές οδήγησαν και σε εκτροπές. Ο πρώτος τόμος, που αφορά τον Εθνικό Δικασμό, και ο δεύτερος, που αφορά τη δεκαετία του 1920 με τα άπειρα πραξικοπήματα και την –αμφισβητούμενη– αβασίλευτο δημοκρατία, ήδη

“

Ο Μητσοτάκης είχε το θάρρος, το 1993, να σεβαστεί τους κανόνες του παιχνιδιού και με όρους μπέσας και πολιτικής δεοντολογίας, αλλά και με όρους κυβερνησιμότητας του τόπου. Αν το 1993, με το κλίμα των σχέσεων που υπήρχαν τότε, ψηφίζοταν η απλή αναλογική, η ακυβερνησία και η διάλυση του συστήματος θα ήταν δεδομένες.



είναι στα βιβλιοπωλεία. Την επόμενη εβδομάδα κυκλοφορεί ο τρίτος τόμος, της κατάρρευσης της δημοκρατίας του Μεσοπολέμου και της δικτατορίας του Μεταξά, και μετά το καλοκαίρι θα ακολουθήσουν οι τόμοι που αφορούν τον Εμφύλιο της δεκαετίας του '40, την προσπάθεια ανασυγκρότησης της δεκαετίας του '50 και τον Ανένδοτο και την Αποστασία της δεκαετίας του '60. Όλα αυτά όμως μέσα από την προσπάθεια ανάλυσης του κοινωνικού, ιδεολογικού, πολιτιστικού, οικονομικού, ακόμα και ψυχολογικού υποστρώματος των βαθύτατων διαιρέσεων που πάντα σφράγισαν τον δημόσιο βίο της χώρας.

Οργανώνοντας την ύλη για τη σειρά των βιβλίων αυτών, υπάρχει κάποιο κεντρικό συμπέρασμα το οποίο έχετε εξαγάγει;

Υπάρχει μια σειρά από συμπεράσματα. Πρώτον, ότι συνεχώς αναπαράγεται, με διάφορες εκφάνσεις, η σύγκρουση δυτικόφιλων, ανοιχτών στον κόσμο δυνάμεων και εσωστρεφών. Υπό μία έννοια, αυτό είναι το υπόστρωμα του Εθνικού Δικασμού της δεκαετίας του 1910, αυτό είναι το νόημα της πολιτικής του Μαρκεζίνη τη δεκαετία του 1950 με τη σταθεροποίηση της δραχμής και την προσπάθεια προσέλκυσης ξένων κεφαλαίων, αυτό είναι το νόημα του ανοίγματος του Κωνσταντίνου Καραμανλή μετά τη Μεταπολίτευση. Η μία διαίρεση, λοιπόν, που οι ρίζες της φτάνουν στο Βυζάντιο, είναι μεταξύ δυτικόφιλων και αντιδυτικών Ελλήνων και με αφορμή τον θάνατο του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη επιτρέψτε μου να τον εντάξω στους κατεξοχόν ανθρώπους των ανοιχτών οριζώντων. Το δεύτερο υπόστρωμα είναι η πάγια και αναπαραγόμενη σύγκρουση ανάμεσα στη ρητορεία των κυβερνώντων και στη ρητορεία των αντιπολιτευόμενων. Είναι εκπληκτική, είναι ασύλληπτη –δεν συμβαίνει σε καμία άλλη χώρα σε τέτοιον βαθμό– η ευκολία με την οποία οι εκάστοτε κυβερνώντες υιοθετούν τη ρητορεία που είχαν οι αντίπαλοί τους όταν εκείνοι ήταν κυβέρνηση και πώς οι εκάστοτε αντιπολιτευόμενοι, αγνοώντας όλα αυτά που έλεγαν και την κουλτούρα ευθύνης του δημιουργεί η διαχείριση των δημοσίων πραγμάτων, προσχωρούν στη ρητορική αμετροπέπεια του αντιπολιτευτικού λόγου. Επίσης, σε διάφορες περιόδους των 110 χρόνων που φιλοδοξώ να μελετήσω βλέπουμε την εντονότερη αντιπαράθεση του στρατιωτικού παράγοντα και του πολιτικού συστήματος, με τον πρώτο κάποιες φορές να αυτονομείται και κάποιες άλλες να προσπαθεί να επιβάλει στο πολιτικό σύστημα τη βούλησή του.

ΕΝΑΡΞΗ ΠΑΝΕΛΛΑΔΙΚΩΝ ΜΕ ΦΟΝΤΟ ΤΗΝ... ΚΑΤΑΡΓΗΣΗ ΤΟΥΣ

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΠΑΠΑΚΑΛΟΥ

Ανοίγει την Τετάρτη η αυλαία των πανελλαδικών εξετάσεων, με τους υποψηφίους να μετρούν πλέον αντίστροφα. Η αρχή θα γίνει παραδοσιακά με το μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας Γενικής Παιδείας, στο οποίο περιλαμβάνεται και η έκθεση. Πριν από λίγες ημέρες ολοκληρώθηκαν και οι απολυτήριες εξετάσεις για τους μαθητές της Γ' Λυκείου.

Σύμφωνα με το πρόγραμμα των εξετάσεων, μετά τη Νεοελληνική Γλώσσα θα λάβει χώρα η εξέταση μαθημάτων προσανατολισμού. Οι πανελλαδικές εξετάσεις θα ολοκληρωθούν τη Δευτέρα 19 Ιουνίου. Οι βαθμολογίες αναμένονται στα τέλη Ιουνίου και η ανακοίνωση των βάσεων εισαγωγής στην τριτοβάθμια εκπαίδευση στα τέλη Αυγούστου.

Αναλυτικά το πρόγραμμα

Στις 7 Ιουνίου οι απόφοιτοι των ΓΕΛ, οι οποίοι αποτελούν τη μεγαλύτερη κατηγορία υποψηφίων για εισαγωγή στην τριτοβάθμια εκπαίδευση, θα εξεταστούν στο μάθημα της Νεοελληνικής Γλώσσας. Οι επόμενες τρεις ημέρες εξετάσεων (9-14/6), αφορούν μαθήματα Προσανατολισμού. Συγκεκριμένα και ανάλογα με την κατεύθυνση που έχει επιλέξει κάθε υποψήφιος, τα εξεταζόμενα μαθήματα είναι τα Αρχαία Ελληνικά, τα Μαθηματικά, η Ιστορία, η Φυσική, η Ανάπτυξη Εφαρμογών σε Προγραμματιστικό Περιβάλλον, τα Λατινικά, η Χημεία και οι Αρχές Οικονομικής Θεωρίας. Τις δύο τελευταίες ημέρες των εξετάσεων οι υποψήφιοι θα εξεταστούν στο μάθημα της Βιολογίας (16/6, Γενικής Παιδείας και Προσανατολισμού), στα Μαθηματικά και στην Ιστορία (19/6).

Νέο σύστημα εξετάσεων

Οι Πανελλαδικές μετά από χρόνια διεξάγονται τον Ιούνιο, με τις ενδοσχολικές εξετάσεις να έχουν προηγηθεί. Οι μαθητές που επιθυμούν να είναι υποψήφιοι σε ένα μόνο Επιστημονικό Πεδίο θα εξεταστούν σε τέσσερα μαθήματα, ενώ όσοι επιθυμούν να είναι υποψήφιοι σε δύο Πεδία θα εξεταστούν και σε ένα πέμπτο μάθημα, το οποίο μπορεί να είναι Γενικής Παιδείας ή Ομάδας Προσανατολισμού. Για την εισαγωγή στα τμήματα κάθε Επιστημονικού Πεδίου θα υπολογίζονται τα τέσσερα μαθήματα και οι συντελεστές βαρύτητας που προβλέπονται στην Ομάδα Προσανατολισμού στην οποία ανήκει ο υποψήφιος για το συγκεκριμένο Επιστημονικό Πεδίο. Επιπλέον, από φέτος διευρύνονται οι επιλογές των υποψηφίων, καθώς κάποια τμήματα συμπεριλαμβάνονται σε πάνω από ένα Επιστημονικό Πεδίο.



Από το 2020 η εισαγωγή στα ΑΕΙ θα γίνεται με το απολυτήριο του λυκείου, το οποίο οι μαθητές θα αποκτούν με εξετάσεις πανελλαδικού τύπου σε τουλάχιστον τέσσερα μαθήματα.

Νωρίτερα η έναρξη για τους αποφοίτους των ΕΠΑΛ

Την Τρίτη 6 Ιουνίου, με τη Νεοελληνική Γλώσσα, θα αρχίσουν οι πανελλαδικές εξετάσεις για τους αποφοίτους των Επαγγελματικών Λυκείων (ΕΠΑΛ). Στις 8 Ιουνίου θα εξεταστούν στα Μαθηματικά και από τις 10 έως τις 21 Ιουνίου θα εξεταστούν στα μαθήματα ειδικότητας. Στα ειδικά μαθήματα οι εξετάσεις αρχίζουν στις 22 Ιουνίου με τα Αγγλικά και ακολουθούν Αρμονία (23/6), Έλεγχος Μουσικών Ακουστικών Ικανοτήτων και Ισπανικά (24/6), Ελεύθερο και Γραμμικό Σχέδιο (26-27/6). Στη συνέχεια θα εξεταστούν τα Γερμανικά (28/6), τα Γαλλικά (29/6) και τα Ιταλικά (30/6).

Το διάστημα μέσα στο οποίο οι ενδιαφερόμενοι υποψήφιοι (ΓΕΛ και ΕΠΑΛ) για εισαγωγή στα τμήματα Επιστήμης Φυσικής Αγωγής και Αθλητισμού (ΤΕΦΑΑ) θα πρέπει να προχωρήσουν στην υγειονομική εξέταση και πρακτική δοκιμασία έχει οριστεί από την Τρίτη 20 Ιουνίου μέχρι και την Παρασκευή 30 Ιουνίου.

Χρήσιμες πληροφορίες

Σημειώνεται ότι η ώρα έναρξης των εξετάσεων έχει οριστεί στις 08:30 και οι υποψήφιοι για τις Πανελλήνιες 2017 θα πρέπει να έχουν προσέλθει στις αίθουσες εξέτασης μέχρι τις 08:00. Η διάρκεια εξέτασης κάθε μαθήματος είναι τρεις ώρες. Όσον αφορά τα ΕΠΑΛ, για το μάθημα ειδικότητας Αρχιτεκτονικό Σχέδιο η διάρκεια εξέτασης είναι τέσσερις ώρες.

Σχετικά με τα ειδικά μαθήματα, οι υποψήφιοι πρέπει να έχουν προσέλθει στις αίθουσες εξέτασης μέχρι τις 08:00 για τα μαθήματα με ώρα εξέτασης 08:30 και μέχρι τις 14:30

για το μάθημα με ώρα εξέτασης 15:00. Η διάρκεια εξέτασης για τα μαθήματα των ξένων γλωσσών και της Αρμονίας είναι τρεις ώρες, των Σχεδίων (Ελεύθερο και Γραμμικό) έξι ώρες και για το ειδικό μάθημα Έλεγχος Μουσικών Ακουστικών Ικανοτήτων περίπου είκοσι λεπτά.

Εκτιμήσεις για τις βάσεις

Σύμφωνα με εκπαιδευτικούς ερευνητές με τους οποίους επικοινωνήσε η FS, στο 1ο Επιστημονικό Πεδίο (των Ανθρωπιστικών Σπουδών) οι βάσεις αναμένεται να κινηθούν στα ίδια επίπεδα με πέρυσι. Στο 2ο Πεδίο (των Θετικών και Τεχνολογικών Επιστημών) εκτιμάται ότι θα σημειωθεί άνοδος στις αρχιτεκτονικές σχολές, όπως και στους Ηλεκτρολόγους και Μηχανολόγους Μηχανικούς του ΕΜΠ. Άνοδος των βάσεων αναμένεται και στο Μαθηματικό του Πανεπιστημίου Αθηνών, καθώς μειώθηκαν οι θέσεις.

Αυξητική τάση θα έχουν οι βάσεις στο 3ο Επιστημονικό Πεδίο, τόσο σε ιατρικές όσο και σε φαρμακευτικές σχολές, ενώ σε υψηλά επίπεδα θα παραμείνουν οι βάσεις στις γεωπονικές σχολές.

Σχετικά με τα παιδαγωγικά τμήματα του 4ου Επιστημονικού Πεδίου, ίσως υπάρξει μικρή αύξηση των βάσεων, κυρίως στα κεντρικά ιδρύματα. Άνοδική τάση φαίνεται ότι θα παρατηρηθεί και στο Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών του 5ου Επιστημονικού Πεδίου, καθώς μειώθηκαν οι θέσεις των εισακτέων σε όλες τις σχολές του. Ίδια εικόνα αναμένεται και στις σχολές Πληροφορικής, καθώς υπάρχει μικρή μείωση στους εισακτέους στα κεντρικά ιδρύματα.

Νέο σύστημα εισαγωγής

Στο τέλος Ιουνίου και εφόσον θα έχουν ολοκληρωθεί οι πανελλαδικές εξετάσεις θα ανακοινωθούν οι αλλαγές που προωθούνται στο λύκειο. Στόχος είναι από το 2020 η εισαγωγή στα ΑΕΙ να γίνεται με το απολυτήριο του λυκείου, το οποίο οι μαθητές θα αποκτούν με εξετάσεις πανελλαδικού τύπου σε τουλάχιστον τέσσερα μαθήματα.

Επίσης, σχεδιάζεται η δημιουργία ενός πιο ευέλικτου πρώτου έτους στα ΑΕΙ, καθώς και η δημιουργία διετών δομών οι οποίες θα δίνουν επαγγελματικές πιστοποιήσεις ευρωπαϊκών προδιαγραφών υπό τη σκέπη των ΑΕΙ και στις οποίες θα έχουν προνομιακή πρόσβαση οι απόφοιτοι των ΕΠΑΛ.

Παρέμβαση εισαγγελέως για την καταδίκη των μαθητών

Την παρέμβαση της εισαγγελέως του Αρείου Πάγου προκάλεσε η απόφαση του Δικαστηρίου Ανηλίκων να επιβάλει κοινωνική εργασία σε τρεις μαθητές του 1ου Γυμνασίου Ρεθύμνου επειδή συμμετείχαν στη συντονιστική επιτροπή κατάληψης.

Οι τρεις ανήλικοι καταδικάστηκαν από το Δικαστήριο Ανηλίκων σε κοινωνική εργασία 80 ωρών στον τοπικό δήμο λόγω της συμμετοχής τους στις καταλήψεις που είχαν γίνει στο Γυμνάσιο του Ρεθύμνου τον περασμένο Σεπτέμβριο.

Η εισαγγελέως του Αρείου Πάγου έδωσε παραγγελία στον εισαγγελέα Πρωτοδικών Ρεθύμνου να αιτηθεί στο Δικαστήριο Ανηλίκων να αρθεί ή να μετατραπεί το εν λόγω αναμορφωτικό μέτρο.

Η καταδικαστική απόφαση προκάλεσε και την έντονη αντίδραση της ηγεσίας του υπουργείου Παιδείας. «Τέτοια θέματα πρέπει να επιλύονται με ευθύνη των Διευθυντών Σχολείων, των Συλλόγων Διδασκόντων και των Συλλόγων Γονέων και Κηδεμόνων, εντός της σχολικής μονάδας και όχι με προσφυγή στις δικαστικές αρχές» αναφέρεται στην ανακοίνωση του υπουργείου. Μάλιστα, χαρακτηρί-

ζει απαράδεκτη την αντιμετώπιση των μαθητών από τον διευθυντή του σχολείου, που προκάλεσε την εισαγγελική παρέμβαση χωρίς να έχουν διαπιστωθεί φθορές εντός του σχολείου.

Υπενθυμίζεται ότι το υπουργείο Παιδείας νομοθέτησε πέρυσι την κατάργηση του «μαθητικού ιδιώνυμου» που είχε θεσπιστεί με πράξη νομοθετικού περιεχομένου από τον Δεκέμβριο του 1999 και είχε αποκτήσει ισχύ νόμου με τον νόμο 2811 του 2000. Με τη διάταξη αυτή είχε καταργηθεί η προβλεπόμενη ποινή φυλάκισης των μαθητών που συμμετείχαν σε καταλήψεις.



ΑΛΛΑΓΗ ΣΚΥΤΑΛΗΣ ΣΤΟΝ ΔΟΛ

Αλλάζει χέρια ο μεγαλύτερος και πιο ιστορικός όμιλος ΜΜΕ της χώρας, καθώς ο Δημοσιογραφικός Οργανισμός Λαμπράκη (ΔΟΛ), εκτός τεραστίου απροόπτου, περνά στα χέρια της εταιρείας Alter Ego, συμφερόντων Βαγγέλη Μαρινάκη. Κάπως έτσι, μοιάζει να ολοκληρώνεται η περιπέτεια στην οποία έχει μπει ο ΔΟΛ εδώ και μεγάλο χρονικό διάστημα, η οποία παρά τρία να τον εξαφανίσει ολοκληρωτικά.

Οι προσφορές

Την Τετάρτη 31 Μαΐου ολοκληρώθηκε η διαδικασία της δημοπρασίας του Οργανισμού από τις πιστώτριες τράπεζες και πλειοδότης αναδείχθηκε η εταιρεία Alter Ego, η οποία πρόσφερε 22,89 εκατ. ευρώ για την αγορά 353 οπμάτων-τίτλων του ΔΟΛ, τις συμμετοχές του σε άλλες εταιρείες, το ιστορικό αρχείο και τον εξοπλισμό του. Σημειώνεται ότι εκτός από την Alter Ego προσφορές κατέθεσαν η εταιρεία Vegata Holdings Co. Limited (με έδρα τη Λευκωσία), ύψους 21 εκατ. ευρώ, αλλά και η Dimera Media Investments του Ιβάν Σαββίδη, η προσφορά της οποίας ανήλθε στα 11,92 εκατ. ευρώ. Προσφορές συμβολικού τιμήματος κατατέθηκαν και από τους εργαζόμενους του ΔΟΛ, προκειμένου να είναι παρόντες στη διαδικασία της δημοπρασίας. Η ολοκλήρωση της διαδικασίας σημαίνει ότι στα χέρια του κ. Μαρινάκη περνούν το 22,11% των μετοχών του Mega, οι εφημερίδες «Βήμα» και «Νέα»

και όλα τα υπόλοιπα ΜΜΕ του Οργανισμού, καθώς και οι συμμετοχές του.

Το παζλ του Mega

Ειδικά για το Mega, τα πράγματα αποκτούν ιδιαίτερο ενδιαφέρον, καθώς με την επικύρωση της δημοπρασίας των περιουσιακών στοιχείων του ΔΟΛ από το αρμόδιο δικαστήριο η μετοχική σύνθεση του τηλεοπτικού σταθμού θα έχει ως εξής: Όμιλος Βαρδινογιάννη 35%, ΔΟΛ 22,11%, Dimera (ο κ. Σαββίδης απέκτησε εξωχρηματοπιστηριακά το σχετικό ποσοστό από τον Πήγασο, συμφερόντων Φώτη Μπόμπολα) 19,6% και Πήγασος 13%. Το 13% των μετοχών του Mega που ακόμη ανήκει στον Πήγασο αλλά είναι ενεχυριασμένο στις τράπεζες θεωρείται το «κλειδί» για τις όποιες εξελίξεις στο «μεγάλο κανάλι», καθώς αν αποκτηθεί από τον Όμιλο Βαρδινογιάννη το ποσοστό του θα αγγίξει το 50%, αν το πάρει ο κ. Μαρινάκης θα φτάσει συνολικά το 35%, ενώ αν το αποκτήσει ο κ. Σαββίδης το συνολικό ποσοστό του επιχειρηματία θα φτάσει το 33%. Αξίζει να σημειωθεί ότι ο ίδιος ο κ. Σαββίδης δήλωσε ότι ο όμιλος που εκπροσωπεί τα συμφέροντά του είναι έτοιμος να αγοράσει το σύνολο των χρεών και να αφαιρέσει όλα τα βάρη από το Mega. Παράλληλα, επανέλαβε την πρότασή του να συμμετάσχει με 25 εκατ. ευρώ σε αύξηση μετοχικού κεφαλαίου υπό όρους και πρόσθεσε με νόημα ότι «για να μπορέσεις να διαχειριστείς την εταιρεία πρέπει να



Η ολοκλήρωση της διαδικασίας σημαίνει ότι στα χέρια του κ. Μαρινάκη περνούν το 22,11% των μετοχών του Mega, οι εφημερίδες «Βήμα» και «Νέα» και όλα τα υπόλοιπα ΜΜΕ του Οργανισμού.

είσαι απόλυτος ιδιοκτήτης της».

Σε δρόμο εκκαθάρισης και ο Πήγασος

Εν τω μεταξύ, τον δρόμο του ΔΟΛ παίρνει και ο έτερος μεγάλος εκδοτικός όμιλος της χώρας, ο Πήγασος, συμφερόντων Φώτη Μπόμπολα, ο οποίος, όπως και ο ΔΟΛ, αντιμετωπίζει σοβαρά οικονομικά προβλήματα τα τελευταία χρόνια. Σύμφωνα με τις τελευταίες πληροφορίες, οι πιστώτριες τράπεζες επέδωσαν στον οργανισμό εξώδικο με το οποίο αναγγέλλεται η πρόθεσή τους να προχωρήσουν σε καταγγελία της δανειακής σύμβασης κοινού ομολογιακού δανείου, ύψους 80 εκατ. ευρώ, η οποία και αναμένεται να λάβει χώρα μέσα στο αμέσως επόμενο διάστημα.

Η κίνηση αυτή των τραπεζών εκτιμάται ότι θα οδηγήσει νομοτελειακά σε διαδικασία ειδικής εκκαθάρισης του Πήγασου, όπως συνέβη και με το ΔΟΛ. Μετά την καταγγελία της σύμβασης και αν μέσα σε διάστημα 30 ημερών δεν αποπληρωθούν τα οφειλόμενα, τα δάνεια γίνονται αμέσως απαιτητά και εν συνεχεία θα οριστεί ειδικός εκκαθαριστής και η Πήγασος θα οδηγηθεί σε πλειστηριασμό των περιουσιακών της στοιχείων.

Ο όμιλος εκδίδει τις εφημερίδες «Εθνος», «Εθνος της Κυριακής», «Ημερησία» και «Goal News», πολλά περιοδικά και διαθέτει 13 ιστοσελίδες, ενώ τον Δεκέμβριο του 2016 απασχολούσε περισσότερους από 700 εργαζόμενους, οι οποίοι είναι αναστατοι από τις τελευταίες εξελίξεις και σύμφωνα με πληροφορίες ζήτησαν να ενημερωθούν αρμοδίως από τη διοίκηση της επιχείρησης, ενώ και τα συνδικαλιστικά όργανα των δημοσιογράφων και των άλλων εργαζομένων παρακολουθούν από κοντά.

Τι μέλλει γενέσθαι

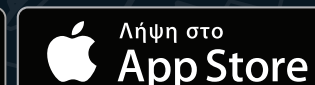
Για την ώρα, τα σενάρια σχετικά με την τύχη του Πήγασου αφορούν την αναζωπύρωση του ενδιαφέροντος του Ιβάν Σαββίδη, ο οποίος, όπως προαναφέρθηκε, απέκτησε το 19,6% του Mega μέσω εξωχρηματοπιστηριακής συναλλαγής. Ερωτηματικό αποτελεί το αν ο επιχειρηματίας θα θελήσει να μπει στη διαδικασία απόκτησης και του Πήγασου ή αν θα ενδιαφερθεί άλλος επενδυτής. Εκτιμάται, πάντως, ότι και για τον Πήγασο θα ακολουθηθεί η ίδια διαδικασία που ακολουθήθηκε για τον ΔΟΛ και ότι τα ΜΜΕ του δεν θα πάψουν να λειτουργούν. **Δ.Χρ.**



moovit

#1 εφαρμογή στην Ελλάδα για τις δημόσιες συγκοινωνίες

Κατεβάστε τώρα δωρεάν





ΚΑΒΓΑΣ ΚΩΦΩΝ ΣΕ ΞΕΝΟ ΑΧΥΡΩΝΑ

ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΤΗΣ

Δραματικές συνθήκες διαβίωσης για τους περίπου 1,5 εκατομμύρια χρήστες των αστικών συγκοινωνιών της Θεσσαλονίκης επιφυλάσσει η αδιέξοδη σύγκρουση ανάμεσα στην κυβέρνηση και στον Οργανισμό Αστικών Συγκοινωνιών Θεσσαλονίκης (ΟΑΣΘ), η οποία καλά κρατεί εδώ και δύο χρόνια με αντικείμενο τον έλεγχο των συγκοινωνιών της πόλης.

Το ουσιαστικό διακύβευμα της σύγκρουσης είναι ο έλεγχος των περίπου 2.500 θέσεων εργασίας στον οργανισμό και τα περίπου 200 εκατ. ευρώ τα οποία διακινούνται μέσω αυτού ετησίως και αποτελούν ένα εξαιρετικά σημαντικό κομμάτι του ΑΕΠ της πόλης.

Η τελευταία, αλλά όχι ύστατη, φάση αυτής της σύγκρουσης ξεκίνησε τη Δευτέρα 15 Μαΐου, με τους εργαζόμενους στον οργανισμό, μεγάλο μέρος των οποίων είναι και απευθείας μέτοχοι ή συγγενείς τους, να προβαίνουν σε επίσημη εργασία με αίτημα να τους καταβληθούν τα περίπου 6,3 εκατ. ευρώ τα οποία τους οφείλονται από δεδουλευμένα, στα οποία αυτή τη φορά έχει προστεθεί και το δώρο Πάσχα, η μη καταβολή του οποίου αποτελεί ποινικό αδίκημα.

Η σύγκρουση έληξε μετά από εννέα ημέρες, την παραμονή της άφιξης του πρωθυπουργού για τη γενική συνέλευση του Συνδέσμου Βιομηχανιών Βορείου Ελλάδος, όταν ο υπουργός Μεταφορών Χρήστος Σπίρτζης «βρήκε» τα χρήματα για να πληρωθούν οι μισθοί των εργαζομένων, τα οποία... δεν έβρισκε τις προηγούμενες ημέρες. Άλλωστε αυτός είναι ο τρόπος με τον οποίο ολοκληρώνονται όλες αυτού του τύπου οι συγκρούσεις, οι οποίες αναστατώνουν την ομαλότητα της ζωής της πόλης.

Η τελευταία σύγκρουση έγινε σε ένα θεωρητικά νέο τοπίο. Κι αυτό γιατί λίγες ημέρες πριν από την έναρξή της ο κ. Σπίρτζης είχε θέσει τον ΟΑΣΘ σε πλήρη αβεβαιότητα, ενώ την ίδια στιγμή οι μέτοχοι του οργανισμού κατέθεταν τις δικές τους προτάσεις για το μέλλον.

Οι προτάσεις Σπίρτζη

Ο κ. Σπίρτζης στις 11 Μαΐου κατέθεσε στο Γενικό Λογιστήριο του Κράτους για γνωμοδότηση ένα νομοσχέδιο με το οποίο ο ΟΑΣΘ τίθεται σε διαδικασία εκκαθάρισης, με χρονικό ορίζοντα ολοκλήρωσής της τον Δεκέμβριο του 2019. Παράλληλα, γνωστοποίησε την πρότασή του για τον νέο φορέα των αστι-

κών συγκοινωνιών της Θεσσαλονίκης, ο οποίος θα αναλάβει το μεταφορικό έργο, όταν ο ΟΑΣΘ θα έχει καταργηθεί.

Σύμφωνα με το σχέδιο του κ. Σπίρτζη, θα δημιουργηθεί ο Οργανισμός Συγκοινωνιακού Έργου Θεσσαλονίκης, που θα αναλάβει τον συντονισμό και την εποπτεία του συγκοινωνιακού έργου και θα ιδρύσει μία θυγατρική με την επωνυμία Αστικές Συγκοινωνίες Θεσσαλονίκης Α.Ε. (ΑΣΥΘ), στην οποία θα αναθέσει το μεταφορικό έργο στην πόλη, όταν καταργηθεί ο ΟΑΣΘ.

Η ΑΣΥΘ, στην οποία το κράτος θα κατέχει το 51% και το υπόλοιπο 49% θα μπορεί να διατεθεί στην αυτοδιοίκηση, σε φορείς που θα εκδηλώσουν ενδιαφέρον, θα είναι υπό τον απόλυτο έλεγχο του υπουργού, καθώς τα οκτώ από τα εννέα μέλη του Δ.Σ. της θα ορίζονται από αυτόν.

Ουσιαστικά, δηλαδή, ο υπουργός Υποδομών οραματίζεται ένα πλήρως κρατικό μοντέλο συγκοινωνιών, ανάλογο με αυτό της Αθήνας, αλλά με ακόμη μεγαλύτερο έλεγχο από την πολιτική εξουσία. Μάλιστα, όπως διέρρευσε, το σχετικό νομοσχέδιο θα ψηφιστεί το καλοκαίρι του 2017.

Η πλευρά του ΟΑΣΘ

Την ίδια στιγμή η πλευρά του ΟΑΣΘ, ο οποίος διαχειρίζεται τις συγκοινωνίες της Θεσσαλονίκης από το 1967, κατέθεσε για πρώτη φορά προτάσεις, οι οποίες περιλάμβαναν:

- Περικοπή μισθολογικού κόστους κατά 29,5%. Δηλαδή κατά περίπου 26 εκατ. ευρώ.
- Αύξηση του εισιτηρίου στα 1,3 ευρώ από 1 ευρώ που είναι σήμερα.
- Δραστική μείωση δρομολογίων
- Περικοπή του κέρδους των μετόχων κατά 1 εκατ. ευρώ ετησίως, από τα 16,5 εκατ. ευρώ στα 15,5 εκατ. ευρώ.

Ουσιαστικά, δηλαδή, η διοίκηση απάντησε στη βασική κατηγορία του υπουργείου, ότι οι αστικές συγκοινωνίες της Θεσσαλονίκης είναι ακριβές, προτείνοντας περικοπή του κόστους λειτουργίας, που ουσιαστικά μπορεί να οδηγήσει σε περικοπή της κρατικής επιχορήγησης, η οποία σήμερα είναι περίπου 75 εκατ. ευρώ.

Πρακτικά, με τη μείωση του μισθολογικού κόστους και την αύξηση της τιμής των εισιτηρίων η επιχορήγηση του ΟΑΣΘ μπορεί να πέσει ακόμη και στο 1/4 της σημερινής, δίνοντας τη δυνατότητα στην κυβέρνηση να εξοικονομήσει ακόμη και



Εκατοντάδες χιλιάδες Θεσσαλονικείς ταλαιπωρούνται γιατί κυβέρνηση και μέτοχοι του ΟΑΣΘ προσπαθούν να μην εφαρμοστεί ο ευρωπαϊκός κανονισμός για διαγωνισμό στην ανάθεση των αστικών συγκοινωνιών.

50 εκατ. ευρώ.

Οι μέτοχοι, δηλαδή, αποδέχονται την κατηγορία περί ακριβών συγκοινωνιών και στην προσπάθειά τους να διατηρήσουν τη δουλειά τους προτείνουν να αναλάβει ένα μέρος του κόστους ο οργανισμός (μειώσεις μισθών και περικοπές κέρδους) και συγχρόνως να μετακυλίσει ένα άλλο μέρος στους πολίτες, οι οποίοι θα πληρώνουν ακριβότερο κατά 30% εισιτήριο και θα έχουν μειωμένες υπηρεσίες σε σχέση με τώρα, καθώς θα μειωθούν τα δρομολόγια.

Η επαγγελία του αδύνατου συμβιβασμού

Ανεξάρτητα από τις προθέσεις του κ. Σπίρτζη για κρατικές συγκοινωνίες και την εναγώνια προσπάθεια των μετόχων του ΟΑΣΘ να κρατήσουν ένα έργο το οποίο τους αποφέρει σοβαρά εισοδήματα και σταθερή εργασία, η τύχη των αστικών συγκοινωνιών της Θεσσαλονίκης δεν εξαρτάται από κανέναν εξ αυτών.

Κι αυτό γιατί ούτε ο κ. Σπίρτζης μπορεί να κάνει τις συγκοινωνίες κρατικές ούτε οι μέτοχοι μπορούν να κρατήσουν το έργο επειδή κάνουν παραχωρήσεις. Γι' αυτό, άλλωστε, οι προσπάθειές τους δεν δείχνουν να συγκινούν ούτε τους εκατοντάδες χιλιάδες Θεσσαλονικείς που ταλαιπωρούνται, αλλά ούτε και τους οργανωμένους φορείς της πόλης.

Μάλιστα, οι πρόεδροι έξι οικονομικών φορέων της πόλης με κοινή τους επιστολή προς τον πρωθυπουργό επισημαίνουν τα αυτονόητα. «Πρέπει να γίνει αποδεκτό ότι η μόνη δυνατότητα για την παροχή υπηρεσιών για τις δημόσιες αστικές επιβατικές οδικές μεταφορές συνίσταται στην πλήρη εφαρμογή του πλαισίου που θέτει ο κανονισμός 1370/2007» αναφέρεται στην επιστολή, την οποία συνοπογράφουν οι πρόεδροι του Βιοτεχνικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης Παναγιώτης Παπαδόπουλος, του Επαγγελματικού Επιμελητηρίου Θεσσαλονίκης Μιχάλης Ζορπίδης, του Τεχνικού Επιμελητηρίου Ελλάδας / Τμήμα Κεντρικής Μακεδονίας Πάρις Μπιλλίας, του Συνδέσμου Βιομηχανιών Βορείου Ελλάδος Αθανάσιος Σαββάκης, του Συνδέσμου Εξαγωγέων Βορείου Ελλάδος Κυριάκος Λουφάκης και του Εμπορικού Συλλόγου Θεσσαλονίκης Παντελής Φιλιππίδης.

Διότι, δυστυχώς, τόσο για τις κρατικές προσδοκίες του κ. Σπίρτζη όσο και για την προδιάθεση των μετόχων του ΟΑΣΘ να συνεχίσουν το «ελέω πολιτικής εξουσίας» έργο που έχουν αναλάβει, το σύγχρονο πλαίσιο λειτουργίας των αστικών συγκοινωνιών, όπως καθορίζεται από την Ε.Ε. με τον κανονισμό 1370/2007, προβλέπει την ανάθεση του μεταφορικού έργου με δημόσιο διαγωνισμό και μάλιστα είναι υποχρεωτική η εφαρμογή του από το 2019. Οποιαδήποτε απόπειρα να διευθετηθεί αλλιώς το θέμα θα πέσει στο κενό, διότι θα ακυρωθεί από τα ευρωπαϊκά όργανα.

Το ζήτημα είναι πως δεν μπορεί να προκληθεί αυτός ο διαγωνισμός χωρίς τον ακριβή προσδιορισμό του μεταφορικού έργου το οποίο απαιτείται για την περιοχή της Θεσσαλονίκης. Κι αυτός ο ακριβής προσδιορισμός συνδέεται με την ολοκλήρωση των έργων του μετρώ, η οποία είναι εξαιρετικά θολή.

Μετρό σε 4,5 χρόνια εξαγγέλλει ο Μυλόπουλος

Από τη μια, τα αρχικά 900 εκατ. ευρώ τελειώνουν και οι εξαγγελίες για εξασφάλιση της χρηματοδότησης δεν έχουν επιβεβαιωθεί. Μέχρι σήμερα, σύμφωνα με τον πρόεδρο της Αττικό Μετρό, έχουν διατεθεί 755 εκατ. ευρώ και από δω και πέρα, σύμφωνα με τις εκτιμήσεις της αγοράς, απαιτούνται άλλα τόσα (από τα οποία υπάρχουν μόνο 150 εκατ. ευρώ) για την κάλυψη των δαπανών που κέρδισε ο ανάδοχος, των αρχαιολογικών εργασιών και των απαλλοτριώσεων, η ακριβής πηγή προέλευσης των οποίων δεν έχει προσδιοριστεί.

Από την άλλη, παραμένει άγνωστο τι επίπτωση θα έχει στο έργο η ένταξη της Αττικό Μετρό, που έχει την ευθύνη της επίβλεψης, στο Υπερταμείο, με ταυτόχρονη τοποθέτηση διοικήσεων από τους δανειστές και όχι από την κυβέρνηση. Για ένα έργο όπως το μετρό της Θεσσαλονίκης, το οποίο έχει κυρίως πολιτικά και δευτερευόντως τεχνικά χαρακτηριστικά, η διάρρηξη του ομφάλιου λώρου με την πολιτική εξουσία, που κυρίως ενδιαφέρεται να διορίζει από εργάτες μέχρι αρχαιολόγους, δεν μπορεί να προβλεφθεί.

Ενδεικτικά, οι διαβεβαιώσεις ότι το έργο προχωρά με ταχύτερους ρυθμούς στηρίζονται στη διαπίστωση ότι από τον Φεβρουάριο του 2016 μέχρι τον Μάιο του 2017, δηλαδή σε διάστημα 15 μηνών, το ποσοστό της βασικής γραμμής που έχει εκτελεστεί ανέβηκε κατά 11 ποσοστιαίες μονάδες, από το 41% στο 52%. Αν διατηρηθούν αυτοί οι ρυθμοί, θα απαιτηθούν άλλα 4,5 χρόνια για την ολοκλήρωση του έργου, δηλαδή τέλος του 2021, οπότε θα έχουν κλείσει 15 χρόνια από την έναρξη της κατασκευής.

Πρακτικά, η αργή υλοποίηση του έργου του μετρό δίνει τη δυνατότητα ενός σοβαρού σχεδιασμού για τις αστικές συγκοινωνίες της Θεσσαλονίκης, υπό την προϋπόθεση ότι η κυ-

βέρνηση θα αναλάβει σαφείς δεσμεύσεις για το πλαίσιο λειτουργίας του μετρό. Και επειδή μέχρι το 2021 μπορεί να έχουν γίνει όχι μία αλλά δύο εκλογές, είναι απαραίτητη η συναίνεση του συνόλου του πολιτικού κόσμου.

Ένα πλαίσιο για τον σχεδιασμό προτείνουν οι πρόεδροι των έξι φορέων στην κοινή τους επιστολή: «Είναι απαραίτητο να συγκροτηθεί ένας φορέας που θα αναλάβει τον σχεδιασμό και την επίβλεψη υλοποίησης του μεταφορικού έργου που θα ανατεθεί σε πάροχο. Ο φορέας αυτός, με τα μέσα που διαθέτει, θα προσδιορίσει το απαραίτητο μεταφορικό έργο, την απαιτούμενη ποιότητα υπηρεσιών, το κατώφλι και την οροφή των αποδεκτών κομίστρων και το ύψος της κρατικής επιδότησης που θα συμφωνηθεί. Προς τούτο, πρέπει να στηρίζεται στη διεξαγωγή εκτεταμένων ερευνών αγοράς, να είναι σε θέση να παρακολουθεί τεχνολογικές εξελίξεις και να εκπονεί το απαραίτητο σχέδιο για την υλοποίηση των υπηρεσιών παροχής αστικών συγκοινωνιών και να προβαίνει στις αναγκαίες αναθεωρήσεις του. Είναι ιδιαίτερα σημαντικό να ληφθεί υπόψη κατά την εφαρμογή του σχεδίου αναδιάρθρωσης των οδικών αστικών συγκοινωνιών η ολοκλήρωση του έργου του μετρό και των προβλεπόμενων προεκτάσεών του, ενώ θα είναι επιθυμητό να προβλεφθεί ο λειτουργικός συντονισμός των δύο αυτών μέσων που μπορεί να οδηγήσει και σε συγκρότηση ενιαίου φορέα-παρόχου των δύο μορφών αυτών αστικών συγκοινωνιών».

Όπως αναφέρουν οι ίδιοι οι φορείς, η κοινή τους παρέμβαση έγινε μετά τη συνάντηση με την Κίνηση «Προοδευτικού Πολίτη», στην οποία συμμετέχει και ο πρώην υπουργός Γιάννης Μαγκριώτης, ο οποίος αμέσως μετά τη λήξη της επίσκεψης με ανάρτησή του στην προσωπική σελίδα του στο Facebook επισήμανε: «Ο ΟΑΣΘ στους δρόμους, η πόλη ανακουφίστηκε και η επόμενη κρίση έρχεται».



Τους τελευταίους 13 μήνες το έργο του μετρό προχώρησε κατά 11% και έφτασε το 52%. Αν διατηρηθούν αυτοί οι ρυθμοί και βρεθούν άλλα 500-600 εκατ. ευρώ, μπορεί να ολοκληρωθεί σε 4,5 χρόνια.

Ο κ. Σπίρτζης κάλεσε τα επιμελητήρια να καταθέσουν τις προτάσεις τους για τον διαγωνισμό ανάθεσης των συγκοινωνιών, έτσι ώστε να μελετηθούν στο πλαίσιο του νομοσχεδίου για τη δημιουργία του... κρατικού φορέα συγκοινωνιών.

Μόλις δύο ημέρες αργότερα ο κ. Σπίρτζης κάλεσε τα επιμελητήρια να καταθέσουν τις προτάσεις τους για τον διαγωνισμό, προκειμένου να μελετηθούν στο πλαίσιο του νομοσχεδίου για τη δημιουργία του κρατικού φορέα συγκοινωνιών. Πρακτικά, δηλαδή, ο καβγάς που γίνεται σε ξένο ακυρώνα μπορεί να εξελιχθεί και σε διάλογο κωφών...

ΤΙ ΜΑΣ... ΤΑΛΑΙΠΩΡΕΙ ΜΕ ΤΑ ΜΕΣΑ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ



Πόσο ικανοποιημένοι είστε από τις συγκοινωνίες στην πόλη σας; Ποια είναι τα στοιχεία εκείνα που σας κάνουν να τις προτιμάτε και ποια αυτά που σας εκνευρίζουν περισσότερο; Τι θα θέλατε να αλλάξει και τι να παραμείνει ίδιο; Πόσο συχνά χρησιμοποιείτε τα μέσα μαζικής μεταφοράς (MMM) για να μετακινηθείτε στην πόλη όπου ζείτε;

Θα προκαλούσε μεγάλη έκπληξη αν κάποιος που διάβαζε αυτά τα ερωτήματα και ζει σε μια μεγάλη πόλη δεν παραδεχόταν ότι τα έχει κάνει και ο ίδιος στον εαυτό του. Σήμερα, μόνο στο λεκανοπέδιο της Αθήνας οι δημόσιες συγκοινωνίες εξυπηρετούν εκατοντάδες χιλιάδες πολίτες καθημερινά, ενώ σε περιπτώσεις απεργιακών κινητοποιήσεων των εργαζομένων τους η πόλη κυριολεκτικά πνίγεται.

Αντίστοιχη εικόνα παρατηρείται το τελευταίο διάστημα στη Θεσσαλονίκη, όπου οι κινητοποιήσεις των εργαζομένων στον ΟΑΣΘ έχουν προκαλέσει «έμφραγμα» στις μετακινήσεις των κατοίκων της συμπρωτεύουσας και έχουν επιβαρύνει ακόμα περισσότερο το κυκλοφοριακό πρόβλημα.

Έρευνα σε έντεκα πόλεις

Από τα παραπάνω γίνεται σαφές ότι τα MMM αποτελούν έναν κρίσιμο παράγοντα της καθημερινότητας των πολι-

τών. Πρόσφατη έρευνα της εταιρείας Moovit, η οποία διαθέτει την εφαρμογή Moovit, που παρέχει πληροφορίες σχετικά με τις συγκοινωνίες και τις μετακινήσεις σε 1.200 πόλεις στον κόσμο και χρησιμοποιείται ήδη από 55 εκατομμύρια χρήστες, αποτύπωσε τις σκέψεις χιλιάδων χρηστών MMM σε έντεκα πόλεις της Ελλάδας (Αθήνα, Πάτρα, Ιωάννινα, Βόλος, Άρτα, Μεγανήσι, Ηράκλειο, Χανιά, Κομοτηνή, Καβάλα και Καλαμάτα) και κατέγραψε τα σημαντικότερα προβλήματα που αντιμετωπίζουν με τις συγκοινωνίες.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα της έρευνας, σχεδόν επτά στους δέκα ερωτηθέντες (67,2%), δήλωσαν μετρίως έως όχι και πολύ ικανοποιημένοι από τα μέσα μεταφοράς στην πόλη τους, έναντι μόλις 31,2% που δήλωσαν από κάπως έως πολύ ικανοποιημένοι. Όσον αφορά τα βασικότερα προβλήματα που το επιβατικό κοινό αντιμετωπίζει σε σχέση με τις δημόσιες συγκοινωνίες, η έρευνα έδειξε ότι αυτά είναι η παρατεταμένη αναμονή (48,6%), η έλλειψη ακριβούς ενημέρωσης για την ώρα άφιξης του μέσου (23%), η απουσία ενημέρωσης για αλλαγές στα δρομολόγια, καθυστερήσεις ή απεργιακές κινητοποιήσεις (16,3%) και η άγνοια της ακριβούς διαδρομής (5,4%, προφανώς αυτό αφορά λεωφορεία, τρόλεϊ κ.λπ.).

Περιμένοντας το λεωφορείο

Εδώ πρέπει να ληφθεί υπ' όψιν ότι η ζωή των κατοίκων της Α-

θήνας άλλαξε ριζικά από την ώρα που άρχισε να λειτουργεί το μετρό, καθώς πολλοί επιβάτες... ξέχασαν τι σημαίνει αναμονή για λεωφορείο. Ωστόσο, τα λεωφορεία παραμένουν ο κύριος τρόπος μετακίνησης για πολλούς κατοίκους της πρωτεύουσας και για όλους τους κατοίκους των άλλων πόλεων της Ελλάδας, οπότε η ερώτηση σχετικά με τον χρόνο αναμονής στη στάση για το λεωφορείο έχει ενδιαφέρον, καθώς αυτός είναι το κύριο παράπονο του επιβατικού κοινού. Σύμφωνα, λοιπόν, με τα αποτελέσματα της έρευνας, το 43% περιμένει στη στάση από 10 έως 15 λεπτά, το 31% από 15 έως 25 λεπτά, το 16% λιγότερο από 10 λεπτά και το 10% για περισσότερο από 25 λεπτά της ώρας.

Επίσης, η έρευνα πιστοποιεί κάτι που διαισθητικά αντιλαμβανόμαστε στην καθημερινότητά μας: ότι περνάμε πολύ χρόνο μετακινούμενοι με τα MMM. Συγκεκριμένα, στο σχετικό ερώτημα, το 35,7% των ερωτηθέντων δήλωσε ότι ξοδεύει από μισή έως μία ώρα κατά μέσο όρο την ημέρα μέσα στα MMM, το 29,5% από μία έως δύο ώρες, το 19,1% λιγότερο από μισή ώρα και το 14,4% περισσότερες από δύο ώρες.


Σημειώτεον ότι η πλειοψηφία των ερωτηθέντων δεν είναι «περαστικοί» από τις δημόσιες συγκοινωνίες αλλά... ψημένοι επιβάτες, καθώς το 37,4% δηλώνει ότι χρησιμοποιεί τα μέσα μεταφοράς περισσότερες από έξι φορές την εβδομάδα, το 24,5% από τέσσερις έως έξι φορές, το 21,2% μία φορά και το 17% από δύο έως τρεις φορές. Δηλαδή, οι έξι στους δέκα χρησιμοποιούν σχεδόν αποκλειστικά τα MMM για τις μετακινήσεις τους, οπότε η άποψή τους έχει βαρύνουσα σημασία.

Τέλος, αξίζει να σημειωθεί ότι η χρήση της εφαρμογής Moovit φαίνεται ότι κάνει τη ζωή του επιβατικού κοινού καλύτερη, καθώς το 91% των ερωτηθέντων δήλωσε ότι η εφαρμογή έχει βελτιώσει την εμπειρία του με την αστική κινητικότητα και τα μέσα μεταφοράς. **A.II.**

ΔΥΣΚΟΛΗ Η ΑΝΑΖΗΤΗΣΗ ΝΕΟΥ ΡΟΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗ ΓΕΡΜΑΝΙΑ ΣΤΗΝ Ε.Ε.

Το πολιτικό διαζύγιο με τις ΗΠΑ επιβάλλει τη χάραξη νέας στρατηγικής.



 ΤΟΥ ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΗ ΤΗΣ ΝΔ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΤΣΟΥ



Η καγκελάρια Μέρκελ προειδοποίησε τους Γερμανούς και όλους τους Ευρωπαίους ότι οι σχέσεις με τις ΗΠΑ και το Ηνωμένο Βασίλειο δεν θα είναι στο μέλλον τόσο στενές και πως η Γερμανία και η Ε.Ε. πρέπει να στηριχτούν περισσότερο στις δυνάμεις τους, χαράσσοντας μια νέα ευρωπαϊκή στρατηγική.

Οι διαπιστώσεις της κ. Μέρκελ είναι απόλυτα σωστές και το γεγονός ότι τις κάνει ενώ η Γερμανία βρίσκεται ήδη σε προεκλογική περίοδο οδηγεί στο συμπέρασμα ότι είναι έτοιμη να αναλάβει πρόσθετες ευρωπαϊκές ευθύνες. Το ερώτημα είναι γιατί μεγάλα τμήματα της γερμανικής κοινής γνώμης έχουν διαμορφωθεί σε αντίθετη κατεύθυνση σε ζητήματα μεγάλης σημασίας. Η κ. Μέρκελ και ο βασικός πολιτικός της αντίπαλος, ο ηγέτης του Σοσιαλδημοκρατικού Κόμματος κ. Σουλτς, στηρίζουν την αναβάθμιση του ρόλου της Γερμανίας στο πλαίσιο της διαδικασίας της ευρωπαϊκής ενοποίησης, αλλά είναι και αυτοί υποχρεωμένοι να διαχειριστούν το λεγόμενο πολιτικό κόστος.

Περιορισμένες δυνατότητες

Η Γερμανία μας εντυπωσιάζει με τις οικονομικές της επιδόσεις και το ειδικό βάρος της στις εξελίξεις στην Ευρωζώνη. Εάν όμως τη συγκρίνουμε με τις ΗΠΑ και την Κίνα, θα διαπιστώσουμε ότι έχει σχετικά περιορισμένες δυνατότητες. Μπορεί να θριαμβεύει σε ορισμένους τομείς, όπως είναι η βιομηχανία και το εξαγωγικό εμπόριο, σε άλλους όμως το ειδικό βάρος της είναι εντυπωσιακά περιορισμένο. Χαρακτηριστική η περίπτωση του χρηματοπιστωτικού της συστήματος, στο οποίο αναλογεί ένα μικρό ποσοστό του ΑΕΠ –σε σύγκριση, για παράδειγμα, με το Ηνωμένο Βασίλειο, όπου το City δεσπόζει στην οικονομία– και δεν μπορεί να αναδείξει παγκόσμιους πρωταθλητές. Η μόνη γερμανική τράπεζα που επιχειρήσει να αποκτήσει παγκόσμιο ρόλο είναι η Deutsche Bank, η οποία αποδεικνύεται αρκετά προβληματική και έχει μετατραπεί σε σταθερό χρηματοδότη του αμερικανικού Δημοσίου εξαιτίας των αστρονομικών προστίμων που της επιβάλλουν οι αρμόδιες αμερικανικές αρχές για παράνομες ή παράτυπες δραστηριότητες. Επομένως η Γερμανία δεν είναι ούτε μπορεί να γίνει ο οικονομικός γίγαντας που θα συγκριθεί με τις ΗΠΑ ή την Κίνα.

Η συγκριτική της αδυναμία ίσως αποδειχθεί καλή για τη διαδικασία της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, εφόσον οι Γερμανοί γνωρίζουν τα όρια των δυνατοτήτων τους και οι πολιτικοί τους, που έχουν ευρύτερη αντίληψη των πραγμάτων, καταλαβαίνουν ότι μόνο μέσα από την ευρωπαϊκή ενοποίηση μπορεί να παίξει η Γερμανία έναν ευρύτερο ρόλο και να υποστηρίξει τα καλώς εννοούμενα συμφέροντά της.

Γ' αυτό η καγκελάρια Μέρκελ υποδέχτηκε με πολύ θετικό τρόπο την εκλογή του ανεξάρτητου φιλελεύθερου κ. Μακρόν στην προεδρία της Γαλλίας. Πρόκειται για έναν ηγέτη ο οποίος τάσσεται δυναμικά υπέρ των αναγκαίων οικονομικών μεταρρυθμίσεων και της αποτελεσματικότερης και αυστηρότε-

ρης δημοσιονομικής διαχείρισης στη Γαλλία, ώστε να μπορέσει η χώρα του να σταθεί περίπου στο ύψος της Γερμανίας και να δραστηριοποιηθεί εκ νέου ο γερμανογαλλικός άξονας σε όφελος της Ε.Ε. των «27».

Η επικράτηση του κ. Μακρόν στη Γαλλία ήταν λυτρωτική για την κ. Μέρκελ και τον κ. Σουλτς. Πρώτον, απέφυγαν μία αναγκαστική ευρωπαϊκή συγκατοίκηση με την κ. Λεπέν του ακροδεξιού Εθνικού Μετώπου, η οποία θα οδηγούσε σε κωμικοτραγικές καταστάσεις και στη συνέχεια στη διάλυση της Ε.Ε. Δεύτερον, απέκτησαν έναν πολύτιμο σύμμαχο σε ό,τι αφορά τον εκσυγχρονισμό των ευρωπαϊκών οικονομιών και την επανεκκίνηση της διαδικασίας της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης. Το κρίσιμο ερώτημα είναι εάν τελικά ο κ. Μακρόν θα μπορέσει να ξεπεράσει τους περιορισμούς του γαλλικού πολιτικού, συνδικαλιστικού συστήματος ή θα πέσει κι αυτός θύμα των γαλλικών ιδιαιτεροτήτων.

Οι αμυντικές δαπάνες

Ο Πρόεδρος των ΗΠΑ κ. Τραμπ δικαιολογημένα διαμαρτύρεται για την απροθυμία των περισσότερων κρατών-μελών της Ε.Ε. να αυξήσουν τις αμυντικές δαπάνες τους προς το 2% του ΑΕΠ, σύμφωνα με τις αποφάσεις των συνόδων κορυφής του ΝΑΤΟ. Οι αμυντικές δαπάνες της Γερμανίας κινούνται σε πολύ χαμηλότερα επίπεδα, είναι όμως πολιτικά δύσκολη η σημαντική αύξησή τους. Το милитарιστικό, ναζιστικό παρελθόν της Γερμανίας μετατρέπει το ζήτημα των αμυντικών δαπανών σε μία πολιτικά εκρηκτική υπόθεση. Η αριστερή πτέρυγα του Σοσιαλδημοκρατικού Κόμματος, οι Πράσινοι και η Αριστερά είναι βέβαιο ότι θα εναντιωθούν στη σημαντική αύξηση των αμυντικών δαπανών, ενώ η ίδια η κ. Μέρκελ είναι εξαιρετικά διστακτική στο ζήτημα για πολιτικούς αλλά και δημοσιονομικούς λόγους.

Δεν μπορεί να υπάρξει όμως σχετική αυτονομία της Ε.Ε. από τις ΗΠΑ και το Ηνωμένο Βασίλειο σε ζητήματα αμυντικής πολιτικής χωρίς σοβαρή αύξηση των αμυντικών δαπανών. Άλλωστε η αντιμετώπιση της ρωσικής επιθετικότητας στην Ανατολική Ουκρανία και στην Κριμαία πρέπει αναγκαστικά να έχει και μια ευρωπαϊκή αμυντική διάσταση. Η Ρωσία δεν πρόκειται να αλλάξει την πολιτική της μόνο στη βάση των ευρωπαϊκών οικονομικών κυρώσεων, οι οποίες προσφέρουν το τέλειο άλλοθι στο σύστημα εξουσίας που ελέγχεται από τον κ. Πούτιν. Η πατριωτική αντίδραση των Ρώσων στις ευρωπαϊκές οικονομικές κυρώσεις διατηρεί τη δημοτικότητα της ρωσικής ηγεσίας σε πολύ υψηλά επίπεδα, παρά την πτώση του πραγματικού εισοδήματός τα τελευταία χρόνια.

Περισσότερα χρήματα

Μια άλλη δύσκολη απόφαση που θα πρέπει να πάρουν οι ηγέτες της Γερμανίας έχει σχέση με τη σημαντική αύξηση των κονδυλίων του ευρωπαϊκού προϋπολογισμού, ώστε να καλυφθούν



Προβληματική η αύξηση των αμυντικών δαπανών λόγω του милитарιστικού, ναζιστικού παρελθόντος.

Πολλοί Γερμανοί φορολογούμενοι θεωρούν ότι η καθαρή συνεισφορά της χώρας τους στον ευρωπαϊκό προϋπολογισμό δεν έχει οικονομικό νόημα.

οι ολοένα μεγαλύτερες ανάγκες των κοινών ευρωπαϊκών πολιτικών και να χρηματοδοτηθούν νέες πολιτικές, οι οποίες θα στείλουν το μήνυμα της ευρωπαϊκής επανεκκίνησης σε όφελος του πολίτη, ιδιαίτερα σε ό,τι αφορά τους νέους.

Τα τελευταία χρόνια παρατηρείται μικρή μείωση των κονδυλίων του ευρωπαϊκού προϋπολογισμού, ο οποίος αναλογεί σε μόλις 1% του ΑΕΠ της Ε.Ε. των «28», ενώ διευρύνονται συνεχώς οι ευρωπαϊκές πολιτικές και οι σχετικές υποχρεώσεις. Δισεκατομμύρια στην Τουρκία για να κρατήσει τους πρόσφυγες από τη Συρία στα εδάφη της, σημαντικά κονδύλια σε αφρικανικές χώρες για να περιοριστούν οι προσφυγικές-μεταναστευτικές ροές προς την Ε.Ε., όλα από τα ολοένα πιο περιορισμένα κονδύλια του ευρωπαϊκού προϋπολογισμού.

Εάν η Γερμανία πιστεύει πραγματικά στον ηγετικό ευρωπαϊκό ρόλο της και στην ανάγκη ενίσχυσης της διαδικασίας της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, θα πρέπει να αναλάβει σοβαρές πρόσθετες υποχρεώσεις στο πλαίσιο του ευρωπαϊκού προϋπολογισμού. Κι αυτό για τρεις βασικούς λόγους. Πρώτον, η αποχώρηση του Ηνωμένου Βασιλείου από την Ε.Ε. θα μας στερήσει την εξαιρετικά σημαντική βρετανική καθαρή συνεισφορά στον ευρωπαϊκό προϋπολογισμό και το κενό πρέπει να καλυφθεί. Δεύτερον, οι νέες ευρωπαϊκές πολιτικές, ιδιαίτερα στην κατεύθυνση των νέων, οι οποίες θα περάσουν το μήνυμα της επανεκκίνησης της διαδικασίας της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, θα πρέπει να είναι αρκετά δαπανηρές για να κάνουν τη διαφορά και να δημιουργήσουν την κατάλληλη δυναμική. Τρίτον, δεν μπορεί να υπάρξει κοινή ευρωπαϊκή απάντηση στην αποστασιοποίηση των ΗΠΑ και του Ηνωμένου Βασιλείου με πολλά κράτη-μέλη –το πιο χαρακτηριστικό παράδειγμα είναι η Ελλάδα– να αδυνατούν να ακολουθήσουν τους πρωταγωνιστές της Ε.Ε. και να μένουν ολοένα πιο πίσω. Πρέπει να υπάρξουν πιο εξελιγμένες πολιτικές συνοχής, οι οποίες δεν θα έχουν τα παραδοσιακά χαρακτηριστικά της μεταφοράς πόρων αλλά θα είναι αναγκαστικά δαπανηρές για όσους έχουν σημαντική καθαρή συνεισφορά στον ευρωπαϊκό προϋπολογισμό.

Η δεξιά πτέρυγα των Χριστιανοδημοκρατών, όπως οι Χριστιανοκοινωνιστές της Βαυαρίας, τον κόμμα των Ελευθέρων Δημοκρατών και η Εναλλακτική για τη Γερμανία, που κινείται στον χώρο της σκληρής ή και της άκρας Δεξιάς, απορρίπτουν την πρόσθετη επιβάρυνση των Γερμανών φορολογούμενων στο πλαίσιο μιας κοινής ευρωπαϊκής στρατηγικής και αυτό είναι ένα πρόβλημα που πρέπει να αντιμετωπιστεί.

Θα πρέπει να περιμένουμε το αποτέλεσμα των γερμανικών εκλογών τον Σεπτέμβριο του 2017 και των προσαρτήσεων του Προέδρου Μακρόν να συνηνοθηεί καλύτερα η Γαλλία με τη Γερμανία για να δούμε εάν υπάρχουν οι προϋποθέσεις να αρχίσει να αντιμετωπίζει το Βερολίνο ευρωπαϊκά ενδιαφέροντα ζητήματα –ανέφερα ενδεικτικά τις αμυντικές δαπάνες και τη γερμανική συνεισφορά στον ευρωπαϊκό προϋπολογισμό– με πιο προωθημένο και δημιουργικό τρόπο.

ΠΕΣ ΤΟ Μ' ΕΝΑ ΤWΕΕΤ

... και βγάλε τον πραγματικό εαυτό σου.

Μπορεί όλος ο πλανήτης να ψάχνει τι σημαίνει το covfefe που τούιτσαρε ο πρόεδρος Τραμπ, λίγο πριν αποσύρει τις ΗΠΑ από τη συμφωνία του Παρισιού για την κλιματική αλλαγή, όμως τα δεδομένα είναι δύο.

Το πρώτο, πως ο πρόεδρος Τραμπ έχει μια αρκετά ανησυχπητική τάση να πατάει λάθος πλήκτρα.

Bye Buy Faith
@doom_No_12

#Covfefe σημαίνει πως μπορεί και να πατήσω κουμπιά κατά λάθος



Το δεύτερο, πως ήδη έχει αποδειχθεί μια πολύ χρήσιμη προσθήκη στο πολιτικό λεξιλόγιο.

Αναρχος
@sympratikos_

- Κύριε Τσίπρα θα βγούμε απ' τα μνημόνια;
- #covfefe θα βγούμε.

Εννοείται πως covfefe θα βγούμε, άλλωστε πλησιάζει πλέον η 15η Ιουνίου και ένα ακόμη κρίσιμο Eurogroup και η κατάσταση παραμένει του γκουντ του μπι τρου, όπως μας είχε ενημερώσει ο πρωθυπουργός εν όψει του προηγούμενου Eurogroup και αναφορικά με την αναδιάρθρωση του χρέους. Για την ακρίβεια όπως είχε ενημερώσει τους βουλευτές του ο πρωθυπουργός προκειμένου να ψηφίσουν χωρίς πολλά πολλά τα νέα μέτρα. Και τα αντίμετρα, βεβαίως, βεβαίως.

Takis Karagiannis
@T_Karagiannis

Ανοίγεις θέμα χρέους σε προεκλογική περίοδο Γαλλίας & Γερμανίας. Ακούς υποσχέσεις. Υπογράφεις τα πάντα. Δεν παίρνεις τίποτα #Tsiaras #Eurogroup

Θα μπορούσε να πει κανείς πως

yannis symeonides
@jsymeon

Όταν οι άνθρωποι κάνουν σχέδια ο Σόιμπλε γελά με αυτούς που του τα δίνουν όλα χωρίς καμιά εγγύηση... goo.gl/JniEsh #Eurogroup

Και όχι μόνο αυτό, αλλά μας τρολάρει κι από πάνω.

Kostas Giannakidis
@kgiannakidis

Όταν έχεις φτάσει να στη βγαίνει ο Σόιμπλε από αριστερά, λέγοντας ότι τα φορτώνεις στους αδύναμους και όχι στους εφοπλιστές...

Σε κάθε περίπτωση, τουλάχιστον ξέρουμε πλέον ποια είναι η διαπραγματευτική μας τακτική και σε τι μπορούμε να ελπίζουμε.

aNameToCome
@aNameToCome

Νομίζω ότι η διαπραγματευτική γραμμή της κυβέρνησης είναι πλέον η "δώστε-κάτι-καλέ-κύριε-θα-μας-πάρουν-με-τις-ντομάτες"

Κάτι, σιδήποτε.

DimitrisKonstantinou
@Dimit_Kon

Ένα παλιόχαρτο ρε αδερφέ.

naftemporiki.gr @naftemporikigr

Ευκλ. Τσακαλιώτος: Θέλουμε απλώς διαβεβαίωση για το χρέος go.naft.gr/WVV2Y

Αλλά κι αν δεν πάρουμε τίποτα, κανένα πρόβλημα. Το καλό το παλικάρι ξέρι κι άλλο μονοπάτι. Σύμφωνα με τη σχετική διαρροή από το Μαξίμου θα απορρίψουμε τις προτάσεις του Eurogroup και θα πάμε για πολιτική λύση στη Σύνοδο Κορυφής. Επειδή την προηγούμενη φορά μας πήγαν καλά οι 17 ώρες διαπραγματεύσεως στη Σύνοδο Κορυφής, γι' αυτό.

Από εκεί και πέρα, όπως και στην περίπτωση της τρομοκρατικής επίθεσης στον Λουκά Παπαδήμο την προηγούμενη εβδομάδα, ο θάνατος του Κωνσταντίνου Μητσοτάκη αναμενόμενα έδωσε την αφορμή για νέο ρεσιτάλ περιθωριακού ξεκατινιάσματος, προσβολών και χυδαιότητας στα social media.

Και φυσικά το πρόβλημα δεν περιορίζεται εκεί.

Stavros Tsakyrakis
May 31 at 10:46pm · ©

Το γιοχάρισμα στον Πρωθυπουργό από οπαδούς της ΝΔ στη κηδεία του Μητσοτάκη επιβεβαιώνει την άποψη ότι υπάρχουν πολλοί πολίτες ασσογκράνιστοι, οι οποίοι δεν υποψιάζονται καν πόσο γάϊδαροι είναι. Ας όψεται η πολιτική μας παιδεία.

Παρ' όλ' αυτά, περιθώρια για καλό χιούμορ υπάρχουν, ακόμη και σε μια κηδεία.

Fotios Daglis
@FotiosDaglis

#4_MNHMONIA_κ_μια_KHΔΕΙΑ



Σε άλλα νέα,

Vangelis
@vangelis

- "Βρε παλάκα, μαύρο στο μεγκα σου είπα, όχι γάυρο στο μεγκα."



ΚΕΝΤΡΟ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΑΠΟΣΥΜΠΙΕΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΕΝΝΗΤΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ

Αποσυμπίεση Μεσοσπονδύλιου Δίσκου

Στην Get Healthier, χάρη στις συντονισμένες προσπάθειες μιας ομάδας κορυφαίων ιατρών και μηχανικών ιατρικών οργάνων, εφαρμόζουμε τις τελευταίες εξελίξεις της βιοτεχνολογίας για να προσφέρουμε μη χειρουργική, μη επεμβατική Αποσυμπίεση του Μεσοσπονδύλιου Δίσκου. Πρόκειται για μια απόλυτα ασφαλή και αποτελεσματική διαδικασία, χωρίς φάρμακα, ενέσεις, χειρουργεία και αναισθησία, η οποία πραγματοποιείται σε ειδικό θεραπευτικό κρεβάτι που ελέγχεται από ηλεκτρονικό υπολογιστή. Έτσι, δίνουμε λύσεις σε συχνές επώδυνες παθήσεις όπως οσφυαλγία, ισχιαλγία, κήλη, προβολή δίσκου, αυχενικό σύνδρομο.

Αναγεννητική Ιατρική - Βλαστοκύτταρα

Προσφέρουμε μη χειρουργική αντιμετώπιση ορθοπαιδικών παθήσεων με τη βοήθεια καινοτόμων θεραπειών που βασίζονται στις κατακτήσεις της Αναγεννητικής και Μοριακής Ιατρικής (βλαστοκύτταρα). Κατ' αυτό τον τρόπο θεραπεύονται οι ασθενείς που πάσχουν από οστεοαρθρίτιδα γονάτων και ισχίων, ρευματοειδή αρθρίτιδα, επώδυνες τενοντίτιδες (περιαρθρίτιδα ώμου, επικονδυλίτιδα, άκανθα πτέρνας κλπ), μυϊκές θλάσεις, κατακλίσεις.



Λ. Κηφισίας 53, Αμπελόκηποι
τηλ. 210-69.93.527
www.gethealthier.gr



ΔΑΣΗ ΚΑΙ ΔΑΣΙΚΟΙ ΧΑΡΤΕΣ

ΤΟΥ ΔΗΜΗΤΡΗ ΓΑΛΛΗ*

Το ελληνικό Σύνταγμα του 1974 περιέλαβε, στο άρθρο 24, ρυθμίσεις για την προστασία του φυσικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος οι οποίες θεωρήθηκαν πρωτοποριακές: «Η προστασία του φυσικού και πολιτιστικού περιβάλλοντος αποτελεί υποχρέωση του Κράτους και δικαίωμα του καθενός. Για τη διαφύλαξή του το Κράτος έχει υποχρέωση να παίρνει ιδιαίτερα προληπτικά ή κατασταλτικά μέτρα στο πλαίσιο της

αρχής της αειφορίας».

Ειδικά για τα δάση το ίδιο άρθρο προβλέπει: «Νόμος ορίζει τα σχετικά με την προστασία των δασών και των δασικών εκτάσεων. Η σύνταξη δασολογίου συνιστά υποχρέωση του Κράτους. Απαγορεύεται η μεταβολή του προορισμού των δασών και των δασικών εκτάσεων, εκτός αν προέχει για την Εθνική Οικονομία η αγροτική εκμετάλλευση ή άλλη τους χρήση, που την επιβάλλει το δημόσιο συμφέρον».

Στο άρθρο 117 του Συντάγματος προβλέπεται ακόμη η υποχρεωτική κήρυξη αναδασωτέας κάθε δασικής περιοχής που καταστράφηκε από πυρκαγιά ή με άλλον τρόπο αποψιλώθηκε.

Το Σύνταγμα είναι ένα γενικό κείμενο το οποίο θέτει το πλαίσιο μέσα στο οποίο θα πρέπει στη συνέχεια να κινηθούν ο νομοθέτης και ο κρατικός μηχανισμός.

Παρατηρούμε ότι οι συνταγματικές διατάξεις έχουν μια λογική ισορροπία: Στοχεύουν στη διαφύλαξη των δασών, αλλά δέχονται τη δυνατότητα να χρησιμοποιηθούν δασικές περιοχές για γεωργική αλλά και για οποιαδήποτε άλλη χρήση, με στάθμιση του δημοσίου συμφέροντος.

Με βάση νόμους (και όχι το Σύνταγμα), οι οποίοι ίσχυαν ήδη από το 1836, τα δάση θεωρούνται κατά τεκμήριο δημόσια ιδιοκτησία. Ο ιδιώτης πρέπει να αποδείξει ότι έχει προϋποθέσει να θεωρηθεί μια δασική έκταση ιδιόκτητη. Ιδιωτικές δασικές εκτάσεις αναγνωρίζονται (στις βασικές περιπτώσεις) για όσες περιπτώσεις είτε υπάρχουν τίτλοι από την εποχή της τουρκοκρατίας, είτε έχουν συμπληρωθεί τριάντα χρόνια χρονοκτησίας πριν από το 1915, είτε υπάρχει εντός σχεδίου μεταγεγραμμένος τίτλος πριν από το 1945.

Πέρα από την όποια τελειότητα των συνταγματικών ή νομοθετικών ρυθμίσεων, γνωρίζουμε ότι ιδίως μετά τον Β΄ Παγκόσμιο Πόλεμο οι καταχρήσεις και οι καταπατήσεις ήταν αριθμητικά πολλές και ποικιλόμορφες. Απλές εκκερωώσεις, για καλλιέργεια, αργότερα έγιναν βίλες. Καμένες εκτάσεις κηρύχθηκαν αναδασωτέες σε μειωμένη έκταση. Παραχωρήσεις για ρητίνευση βρέθηκαν εντός σχεδίου. Είναι άπειρες οι εκδοχές και οι τρόποι των καταπατήσεων. Την ανάγκη επιβίωσης τα πρώτα χρόνια μετά τον πόλεμο ακολούθησαν η απληστία και η αμεριμνοσύνη της ανερχόμενης μετά την καταστροφή Ελλάδας.

Η δημόσια διοίκηση της χώρας, όπως και σε πολλούς άλλους τομείς (εφορία, πολεοδομία, επενδυτικά σχέδια), δεν αντιτάχθηκε. Ο νομοθέτης απέφυγε συστηματικά να βάλει σοβαρό φραγμό στην αουδοσία. Αντίθετα, προσπάθησε αποσπασματικά να νομιμοποιήσει τετελεσμένα και βρήκε την αντίδραση του Συμβουλίου της Επικρατείας.

Το πρόβλημα με τα δάση είναι ότι δεν είναι εφικτή η επίλυση των προβλημάτων με περαιώση, όπως έγινε στα φορολογικά, ούτε με τακτοποίηση, όπως έγινε στα πολεοδομικά. Το δέντρο που «εξαφανίστηκε» δεν φυτρώνει εύκολα, αλλά και το αυθαίρετο που χτίστηκε μέσα στο δάσος δεν πέφτει εύκολα.

Δασολόγιο και δασικοί χάρτες

Η σύνταξη δασολογίου έγινε συνταγματική επιταγή με την αναθεώρηση του Συντάγματος το 2001. Να διευκρινίσουμε ότι δασολόγιο σημαίνει ξεκαθάρισμα αφενός του χαρακτήρα της έκτασης ως δασικού ή μη, αφετέρου του ιδιοκτησιακού καθεστώτος της ως δημόσιου ή ιδιωτικού (του ονόματος του ιδιοκτήτη περιλαμβανομένου).

Αυτό το διάστημα βρίσκεται σε εξέλιξη η σύνταξη (μόνο) των δασικών χαρτών, η οποία ασχολείται αποκλειστικά με τον χαρακτήρα της έκτασης ως δασικού και καθόλου με το ιδιοκτησιακό. Αν μια έκταση χαρακτηριστεί δασική, ενεργοποιείται το τεκμήριο ιδιοκτησίας του Δημοσίου. Μετά θα αρχίσει ο αγώνας του ιδιοκτήτη ή κατόχου, ο οποίος θα πρέπει στη συνέχεια να παλέψει για να σώσει ότι μπορεί να σώζεται.

Η κατάρτιση δασολογίου χρηματοδοτείται από την Ε.Ε. και εκ των πραγμάτων έχει και μνη-

μονιακό χαρακτήρα, υπό την έννοια ότι αν δεν γίνουν όλα στην ώρα τους, μπορεί να χαθεί χρηματοδότηση. Επιχειρείται η ταχύτερη σύνταξη των δασικών χαρτών με μια σειρά αλληπάλλων και αποσπασματικών νομοθετημάτων (δύο ψηφίστηκαν μέσα στο 2017), τα οποία όμως αποφεύγουν να ασχοληθούν ουσιαστικά με το ζήτημα.

Βασικό εργαλείο για τη σύνταξη των δασικών χαρτών ορίστηκαν οι αεροφωτογραφίες της χώρας που έγιναν το 1945 και αν αυτές είναι ατελείς, οι επόμενες, του 1960. Ό,τι ήταν δάσος τότε, θα θεωρηθεί δάσος και σήμερα. Ο νόμος βέβαια ορίζει ότι θα πρέπει να ληφθούν υπόψη και οι λοιποί παράγοντες που διαμορφώθηκαν στη διάρκεια των ετών που πέρασαν, αλλά μην περιμένετε από τα χαμηλόβαθμα στελέχη της δημόσιας διοίκησης να αναλάβουν, και μάλιστα προσωπικά, τέτοιες ευθύνες.

Γνωρίζουμε καλά ότι στη διάρκεια των περασμένων δεκαετιών έγιναν πολλές μικρότερες ή μεγαλύτερες βλαπτικές και παράνομες επεμβάσεις στα δάση. Άλλες με καθαρή παραβατικότητα των ιδιωτών, άλλες λόγω των αμφισβημάτων ή ελλείπων νομοθετικών προβλέψεων. Το πραγματικό γεγονός είναι ότι σήμερα υπάρχουν, περισσότερο ή λιγότερο, καταστάσεις που διαρκούν πενήντα ή και εκατό χρόνια και βρίσκονται σε καθεστώς ημιπαρνομίας ή καθαρής παρνομίας.

Αυτές οι καταστάσεις δεν πρόκειται να λυθούν με μια νομοθετική κόκκινη γραμμή του τύπου «αεροφωτογραφία του 1945», ούτε με «fast track» διαδικασίες στις πλάτες των κατώτερων στελεχών της δημόσιας διοίκησης και στόχο να μη χάσουμε τα κοινοτικά κονδύλια.

Το ζητούμενο

Υπάρχουν καταστάσεις που έχουν διαμορφωθεί εδώ και τρεις-τέσσερις γενιές και που κανείς δεν θυμάται ότι ήταν κάποτε παράνομες. Υπάρχουν και άλλες, που διαμορφώθηκαν πέρυσι. Δεν έχουν νομοθετηθεί ουσιαστικά και συνολικά κριτήρια και όροι με τους οποίους θα επιχειρηθεί η προσαρμογή στη νομιμότητα και είτε η χωρίς ιδεοληψίες αποδοχή διαμορφωμένων καταστάσεων είτε η σταδιακή και ομαλή επαναφορά τους στη νομιμότητα. Θεσπίστηκε πρόσφατα και αποσπασματικά η δυνατότητα εξαγοράς ορισμένων από τις εκτάσεις που θα χαρακτηριστούν δασικές με δόσεις. Δεν φτάνει.

Το ζητούμενο θα έπρεπε να είναι να επιστρέψουν σταδιακά και πραγματικά οι εκτάσεις στη δασική τους μορφή μέσα στις επόμενες τέσσερις-πέντε δεκαετίες, με σταδιακή άμβλυση όσων από τα ιδιωτικά «δικαιώματα» ή παραβάσεις σταθμιστούν και ανάλογα με τον βαθμό παρνομίας που θα προσδιοριστεί. Τούτο θα αμβλύνει και τις κοινωνικές αντιδράσεις που αναπόφευκτα θα πυροδοτηθούν άμεσα με την ολοκλήρωση των αναρτίσεων των δασικών χαρτών.

Με τα μέχρι στιγμής ισχύοντα, το αεροδρόμιο του Ελληνικού χαρακτηρίζεται, τυπικά σωστά, βάσει του νόμου, δάσος και όλοι παριστάνουμε ότι απορούμε. Το Σύνταγμα όμως επιτρέπει την για λόγους δημοσίου συμφέροντος αλλοίωση του δάσους.

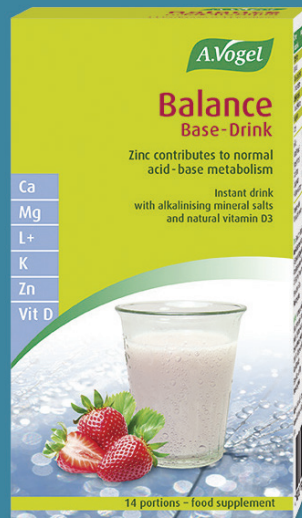
Πέρα από την αντιμετώπιση του κακού μας παρελθόντος πρέπει να δημιουργήσουμε και έναν σοβαρό και αξιόπιστο μηχανισμό στάθμισης των αλλοιώσεων του δάσους για το μέλλον. Με απλά λόγια, μια σοβαρή, καταρτισμένη και απαλλαγμένη από κυβερνητική (=κομματική) ιεραρχία δημόσια διοίκηση, υποβοηθούμενη από ειδικούς επιστήμονες και νομικούς.

*Ο Δημήτρης Γαλλής είναι δικηγόρος.

A.Vogel Balance Base Drink

Το Balance Base Drink είναι ρόφημα φυσικής αλκαλοποίησης και εξισορρόπησης του pH του οργανισμού το οποίο αποτελεί βέλτιστο συνδυασμό υψηλής βιοδιαθεσιμότητας αλκαλικών μετάλλων (ασβέστιο, μαγνήσιο, κάλιο), ψευδαργύρου (ιχνοστοιχείο), βιταμίνης D3 φυτικής προέλευσης και L+ γαλακτικού οξέος. Σημειώνεται ότι το μαγνήσιο συμβάλλει στη μείωση της κόπωσης και της κούρασης. Επίσης το Balance Base Drink δεν περιέχει λακτόζη και γλουτένη, είναι κατάλληλο για χορτοφάγους και έχει υπέροχη γεύση φρούλας.

Αποκλειστικός αντιπρόσωπος:
HEALTHCODE – T:2109408880.



Strath® Original®

Η φυτική μαγιά Strath® Original της Ελβετικής εταιρίας Bio-Strath είναι συμπλήρωμα διατροφής ιδανικό για καθημερινή χρήση που βοηθά στην κάλυψη των αναγκών του κάθε οργανισμού. Επιπλέον, το Strath® Original βελτιώνει τη συνολική προσληψη θρεπτικών συστατικών και από άλλες διατροφικές πηγές ή συμπληρώματα διατροφής. Είναι κατάλληλο για παιδιά και ενήλικες, εγκύους και θηλάζουσες μητέρες, μαθητές και επαγγελματίες, αθλητές, άτομα μεγαλύτερης ηλικίας. Μπορεί να συμπληρώσει τη διατροφή με φυσικό τρόπο καθόλη τη διάρκεια του έτους, ενώ η λήψη του μπορεί να συνεχιστεί και για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα, εφόσον συνεχίζει να υφίσταται ανάγκη για αυξημένη πρόσληψη θρεπτικών συστατικών.

Διάθεση: HEALTHCODE, T: 2109408880

SUNDAY BUSINESS

ANTIOPIH ΣΧΟΙΝΑ

Συνεργασία ΟΠΑΠ-ΟΤΕ για αναβάθμιση υποδομών



Τον Όμιλο ΟΤΕ επέλεξε ο Όμιλος ΟΠΑΠ ως στρατηγικό συνεργάτη για την αναβάθμιση των τηλεπικοινωνιακών υποδομών των πρακτορείων ΟΠΑΠ. Όπως σημειώνεται από τον ΟΠΑΠ, η συνεργασία αυτή είναι συνηθισμένη με το Όραμα 2020 του ΟΠΑΠ και τις στρατηγικές προτεραιότητές του για την επένδυση στο δίκτυο, την αξιοποίηση των πλέον σύγχρονων ψηφιακών και τεχνολογικών δυνατοτήτων και την ανάπτυξη ενός χαρτοφυλακίου προϊόντων και υπηρεσιών παγκόσμιων προδιαγραφών.

Στο πλαίσιο της συνεργασίας, ο Όμιλος ΟΤΕ, συνεργάτης επιλογής για την υλοποίηση σύνθετων ICT (Information and Communications Technology) έργων, θα δημιουργήσει νέες δικτυακές υποδομές για τα πρακτορεία του ΟΠΑΠ, προσφέροντας υψηλή διαθεσιμότητα, απρόσκοπτη και αποτελεσματική λειτουργία και καλύτερη ποιότητα υπηρεσιών.

Οι νέες υποδομές, που αξιοποιούν τα δίκτυα νέας γενιάς (New Generation Access) του Ομίλου ΟΤΕ, θα παίξουν σημαντικό ρόλο, επιτρέποντας στον ΟΠΑΠ να εισαγάγει νέα προϊόντα και υπηρεσίες, όπως τα παιχνίδια Play (VLTs) και οι συσκευές αυτόματης εξυπηρέτησης στοιχηματισμού (SSBTs), καθώς και να βελτιώσει την ποιότητα και την απόδοση των υφιστάμενων προϊόντων του.

Επιπλέον, οι νέες τηλεπικοινωνιακές υποδομές θα προσφέρουν στον ΟΠΑΠ, μεταξύ άλλων, τη δυνατότητα να εμπλουτίσει μελλοντικά το οπτικοακουστικό περιεχόμενο που παρέχει, ώστε να ενισχύσει περαιτέρω την παικτική εμπειρία των πελατών του.

Ο διευθύνων σύμβουλος του ΟΠΑΠ, κ. Damian Core, σχολιάζοντας τη συμφωνία, δήλωσε: «Είναι ένα σημαντικό έργο για εμάς, καθώς θέτει τα τεχνολογικά θεμέλια για τη μελλοντική ανάπτυξη της εταιρείας μας. Αυτό θα διαδραματίσει καθοριστικό ρόλο στην εισαγωγή νέων προϊόντων και υπηρεσιών, καθώς και στη βελτίωση των υπαρχόντων. Επιλέξαμε ως συνεργάτη μας τον ΟΤΕ, έναν κορυφαίο όμιλο, με εξειδίκευση στον κλάδο και λύσεις που μπορούν να διασφαλίσουν υψηλό επίπεδο υλοποίησης και απρόσκοπτη λειτουργία για το δίκτυο των πρακτορείων του ΟΠΑΠ – τη ραχοκοκαλιά των δραστηριοτήτων μας».

«Η στρατηγική μας συνεργασία με τον ΟΠΑΠ επιβεβαιώνει ότι ο Όμιλος ΟΤΕ διαθέτει την τεχνογνωσία και αξιοπιστία για την υλοποίηση μεγάλων και σύνθετων έργων υψηλής τεχνολογίας που ανοίγουν τον δρόμο για την ανάπτυξη της επιχειρηματικότητας, αλλά και της χώρας» δήλωσε ο πρόεδρος και διευθύνων σύμβουλος του Ομίλου ΟΤΕ, κ. Μιχάλης Τσαμάζ.

Ο γάμος Παντελιάδη-Granarolo και η έξοδος σε νέες αγορές για την Ήπειρος



Τον Όμιλο Παντελιάδη, και ειδικότερα την ΟΠΤΙΜΑ Α.Ε., επέλεξε ο Ιταλικός Όμιλος Granarolo για την ανάπτυξη του στην περιοχή των Βαλκανίων και της Κύπρου, συμφωνία η οποία παράλληλα περιλαμβάνει την αξιοποίηση των επενδυτικών ευκαιριών που προσφέρει η ελληνική αγορά γαλακτοκομικών προϊόντων και κυρίως οι τομείς παραγωγής γιαουρτιού και φέτας.

Το «όχημα» αυτής της συνεργασίας είναι η εταιρεία εισαγωγής και διανομών Quality Brands International A.E. (QBI), την οποία η ΟΠΤΙΜΑ Α.Ε. απέκτησε τον Νοέμβριο του 2014 από τον κ. Μαρουλιόδη.

Οι Ιταλοί της Granarolo, με πωλήσεις περίπου 1,18 δισ. ευρώ το 2016, αποκτούν το 50,01% της QBI και το 49,99% διατηρείται από τους Έλληνες συνεργάτες τους.

Η αρχική συνεργασία ενδέχεται, αν όλα κυλήσουν ομαλά, σε βάθος χρόνου να μετεξελιχθεί σε από κοινού παραγωγική δραστηριοποίηση σε δύο τομείς που έχουν ιδιαίτερο εξαγωγικό ενδιαφέρον και αφορούν το ελληνικό γιαούρτι και τη φέτα, δύο εμβληματικά προϊ-

όντα για τις διεθνείς αγορές.

Όσον αφορά τη φέτα, υπενθυμίζεται ότι η οικογένεια Παντελιάδη διαθέτει την τυροκομική επιχείρηση Ήπειρος ΑΕΒΕ και το πλαίσιο συνεργασίας με την Granarolo αφορά την προώθηση των προϊόντων της σε 22 ξένες αγορές στις οποίες οι Ιταλοί έχουν παρουσία και ως εκ τούτου δίκτυο διανομής και η ελληνική βιομηχανία δεν έχει παρουσία, ενώ δεν αποκλείεται να υπάρξει συνεργασία με διάφορους τρόπους ακόμη και σε αγορές όπου δραστηριοποιούνται και οι δύο εταίροι.

Σημειώνεται ότι οι πωλήσεις της ΟΠΤΙΜΑ Α.Ε. στη διάρκεια του 2016 ανήλθαν σε 127,5 εκατ. ευρώ έναντι 108,8 εκατ. ευρώ το 2015 και τα κέρδη της από 9,6 εκατ. ευρώ ανήλθαν σε 10,8 εκατ. ευρώ πέρυσι.

Παράλληλα, οι πωλήσεις της QBI το 2016 ανήλθαν σε 933.000 ευρώ και της Ήπειρος ΑΕΒΕ σε 40,2 εκατ. ευρώ έναντι 34,8 εκατ. ευρώ το 2015 και τα κέρδη της από 2,4 εκατ. ευρώ το 2015 ανήλθαν πέρυσι σε 2,8 εκατ. ευρώ.

Σε ΤΕΡΝΑ-GMR το Καστέλι



Την ανακήρυξη της κοινοπραξίας ΤΕΡΝΑ-GMR ως προσωρινού αναδόχου της σύμβασης παραχώρησης για τη «Μελέτη, Κατασκευή, Χρηματοδότηση, Λειτουργία, Συντήρηση και Εκμετάλλευση του Νέου Διεθνούς Αερολιμένα Κρήτης καθώς και Μελέτη, Κατασκευή και Χρηματοδότηση των οδικών συνδέσεων αυτού» υπέγραψε ο υπουργός Υποδομών Χρήστος Σπίρτζης. Η σύμβαση παραχώρησης αναμένεται να υπογραφεί εντός των προσεχών μηνών, ενώ το ύψος της επένδυσης θα ξεπεράσει τα 850 εκατ. ευρώ.

Σε σχετική ανακοίνωση αναφέρεται ότι «ξεπερνώντας διαχειριστικά λάθη, εμπλοκές και καθυστερήσεις των προηγούμενων κυβερνήσεων αλλά και ένα αποτυχημένο διαγωνισμό, που διακινδύνευσε σοβαρά την υλοποίηση και την τύχη του έργου εδώ και 17 χρόνια, σήμερα η δημιουργία του νέου αεροδρομίου στο Καστέλι της Κρήτης είναι γεγονός».

Ταυτόχρονα, «μέσα από τα προφανή αναπτυξιακά και οικονομικά οφέλη που συμβάλλουν καθοριστικά στην αλλαγή του επενδυτικού περιβάλλοντος της χώρας δίνεται μία πικρή απάντηση σε όλες εκείνες τις δυνάμεις που θέλουν να κρατήσουν τη χώρα στο παρελθόν και καλλιεργούν εντέχνως επικοινωνιακή καταιγίδα περί τείχους και προσκομμάτων της κυβέρνησης έναντι των επενδύσεων».

Ο κ. Σπίρτζης δήλωσε μεταξύ άλλων: «Σήμερα γίνεται πραγματικότητα ένα έργο που δοκιμάστηκε από τις πολυετείς εμπλοκές και καθυστερήσεις. Στην Κρήτη θα πραγματοποιηθεί ένα έργο-καταλύτης για την εθνική οικονομία, από το οποίο και το Δημόσιο αποκτά ένα σημαντικό

περιουσιακό στοιχείο. Αλλάξαμε τη δομή του διαγωνισμού προς όφελος του Δημοσίου και των τοπικών κοινωνιών».

«Με την ολοκλήρωση της διαγωνιστικής διαδικασίας και την ανακήρυξη του προσωρινού αναδόχου, η κυβέρνηση και το υπουργείο Υποδομών και Μεταφορών ανοίγει ουσιαστικά την αυλαία των μεγάλων έργων παραχώρησης Τρίτης Γενιάς Ένα μακρόπνοο πρόγραμμα υποδομών που θα συμβάλει καθοριστικά στην παραγωγική ανασυγκρότηση της χώρας και στη δίκαιη ανάπτυξη, καθώς πρόκειται για παραγωγικές επενδύσεις που θα πραγματοποιούνται με όρους προστασίας του δημόσιου συμφέροντος και των τοπικών κοινωνιών. Το εναρκτήριο λάκτισμα δόθηκε με την επένδυση του αεροδρομίου στο Καστέλι, καθώς η διαγωνιστική διαδικασία αποτύπωσε μία σύμβαση παραχώρησης με βασικά προσπατούμενα τα παραπάνω».

«Αξίζει να σημειωθεί ότι η διασφάλιση των συμφερόντων του Δημοσίου, των τοπικών κοινωνιών και των πολιτών, αλλά και οι αναπτυξιακές προοπτικές που ανοίγονται για την Κρήτη και την Εθνική Οικονομία δεν ήταν αυτομόντες. Προηγήθηκε από την πολιτική ηγεσία του υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών ένας σημαντικός κύκλος παρεμβάσεων και αλλαγών στη δομή του διαγωνισμού, με βάση τη φιλοσοφία της κυβέρνησης, από την οποία θα διαπνεόναται εφεξής τα έργα με σύμβαση παραχώρησης. Οι αλλαγές στη δομή του διαγωνισμού έκλεισαν με την απόφαση του υπουργού Υποδομών και Μεταφορών πριν από ενάμιση χρόνο στην οποία εγκρίθηκαν τα Τεύχη Μεταβολών για τη Σύμβαση Παραχώρησης».

20 ΧΡΟΝΙΑ ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΜΠΑΣΗΣ

GUESTS (ΜΕ ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΗ ΣΕΙΡΑ):

ΜΕΛΙΝΑ ΑΣΛΑΝΙΔΟΥ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΖΟΥΓΑΝΕΛΗΣ
ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΣΙΓΙΑΝΝΗΣ
ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΟΤΣΙΡΑΣ
ΛΑΥΡΕΝΤΗΣ ΜΑΧΑΙΡΙΤΣΑΣ
ΘΑΝΟΣ ΜΙΚΡΟΥΤΣΙΚΟΣ
ΧΡΗΣΤΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΓΙΩΡΓΟΣ ΝΤΑΛΛΑΡΑΣ
ΜΙΛΤΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ

ΔΕΥΤΕΡΑ 26 ΙΟΥΝΙΟΥ
ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ ΔΗΜΟΥ ΑΘΗΝΑΙΩΝ

ΤΙΜΕΣ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ: ΟΡΘΙΩΝ: 9€ / ΚΑΘΗΜΕΝΩΝ: 13€ // ΤΑΜΕΙΟ: ΟΡΘΙΟΙ: 12€ / ΚΑΘΗΜΕΝΟΙ: 15€
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ: ΩΡΑ ΕΝΑΡΞΗΣ: 21:00



αφιέρωμα // ΕΚΕ

ΚΕΙΜΕΝΑ: ΑΝΤΙΟΠΗ ΣΧΟΙΝΑ

ΕΚΕ σημαίνει οικονομική ανάπτυξη, βιωσιμότητα και κοινωνική συνοχή

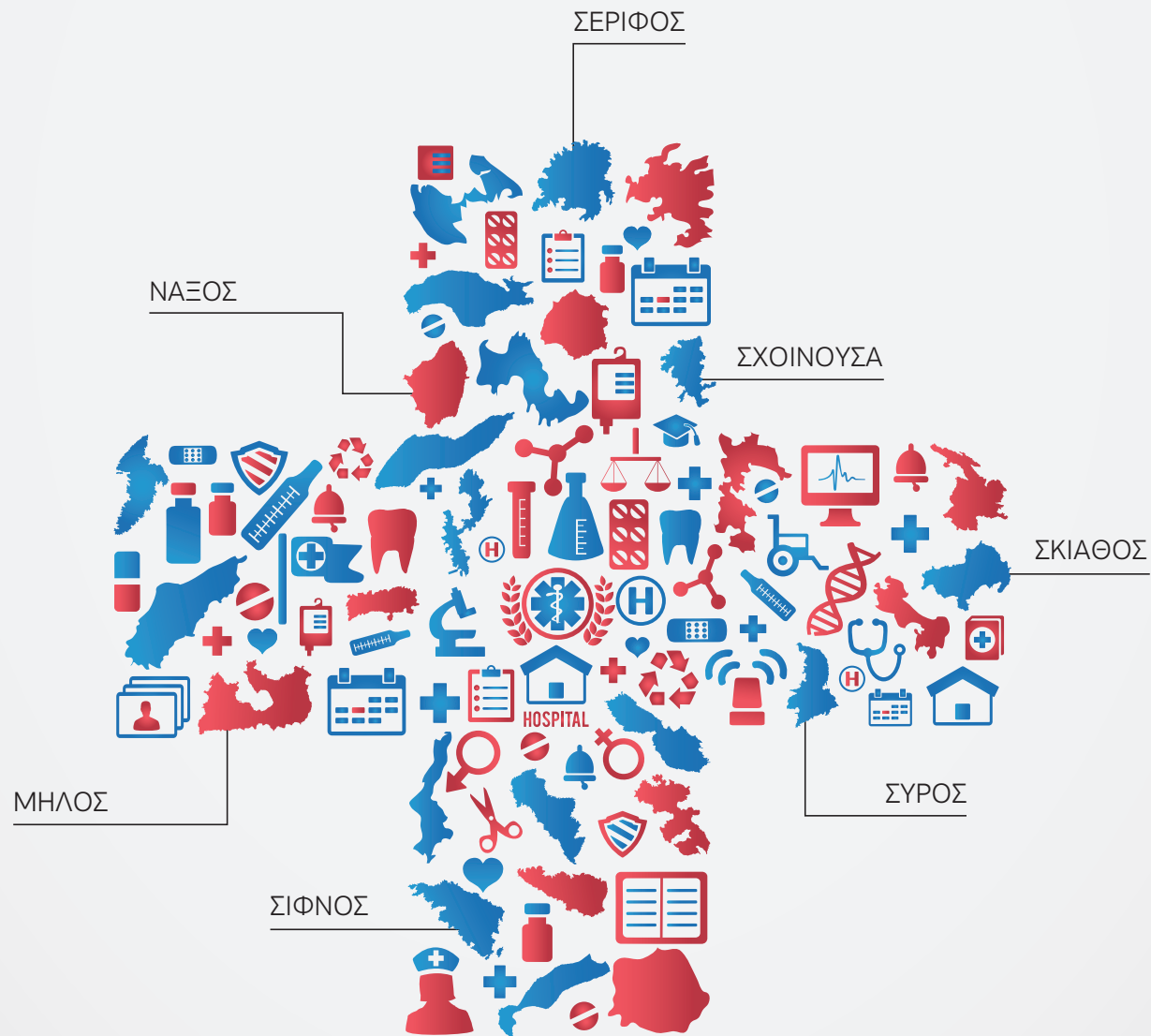
Από την εποχή που η εταιρική υπευθυνότητα είχε μια έννοια εταιρικής «φιλανθρωπίας» σίγουρα έχουν γίνει πολλά. Σήμερα το ερώτημα δεν είναι αν η επιχείρηση πρέπει να δραστηριοποιηθεί σε θέματα κοινωνικής ευθύνης αλλά πώς.

Είναι άλλωστε πλέον δεδομένο ότι η εταιρική κοινωνική ευθύνη (ΕΚΕ) είναι ένας από τους πιο δυναμικούς και απαιτητικούς τομείς δραστηριότητας για τη σύγχρονη επιχείρηση. Υποδηλώνει την ισορροπη αντιμετώπιση της οικονομικής, κοινωνικής και περιβαλλοντικής επίδρασης της λειτουργίας μιας επιχείρησης και βασίζεται στο τρίπτυχο της οικονομικής ανάπτυξης, της βιωσιμότητας και της κοινωνικής συνοχής. Το ερώτημα όλων παραμένει και είναι μέσα από ποιες διαδικασίες και μεθόδους μπορούν οι επιχειρήσεις να εντοπίσουν τις δράσεις εκείνες που είναι κατάλληλες για τη δική τους οντότητα.

Η θεωρητική προσέγγιση στα πιο πάνω ερωτήματα έχει να επιδείξει μεγάλο όγκο εργασιών, αυτό που λείπει είναι η αποτύπωση της πραγματικότητας μέσα από παραδείγματα και η ουσιαστική διάχυση γνώσης από οργανισμούς που έχουν προχωρήσει το θέμα της ΕΚΕ σε ένα ανώτερο επίπεδο, μέσω σχεδιασμού και υλοποίησης ολοκληρωμένων δράσεων.

Η FS μέσα από το συγκεκριμένο αφιέρωμα έχει σκοπό να αναδείξει βέλτιστες πρακτικές από τις ελληνικές επιχειρήσεις, αλλά και να δώσει το στίγμα της επόμενης μέρας για την ΕΚΕ, τη βιώσιμη ανάπτυξη και την κυκλική οικονομία.





Μαζί, με στόχο την υγεία.

Η **Alpha Bank**, με στόχο την αναβάθμιση παροχών υγείας στα ελληνικά νησιά, θέλησε να προβεί στην προσφορά ιατρικών μηχανημάτων και ιατροφαρμακευτικού εξοπλισμού, με τον σχεδιασμό του κοινωνικού προγράμματος, το οποίο ξεκίνησε το 2014 και πραγματοποιείται σε συνεργασία με την Αστική Μη Κερδοσκοπική Εταιρία "**ΑΓΟΝΗ ΓΡΑΜΜΗ ΓΟΝΙΜΗ**".

Σκοπός του Προγράμματος είναι όχι μόνο να ενδυναμώσει έμπρακτα τις υπηρεσίες υγείας, μέσω καλύψεως ιατροφαρμακευτικών αναγκών στα περιφερειακά ιατρεία, αλλά και να συμβάλει στη δημιουργία αισθήματος ασφαλείας στους κατοίκους των νησιών.

Το Πρόγραμμα έχει ήδη πραγματοποιηθεί στα ακόλουθα νησιά:

2014: Κάσος, Λειψοί, Νίσυρος, Τήλος.

2015: Αστυπάλαια, Κάλυμνος, Κάρπαθος, Κως, Λέρος, Πάτμος, Σύμη, Χάλκη.

2016: Άνδρος, Θάσος, Ικαρία, Κύθνος, Σάμος, Τήνος, Φολέγανδρος, Φούρνοι.



ALPHA BANK

μαζί
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΕΥΘΥΝΗ ALPHA BANK



Η ΕΚΕ και το αποτύπωμά της στις επιχειρήσεις

Η έννοια της εταιρικής κοινωνικής ευθύνης (ΕΚΕ) στηρίζεται στην αυτονόπη αποδοχή του ότι οι επιχειρήσεις δεν μπορούν να λειτουργήσουν απομονωμένες ούτε από την κοινωνία που τις υποστηρίζει ούτε από το φυσικό περιβάλλον όπου δραστηριοποιούνται. Οι επιχειρήσεις που επιλέγουν να την εφαρμόσουν θα πρέπει να γνωρίζουν ότι η ΕΚΕ αποτελεί έναν συνεχώς κινούμενο στόχο, ο οποίος δεν μπορεί να επιτευχθεί με πεπερασμένου χαρακτήρα αποφάσεις ή δράσεις.

Η επίτευξη της ΕΚΕ θέτει ως προαπαιτούμενο μια δυναμική διαδικασία συνεχούς διερεύνησης, ενημέρωσης και εκμάθησης τόσο του ιδεολογικού-αξιακού περιβάλλοντος των ίδιων των επιχειρήσεων όσο και των τάσεων που διαμορφώνονται και εξελίσσονται στους τομείς της ευαισθητοποίησης και της ενεργοποίησης της κοινωνίας σε θέματα κοινωνικού και περιβαλλοντικού ενδιαφέροντος.

Επίσης, η δραστηριότητα των επιχειρήσεων βασίζεται, σε μεγάλο βαθμό, σε ένα πολυποικίλο σύνολο σχέσεων, με τους εργαζομένους τους, τους προμηθευτές τους, τους πελάτες, τους κοινωνικούς φορείς κ.λπ. Δηλαδή με τα ενδιαφερόμενα μέρη και τους stakeholders. Η δυναμική των σχέσεων αυτών οδηγεί αναπόφευκτα τις επιχειρήσεις στο να προσεγγίσουν την ΕΚΕ μέσα από τη διάσταση της συνεχούς βελτίωσης των σχέσεων αυτών αλλά και της επαγρύπνησης για νέα ζητήματα που μπορεί οι ομάδες των stakeholders να προκαλέσουν ή να αναδείξουν, επηρεάζοντας την επιχειρηματική λειτουργία.

Βασικοί λόγοι που οι επιχειρήσεις θα πρέπει να επενδύουν στις σχέσεις και στη συνεργασία τους με τους stakeholders είναι: α) η ανάπτυξη του κοινωνικού τους κεφαλαίου, β) η μείωση του επιχειρηματικού τους ρίσκου και γ) η συμβολή τους

στην καινοτομία και στην ανάπτυξη.

Τη σημαντικότητα της ΕΚΕ δείχνουν πλέον να αναγνωρίζουν και οι μεγάλες ελληνικές επιχειρήσεις, θεωρώντας πάντως ότι δεν έχει αναπτυχθεί ακόμη σε ικανοποιητικό βαθμό στο σύνολο των ελληνικών επιχειρήσεων, ανεξαρτήτως μεγέθους.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα σχετικής τελευταίας έρευνας που πραγματοποίησε η ICAP σε δείγμα 85 επιχειρήσεων από διάφορους κλάδους, η ΕΚΕ θεωρείται «πολύ» ή «πάρα πολύ» σημαντική από το 93% των επιχειρήσεων του δείγματος, ποσοστό αυξημένο κατά 6% σε σχέση με την περσινή έρευνα. Όμως, παρά την κατανόηση για τη σημαντικότητα της ΕΚΕ, η πλειοψηφία των εταιρειών του δείγματος (53%) θεωρεί ότι ο βαθμός εφαρμογής των πρακτικών ΕΚΕ από το σύνολο των ελληνικών επιχειρήσεων εξακολουθεί να κυμαίνεται σε μέτρια επίπεδα.

Η έρευνα έδειξε ακόμη ότι οι ενέργειες των εταιρειών που αφορούν το ανθρώπινο δυναμικό καλύπτουν το μεγαλύτερο μερίδιο (34% το 2016) στον συνολικό τους προϋπολογισμό για δράσεις ΕΚΕ.

Ορισμένες από τις κυριότερες πρακτικές ΕΚΕ που εφαρμόζονται σε «πολύ» ή «πάρα πολύ» σημαντικό βαθμό από τις εταιρείες του δείγματος είναι οι εξής: α) η εφαρμογή συστήματος διαχείρισης-διασφάλισης ποιότητας των προϊόντων (94%), β) η παροχή ίσων ευκαιριών προς όλους τους εργαζομένους (87%) και γ) τα εσωτερικά προγράμματα ανακύκλωσης (82%).

Η συνεισφορά στο κοινωνικό σύνολο αξιολογήθηκε ως «πολύ» ή «πάρα πολύ» σημαντικό όφελος που επιφέρουν οι δράσεις ΕΚΕ από το 91% των εταιρειών του δείγματος. Ακολούθησαν η προσέλκυση και διατήρηση υψηλού επιπέδου ανθρώπινου δυναμικού με ποσοστό 84% και η ενίσχυση και προστασία της εταιρικής εικόνας με 82%.

Τέλος, η τρέχουσα οικονομική συγκυρία με ποσοστό 21% και το οικονομικό κόστος με ποσοστό 19% θεωρούνται οι κυριότεροι ανασταλτικοί παράγοντες υλοποίησης ΕΚΕ από τις ελληνικές επιχειρήσεις.

Όπως αναφέρεται στη μελέτη της ICAP, «σε κάθε περίπτωση, η ΕΚΕ δεν θα πρέπει να αντιμετωπίζεται απλά ως πρόσθετο κόστος αλλά ως επένδυση με συγκεκριμένους στόχους, μετρήσιμα αποτελέσματα και οφέλη, που αφορούν τόσο την ίδια την επιχείρηση όσο και το κοινωνικό σύνολο».

Όσον αφορά το ανθρώπινο δυναμικό, το 87% των επιχειρήσεων του δείγματος δήλωσε ότι παρέχει ίσες ευκαιρίες προς όλους τους εργαζομένους (ανεξαρτήτως ηλικίας, φύλου, εθνικότητας κ.λπ.) σε βαθμό «πολύ» ή «πάρα πολύ» μεγάλο, ποσοστό αυξημένο κατά δύο ποσοστιαίες μονάδες σε σχέση με την περσινή έρευνα. Επίσης, το 81% των επιχειρήσεων προσφέρει δυνατότητες εκπαίδευσης ή βελτίωσης των δεξιοτήτων του προσωπικού στον ίδιο βαθμό.

Το ποσοστό συμμετοχής της συγκεκριμένης δράσης εμφανίζεται μειωμένο σε σχέση με την προηγούμενη χρονιά, αντικατοπτρίζοντας τον έλεγχο του κόστους και τον περιορισμό των δαπανών των επιχειρήσεων. Ακολουθεί η παροχή πρόσθετης ιατροφαρμακευτικής κάλυψης στο προσωπικό, όπου παραπάνω από τις μισές εταιρείες του δείγματος (55%) εφαρμόζουν τη συγκεκριμένη δράση στον μέγιστο βαθμό («πάρα πολύ»).

Στον τομέα των δράσεων ΕΚΕ που αφορούν την κοινωνία η πολύ μεγάλη πλειοψηφία των εταιρειών του δείγματος (75%) δήλωσε ότι πραγματοποιεί δωρεές και χορηγίες σε χρήμα ή/και είδος σε «πολύ» ή «πάρα πολύ» σημαντικό βαθμό.

Σε αρκετά σημαντικό βαθμό φαίνεται να υποστηρίζονται τόσο δράσεις σε συνεργασία με τις τοπικές κοινότητες (61%) όσο και καλλιτεχνικές, αθλητικές ή πολιτιστικές εκδηλώσεις (56%).



Τη σημαντικότητα της ΕΚΕ δείχνουν πλέον να αναγνωρίζουν και οι μεγάλες ελληνικές επιχειρήσεις, θεωρώντας πάντως ότι δεν έχει αναπτυχθεί ακόμη σε ικανοποιητικό βαθμό στο σύνολο των ελληνικών επιχειρήσεων, ανεξαρτήτως μεγέθους.

Ο ΟΠΑΠ συνεχίζει το σημαντικό έργο ανακαίνισης των δύο νοσοκομείων παιδών

ΞΕΚΙΝΟΥΝ ΑΜΕΣΑ ΤΡΙΑ ΝΕΑ ΕΡΓΑ



εγκατάσταση νέου ιατρικού - ξενοδοχειακού • εξοπλισμού

ΞΕΠΕΡΝΑ ΤΟ 35% Η ΑΝΑΚΑΙΝΙΣΗ ΣΤΑ ΔΥΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΑ

Ο ΟΠΑΠ ξεκίνησε το έργο της ανακαίνισης των δύο νοσοκομείων τον Απρίλιο του 2014, στο πλαίσιο του προγράμματος Εταιρικής Υπευθυνότητας του. Έως σήμερα έχουν υλοποιηθεί 19 έργα συνολικού εμβαδού 7.480 τετραγωνικών μέτρων. Συγκεκριμένα έχει γίνει πλήρης αναδιάρθρωση και εκσυγχρονισμός νοσηλευτικών μονάδων, χωρητικότητας 280 κλινών και θερμοκοιτίδων. Στο νοσοκομείο «Η Αγία Σοφία» έχουν ανακαινιστεί:

- Δύο Πανεπιστημιακές Νοσηλευτικές Μονάδες του 5ου Ορόφου / 50 κλίνες
- Δύο Νοσηλευτικές Μονάδες Νεογνών (Πανεπιστημιακή Μονάδα Αυξημένης Φροντίδας Νεογνών & Μονάδα Αυξημένης Φροντίδας Νεογνών), συνολικού εμβαδού 1.800 m² / 50 θερμοκοιτίδες
- Δύο Νοσηλευτικές Μονάδες (Α' & Β' Ορθοπαιδική) 2ου Ορόφου, συνολικού εμβαδού 570 m² / 29 κλίνες
- Δύο Νοσηλευτικές Μονάδες (Α' & Β' Χειρουργική) 2ου Ορόφου, συνολικού εμβαδού 560 m² / 32 κλίνες
- Διάδρομος του Τμήματος Χειρουργείων 2ου ορόφου, συνολικού εμβαδού 180 m²
- Δύο Πανεπιστημιακές Νοσηλευτικές Μονάδες του 6ου Ορόφου, συνολικού εμβαδού 1.600 m² και δυναμικότητας 59 κλινών
- Δύο 9όροφα Κεντρικά Κλιμακοστάσια στο Παιδιατρικό Νοσοκομείο, συνολικού εμβαδού 600 m²
- Κεντρική Είσοδος 1ου ορόφου στο Παιδιατρικό Νοσοκομείο «Η Αγία Σοφία» / 345 m²

Στο νοσοκομείο Παιδών «Παναγιώτη και Αγλαΐας Κυριακού» έχουν ανακαινιστεί:

- Δύο Νοσηλευτικές Μονάδες (Α' & Β' Παιδοχειρουργική) 3ου Ορόφου, συνολικού εμβαδού 550 m² / 30 κλίνες
- Μία Νοσηλευτική Μονάδα, 4ου Ορόφου (Πτέρυγας Α), συνολικού εμβαδού 550 m² / 30 κλίνες
- Αντικατάσταση Ανελκυστήρα
- Κεντρικές Είσοδοι Ισογείου και 1ου ορόφου
- Κεντρικό Κλιμακοστάσιο, χωλ - αίθουσα αναμονής όλων των ορόφων (7) / 725 m²

Η επόμενη μέρα των εγκαινίων των δύο ορόφων στα παιδιατρικά νοσοκομεία «Η Αγία Σοφία» και «Παναγιώτη και Αγλαΐας Κυριακού», βρίσκει σύσσωμο το επιτελείο του

ΟΠΑΠ, πολιτικών μηχανικών και αρχιτεκτόνων να προχωρούν στα επόμενα σημαντικά έργα, που αλλάζουν ριζικά την εικόνα των δύο νοσοκομείων.

Μέσα στο 2017 θα υλοποιηθούν ακόμη τρία έργα, που περιλαμβάνουν ανακαίνιση δύο νοσηλευτι-

κών μονάδων στα δύο νοσοκομεία και δημιουργία κεντρικής αποστέρωσης στο νοσοκομείο «Η Αγία Σοφία».

ΤΑ ΝΕΑ ΕΡΓΑ ΓΙΑ ΤΟ 2017

Συγκεκριμένα, θα πραγματοποιηθεί πλήρης αναδιάρθρωση, ανακαίνιση και εκσυγχρονισμός στη Μονάδα Ημερήσιας Νοσηλείας του Ισογείου του Νοσοκομείου «Η Αγία Σοφία», εμβαδού 600 m² περίπου και στην Β' Παθολογική Πανεπιστημιακή Νοσηλευτική Μονάδα του 1ου Ορόφου

(Πτέρυγας Α) του Νοσοκομείου «Π. & Α. Κυριακού», συνολικού εμβαδού 550 m² και δυναμικότητας 20 κλινών. Επιπλέον, θα δημιουργηθεί Κεντρική Αποστείρωση στο ισόγειο του νοσοκομείου «Η Αγία Σοφία», εμβαδού 600 m² περίπου. Στις εργασίες προβλέπεται η ένταξη χώρων υγιεινής σε όλους τους θαλάμους νοσηλείας, καθώς και πλήρης εκσυγχρονισμός των Η/Μ εγκαταστάσεων, περιλαμβανομένου Κλιματισμού - Θέρμανσης • Αερισμού με βάση τις πλέον σύγχρονες διεθνείς προδιαγραφές. Επίσης, προβλέπεται η





Η ΕΚΕ ως δικλίδας ασφαλείας για το περιβάλλον

Η αυριανή μέρα, Δευτέρα 5 Ιουνίου, είναι αφιερωμένη παγκοσμίως στο περιβάλλον και σε κάθε γωνιά της γης μια δράση λαμβάνει χώρα. Ωστόσο, το περιβάλλον, όπως μας περιβάλλει με στοργή, πρέπει να περιβάλλεται 365 μέρες τον χρόνο από υπευθυνότητα από κάθε ιστό της κοινωνίας. Στο πλαίσιο αυτό, είναι σημαντικό να ελέγχονται οι δραστηριότητες όλων των επιχειρήσεων, ανεξαρτήτως μεγέθους, καθώς αυτές μπορούν να έχουν επίπτωση στο φυσικό περιβάλλον.

Τα μέσα που χρησιμοποιούνται από τις επιχειρήσεις για την αντιμετώπιση αυτών των περιβαλλοντικών επιπτώσεων είναι πολλαπλά και σε αυτά περιλαμβάνονται μεταξύ άλλων συστήματα περιβαλλοντικής διαχείρισης, τεχνικές οικολογικού σχεδιασμού, τεχνολογίες καθαρότερης παραγωγής, παρακολούθηση του κύκλου ζωής των προϊόντων κ.ά.

Τις τελευταίες δεκαετίες έχει ενταθεί το δημόσιο ενδιαφέρον σχετικά με την έννοια της βιώσιμης ανάπτυξης, η οποία, εκτός από την εξισορρόπηση οικονομικής ανάπτυξης και κοινωνικής ολοκλήρωσης, προβάλλει ως βασική προτεραιότητα τη διατήρηση ενός υγιούς φυσικού περιβάλλοντος για τις μελλοντικές γενιές.

Η εφαρμογή της υπεύθυνης επιχειρηματικότητας στον πυλώνα «περιβάλλον» μπορεί να περιλαμβάνει πλήθος παρεμβάσεων και προδραστικών ενεργειών, που αφορούν την κλιματική αλλαγή, τη βιοποικιλότητα, τη γεωργία και αγροδιατροφή, το νερό και την αποχέτευση, τη βιώσιμη ενέργεια και τη σχέση των μικρομεσαίων επιχειρήσεων με την εταιρική κοινωνική ευθύνη (ΕΚΕ). Ειδικότερα, καθώς από τους παραπάνω πυλώνες έχει τη δική του σημασία στη διαμόρφωση του φυσικού περιβάλλοντος.

Αρχής γενομένης από την κλιματική αλλαγή, είναι σημαντικό να σημειωθεί ότι αυτή έχει αρχίσει να επηρεάζει όλες τις περιοχές του πλανήτη και όλους τους τομείς της κοινωνίας, απειλώντας την παγκόσμια ανάπτυξη και υπονομεύοντας τα θεμέλια της παγκόσμιας οικονομίας. Με βάση αυτή την παραδο-

χή, η κινητοποίηση της παγκόσμιας κοινότητας είναι ολοένα εντεινόμενη στο πλαίσιο προβλεπτικών αλλά και κανονιστικών ρυθμίσεων που επιβάλλουν στις επιχειρήσεις να αντιμετωπίζουν και να διαχειρίζονται τους περιβαλλοντικούς τους κινδύνους με ακόμη πιο ενεργητικές πολιτικές. Ως αποτέλεσμα, ήδη αρκετές επιχειρήσεις έχουν θέσει συγκεκριμένους στόχους μείωσης των εκπομπών αερίων του θερμοκηπίου και εργάζονται από κοινού με άλλες επιχειρήσεις και κυβερνήσεις με στόχο τη βελτίωση των περιβαλλοντικών τους επιδόσεων σε ετήσια βάση, επιλέγοντας να γίνουν μέρος της λύσης και να έχουν θετικό αποτύπωμα.

Από την άλλη πλευρά, η ανθρώπινη ευημερία εξασφαλίζεται και βασίζεται στη βιοποικιλότητα για τα αγαθά και τις υπηρεσίες της και οι επιχειρήσεις, ανεξάρτητα από το μέγεθος, την τοποθεσία ή τον τομέα τους, εξαρτώνται από και έχουν άμεσο ή έμμεσο αντίκτυπο στη βιοποικιλότητα και στα οικοσυστήματα μέσω της δραστηριότητάς τους, των επενδυτικών επιλογών τους ή μέσω των αλυσίδων εφοδιασμού. Είναι ιδιαίτερα σημαντική για τις ίδιες τις επιχειρήσεις η συνεχής προσπάθεια για ενσωμάτωση πολιτικών διαχείρισης της βιοποικιλότητας και των οικοσυστημάτων στις καθημερινές πρακτικές λειτουργίας τους για διασφάλιση της βιωσιμότητάς τους και παράλληλα για συμμετοχή τους σε ένα αειφόρο μέλλον.

Παράλληλα, υπό την έννοια ότι οι επιχειρήσεις αποτελούν βασικό εταίρο στην προσπάθεια σχεδιασμού και υλοποίησης αποτελεσματικών και πρακτικών λύσεων για την επισιτιστική ασφάλεια και τη βιώσιμη γεωργία, ο ρόλος τους γίνεται όλο και πιο ενεργός. Ιδιαίτερα μέσω των αλυσίδων εφοδιασμού της γεωργίας, οι επιχειρήσεις μπορούν να ηγηθούν της προσπάθειας, συνεργαζόμενες αποδοτικά με γεωργούς, παραγωγούς, εμπόρους, επενδυτές και καταναλωτές, για τη δημιουργία βιώσιμων συστημάτων τροφίμων, που προωθούν την ασφάλεια των τροφίμων, την προστασία του περιβάλλοντος και τη διασφάλιση αξιοποίησης οικονομικών ευκαιριών.

Την ίδια ώρα οι παγκόσμιες προκλήσεις που σχετίζονται με το νερό, όπως η λειψυδρία και η ρύ-

πανση, έχουν ολοένα και περισσότερο αρνητικές επιπτώσεις για τις επιχειρήσεις. Σήμερα, περισσότερο από ποτέ, οι εταιρείες πρέπει να αξιολογήσουν τις επιδόσεις τους ως προς τη διαχείριση του νερού και των λεκανών απορροής στις οποίες δραστηριοποιούνται, προκειμένου να συμβάλουν ουσιαστικά στην αντιμετώπιση των προκλήσεων αυτών και τελικά να εξασφαλίσουν μακροπρόθεσμη παραμονή στη συγκεκριμένη περιοχή.

Ένας άλλος βασικός άξονας αμφίδρομης επιρροής είναι η πρόσβαση στην ηλεκτρική ενέργεια και στα διάφορα είδη καυσίμων. Η πρόσβαση στην ενέργεια παρέχει τα μέσα για τη δημιουργία εισοδήματος, την παροχή και λήψη υπηρεσιών φροντίδας υγείας, τη βελτίωση της εκπαίδευσης, την προστασία του περιβάλλοντος κ.λπ. Βασική επιδίωξη των επιχειρήσεων τα τελευταία χρόνια είναι η βελτίωση της ενεργειακής αποδοτικότητας μέσω βελτιώσεων των διαδικασιών παραγωγής, μείωσης της κατανάλωσης πόρων και επαναχρησιμοποίησης απορριμμάτων. Επίσης, οι ανανεώσιμες πηγές ενέργειας μπορούν να παράσχουν ενέργεια χωρίς αρνητικές επιπτώσεις στο περιβάλλον, δημιουργώντας παράλληλα συνθήκες τοπικής κοινωνικής και οικονομικής ανάπτυξης, αλλά και νέων ευκαιριών απασχόλησης.

Οι προκλήσεις για τις επιχειρήσεις, ανεξαρτήτως μεγέθους, είναι σημαντικές και πρέπει να είναι ενημερωμένες για τις τρέχουσες εξελίξεις και μελλοντικές περιβαλλοντικές τάσεις και κανονισμούς ή ευκαιρίες που προσφέρονται γι' αυτές στην αγορά. Παράλληλα, θα πρέπει να κινούνται με γνώμονα το σύνολο, καθώς οι περιβαλλοντικές επιπτώσεις από τη λειτουργία καθεμιάς κατά μόνος μπορεί να είναι μικρές, αλλά μετατρέπονται σε σημαντικές όταν εξετάζονται ανά κλάδο.

Εσωτερικά εμπόδια, όπως η έλλειψη εξειδικευμένης τεχνολογίας, γνώσεων και ανθρώπινων πόρων, συμβάλλουν περαιτέρω στην περιβαλλοντική συμπεριφορά των εταιρειών και καθορίζουν το αποτύπωμά τους. Η ανάπτυξη συνεργασιών με άλλες επιχειρήσεις μέσω των αλυσίδων εφοδιασμού μπορεί να συμβάλει στην άμβλυση των δυσκολιών και στην αλλαγή στάσης με πολλαπλά οφέλη για όλους.



Συστήματα περιβαλλοντικής διαχείρισης, τεχνικές οικολογικού σχεδιασμού, τεχνολογίες καθαρότερης παραγωγής, παρακολούθηση του κύκλου ζωής των προϊόντων, τα μέσα για τη μείωση των επιπτώσεων των δραστηριοτήτων των επιχειρήσεων στο φυσικό περιβάλλον.



Καινοτομία εμπνευσμένη από τη ζωή.

Στην Pharmathen αλλάζουμε το μέλλον της υγείας, επενδύοντας συνεχώς στην έρευνα και την ανάπτυξη νέων φαρμάκων. Εξάγουμε καινοτόμα προϊόντα υψηλής τεχνολογίας σε περισσότερες από 85 χώρες, στηρίζοντας την ποιότητα ζωής των ασθενών σε ολόκληρο τον κόσμο.

 **Pharmathen**
Innovation inspired by life

Δερβενακίων 6, 153 51 Παλλήνη, Αττική
t +30210 6604 300, f +30210 6666 749
www.pharmathen.com



Ο Κώδικας Βιωσιμότητας και το εθνικό σχέδιο για την ΕΚΕ

Είναι σαφές πλέον στη συνείδηση όλων και έχει φτάσει το μήνυμα και στην Ελλάδα ότι σε σημαντικά θέματα που αντιμετωπίζει κάθε χώρα και επεκτείνονται μεγεθυμένα σε όλο τον κόσμο η ιδιωτική πρωτοβουλία δεν μπορεί μόνη της να καλύψει όλες τις προκύπτουσες ανάγκες. Έτσι και στην εταιρική κοινωνική ευθύνη (ΕΚΕ), σχετικά με την οποία στην Ελλάδα υπάρχει έντονη κινητικότητα σε επίπεδο επιχειρήσεων, έφτασε πλέον η ώρα για συμμετοχή τόσο της πολιτείας όσο και άλλων εγκεκριμένων φορέων.

Στο πλαίσιο αυτό, η χάραξη στρατηγικής της πολιτείας για την ΕΚΕ και την υπεύθυνη επιχειρηματικότητα μπορεί να αποδειχθεί το εφαλτήριο αντιμετώπισης περιβαλλοντικών, κοινωνικών και οικονομικών προβλημάτων, άρα η εκπόνηση ενός εθνικού σχεδίου για την υιοθέτηση των αρχών της εταιρικής υπευθυνότητας από όσο το δυνατόν περισσότερες επιχειρήσεις είναι επιτακτική ανάγκη.

Σημειώνεται ότι οι νέες συνθήκες, όπως έχουν διαμορφωθεί στην αγορά, έχουν ούτως ή άλλως αφυπνίσει τους καταναλωτές, οι οποίοι εμφανίζονται να υιοθετούν πιο ευνοϊκή στάση απέναντι σε εμπορικά σήματα ή εταιρείες με συγκεκριμένες θετικές κοινωνικές δράσεις. Ήδη από σχετικές έρευνες που διεξάγονται παρατηρείται το διαρκώς αυξανόμενο ενδιαφέρον των καταναλωτών για την επιβράβευση των κοινωνικά επωφελών πρακτικών, καθώς και μια σημαντική αύξηση των εταιριών που εκδίδουν εκθέσεις για την εταιρική υπευθυνότητα, που αποτελούν και ένα εργαλείο αποτύπωσης της υφιστάμενης κατάστασης.

Τέλος, ένα ακόμη σημαντικό σημείο παρέμβασης για την προώθηση των αρχών της βιώσιμης ανάπτυξης είναι η ενσωμάτωσή τους στις κρατικές ενισχύσεις των επιχειρήσεων και στις δημόσιες συμβάσεις.

Η πρόκληση του 21ου αιώνα είναι η βελτίωση της ποιότητας ζωής όλων των κατοί-

κων του πλανήτη στο παρόν, χωρίς να διακυβεύεται η ποιότητα της ζωής των κατοίκων του μέλλοντος. Μεταφέροντας αυτή την πρόκληση στα ελληνικά δεδομένα, οραματιζόμαστε την εθνική στρατηγική ΕΚΕ να συμβάλει έτσι ώστε οι επιχειρήσεις και οι πολίτες αυτής της χώρας να προστατεύουν όσο το δυνατόν περισσότερο και να επιβαρύνουν όσο το δυνατόν λιγότερο το φυσικό περιβάλλον, να δημιουργούν και να στηρίζουν μια συνεκτική κοινωνία μέσα από την προώθηση της ισονομίας και της δικαιοσύνης και να οικοδομούν μια ισχυρή, σταθερή οικονομία.

Όλοι είμαστε υπεύθυνοι για την επίτευξη αυτών των στόχων: πολιτεία, επιχειρήσεις και πολίτες. Η πολιτεία μέσα από την προώθηση της εθνικής στρατηγικής ΕΚΕ οραματίζεται να εκπαιδεύσει και να πείσει – με μετρήσιμα αποτελέσματα – τις επιχειρήσεις ότι η ΕΚΕ μπορεί να συνδυάσει τη δημιουργία πλούτου, την καινοτομία, την παραγωγικότητα και την κοινωνικά και περιβαλλοντικά υπεύθυνη ανάπτυξη, τη βιωσιμότητα και τον σεβασμό των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, να τις πείσει να υιοθετήσουν κοινωνικά και περιβαλλοντικά υπεύθυνη συμπεριφορά και να δημιουργήσουν πλούτο και απασχόληση, ώστε να γίνει η ΕΚΕ ένα από τα ανταγωνιστικά πλεονεκτήματα της ελληνικής επιχειρηματικής κοινότητας και αναπόσπαστο μέρος της εργασιακής και αναπτυξιακής πολιτικής της Ελλάδας.

Η πολιτεία οραματίζεται, επίσης, μέσα από την προώθηση της εθνικής στρατηγικής ΕΚΕ να εκπαιδεύσει και να πείσει τους πολίτες να επιβραβεύουν – ως άτομα αλλά και ως μέλη συλλογικών οντοτήτων –

τις υπεύθυνες επιχειρήσεις, να απαιτούν κοινωνική υπευθυνότητα από τις επιχειρήσεις σύμφωνα με τα διεθνή πρότυπα συμπεριφοράς, αλλά και οι ίδιοι να είναι κοινωνικά υπεύθυνοι.

Την ίδια ώρα, έναν χρόνο έκλεισε στη χώρα μας ο Ελληνικός Κώδικας Βιωσιμότητας, ένα ισχυρό εργαλείο για την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητας και εξωστρέφειας των ελληνικών επιχειρήσεων με άξονα τη βιώσιμη ανάπτυξη.

Ο Ελληνικός Κώδικας Βιωσιμότητας αποτελεί ένα δομημένο σύστημα ως προς τη διαφάνεια και την αυτοδέσμευση των οργανισμών-επιχειρήσεων και ανταποκρίνεται: στην ανάγκη μέτρησης της οικονομικής, περιβαλλοντικής και κοινωνικής επίδοσης των οργανισμών και επιχειρήσεων με στόχο την ενίσχυση της ανταγωνιστικότητάς τους ως προς την ενσωμάτωση των αρχών της βιώσιμης ανάπτυξης και εταιρικής υπευθυνότητας στη λειτουργία τους, στην ενδυνάμωση της εξαγωγικής δραστηριότητας των ελληνικών επιχειρήσεων και στην εξεύρεση κεφαλαίων μέσω της θετικής αξιολόγησης της χρηματοπιστωτικής αγοράς και των διεθνών επενδυτικών κεφαλαίων, στην ένταξή τους σε διεθνή δίκτυα «Υπεύθυνων Προμηθευτών» και στην ανταπόκρισή τους στις απαιτήσεις της ευρωπαϊκής Οδηγίας για δημοσιοποίηση μη χρηματοοικονομικών στοιχείων (on disclosure of non financial information).

Σημειώνεται ότι ο Ελληνικός Κώδικας Βιωσιμότητας είναι αποτέλεσμα της συνεργασίας του Quality Net Foundation με το German Council For Sustainable Development, στο πλαίσιο της πρωτοβουλίας Sustainable Greece 2020.

Το Quality Net Foundation (QNF), το Δίκτυο των Υπεύθυνων Οργανισμών και Ενεργών Πολιτών, είναι ένας μη κερδοσκοπικός οργανισμός που προωθεί την κοινωνική υπευθυνότητα, λειτουργώντας ως κοινωνικός διαμεσολαβητής με στόχο την ανάπτυξη συνεργασιών για την κάλυψη κοινωνικών αναγκών.



Η χάραξη στρατηγικής της πολιτείας για την ΕΚΕ και την υπεύθυνη επιχειρηματικότητα μπορεί να αποδειχθεί το εφαλτήριο αντιμετώπισης περιβαλλοντικών, κοινωνικών και οικονομικών προβλημάτων.





Καλές πρακτικές για μια καλύτερη κοινωνία

Η εταιρική κοινωνική ευθύνη (ΕΚΕ) έχει πλέον μπει για τα καλά στη ζωή των επιχειρήσεων και των εργαζομένων με πολλούς και διαφορετικούς τρόπους. Όπως, δε, πολύ συχνά ακούγεται επιδοκμαστικά, «όλοι κάνουν ΕΚΕ». Ωστόσο, πλέον δεν έχει σημασία αν κάνεις ΕΚΕ, αλλά τι είδους ΕΚΕ κάνεις, τι εργαλεία χρησιμοποιείς, πόσο οι ενέργειες και δράσεις που σχεδιάζεις και πραγματοποιείς ακολουθούν τον κοινό στόχο και αν μέσα από αυτές δημιουργείς προστιθέμενη αξία στην κοινωνία.

Σε αυτό το περιβάλλον είναι σημαντικό να αναφέρουμε κάποιες από εκείνες τις πρακτικές ΕΚΕ που άφησαν ένα καλό αποτύπωμα, τις καλές πρακτικές, ως ένα απάνθισμα και όχι ως πλήρη καταγραφή.

Ξεκινώντας από την **Alpha Bank**, θα πρέπει να σημειώσουμε ότι η τράπεζα έχει πολυσχιδία δραστηριότητα σε ενέργειες και δράσεις ΕΚΕ, ενώ κατόπιν σχετικής αξιολόγησης που έλαβε από τον διεθνή οργανισμό FTSE πέτυχε, το έτος 2016, την ένταξή της στον χρηματιστηριακό δείκτη αειφορίας Financial Times Stock Exchange4Good (FTSE4GOOD) Emerging Index, ο οποίος αξιολογεί τις εισηγμένες εταιρείες ως προς την περιβαλλοντική και κοινωνική τους επίδοση. Η ένταξή της στον διεθνή δείκτη FTSE4GOOD πιστοποιεί ότι η τράπεζα, παράλληλα με την επιχειρηματική της δράση, διαθέτει υψηλή κοινωνική και περιβαλλοντική υπευθυνότητα. Ταυτόχρονα, αποτελεί σημαντικό κίνητρο για την ενίσχυση της παρουσίας της στον τομέα της εταιρικής υπευθυνότητας, σε εθνικό και διεθνές επίπεδο.

Επίσης, η Alpha Bank είναι μέλος της πρωτοβουλίας UNEP FI (The United Nations Environment Programme Finance Initiative) των Ηνωμένων Εθνών για την προώθηση της αειφόρου ανάπτυξης με κεντρικό άξονα την προστασία του

περιβάλλοντος και συμμετέχει στο νεοσυσταθέν Συμβούλιο Κοινωνικών Θεμάτων (Social Issues Advisory Group).

Ακόμη, συμμετέχει στον οργανισμό Global Sustain, που προσφέρει καινοτόμες λύσεις και υπηρεσίες σε θέματα που σχετίζονται με την ΕΚΕ, την πράσινη οικονομία και την ανάπτυξη, αλλά και στο Ελληνικό Δίκτυο για την ΕΚΕ, που έχει στόχο την προώθηση της έννοιας της ΕΚΕ και την προβολή της τόσο προς τον επιχειρηματικό κόσμο όσο και προς το κοινωνικό περιβάλλον. Η Alpha Bank είναι μέλος του Ελληνικού Δικτύου για την ΕΚΕ από το 2007 και συμμετέχει ενεργά σε πρωτοβουλίες του.

Ένας άλλος οργανισμός που διαμορφώνει την ΕΚΕ στην Ελλάδα είναι ο **ΟΠΑΠ**, που με τομείς δράσης τον αθλητισμό, την υγεία, τις ευαίσθητες ομάδες και την απασχόληση είναι ενεργός από το 1958.

Συγκεκριμένα, στον τομέα του αθλητισμού, με βασικό στόχο να εμψυχήσει στα νέα παιδιά αρχές που θα τα ακολουθούν σε όλη τους τη ζωή, είτε γίνουν πρωταθλητές είτε απλοί λάτρεις του αθλητισμού, ο ΟΠΑΠ υποστηρίζει ένα πανελλαδικό δίκτυο 125 ερασιτεχνικών ακαδημιών ποδοσφαίρου με συνολική συμμετοχή 10.000 παιδιών και 450 προπονητών απ' όλη την Ελλάδα.

Άλλωστε με τέσσερις σημαντικές διακρίσεις στα Responsible Business Awards 2016 ο ΟΠΑΠ επιβεβαίωσε την ηγετική θέση που κατέχει στην εταιρική υπευθυνότητα. Οι δράσεις έμπρακτης στήριξης της κοινωνίας που υλοποιεί η εταιρεία απέσπασαν τέσσερα βραβεία, εκ των οποίων δύο Gold, ένα Silver και ένα Bronze. Το σημαντικότερο ήταν αυτό για το έργο ανακαίνισης των δύο παιδιατρικών νοσοκομείων «Η Αγία Σοφία» και «Παναγιώτη & Αγλαΐας Κυριακού» στην κατηγορία «Κοινωνία», αλλά και για τη Διαδρομή Προσφοράς

στο πλαίσιο του 33ου Αυθεντικού Μαραθωνίου και την πρωτοβουλία «Ευχοστολίδια», υποστηρίζοντας την ένωση Μαζί για το Παιδί – κατηγορία «Ερανοί / Φιλανθρωπικές Δραστηριότητες (Μεγάλη Επιχείρηση)».

Ο Όμιλος **ΟΤΕ-COSMOTE**, όπως είναι γνωστό, πρωτοπορεί στην ΕΚΕ, αλλά το πρώτο Cosmote Hackathon (μαραθώνιος διαγωνισμός καινοτομίας) στήριξε πρωτοποριακές ιδέες για τη νέα ψηφιακή εποχή και έδωσε βήμα σε νέους ταλαντούχους ανθρώπους. Οι 14 ομάδες που πέρασαν στην τελική φάση δούλεψαν για περισσότερες από 26 ώρες σε έναν ειδικά διαμορφωμένο χώρο στην ΟΤΕ Academy, προκειμένου να «τρέξουν τον κώδικα για το μέλλον» και να ολοκληρώσουν την πρότασή τους. Εξειδικευμένοι μέντορες από την επιχειρηματική και ακαδημαϊκή κοινότητα στήριξαν τις ομάδες, προσφέροντας πρακτικές συμβουλές και καθοδήγηση. Στην κορύφωση του διαγωνισμού, οι ομάδες παρουσίασαν τις προτάσεις τους στη 10μελή κριτική επιτροπή του Cosmote Hackathon, στην οποία συμμετείχαν ο κ. Μιχάλης Τσαμάζ, πρόεδρος & διευθύνων σύμβουλος του Ομίλου ΟΤΕ, στελέχη του ομίλου, καθώς και εκπρόσωποι του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών, η οποία ανέδειξε τις τρεις νικήτριες ομάδες.

Κατά τη διήμερη γιορτή καινοτομίας οι συμμετέχοντες είχαν την ευκαιρία να γνωρίσουν και να χρησιμοποιήσουν εντυπωσιακές νέες τεχνολογίες, όπως Virtual Reality & Augmented Reality, στην ειδικά διαμορφωμένη βιωματική αίθουσα της ΓΕΡΜΑΝΟΣ, G-TECH Lounge. Το Cosmote Hackathon υλοποιήθηκε σε συνεργασία με το Οικονομικό Πανεπιστήμιο Αθηνών και το Κέντρο Στήριξης Επιχειρηματικότητας και Καινοτομίας (ACEin), με την υποστήριξη της ΓΕΡΜΑΝΟΣ και χορηγό επικοινωνίας την COSMOTE TV.

Τέλος, μια διαφορετική καμπάνια με στόχο τους ίδιους τους εργαζόμενους-συνεργάτες αλλά και το σύνολο της κοινωνίας έτρεξε ο **Όμιλος Εταιρειών ΗΡΑΚΛΗΣ**, βάζοντας έναν «Καλό Οδηγό» στη ζωή τους. Το πρωτοποριακό πρόγραμμα είχε ως στόχο να υπενθυμίσει στους οδηγούς τους κανόνες ορθής οδικής συμπεριφοράς, καθώς και να τους ενθαρρύνει και να τους εμπνεύσει να σέβονται τα οδικά πρότυπα συμπεριφοράς, καθιστώντας τους και προσωπικά υπεύθυνους για την ασφάλειά τους.

Το πρόγραμμα οδικής ασφάλειας «Καλός Οδηγός» σχεδιάστηκε ειδικά για επαγγελματίες οδηγούς οχημάτων μεταφοράς φορτίου και λεωφορείων, λαμβάνοντας υπόψη τη φύση της δουλειάς τους και το περιβάλλον εργασίας τους. Αποτελείται από αυτοτελή τηλεοπτικά επεισόδια και διαδραστικές ερωτήσεις, τα οποία προβάλλονταν αποκλειστικά για τους επαγγελματίες οδηγούς του ομίλου από την ψηφιακή πλατφόρμα www.kalosodigos.gr.

Με τρόπο απλό, παραστατικό και ευχάριστο, με οδηγό τον ηθοποιό Κώστα Αποστολάκη, περισσότεροι από 600 επαγγελματίες οδηγοί του Ομίλου ΗΡΑΚΛΗΣ είχαν την ευκαιρία να εμπλουτίσουν τις γνώσεις τους με πρακτικές συμβουλές και πληροφορίες, ώστε να γίνουν ακόμα πιο «Καλοί Οδηγοί».

Το πρόγραμμα καλύπτει μια ευρεία γκάμα θεμάτων οδικής ασφάλειας, από τα πιο απλά και καθημερινά μέχρι τα πιο εξειδικευμένα που αντιμετωπίζουν οι επαγγελματίες οδηγοί στην καθημερινότητά τους.



*Σημασία έχει
τι είδους ΕΚΕ
κάνεις, τι εργαλεία
χρησιμοποιείς, πόσο
οι ενέργειες και
δράσεις που σχεδιάζεις
και πραγματοποιείς
ακολουθούν τον κοινό
στόχο και αν μέσα από
αυτές δημιουργείς
προστιθέμενη αξία
στην κοινωνία.*

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΣΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ ΥΓΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΙΘΑΚΗ

ΟΔΥΣΣΕΙΑ ΤΟ ΤΑΞΙΔΙ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΑΙΔΙΑΤΡΟ ΓΙΑ 350 ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΟ ΘΙΑΚΙ



ΑΛΕΞΙΑ ΣΒΩΛΟΥ-ΝΑΝΟΥ

Ελληνόπουλα ενός κατώτερου θεού αποδεικνύονται για ακόμη μια φορά τα παιδιά των νησιωτικών περιοχών, με τα 350 πιτσιρικάκια που ζουν μόνιμα στην Ιθάκη να μεγαλώνουν χωρίς παιδίατρο εδώ και δυόμισι χρόνια και να πρέπει να ταξιδεύουν –σαν τον ομηρικό Οδυσσέα– για μια ιατρική εξέταση ή ένα εμβόλιο. Το νησί αντιμετωπίζει κι άλλα σοβαρά προβλήματα στην υγειονομική του θωράκιση, με τον δήμαρχο Διονύση Στανίτσα να επισημαίνει ότι το κέντρο υγείας λειτουργεί χωρίς βασικές ιατρικές ειδικότητες, ενώ τα τελευταία τρία χρόνια, που συνταξιοδοτήθηκε η μικροβιολόγος, το μικροβιολογικό εργαστήριο είναι κλειστό. Παράλληλα, έχει διακοπεί και η ακτοπλοϊκή σύνδεση με την Πάτρα, καθιστώντας ακόμη δυσκολότερες τις μετακινήσεις για



τους νησιώτες και τους παραθεριστές.

Την αγωνία του για τις υγειονομικές ελλείψεις της Ιθάκης εξέφρασε ο κ. Στανίτσας στον πρόεδρο του Ιατρικού Συλλόγου Αθηνών (ΙΣΑ) και της Κεντρικής Ένωσης Δήμων Ελλάδας (ΚΕΔΕ) Γιώργο Πατούλη, στο περιθώριο του συνεδρίου που διοργανώθηκε πρόσφατα εκεί με αντικείμενο τον τουρισμό υγείας. Σχολιάζοντας τις σοβαρές ανεπάρκειες που παρατηρούνται σε πολλά νησιά στον τομέα της υγείας, ο κ. Πατούλης τόνισε ότι είναι καιρός να υπάρξει βούληση από το κράτος, προκειμένου να δημιουργηθούν σοβαρά κίνητρα για τους γιατρούς να στελεχώσουν τις νησιωτικές και ακριτικές περιοχές της χώρας, καθώς και να εφαρμοστούν σύγχρονοι μέθοδοι αντιμετώπισης των ασθενών, όπως η τηλεϊατρική. Στο πλαίσιο του συνεδρίου ο πρόεδρος του ΙΣΑ και της ΚΕΔΕ ανακοίνωσε την ίδρυση του



«Πρέπει να κάνουμε ολόκληρο ταξίδι για μια παιδιατρική εξέταση ή έναν εμβολιασμό» λέει ο δήμαρχος της Ιθάκης στον Γιώργο Πατούλη.

Διεθνούς Κέντρου για τον Τουρισμό Υγείας και επισήμανε την ανάγκη εκπόνησης ενός ολοκληρωμένου εθνικού στρατηγικού σχεδίου για την ανάπτυξη του τουρισμού υγείας εντός των συνόρων.

Από την πλευρά του, ο Κωνσταντίνος Κουσκοκύκνης, πρόεδρος της Ελληνικής Ακαδημίας Ιατρικής Ιατρικής, υπογράμμισε το μέγεθος της ευκαιρίας που προσφέρεται στη χώρα μας, λέγοντας πως το 2025 ο τουρισμός ευεξίας θα έχει εξελιχθεί στη δεύτερη παγκόσμια βιομηχανία, μετά την υγειονομική περιθάλψη. Σύμφωνα, δε, με τον μαιευτήρα-γυναικολόγο Κωνσταντίνο Πάντο, αιχμή του δόρατος αυτής της προσπάθειας είναι η υποβοηθούμενη αναπαραγωγή, γιατί τα success stories της εξωσωματικής γονιμοποίησης είναι οι ιστορίες οικογενειακής ευτυχίας που ο κόσμος δίπλα να ακούσει.

ΑΠΟΣΤΟΛΗ ΜΕ ΤΗΝ ΟΜΑΔΑ ΑΙΓΑΙΟΥ

ΙΑΤΡΙΚΕΣ ΕΞΕΤΑΣΕΙΣ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΡΟΣΦΟΡΑ ΣΤΑ ΝΗΣΙΑ ΤΗΣ ΛΗΣΜΟΝΙΑΣ



Εντεκα φουσκωτά σκάφη και το πλωτό ασθενοφόρο «Μηνάς» χάραξαν ρότα για τους Φούρνους, τη Θύμαινα, τη Δονούσα, την Αμοργό, την Αστυπαλιά, την Ίο και το Κουφονήσι, πλέοντας σε ήρεμα και άγρια νερά, προκειμένου να προσφέρουν στα επτά νησιά ιατρικές εξετάσεις, εκπαιδευτικό εξοπλισμό και έργα υποδομής. Πριν από 23 χρόνια, που ξεκίνησε την πρωτοβουλία η Ομάδα Αιγαίου, κανείς δεν φανταζόταν πως οι ανάγκες της ακριτικής Ελλάδας θα ήταν σήμερα μεγαλύτερες από ποτέ. Το επισήμανε και ο πρόεδρος της Ομάδας Αποστόλης Μπιλιέρης, λέγοντας: «Παρά το ότι πέρασαν 23 χρόνια από τον πρώτο διάπλου, ο δρόμος για την Ιθάκη είναι μακρύς ακόμα».

Πρώτοι σταθμοί, οι Φούρνοι Κορσεών, η παγκόσμια πρωτεύουσα των ναυαγίων με 45 ανακαλυφθέντα ναυάγια στα νερά τους, και η απομονωμένη Θύμαινα, εκεί όπου φυτεύτηκε ο σπόρος μιας πρωτοβουλίας καταπολέμησης της υπογεννητικότητας. Στους Φούρνους, εκτός από δωρεάν ιατρικές εξετάσεις και εκστρατεία ενημέρωσης για τον καρκίνο του μαστού –μια πρωτοβουλία της Ομάδας Αιγαίου και της Εταιρείας Ογκολόγων Παθολόγων

Ελλάδας–, παραδόθηκε εξοπλισμός στο αγροτικό ιατρείο και έγινε καθαρισμός της παραλίας Ψηλή Άμμος. Σε όλα τα νησιά προσφέρθηκαν (τόσο στα αγροτικά ιατρεία όσο και σε διαβητικούς ασθενείς) μετρητές σακχάρου από τη φαρμακευτική εταιρεία Win Medica και υποτροφίες για σπουδές στο ΙΕΚ ΑΚΜΗ, ενώ το κόστος των 485 μικροβιολογικών και αιματολογικών εξετάσεων καλύφθηκε από τη φαρμακοβιομηχανία Elpen. Στο σχολείο της Δονούσας παραδόθηκαν ποδήλατα, από μαθητές του Κολλεγίου Αθηνών, και μια βιβλιοθήκη. Στην Αμοργό πραγματοποιήθηκαν βιωματικά σεμινάρια αυτοεξέτασης για τον καρκίνο του μαστού, ομιλία για τον δερματικό καρκίνο, μάθημα σωστού βουρτσίσματος δοντιών στα πιτσιρικάκια από την AIM και ιατρικές εξετάσεις. Επίσης, παραδόθηκαν εκπαιδευτικός εξοπλισμός ύψους 26.000 ευρώ και δύο παιδικές χαρές, κάτι που, όπως τόνισε ο δήμαρχος Νίκος Φωσιτέρης, βοηθά να μείνουν τα παιδιά στον τόπο τους. Η παιδική χαρά στη Χώρα Αμοργού κατασκευάστηκε με χορηγία της φαρμακευτικής εταιρείας Bayer, ενώ η δεύτερη παιδική χαρά, στα Κατάπολα, δημιουργήθηκε χάρη στην εταιρεία TSIMIS S.A.

Από το νησί της Παναγιάς της Χοζοβιώτισσας τα σκάφη απέλευσαν με

ταραγμένη θάλασσα για την Αστυπαλιά, όπου κυβερνήτες και πληρώματα έφτασαν βρεγμένοι μέχρι το κόκαλο, από το γεμάτο βάρι στο πέλαγος, για να παραδώσουν στα σχολεία του νησιού μια μουσειοσκευή (το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης σε Βαλίτσα), εκπαιδευτικό εξοπλισμό και υποτροφίες του ΙΕΚ ΑΚΜΗ. Την επόμενη μέρα έγιναν τα ιατρεία, ενώ υλοποιήθηκε και μαθητικό πρόγραμμα από το Πολιτιστικό Ίδρυμα του Ομίλου Πειραιώς. Στην Ίο, όπου ο καιρός επιφύλαξε νεροποντή στους εθελόντες, η Ομάδα Αιγαίου πρόσφερε εξοπλισμό για το αγροτικό ιατρείο και οργάνωσε τη διακομιδή σε αθηναϊκό νοσοκομείο ενός ηλικιωμένου που υπέστη ανακοπή στο χωράφι του. Στο Κουφονήσι, τον τελευταίο σταθμό του διάπλου, οι κάτοικοι υποδέχτηκαν τα σκάφη στο λιμάνι με πολύχρωμες φωτοβολίδες, δημιουργώντας μοναδική γιορτινή ατμόσφαιρα. Εκεί η Ομάδα Αιγαίου πραγματοποίησε δωρεάν εξετάσεις και εγκαίνιασε μια αίθουσα αθλητικών και πολιτιστικών εκδηλώσεων, αφήνοντας έντονο το στίγμα της στα social media, καθώς η σελίδα της στο Facebook ξεπέρασε τα 10.000 likes, στέλνοντας το μήνυμα πως στο μακρύ της ταξίδι για την «Ιθάκη» θα τη συντροφεύει πάντα η αγάπη του κόσμου.

ΤΑ ΠΡΟΕΙΔΟΠΟΙΗΤΙΚΑ ΣΗΜΑΔΙΑ ΚΑΙ ΤΑ ΣΥΜΠΤΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΑΥΤΙΣΜΟΥ ΣΕ ΚΑΘΕ ΗΛΙΚΙΑ



ΤΟΥ ΦΩΤΗ ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ*

Ο αυτισμός είναι μια πολύπλοκη αναπτυξιακή διαταραχή που συνήθως εμφανίζεται κατά τη διάρκεια της πρώιμης παιδικής ηλικίας, αν και τα λειτουργικά προβλήματα μπορούν να εμφανιστούν αργότερα. Ανήκει στις Διαταραχές Αυτιστικού Φάσματος (ΔΑΦ) και εμφανίζεται σε όλες τις φυλετικές, εθνικές και κοινωνικές ομάδες. Είναι σημαντικό να σημειωθεί είναι ότι τέσσερα στα πέντε παιδιά με αυτισμό είναι αγόρια.

Δεν μπορούμε να πούμε με ακρίβεια από τι προκαλείται. Οι ερευνητές, ωστόσο, εστιάζουν το ενδιαφέρον τους για την εύρεση της αιτίας σε τρεις βασικές κατηγορίες: σε γενετικούς, περιβαλλοντικούς και ανοσολογικούς παράγοντες.

Ο αυτισμός διαγιγνώσκεται συγκρίνοντας τις συμπεριφορές του ατόμου με τα συμπτώματα που περιγράφονται σε καταλόγους επίσημων διαγνωστικών κριτηρίων, όπως είναι το DSM-V (εγχειρίδιο διαγνωστικών κριτηρίων της Αμερικανικής Ψυχιατρικής Εταιρείας) και το ICD-10 6 (εγχειρίδιο διαγνωστικών κριτηρίων του Παγκόσμιου Οργανισμού Υγείας). Και τα δύο διαγνωστικά συστήματα ορίζουν την ίδια τριάδα διαγνωστικών συμπτωμάτων για τα άτομα που βρίσκονται στο Φάσμα του Αυτισμού: α) δυσκολίες στην κοινωνική αλληλεπίδραση, β) δυσκολίες στην επικοινωνία, γ) στερεοτυπικές, επαναλαμβανόμενες συμπεριφορές, δραστηριότητες και ενδιαφέροντα.

Ο αυτισμός μπορεί να διαγνωστεί με αξιοπιστία από την ηλικία των 3 ετών. Με βάση όμως τα τελευταία επιστημονικά δεδομένα, οι ερευνητές πιστεύουν ότι τα σημάδια του αυτισμού μπορούν να εντοπιστούν και σε μωρά κάτω των 4 μηνών.

Στη συνέχεια παρουσιάζονται ορισμένα προειδοποιητικά σημάδια του αυτισμού στην πρώιμη παιδική ηλικία, καθώς και τα συμπτώματα σε παιδιά μεγαλύτερης ηλικίας.

Ηλικία 3 μηνών:

- Δεν ανταποκρίνεται σε δυνατούς θορύβους.
- Δεν ακολουθεί αντικείμενα που κινούνται.
- Δεν πιάνει και δεν κρατά αντικείμενα.
- Δεν χαμογελά.
- Δεν παράγει ήχους.

- Δεν εστιάζει και δεν δίνει προσοχή σε νέα πρόσωπα.
- Δεν κοιτά τη μητέρα κατά τη διάρκεια του θηλασμού.

Ηλικία 7 μηνών:

- Δεν γυρνά το κεφάλι του για να εντοπίσει την πηγή ενός ήχου.
- Δεν δίνει προσοχή ή δεν εστιάζει στα πρόσωπα των γονιών του.
- Έχει ελλιπή βλεμματική επαφή.
- Δεν γελά.
- Δεν δείχνει ενδιαφέρον για τα αντικείμενα γύρω του.
- Δεν δείχνει ενδιαφέρον για παιχνίδια με ήχους που μπορεί να του κάνουν οι γονείς του, όπως κρυφτό με τα χέρια τους που συνοδεύεται από κάποιον ήχο (τοα!).
- Δεν προσπαθεί να προσελκύσει την προσοχή των άλλων με διάφορες κινήσεις ή ήχους.

Ηλικία 12 μηνών:

- Δεν προσπαθεί να εξερευνήσει το περιβάλλον του.
- Δεν λέει απλές λέξεις (μαμά κ.λπ.).
- Δεν εστιάζει σε αντικείμενα ή φωτογραφίες.
- Δεν μπορεί να σταθεί όταν υποστηρίζεται.
- Δεν ανταποκρίνεται στο όνομά του.
- Δεν σηκώνει τα χέρια του προς τους γονείς του για να το πάρουν αγκαλιά.
- Δεν δείχνει ή δεν χαιρετάει ή δεν χρησιμοποιεί άλλες χειρονομίες για να επικοινωνεί.
- Δεν ανταποκρίνεται σε χάδια ή/και δεν τα προκαλεί.

Ηλικία 24 μηνών:

- Δυσκολεύεται να περπατήσει.
- Δεν μιλάει ακόμα ή χρησιμοποιεί περιορισμένο λεξιλόγιο (λιγότερες από 15 λέξεις).
- Δεν χρησιμοποιεί φράσεις με δύο λέξεις.
- Φαίνεται να μην κατανοεί τη λειτουργία και τη χρησιμότητα των κοινών αντικειμένων οικιακής χρήσης, όπως πιρούνι, κουτάλι κ.λπ.
- Δεν μιμείται κινήσεις ή λέξεις-εκφράσεις.
- Δεν μπορεί να ακολουθήσει απλές οδηγίες.

- Δεν παίζει με άλλα παιδιά.
- Μοιάζει ανιδιοτελής.
- Δεν ζητάει βοήθεια για κάτι που δεν μπορεί να κάνει μόνο του.

Παιδιά μεγαλύτερης ηλικίας:

- Δεν ξέρει πώς να επικοινωνήσει, να κάνει φίλους ή να παίζει με άλλα άτομα.
 - Δεν παίζει παιχνίδια με φανταστικό σενάριο ή δεν αναπτύσσει το συμβολικό παιχνίδι.
 - Έχει δυσκολίες ενουαισθησης και κατανόησης των συναισθημάτων.
 - Δεν μοιράζεται τα ενδιαφέροντά του.
 - Προτιμά να μην το αγγίζουν/αγκαλιάζουν.
 - Φαίνεται να αγνοεί τα άτομα ή το τι συμβαίνει γύρω του.
 - Αναφέρεται στον εαυτό του σε τρίτο πρόσωπο.
 - Απαντά στην ερώτηση με το να την επαναλαμβάνει.
 - Δυσκολεύεται να αντιληφθεί τη μεταφορική σημασία του λόγου.
 - Ηχολαλεί.
 - Δυσκολεύεται να επικοινωνήσει τα «θέλω» του και τις ανάγκες του.
 - Αποφεύγει την άμεση επαφή με τα μάτια.
 - Νέα ερεθίσματα (ήχοι, υφές κ.λπ.) του προκαλούν ασυνήθιστη αντίδραση.
 - Ακολουθεί μια αυστηρή ρουτίνα.
 - Ασχολείται υπερβολικά με ένα θέμα ενδιαφέροντος.
 - Έχει περιορισμένη και άκαμπτη συμπεριφορά.
 - Επιδεικνύει ασυνήθιστη σύνδεση ή εξάρτηση από κάποια αντικείμενα.
 - Τακτοποιεί τα αντικείμενα με έναν συγκεκριμένο τρόπο.
- Θα πρέπει να σημειωθεί πως τα παραπάνω σημάδια-συμπτώματα δεν αποτελούν διαγνωστικό εργαλείο για τον αυτισμό. Σε περίπτωση που το παιδί παρουσιάζει την πλειονότητα αυτών των ενδείξεων, καλό θα είναι οι γονείς να απευθυνθούν σε έναν ειδικό, ο οποίος μπορεί να κάνει μια έγκυρη διάγνωση και να τους καθοδηγήσει.

*Ο Φώτης Παπαναστασίου είναι ειδικός παιδαγωγός - συγγραφέας, MSc Σχολική Ψυχολογία. www.eidikospaidagogos.gr



SUPER LEAGUE ΕΝΑ ΑΝΤΙΠΡΟΣΩΠΕΥΤΙΚΟ ΦΙΝΑΛΕ

Η ελληνική ποδοσφαιρική σεζόν κλείνει με τον τρόπο που της αρμόζει: με τη Νονα να είναι δυσαρεστημένη από το προϊόν για το οποίο πληρώνει 40 εκατ. ευρώ ετησίως και να πιέζει είτε για την άμεση υλοποίηση των προτάσεων που έχει κάνει για την αναβάθμιση της εμπορικής αξίας του πρωταθλήματος είτε για την αναπροσαρμογή προς τα κάτω της συμφωνίας της με τη Super League.

Δύσκολα μπορεί να την αδικήσει κανείς, για πάρα πολλούς λόγους. Φτωχό θέαμα, ολοένα μειούμενη προσέλευση των φιλάθλων στα γήπεδα, ολοένα περισσότεροι ο κόσμος που απομακρύνεται ολοκληρωτικά από το ελληνικό ποδόσφαιρο, ολοένα λιγότερα παιδιά ασχολούνται με το εγχώριο ποδόσφαιρο, προτιμώντας να ταυτίζονται με την Μπαρτσελόνα και τη Ρεάλ, τον Μέσι και τον Ρονάλντο. Και γιατί άλλωστε να ασχοληθείς με τις ίντριγκες και τους πολέμους των ποδοσφαιροπαράγοντων και των οπαδικών στρατιών, που έχουν εξελιχθεί στο βασικό συστατικό αν όχι στην ουσία του ελληνικού πρωταθλήματος, αντί να ασχοληθείς με το... κανονικό ποδόσφαιρο;

Κεκλεισμένων των θυρών

Γι' αυτό και το φινάλε των φετινών αγωνιστικών υποχρεώσεων των ομάδων μοιάζει απόλυτα ταιριαστό. Και οι τέσσερις «μεγάλοι» ολοκληρώνουν τη σεζόν με τιμωρίες που θα κουβαλούν και την επόμενη. Ο πρωταθλητής Ολυμπιακός θα ξεκινήσει την επόμενη σεζόν δίνοντας τους πρώτους πέντε εντός έδρας αγώνες του κεκλεισμένων των θυρών, τους δύο εξαιτίας των όσων συνέβησαν στον ημιτελικό Κυπέλλου με την ΑΕΚ και τους τρεις εξαιτίας των όσων συνέβησαν στην αναμέτρηση με τον Πλατανιά. Η ΑΕΚ, που πήρε την πρωτιά των πλέι οφ στο φινάλε, θα δώσει τους τρεις πρώτους εντός έδρας αγώνες της κεκλεισμένων των θυρών λόγω της συμπεριφοράς των οπαδών της στον αλυσμόντο -για το ξύλο που έπεσε- τελικό του Κυπέλλου. Ο ΠΑΟΚ, για τη συμπεριφορά των οπαδών του στον ίδιο αγώνα, τιμωρήθηκε με αφαίρεση έξι βαθμών και επτά αγωνιστικές κεκλεισμένων των θυρών. Κάτι που σημαίνει πως αν δεν μειωθεί η ποινή μετά την έφεση (οι ποινές και των τεσσάρων θα οριστικοποιηθούν από τη δευτεροβάθμια επιτροπή) ο ΠΑΟΚ θα δώσει σχεδόν όλα τα εντός έδρας παιχνίδια του πρώτου γύρου του επόμενου πρωταθλήματος κεκλεισμένων των θυρών. Μια ποινή που φαντάζει πολύ βαριά, με τη μικρή λεπτομέρεια να είναι πως αν οι έξι βαθμοί αφαιρεθούν από τη βαθμολογία των πλέι οφ δεν αλλάζει απολύτως τίποτα, καθώς ο ΠΑΟΚ από δεύτερος υ-

ποχωρεί τρίτος, ωστόσο και ο δεύτερος και ο τρίτος συμμετέχουν στον γ' προκριματικό γύρο του Europa League. Συμβαίνουν αυτά όταν οι αποφάσεις βγαίνουν μετά την ολοκλήρωση των αγωνιστικών υποχρεώσεων και άρα με απόλυτη γνώση των συνεπειών που θα έχουν. Υπάρχει βέβαια και το ενδεχόμενο η ποινή της αφαίρεσης έξι βαθμών να αφορά την επόμενη περίοδο, καθώς στη σχετική απόφαση δεν ξεκαθαρίζεται από ποιο πρωτάθλημα θα αφαιρεθούν οι βαθμοί. Αντιθέτως, για τον Παναθηναϊκό είναι... ξεκάθαρα τα πράγματα, αφού του αφαιρέθηκαν τρεις βαθμοί από τα πλέι οφ και δύο από το επόμενο πρωτάθλημα, ενώ επιπλέον θα δώσει τα δύο πρώτα εντός έδρας παιχνίδια της επόμενης περιόδου κεκλεισμένων των θυρών.

Δημιούργησε προοπτική

Πέρα από τα δεδομένα που θα δημιουργήσουν για την επόμενη χρονιά οι τιμωρίες που θα κουβαλήσουν οι ομάδες από τη φετινή, δεδομένα δημιουργήθηκαν και από τον τρόπο που ολοκλήρωσαν οι ομάδες τη σεζόν. Μεγαλύτερη κερδισμένη, προφανώς, η ΑΕΚ, που προσπέρασε στα πλέι οφ ΠΑΟΚ και Παναθηναϊκό και μέσω του δικαιώματος να αγωνιστεί στα προκριματικά του Champions League στην πραγματικότητα πήρε μια ρεαλιστική πιθανότητα να δώσει το «παρών» στους ομίλους του Europa League. Σε διαφορετική περίπτωση, η ΑΕΚ θα βρισκόταν μπροστά σε μια σχεδόν αδύνατη αποστολή, εφόσον βρίσκεται στον πάτο της ειδικής βαθμολογίας της UEFA μετά την περιπλάνησή της στα... αλώνια των μικρότερων κατηγοριών. Κερδισμένος και ο Μανόλο Χιμένεθ, που βελτίωσε πάρα πολύ την ομάδα του από τότε που την ανέλαβε και με την πρώτη θέση στα πλέι οφ δημιούργησε την προοπτική να κοουτσάρει τη νέα σεζόν μια σαφώς πιο γεμάτη και ποιοτική ΑΕΚ, με ρεαλιστικά υψηλότερη στόχευση.

Η βάση υπάρχει, αλλά...

Ο προπονητής βέβαια που πήρε τους περισσότερους πόντους στη διάρκεια της σεζόν και ιδίως από το φινάλε της ήταν ο Μαρρίνος Ουζουνίδης, ο οποίος μεταμόρφωσε σε ανταγωνιστικό σύνολο ένα συνονθύλευμα παικτών που βρισκόταν σε τραγική φυσική, αγωνιστική και ψυχολογική κατάσταση. Τα κατάφερε μάλιστα παρ' όλες τις αντιξοότητες, όπως οι παραχωρήσεις παικτών, οι τραυματισμοί και οι τιμωρίες στα πλέι οφ, οι καθυστερήσεις στην καταβολή των μισθών και η αβεβαιότητα γύρω από την επόμενη μέρα. Το καλό για τον Παναθηναϊκό ήταν πως ο επικεφαλής της ΠΑΕ Γιάννης Αλαφούζος δήλωσε πως δεν σκοπεύει να τα παρατήσει, ενώ, έστω και σχεδόν από τύχη, έχει δη-

μιουργηθεί ένα ικανότατο δίδυμο προπονητή - τεχνικού διευθυντή, των Ουζουνίδη-Λυμπερόπουλου. Αν υπάρξει συνέπεια και σταθερότητα από πλευράς διοίκησης και ικανοποίηση των βασικών επιλογών των Ουζουνίδη-Λυμπερόπουλου, ο Παναθηναϊκός θα μπορεί να ελπίζει του χρόνου σε μια πολύ καλύτερη σεζόν από τη φετινή. Το πόσο καλή θα εξαρτηθεί και από... τους αντιπάλους του, καθώς, όπως όλα δείχνουν, θα έχει το μικρότερο μπάζει από τους τέσσερις και μάλιστα σημαντικά μικρότερο από εκείνα των Ολυμπιακού και ΠΑΟΚ.

Τραυματισμένους

Ο ΠΑΟΚ είναι η ομάδα που βγήκε πιο τραυματισμένη από τα πλέι οφ. Και μάλιστα... χάρη στο τελευταίο 20λεπτο του τελευταίου του αγώνα, όταν ο Παναθηναϊκός, που έπαιζε αναγκαστικά με τα... δευτερότητα, ισοφάρισε, ακολούθως έβαλε γκολ η ΑΕΚ στη Νέα Σμύρνη και πέρασε πρώτη στα πλέι οφ, με το τρίτο γκολ του Παναθηναϊκού στην Τούμπα να επισφραγίζει την κατάληξη. Μέχρι τότε ο ΠΑΟΚ ζούσε την πιο επιτυχημένη σεζόν της σύγχρονης ιστορίας του, με την επιστροφή στους τίτλους χάρη στην κατάκτηση του Κυπέλλου, μια καλή ευρωπαϊκή παρουσία και την κατάκτηση της πρώτης θέσης των πλέι οφ, η οποία τελικά δεν ήρθε.

Η αλήθεια είναι ότι στα πλέι οφ ο ΠΑΟΚ ούτε καν πλησίασε τον καλό προηγούμενο εαυτό του. Κάτι αναμενόμενο μετά την κατάκτηση του Κυπέλλου, πρώτου τίτλου μετά από 14 χρόνια, η οποία τον «άδειασε» ψυχολογικά. Και ακριβώς επειδή ήταν αναμενόμενο, ελέγχεται γι' αυτό ο προπονητής του, εφόσον δεν μπόρεσε να το αποτρέψει. Από αυτό μέχρι την απόφαση να χωρίσουν οι δρόμοι του με τον Ίβιτς, ο οποίος έδειξε δείγματα ότι μπορεί να εξελιχθεί σε έναν πολύ καλό προπονητή όσο συσσωρεύονται οι εμπειρίες, υπάρχει μια απόσταση. Απόσταση που, όπως όλα δείχνουν, καλύφθηκε, καθώς η απόφαση που πήραν στον ΠΑΟΚ είναι για έναν φτασμένο προπονητή, ο οποίος θα μπορεί να διαχειριστεί καλύτερα το σαφώς ανώτερο από το φετινό ρόστερ που λέγεται ότι θα του παραδοθεί. Η επόμενη σεζόν θα δείξει αν θα δικαιωθεί η επιλογή.

Ευκαιρία

Το κατά πόσο θα ευοδωθούν, βέβαια, τα πλάνα των ΠΑΟΚ, ΑΕΚ και Παναθηναϊκού ενόψει της νέας σεζόν σε μεγάλο βαθμό εξαρτάται από τον μόνιμο πρωταθλητή Ολυμπιακό. Πέρυσι τους έδωσε μια ευκαιρία με τον κάκιστο καλοκαιρινό σχεδιασμό του, την οποία κανείς τους δεν ήταν σε θέση να εκμεταλλευτεί. Μένει να φανεί αν θα τους δώσει κι άλλη φέτος...

Κάθε εβδομάδα η Free Sunday, σε συνεργασία με το εξειδικευμένο πάνω στο Στοιχημα site www.betarades.gr, σας ενημερώνει διεξοδικά με μοναδικό στόχο το... ταμείο.



ΕΓΚΥΡΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟ BETARADES.GR

Ανακάμπτει η Παλμέρας.

Μετά την ολοκλήρωση των πλεί οφ στην ελληνική Σούπερλιγκ το στοιχηματικό ενδιαφέρον στρέφεται στον υπόλοιπο κόσμο, με τους αγωνιστικούς ρυθμούς να είναι ιδιαίτερα... εντατικοί στις οκανδιναβικές χώρες, αλλά και στην άλλη άκρη του Ατλαντικού. Μπήκαμε και ημερολογιακά στο καλοκαίρι και ύστερα από την απαραίτητη μελέτη καταλήξαμε σε πεντάδα επιλογών από το πρόγραμμα της Κυριακής (04/06), οι οποίες προέρχονται από Ισπανία, Σουηδία, Νορβηγία, Βραζιλία και ΗΠΑ.

Η πρώτη μας «στάση» γίνεται στη Βραζιλία για την ενδιαφέρουσα αναμέτρηση της Παλμέρας με την Ατλέτικο Μινέιρο. Αμφότερες έχουν κάνει αρνητικό ξεκίνημα

στο φετινό πρωτάθλημα, με τους γηπεδούχους να μετρούν μία νίκη και δύο ήττες στις τρεις πρώτες αγωνιστικές και τους φιλοξενούμενους να έρχονται από ένα σερί δύο ισοπαλιών και μίας ήττας. Στο πιο πρόσφατο παιχνίδι της η Παλμέρας έφυγε νητημένη με 2-1 από την έδρα της Ιντερνασιονάλ στον επαναληπτικό για τους «16» του Κυπέλλου, όμως πήρε την πρόκριση λόγω του νικηφόρου 1-0 του πρώτου αγώνα. Η Ατλέτικο Μινέιρο, από την πλευρά της, κατάφερε να κάνει την ανατροπή κόντρα στην Παρανά στο Κύπελλο, καθώς το ατυχές 3-2 του πρώτου αγώνα συνοδεύτηκε από το μεσοβδόμαδο 2-0. Πιστεύουμε ότι η Παλμέρας θα πάρει δύναμη από την έδρα της και θα φτάσει εύκολα ή δύσκολα στη νίκη, με τον άσο να δίνεται σε απόδοση 1.95.

Πειστική η Σάρπομποργκ

Μετακινούμαστε στην Α' Νορβηγίας για την αναμέτρηση της Σάρπομποργκ με τη Μόλντε. Πολύ καλό το ξεκίνημα των γηπεδούχων, βρίσκονται στην 3η θέση της λίγκας μετά το πέρας των 11 πρώτων αγωνιστικών, παραμένοντας αήττητοι στις πέντε τελευταίες αγωνιστικές (2-3-0) με σερί 4-1-1 εντός έδρας. Απέδειξαν τη φόρμα τους και στο μεσοβδόμαδο ματς Κυπέλλου με την Κόνγκκοβινγκερ, όπου πήραν εμφατική εκτός έδρας πρόκριση με σκορ 0-4. Η Μόλντε, από την πλευρά της, αποτελεί πάντα μία υπολογίσιμη δύναμη στη Νορβηγία, έρχεται στο πρωτάθλημα από τις νίκες επί των Οντ (1-2 εκτός) και Σταμπάεκ (3-1), όμως η γενικότερη φετινή πορεία της είναι μέτρια (σερί 5-2-4 στο πρωτάθλημα). Θα ρισκάρουμε με τον άσο σε απόδοση 2.00.

Πρόταση ρίσκου έχουμε και από τη Β' Ισπανίας, που είναι το Χ2 της Ταραγόνα στην έδρα της Τενερίφης. Εκ διαμέτρου αντίθετοι οι στόχοι των δύο ομάδων (βρισκόμαστε στην προτελευταία αγωνιστική), με την Τενερίφη να βρίσκεται

εντός της ζώνης των πλεί οφ και την Ταραγόνα να επιζητά τη σωτηρία. Αμφότερες βρίσκονται σε αρκετά καλή κατάσταση, θεωρούμε πιθανότερο σημείο την ισοπαλία, αλλά δεν αποκλείουμε και την έκπληξη. Στη Β' Σουηδίας επικεντρώνουμε το ενδιαφέρον μας στο παιχνίδι της Φάλκενμπεργκ με τη Χέλσινγκμποργκ, με τις δύο ομάδες να διανύουν περίοδο φόρμας. Οι «αριθμοί» των δύο ομάδων ευνοούν το «παιχνίδι» με τα γκολ, καθώς ο συνδυασμός αμφίσκορου και Over 2.5 έχει παρατηρηθεί στα 5/6 τελευταία ματς των γηπεδούχων και στα πέντε τελευταία των φιλοξενούμενων. Εμείς κρατάμε το Over 2.5 σε απόδοση 1.85. Η τελευταία μας πρόταση έρχεται από το αμερικανικό MLS και την αναμέτρηση του Σιάτλ με το Χιούστον. Ομάδα έδρας το Σιάτλ, έρχεται από ζευγάρι νικών με ανέπαφη εστία στα δύο τελευταία «εντός». Το Χιούστον, από την πλευρά του, παρουσιάζει δυσκολίες στο σκοράρισμα μακριά από το «σπίτι» του. Καταλήγουμε στο No Goal σε απόδοση 1.91.

04/06

18:00 Φάλκενμπεργκ - Χέλσινγκμποργκ	Over 2.5	1.85
19:00 Σάρπομποργκ - Μόλντε	1	2.00
21:00 Τενερίφη - Ταραγόνα	X2	2.00
22:00 Παλμέρας - Ατλ. Μινέιρο	1	1.95
05:00 Σιάτλ - Χιούστον	No Goal	1.91



ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΩΝ

Goal Tips

- *Αν λάβουμε υπόψη και το περσινό πρωτάθλημα Βραζιλίας, το No Goal έχει παρατηρηθεί στα 7/9 τελευταία εντός έδρας ματς της Παλμέρας.
- *Με το Under 2.5 έχουν συνδυαστεί τα τέσσερα τελευταία εκτός έδρας ματς πρωταθλήματος της Ταραγόνα.
- *Τα 6/8 ματς για την προηγούμενη (10η) αγωνιστική της Α' Νορβηγίας συνδυάστηκαν με το αμφίσκορο.
- *Η Χέλσινγκμποργκ έχει σκοράρει από δύο γκολ και πάνω σε καθένα από τα έξι τελευταία ματς πρωταθλήματος.
- *Η Χιρόνα φιλοξενεί την Κυριακή (04/06) τη Σαραγόσα για την 41η (προτελευταία) αγωνιστική της Β' Ισπανίας και έχει συνδυάσει με το αμφίσκορο και το Over 2.5 τα 7/9 τελευταία ματς πρωταθλήματος. Η Σαραγόσα προέρχεται από 6/7 Under 2.5.
- *Με το No Goal έχουν συνδυαστεί τα 4/5 τελευταία ματς της Σάντεφιορντ για την Α' Νορβηγίας. Φιλοξενείται από τη Σόγκνταλ στο πλαίσιο της 12ης αγωνιστικής.

FREE SUNDAY

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ΑΤΟΜΑ ΑΠΟ 18 ΕΩΣ 35 ΕΤΩΝ

ΓΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗ
ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ

ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΔΕΚΤΕΣ ΑΠΟ ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΠΕΜΠΤΗ 11:00-14:00

Τηλ. επικοινωνίας για ραντεβού:
6970-254261

POWERED BY **AUTO
FREE SUNDAY**

Το Karoq είναι το νέο SUV της Skoda που αντικαθιστά το Yeti

Το Karoq, που παρουσιάστηκε επίσημα, είναι ο διάδοχος του Yeti στη βάση των SUV της Skoda. Αισθητικά το νέο Skoda Karoq των 4,382 μέτρων (16 εκατοστά πιο μεγάλο σε σχέση με τον προκάτοχό του) ακολουθεί την επιτυχημένη γλώσσα σχεδίασης των SUV της μάρκας που εγκαινιάστηκε με το Kodiaq, έχοντας ταυτόχρονα ενδιαφέρουσες λεπτομέρειες. Όπως π.χ. η χαρακτηριστική τραπεζοειδής μάσκα των Skoda σε συνδυασμό με τους σχετικά στενούς προβολείς, που μπορεί να είναι και φουλ LED, τα επίσης χαρακτηριστικά πίσω φώτα, που σχηματίζουν το περίγραμμα

του C, καθώς και οι τετραγωνισμένοι θόλοι των τροχών.

Στο εσωτερικό το ταμπλό είναι τελείως καινούργιο, με μια μεγάλη οθόνη αφής στο κέντρο, ενώ έχει δοθεί έμφαση στην ποιότητα αλλά και στην πρακτικότητα. Χάρη και στο μεταξόνιο των 2.635 χιλιοστών οι χώροι για τους επιβάτες είναι ιδιαίτερα άνετοι, ενώ το πορτπαγκάζ κυμαίνεται από τα 521 έως τα 1.630 λίτρα. Με το σύστημα VarioFlex –τρία ανεξάρτητα και αφαιρούμενα καθίσματα– το μέγεθός του στην πενταθέσια διάταξη μεταβάλλεται, ανάλογα με τις μεταφορικές ανάγκες, από τα 479 έως και τα 588 λίτρα, ενώ η μέγιστη



τιμή του φτάνει τα 1.810 λίτρα.

Η γκάμα των κινητήρων βενζίνης περιλαμβάνει τον τρικύλινδρο 1.0 TSI των 115 ίππων, καθώς και τον ολοκίβουρο 1.5 TSI με το σύστημα απομόνωσης κυλίνδρων και τους 150 ίππους.

Στους diesel η βάση είναι ο 1.6 TDI των 115 ίππων, ενώ ακολουθούν δύο εκδόσεις του 2.0 TDI, με 150 και με 190 ίππους. Μάλιστα, η ισχυρότερη συνδυάζεται αποκλειστικά με τετρακίβηση και με αυτόματο κιβώτιο διπλού συμπλέκτη DSG, 7 σχέσεων, που είναι διαθέσιμο ως εξτρά εξοπλισμός και με όλους τους άλλους κινητήρες.



Το νέο Honda Civic ξεκινά από τις 20.650 €

Η ελληνική αντιπροσωπεία ανακοίνωσε τις τιμές πώλησης για το νέο Civic που θα διατεθεί σε πεντάθυρο και σεντάν αμάξωμα...

Η βασική έκδοση του νέου Honda Civic στην turbo τρικύλινδρη έκδοση των 1.000 κ.εκ. και στην έκδοση εξοπλισμού Comfort ξεκινά από τις 20.650€, ενώ η ακριβότερη Elegance κοστίζει 23.750 €. Η ισχυρότερη turbo τετρακύλινδρη έκδοση στα 1.500 κ.εκ. και στην έκδοση εξοπλισμού Sport κοστίζει από 25.650 €, ενώ η ίδια έκδοση με κιβώτιο CVT διατίθεται στα 27.150 €.

Το Civic Sedan διατίθεται μόνο στην έκδοση του 1,5 λίτρου και κοστίζει 26.650 € στην έκδοση Comfort, από 28.070 € στην έκδοση Elegance, ενώ η αυτόματη CVT έκδοση στοιχίζει 30.250€. Αξίζει να σημειωθεί πως στις τιμές λανσαρίσματος περιλαμβάνεται έκπτωση 600€, ενώ η ντίτζελ έκδοση 1.6 iDTEC θα λανσαριστεί τον Φεβρουάριο του 2018.



ΘΕΪΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ: Cy Twombly και Ελληνική Αρχαιότητα

Έκθεση με τίτλο «ΘΕΪΚΟΙ ΔΙΑΛΟΓΟΙ: Cy Twombly και Ελληνική Αρχαιότητα», που συνδυάζει έργα της ελληνικής αρχαιότητας με έργα του σύγχρονου Αμερικανού καλλιτέχνη Cy Twombly, παρουσιάζει το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης από τις 25 Μαΐου έως τις 3 Σεπτεμβρίου. Για πρώτη φορά 27 έργα του Cy Twombly εμπνευσμένα από την ελληνική μυθολογία και την επαφή του με την Ελλάδα παρουσιάζονται δίπλα σε 12 έργα της ελληνικής αρχαιότητας, ανοίγοντας έναν μοναδικό και πρωτότυπο διάλογο μεταξύ της αρχαίας ελληνικής και της σύγχρονης τέχνης. Ξεχωριστή θέση στο κέντρο της έκθεσης έχει ένας απρόσμενος επισκέπτης: το περίφημο αγγείο François, γνωστό και ως Κρατήρας του Εργότιμου και του Κλειτία, ένα ορόσημο στην ανάπτυξη της αρχαίας ελληνικής κεραμικής και αγγειογραφίας που για πρώτη φορά ταξιδεύει εκτός Ιταλίας, από το Αρχαιολογικό Μουσείο της Φλωρεντίας. Για το αγγείο François έχει λεχθεί ότι η μοναδικότητά του είναι τέτοια ώστε ακόμη και αν χάνονταν όλα τα άλλα αγγεία και διατηρούνταν μόνο αυτό, θα ήταν ικανό να μιλήσει για την ελληνική μυθολογία και για τον κώδικα της αρχαϊκής ελληνικής τέχνης.



ΜΙΛΤΟΣ ΠΑΣΧΑΛΙΔΗΣ ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΒΡΑΧΩΝ

Γνωστός για την αυθεντική, γεμάτη συναίσθημα σκηνική του παρουσία και τη σύνδεσή του με τον κόσμο, ο Μίλτος Πασχαλίδης έρχεται την Τετάρτη 7 Ιουνίου στο Θέατρο Βράχων με «αποσκευές» που μετράνε πολλά αγαπημένα τραγούδια, από το «Παραμύθι με λυπημένο τέλος» ως το «Σ' τα είπα όλα» και από τις «Πεθαμένες Καλοπέρρες» ως τις «Βυθισμένες Άγκυρες», καθώς και τα κομμάτια του νέου του δίσκου «Περσείδες». Γενική είσοδος: €14. Προπώληση: €12.



ΓΙΩΤΑ ΝΕΓΚΑ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΟΠΟΛΗ

Την Παρασκευή 9 Ιουνίου, στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων, σε μια μεγάλη συναυλία που θα παρακολουθήσει βήμα-βήμα την πορεία της από το ξεκίνημά της έως σήμερα, η Γιώτα Νέγκα θα έχει στο πλευρό της μερικούς από τους κορυφαίους συνθέτες των τελευταίων ετών, που αποτελούν και πρόσωπα-κλειδιά στη δημιουργία του προσωπικού της ρεπερτορίου. Εκεί θα είναι ο Παναγιώτης Καλαντζόπουλος, ο Βαγγέλης Κορακάκης, ο Κώστας Λεμβαδάς, ο Σταμάτης Κραουνάκης και ο Θέμης Καραμουρατίδης, για να παρουσιάσουν όλα τα τραγούδια που έγραψαν και αγαπήσαμε από τη φωνή της, αλλά και να συμπράξουν με την ερμηνεύτρια σε διασκευές μερικών από τα πιο όμορφα τραγούδια τους. Προπώληση ορθίων: €12. Προπώληση καθήμενων: €15. Ταμείο - όρθιοι: €15. Ταμείο - καθήμενοι: €17.



«ΔΙΑΒΑΤΗΡΙΟ: ΕΝΑ ΠΡΑΣΙΝΟ ΚΟΥΜΠΙ» ΣΤΟ ΘΕΑΤΡΟ ΡΕΜΑΤΙΑΣ ΧΑΛΑΝΔΡΙΟΥ

Μια γυναίκα, μετανάστρια από τη Βουλγαρία, περνά τα ελληνοβουλγαρικά σύνορα μέσω Τουρκίας και δύο Έλληνες συνοριοφύλακες τη συλλαμβάνουν. Παρά την εμφανή ταλαιπωρία της, οι συνοριοφύλακες της περνούν χειροπέδες και την ανακρίνουν. Κατά την ανάκριση τους διηγείται όλη την ιστορία της σχετικά με το πώς έφτασε μέχρι τον Έβρο μαζί με άλλους. Το θέατρο Τόπος Αλλού και ο σκηνοθέτης Νίκος Καμπούρης συνεργάστηκαν και συντόνισαν έξι θεατρικούς οργανισμούς-εταίρους και τον Ελληνικό Ευρωπαϊκό Οργανισμό Πρόγραμμα, για να παρουσιάσουν το έργο «Διαβατήριο: Ένα πράσινο κουμπί». Η παράσταση στηρίχτηκε σε πραγματικές ιστορίες μεταναστών που συνέλεξαν οι επτά οργανισμοί μετά από συντονισμένες συνεντεύξεις με πραγματικούς πρόσφυγες σε όλες τις χώρες των εταίρων. Στην παράσταση συμμετέχουν Έλληνες και ξένοι ηθοποιοί. Ο καθένας θα παίζει στη γλώσσα του και θα υπάρχουν υπέρτιτλοι στα αντίστοιχα σημεία. 3 & 4 Ιουνίου, στις 21:30, στο Θέατρο Ρεματίας Χαλανδρίου. Είσοδος δωρεάν. Για κρατήσεις θέσεων: 210 8656004, 210 8679535.



Χαρίδημος Χατζηδάκης

Ένας Κρητικός στη Σαντορίνη

ΣΤΟΝ ΣΠΥΡΟ ΚΟΥΡΟΥΠΗ



Το Οινοποιείο Χατζηδάκη ιδρύθηκε το 1997 από τον Χαρίδημο και την Κωνσταντίνα Χατζηδάκη. Το 1996 η Κωνσταντίνα έδειξε στον Χαρίδημο τον αμπελώνα της οικογένειάς της στο χωριό Πύργος Καλλίστης, στη Σαντορίνη, στον δρόμο για το μοναστήρι του Προφήτη Ηλία. Ήταν παραμελημένος, γιατί οι γονείς της (Γεώργιος και Αικατερίνη Χρυσού) είχαν φύγει από τη Σαντορίνη μετά τον σεισμό του 1956 και είχαν εγκατασταθεί στην Αθήνα. Μια σπηλιά στην οποία ο Χαρίδημος «είδε» μια κάναβη στο μέλλον ήταν αρκετή για να ξεκινήσει την αναμπελώση.

Ξεκινήσατε το οινοποιείο τη δεκαετία του '90, αλλά είχαν προηγηθεί οι σπουδές σας.

Τι είναι αυτό που σας ώθησε στην ενασχόληση με το κρασί;

Γεννήθηκα και μεγάλωσα στην Κρήτη, όπου οι λέξεις ή καλύτερα οι έννοιες «κρασί» και «ελαιόλαδο» κατείχαν εξέχουσα θέση στην κοινωνική και επαγγελματική ζωή. Σπούδασα στην Αθήνα στην Ανώτερη Σχολή Οινολογίας και Τεχνολογίας Ποτών και εργάστηκα ως οινολόγος στην Κρήτη και στη συνέχεια στη Σαντορίνη, στο Οινοποιείο Μπουτάρη. Η πρόθεσή μου ήταν να διερευνήσω τις γηγενείς ποικιλίες της Σαντορίνης και να αναδείξω τη μοναδική πολυπλοκότητα του σαντορινιού οινοπεδίου (terroir). Σχεδόν αμέσως άρχισα να εφαρμόζω τις αρχές της βιολογικής γεωργίας, προχωρώντας στην αναμπελώση ενός μικρού, εγκαταλειμμένου από το 1956, λόγω του μεγάλου σεισμού της Σαντορίνης, αμπελώνα. Από τις πρώτες εσοδείες διαπίστωσα τον πολυδύναμο χαρακτήρα του Ασύρτικου και των άλλων ποικιλιών του νησιού, καθώς και τη μοναδικότητα των παραγόμενων οίνων, και κάπως έτσι ξεκίνησαν όλα σε μια αδιάκοπη πορεία 20 χρόνων.

Μιλήστε μας για το σαντορινιό αμπέλι και το κρασί Χατζηδάκη...

Η ιδιαιτερότητα του σαντορινιού αμπελώνα συνδέεται κυρίως με τις αυτόχθονες ποικιλίες, το μοναδικό οικοσύστημα του νησιού, το οποίο χαρακτηρίζεται από το ηφαιστειογενές πορώδες έδαφος, τους δυνατούς ανέμους, τις λιγοστές βροχοπτώσεις, το θερμό και ξηρό καλοκαίρι, αλλά και το πολύ σημαντικό γεγονός ότι στη Σαντορίνη ο αμπελώνας δεν προσβλήθηκε ποτέ από τη φυλλοξήρα. Τα προφυλλοξηρικά κλίματα πάνω στη θηραϊκή γη διαμορφώνονται σε σχήμα κουλούρας ή χαμηλού κυπέλλου για προστασία από τον άνεμο και τον δυνατό ήλιο και «ποτίζονται» από την καλοκαιρινή υγρασία, που συγκρατείται κατά τη διάρκεια της νύχτας από το ηφαιστειογενές έδαφος. Η χαμηλή δε απόδοση, που κυμαίνεται κατά μέσο όρο στους 3 τόνους σταφυλιών ανά εκτάριο (ή 20 hl/ha), προσδίδει στους παραγόμενους οίνους αρωματική φινέτσα, ορυκτώδη γεύση, πλούσιο όγκο, καθώς και ικανότητα για μεγάλη παλαίωση στον χρόνο, κατά την οποία αποκτούν τον πολύπλοκο και έντονο χαρακτήρα τους.

Οι εγκαταστάσεις και οι αμπελώνες του οινοποιείου βρίσκονται εντός της ζώνης προστατευόμενης ονομασίας προέλευσης (ΠΟΠ) «Σαντορίνη» και συγκεκριμένα στο χωριό Πύργος Καλλίστης. Καλλιεργώ συνολικά 10 εκτάρια αμπελιών, με τις λευκές ποικιλίες Ασύρτικο και Ανδάνι και την ερυθρή ποικιλία Μαυροτράγανο. Εφαρμόζω σε όλους τους αμπελώνες τις αρχές της βιολογικής γεωργίας και συμπληρώνω την παραγωγή μου κατά κύριο λόγο από σταφύλια συνεργαζόμενων αμπελουργών. Λειτουργώντας δε στη βάση της συμβολαϊκής γεωργίας, έχω ήδη συνάψει συμφωνίες με αμπελουργούς οι οποίοι είναι κι αυτοί ενταγμένοι στο σύστημα ελέγχου της βιολογικής παραγωγής. Έως τώρα παράγω τρεις βιολογικούς λευκούς ξηρούς οίνους από τις ποικιλίες Ασύρτικο και Ανδάνι, καθώς και οκτώ ακόμη ετικέτες που δεν πιστοποιούνται ως βιολογικές. Πρόθεσή μου είναι να αυξήσω το ποσοστό των βιολογικών μου οίνων μέσα στα επόμενα χρόνια, στόχος με ιδιαίτερη δυσκολία, δεδομένου του υψηλού κόστους παραγωγής αλλά και εγκατάστασης νέων βιολογικών αμπελώνων.

Οι ετικέτες του οινοποιείου περιλαμβάνουν επίσης το ερυθρό ξηρό «Μαυροτράγανο», το παραδοσιακό «Νυχτέρι» και ασφαλώς τον γλυκό επιδόρπιο οίνο «Vinsanto», ο οποίος παράγεται μόνο από τα λαστά λευκά σταφύλια του νησιού, με το Ασύρτικο να συμμετέχει πάνω από 60%.

Το Ασύρτικο έχει κατακτήσει τη θέση που του αξίζει στις επιλογές των φίλων του κρασιού παγκοσμίως;

Αναμφίβολα υπήρξε μεγάλη πρόοδος στον τομέα της αμπελοκαλλιέργειας και της οινοποίησης στη Σαντορίνη τα τελευταία χρόνια, γεγονός που έχει βοηθήσει ώστε να αναγνωρίζεται το Ασύρτικο ως μία από τις πλέον εξαιρετικές και πολυδύναμες ποικιλίες λευκού κρασιού σε παγκόσμιο επίπεδο. Θεωρώ ότι το οινόφιλο κοινό έχει σε μεγάλο βαθμό αγκαλιάσει τα κρασιά μας, χωρίς αυτό να σημαίνει ότι δεν υπάρχουν περιθώρια για βελτίωση και εξέλιξη. Ιδιαίτερα στον τομέα της εδραίωσης του προϊόντος μας στην παγκόσμια οινική αγορά, πιστεύω ότι έχουν ακόμη πολλά να γίνουν, παρόλο που τα κρασιά μας βραβεύονται κάθε χρόνο τόσο στην Ελλάδα όσο και στο εξωτερικό.

Ποια είναι η γνώμη σας για το ελληνικό κρασί σήμερα και τι πρέπει να γίνει ακόμη;

Τα τελευταία χρόνια έχουν δημιουργηθεί νέα οινοποιεία από πολύ αξιόλογους συναδέλφους και ιδιαίτερα νέους. Μπορώ να πω ότι αυτή τη στιγμή υπάρχει μια άνθηση στον χώρο και παράγονται ποιοτικά κρασιά. Κατά τη γνώμη μου, είναι αναγκαίο να στηριχτούν και να αναδειχθούν οι ελληνικές ποικιλίες, τόσο από την πολιτεία και την επιστημονική κοινότητα όσο και από εμάς τους ίδιους τους οινοποιούς και τους συλλογικούς μας φορείς, ώστε να φτάσουμε στο σημείο να μιλάμε για ελληνικούς οίνους υψηλής γαστρονομικής αξίας. Εμάς στη Σαντορίνη μας έχει βοηθήσει προς αυτή την κατεύθυνση και ο οινοτουρισμός, που αναπτύσσεται σχετικά γρήγορα.

Αξιολογήσεις κρασιών

Assyrtiko de Mylos

Ποικιλία: Ασύρτικο
Περιοχή: Σαντορίνη
Τύπος: Λευκό, Ξηρό
Αλκοόλ: 14,5%
Προτεινόμενη θερμοκρασία: 12-14°C

Κίτρινο χρώμα, εξαιρετική πολυπλοκότητα στη μύτη, με όλα τα χαρακτηριστικά του Ασύρτικου. Πολύ γεμάτο στόμα, ώριμα φρούτα και έντονη οξύτητα. Μακριά και ευχάριστη επίγευση.

Ταιριάζει με όστρακα, θαλασσινά, λευκά κρέατα, καθώς και με μεγάλης ωριμότητας κίτρινα τυριά.



Νυχτέρι

Ποικιλία: Ασύρτικο
Περιοχή: Σαντορίνη
Τύπος: Λευκό, Ξηρό
Αλκοόλ: 15%
Προτεινόμενη θερμοκρασία: 12-14°C

Χρώμα χρυσοκίτρινο, αρώματα κίτρινων φρούτων με νότες μπαχαρικών, με εξαιρετική ισορροπία οξύτητας και αλκοόλ. Τραγανό και πληθωρικό κρασί, με την παλαιώσή του μας δίνει μια άλλη διάσταση της ποικιλίας.

Ταιριάζει με θαλασσινά και ψάρι οσάρας.



Ανδάνι

Ποικιλία: Ανδάνι
Περιοχή: Σαντορίνη
Τύπος: Λευκό, Ξηρό
Αλκοόλ: 14%
Προτεινόμενη θερμοκρασία: 12-14°C

Χρυσοκίτρινο χρώμα, μύτη με φρέσκες νότες εσπεριδοειδών και εξωτικών φρούτων. Ζωηρό, ισορροπημένο στόμα μεγάλων επιγέυσεων, με νότες καραμέλας βουτύρου και ιωδίου.

Ταιριάζει με θαλασσινά, λευκόσαρκα κρέατα, ζυμαρικά με ελαφριές σάλτσες, φουαγκρά και φρέσκα λευκά τυριά.



INFO

Το Οινοποιείο Χατζηδάκη βρίσκεται στο χωριό Πύργος Καλλίστης, στον δρόμο για την Ιερά Μονή Προφήτη Ηλία. Πρόκειται για ένα αυθεντικό δείγμα της παραδοσιακής αρχιτεκτονικής της Σαντορίνης με τα υπόσκαφα κτίσματα και είναι επισκέψιμο κατόπιν ραντεβού.

Τηλ. επικοινωνίας: 22860 32466, 22860 32552
www.hatzidakiswines.gr



ΙΩΑΝΝΑ ΜΟΥΡΤΑΡΑΚΟΥ

Η Μύκονος τα τελευταία χρόνια της κρίσης έχει συκοφαντηθεί όσο κανένας άλλος προορισμός. Ωστόσο, την πολυτέλεια δεν την καθορίζει αποκλειστικά το κόστος, αλλά η διάθεση να αφιερωθεί κάποιος στη φροντίδα ανθρώπων που γνωρίζουν καλά την τέχνη της φιλοξενίας. Και στους Μυκονιάτες αρέσει να «κακομαθαίνουν» τους επισκέπτες τους. Φέτος 1 εκατομμύριο περισσότερες πτήσεις πραγματοποιούνται με προορισμό την Αθήνα και τα ελληνικά νησιά, ενώ, σύμφωνα με περσινή έρευνα της εταιρείας σύγκρισης τιμών trivago, η Μύκονος παραμένει σταθερά στην 4η θέση προτίμησης των ξένων επισκεπτών, ειδικά των Αράβων, όταν τελειώνει το ιερό τους ραμαζάνι, γύρω στα τέλη Ιουνίου.

Το νησί των ανέμων, ενώ σουτίνεται ως ένα κλειστό κλαμπ προνομιάτων, καταφέρνει να συνδυάσει ξέφρενη νυχτερινή ζωή και χαλαρωτικές διακοπές.

Σήμερα το νησί της Μυκόνου συμπληρώνει τις υποδομές του και βελτιώνει τις προσφερόμενες υπηρεσίες του, γι' αυτό και κατέχει μια εξέχουσα θέση στον διεθνή τουρισμό, ίσως γι' αυτό και οι ντόπιοι επιχειρηματίες, μιλώντας «πρόχειρα», κάνουν λόγο για 15% αύξηση των επισκεπτών στα καταλύματά τους για το τρίμηνο του Αγίου Πνεύματος, που παραδοσιακά «ανοίγει» την καλοκαιρινή σεζόν.

ΠΟΥ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΕΤΕ

Kalua Beach-Bar Restaurant: Εδώ και δέκα χρόνια στο μυκονιάτικο τοπίο, συνεχώς κάτι προσθέτει και αναβαθμίζει. Είτε στη διακόσμσή του είτε στο μενού του. Φέτος διαθέτει δυνατή μεταγραφική σελή για την επιμέλεια κυρίως των σαλατών, ενώ το σουσί του θεωρείται από τους γνώστες ένα από τα καλύτερα του νησιού. Το σερβίρισμα των πιάτων είναι κάτι που επίσης ξεχωρίζει, ενώ οι φετινές φρέσκες ιδέες και προσθήκες του είναι η μπουτίκ του με επώνυμα ελληνικά και ξένα ρούχα, αλλά και το σκάφος που μπορεί να σας παραλάβει από οποιαδήποτε παραλία.

Παραλία Παράγκα, τηλ. +30 22890 23397, +30 6948 313131, <https://kalua.gr/>

Dk Oyster Bar: Ολοκαίνουρια άφιξη. Στην παραλία Πλατύς Γιαλός, περίπου στη μέση του, ξεχωρίζει με το μοντέρνο ευρωπαϊκό του στιλ, τα ακριβά μοναδικά ψυγεία κρεάτων και κρασιών που διαθέτει, αλλά και την τεράστια ποικιλία οστρακοειδών. Κάτι παρόμοιο δεν έχει υπάρξει στη Μύκονο, ενώ τα private shisha relaxing rooms στο πίσω μέρος του είναι ο μυστικός του παράδεισου. Παραδίδονται και massage sessions σε όσους χρειάζεται έξτρα χαλάρωση.

Παραλία Πλατύς Γιαλός, τηλ. +30 22890 25128, <http://www.dkoyster.com/>

Koursaros Restaurant: Ανακαινισμένο πολύ όμορφο από πέρσι. Έχει δύο εισόδους, οπότε δύσκολα θα το χάσετε. Ο φωτός χώρος για κοκτέιλ υπό lounge μουσικές, ενώ αργότερα δυναμώνουν οι εντάσεις και οι σφυγμοί, εάν ο DJ έχει κέφια. Διαθέτει και σουσί!

Πλατεία Μελετοπούλου, Χώρα, τηλ. +30 22890 78140, <http://koursarosmykonos.gr/>

ΠΟΥ ΝΑ ΜΕΙΝΕΤΕ

Branco Hotel: Νέα άφιξη στον χώρο της διαμονής. Πεντάστερη επένδυση στην ήρεμη παραλία Πλατύς Γιαλός, με ποιναίτους εξωτερικούς χώρους, ενώ η παραλία είναι στα 10 μέτρα. Δοκιμάστε το!

Παραλία Πλατύς Γιαλός, τηλ. +30 22890 25500, <https://www.brancohotel.com/>

Sofia's Bungalows Mykonos: Στα Κανάλια, κοντά στον Ορνό και στη Χώρα. Με καλαίσθητη παραδοσιακή νότα διακόσμησης, τέσσερις βίλες και τέσσερα διπλά στούντιο δημιουργούν την αίσθηση boutique ξενοδοχείου, όπου η φιλοξενία του ιδιοκτήτη Jimmy και του έμπειρου προσωπικού είναι απλόχερη. Τα χρώματα του νλιοβασιλέματος που απολαμβάνει όποιος κάθεται στην εξωτερική πισίνα κλέβουν την παράσταση και θα σας κάνουν οπωσδήποτε να ξανάρθετε. Ο γαίδαρος Μένιος, που περιφέρεται στην ιδιοκτησία χωρίς να ανήκει σε κανέναν, είναι σίγουρα η μασκότ της περιοχής και

των bungalows.

Περιοχή Κανάλια, τηλ. +30 6948 530662, <http://sofiabungalowsmykonos.com/>

Bright Blue Villas: Εάν τυχόν επιθυμήσετε εκείνες τις πολυτελείς βίλες που ειπώθηκαν παραπάνω, τότε πρέπει να επικοινωνήσετε με αυτή την εταιρεία. Ακόμη και η επίσκεψη στο επίσημο site τους σας μεταδίδει τον αέρα των ελληνικών νησιών και την εξειδίκευσή τους στην καλοπέραση του πελάτη. Η εξειδίκευση αυτή δεν μένει μόνο στη Μύκονο αλλά εφαρμόζεται και στη Σαντορίνη, στην Πάρο, στην Πάτμο κ.λπ. Τα events είναι κάτι εύκολο και απόλυτα ευχάριστο γι' αυτούς επίσης, στοχεύοντας στην ελίτ παγκόσμια κοινωνία.

Τηλ. +30 6944 796796, +30 6984 053056, <http://www.brightbluevillas.com/>

Mykonos Premium Villas: Καινούργια μυκονιάτικη ιδέα στον χώρο του real estate και της βίλας. Καταλύματα που πολλά πορτοφόλια μπορούν να αντέξουν, ενώ το δυνατό τους σημείο είναι οι κεντρικές περιοχές όπου διαθέτουν τα σπίτια-εμβλήματά τους. Οι συμβουλές και η ματιά των ντόπιων σάς επιτρέπουν να χαλαρώσετε, εφόσον η διασκέδασή σας είναι σε έμπιστο χέρι.

Τηλ. +30 6980 600461, <https://www.mykonospremiumvillas.com/>

Saint John Hotel: Μην ξεχνάμε και τα πεντάστερα χαρακτηριστικά υπερπολυτελή ξενοδοχεία της Μυκόνου. Όλα στο χέρι εδώ και το πρωινό απλά αουναγώνιστο. Πάρα πολλές αίθουσες συνεδριάσεων ωστόσο υπάρχουν εδώ για όποιον επιλέγει το νησί for business and not for pleasure!

Παραλία Άγιος Ιωάννης, τηλ. +30 22890 28752, <http://www.saintjohn.gr/>

Alitalia: πρώτη φορά πτήση Αθήνα - Τελ Αβίβ. Εισιτήρια με επιστροφή από €98

ΑΥΤΟ ΤΟ ΚΑΛΟΚΑΙΡΙ 68 ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΠΤΗΣΕΙΣ ΠΡΟΣ ΙΤΑΛΙΑ ΑΠΟ ΕΠΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥΣ ΠΡΟΟΡΙΣΜΟΥΣ



Αυτό το καλοκαίρι η Alitalia για πρώτη φορά στην ιστορία της προσφέρει απευθείας καθημερινή σύνδεση μεταξύ δύο πόλεων εκτός Ιταλίας: Αθήνα - Τελ Αβίβ. Οι τιμές των εισιτηρίων της νέας αυτής πτήσης ξεκινούν από €98 για αγορές μέχρι 16 Ιουνίου 2017, για ταξίδια με επιστροφή στην οικονομική θέση από 04 Σεπτεμβρίου μέχρι 15 Δεκεμβρίου 2017. Εκτός από αυτό το σημαντικό νέο, κατά την καλοκαιρινή περίοδο του 2017, η Alitalia θα πραγματοποιεί 68 εβδομαδιαίες πτήσεις από επτά ελληνικούς προορισμούς προς την Ιταλία. Η Ιταλική Εταιρεία θα συνδέει τα έξι ακόλουθα ελληνικά αεροδρόμια της Αθήνας, Θεσσαλονίκης, Ρόδου, Ηρακλείου, Μυκόνου και Σαντορίνης με το αεροδρόμιο Fiumicino Ρώμης, καθώς επίσης το αεροδρόμιο Linate του Μιλάνου με την Αθήνα, Θεσσαλονίκη, Κέρκυρα, Ρόδο, Ηράκλειο, Μύκονο και Σαντορίνη. Επίσης, από τις 31 Οκτωβρίου, η Alitalia θα συνδέει τη Ρώμη με τις Μαλδίβες με απευθείας πτήση που θα πραγματοποιείται τρεις φορές την

εβδομάδα. Οι τιμές των εισιτηρίων για Μαλδίβες, με αναχώρηση από Αθήνα και άνετη ανταπόκριση στο Fiumicino Ρώμης, ξεκινούν από €799 με επιστροφή στην οικονομική θέση.

Το πρόγραμμα πτήσεων και υπηρεσιών της Alitalia συνεχίζεται κανονικά, σύμφωνα με τον προγραμματισμό. Τα εισιτήρια που έχουν αγοραστεί είναι πλήρως χρησιμοποιήσιμα και όλες οι μελλοντικές πτήσεις είναι διαθέσιμες για κρατήσεις και αγορές από τα συνήθη κανάλια πώλησης, όπως για παράδειγμα τα πρακτορεία ταξιδιών.

Τα μέλη του προγράμματος τακτικών επιβατών MilleMiglia της Alitalia, καθώς και οι επιχειρήσεις που έχουν εγγραφεί στο BusinessConnect της Alitalia - το πρόγραμμα κινητήρων που επιτρέπει σε μία εταιρεία να κερδίζει μίλια κάθε φορά που οι υπάλληλοί της ταξιδεύουν με την Alitalia για επαγγελματικό σκοπό - μπορούν να συνεχίζουν να κερδίζουν και να εξαργυρώνουν μίλια σε πτήσεις και υπηρεσίες της Εταιρείας.

TRAVEL

Το καινούργιο single με τίτλο «Αρετή» του Παντελή Κυραμαργιού και της καλλιτεχνικής κολεκτίβας Πλέγμα ακούγεται παντού. Από τις Μέλισσες μέχρι το οδοντιατρείο που διατηρεί στο Κερατοίни, μας εξηγεί πώς συνδυάζονται όλα.

Μιλήστε μας για την «Αρετή»... Πώς προέκυψε;

Η μελωδία και τα στίχάκια γράφτηκαν πριν από δύο καλοκαίρια και πιο συγκεκριμένα τον Αύγουστο του 2015, εν μέσω περιόδου με τις Μέλισσες. Τα καλοκαίρια μας είναι πολύ κουραστικά, γεμάτα συναυλίες και καθημερινά ταξίδια από το ένα μέρος στο άλλο. Μου είχαν λείψει τα ξενύχτια στην παραλία με φωτιές και κιθάρες μέχρι το ξημέρωμα. Έτσι ήθελα να μοιάζει η μουσική. Με την ανατολή του αυγουστιάτικου ήλιου που ξεπροβάλλει μέσα από τη θάλασσα. Τον Σεπτέμβριο που ακολούθησε μπήκα στο στούντιο και το ηχογράφησα σε μορφή ντέμο. Ήρθαν εξαιρετικοί μουσικοί και φίλοι να με βοηθήσουν, όπως ο Θανάσης Βασιλόπουλος, που έπαιξε ντέ, και η Κατερίνα Μητροπούλου, που έπαιξε κρουστά. Ήθελα να αποτυπωθεί αυτό ακριβώς που ακουγόταν στο κεφάλι μου και όχι κάτι πρόχειρο. Ήταν η πρώτη φορά που τραγούδησα. Μέχρι τότε, ακόμα και στα ντέμο που έφτιαχνα, καλούσα άλλους να τα τραγουδήσουν. Το τραγούδι έμεινε αταξίδευτο για πάνω από έναν χρόνο. Μετά ήρθε ο Μπάμπης Μαρκουλής με ένα λαούτο σαντορινιό 150 ετών να βάλει το στίγμα του και τον Γενάρη που μας πέρασε η «Αρετή» άνοιξε τα πανιά της.

Το τραγούδι είναι προάγγελος του επερχόμενου άλμπουμ και του διηγήματος που θα το συνοδεύει. Μπορείτε να μας πείτε περισσότερα και για τα δύο;

Το επερχόμενο δεύτερο άλμπουμ, που θα κυκλοφορήσουμε με την καλλιτεχνική κολεκτίβα Πλέγμα, θα είναι όπως και το πρώτο βιβλίο και CD. Το βιβλίο θα είναι ο μονόλογος ενός άντρα που εξιστορεί τη ζωή του. Γεννημένος στην Κρήτη την περίοδο της γερμανικής κατοχής και μεγαλωμένος στη Δραπετσώνα, αφιερώνει τη ζωή του στα κοινωνικοπολιτικά κινήματα που γεννιούνται και αναπτύσσονται σε όλο τον κόσμο τις επόμενες δεκαετίες. Έτσι, η σχέση του με τον παιδικό του έρωτα, την Αρετή, μπαίνει διαρκώς στον πάγο. Θα είναι ένα αρκετά εσωστρεφές, υπαρξιακό διήγημα. Τα τραγούδια θα είναι κομμάτια της ιστορίας και θα υπάρχουν πολλές συμμετοχές από τραγουδιστές που αγαπώ, και της γενιάς μου αλλά και άλλων, με χρόνια πορείας και προσφοράς στο ελληνικό τραγούδι.

Ός μουσικός έχετε ασχοληθεί με εντελώς διαφορετικούς μουσικούς τομείς. Από την ποπ μουσική και την επιτυχία που γνωρίζετε με τις Μέλισσες περνάτε στο έντεχνο. Τελικά η μουσική είναι μία; Εσάς ποιο ύφος σας αφορά περισσότερο;

Δεν χωρίζω τη μουσική σε τομείς βάσει είδους και ταμπελών. Μόνο βάσει υποκειμενικών αισθητικών κριτηρίων. Με τις Μέλισσες μπήκαμε σε μία πολύ δημιουργική διαδικασία που αφορά τη σύνθεση τραγουδιών, την ενορχήστρωση, την παραγωγή, τη σκηνοθεσία βιντεοκλίπ, ακόμα και ταινιών μικρού μήκους. Τέτοιες διαδικασίες, όταν αφορούν αυτό που πραγματικά αγαπάς, καλύπτουν τα κενά σου, αλλά ταυτόχρονα ανοίγουν καινούργια. Θεωρώ διαρκώς να δημιουργείς κάτι νέο. Εγώ αισθάνθηκα ότι μεγαλώνει μέσα μου και ένας άλλος εαυτός που μένει ανέκφραστος. Όφειλα, λοιπόν, να είμαι συνεπής με τον εαυτό μου τη δεδομένη στιγμή. Προσπαθώ, λοιπόν, σιγά σιγά να απελευθερώσω τα τραγούδια που έκλεινα τα προηγούμενα χρόνια σε συρτάρια. Η μουσική που με αφορά είναι αυτή που αντικατοπτρίζει τον δημιουργό, που εκφράζει φανερά αλλά και κρυφά του πτυχές. Αυτή που τον αποκαλύπτει.

Έχετε σπουδάσει οδοντιατρική και επιπλέον ασκείτε το επάγγελμα. Πώς συνδυάζονται όλα;

Ναι, σπούδασα οδοντιατρική, στην Αθήνα, και από το 2008 εργάζομαι στο οδοντιατρείο



Παντελής Κυραμαργιός «Αφήνω το παρόν να με αλλάζει»

ΣΤΗΝ ΝΤΕΠΥ ΚΟΥΡΕΛΛΟΥ



Δεν χωρίζω τη μουσική σε τομείς βάσει είδους και ταμπελών. Μόνο βάσει υποκειμενικών αισθητικών κριτηρίων. Με τις Μέλισσες μπήκαμε σε μία πολύ δημιουργική διαδικασία που αφορά τη σύνθεση τραγουδιών, την ενορχήστρωση, την παραγωγή, τη σκηνοθεσία βιντεοκλίπ, ακόμα και ταινιών μικρού μήκους. Τέτοιες διαδικασίες, όταν αφορούν αυτό που πραγματικά αγαπάς, καλύπτουν τα κενά σου, αλλά ταυτόχρονα ανοίγουν καινούργια.

μου στο Κερατοίни. Δίπλα στο γραφείο υπάρχει μια κιθάρα, ώστε ακόμα και το πιο μικρό κενό ανάμεσα στα ραντεβού να γεμίζει με μουσική. Πολλές φορές κάνοντας μια οδοντιατρική εργασία σκέφτομαι νότες. Ποτέ όμως δεν σκέφτομαι δόντια παίζοντας μουσική! Συνδυάζονται όλα, αρκεί να υπάρχει θέληση. Ο μόνος εχθρός είναι ο χρόνος, ο οποίος, δυστυχώς, δεν είναι άπειρος. Αν η μέρα είχε 30 ώρες αντί για 24, θα προλάβαινα ίσως και να κοιμηθώ.

Πώς φαντάζεστε τον εαυτό σας στο μέλλον; Με ποια ιδιότητα;

Δεν ξέρω. Δεν κάνω μακροπρόθεσμα σχέδια και προγραμματισμούς. Θέλω απλώς να εκφράζομαι κάθε στιγμή και να αφήνω το παρόν να με αλλάζει. Ιδανικά, λοιπόν, νομίζω πως στο μέλλον θα ήθελα να είμαι κάτι αρκετά διαφορετικό από αυτό που είμαι τώρα. Αυτό πιστεύω θα σημαίνει ότι υπάρχει μια φυσιολογική εξέλιξη. Το μόνο σίγουρο είναι ότι η μουσική θα παραμένει το κέντρο του κόσμου.

Στα τηλεοπτικά talent shows εναποθέτουν τις ελπίδες τους εκατοντάδες νέοι, ενώ στην κριτική επιτροπή βρίσκονται άνθρωποι επιτυχημένοι στον χώρο τους. Πιστεύετε ότι βοηθιέται έτσι ένας νέος καλλιτέχνης;

Τα παιδιά που ξεχωρίζουν στα talent shows έχουν πραγματικά ταλέντο. Το πρόβλημα είναι ότι η τηλεόραση τα στύβει. Το τηλεοπτικό κοινό δεν ανακαλύπτει σιγά σιγά καλλιτέχνες αλλά τους βλέπει στη σειρά, σαν σε βιτρίνα, παίρνοντας άπειρες πληροφορίες για τον καθένα, και στο τέλος του παιχνιδιού είναι σαν να γνωρίζει τους διαγωνιζόμενους εδώ και χρόνια. Όταν, λοιπόν, μετά δεν υπάρχει έργο καλλιτεχνικό –και πώς να υπάρχει όταν είσαι στα πρώτα σου βήματα–, δεν έχεις τρόπο να θρέψεις το κοινό που σε γνώρισε και γκρεμίζεσαι ξαφνικά από την επικαιρότητα. Για όποιον καταφέρει να διαχειριστεί αυτή την κατάσταση το talent show είναι μια σημαντική βοήθεια.

Μόλις κερδίσατε ένα φανταστικό μουσικό ταξίδι στον χρόνο, για να ακούσετε από κοντά και να επικοινωνήσετε με όποιον μουσικό θέλετε. Πού θα πηγαίνατε;

Αυτή είναι πραγματικά δύσκολη ερώτηση. Είναι πάρα πολλοί αυτοί που θα ήθελα να γνωρίσω και να τους οφίξω το χέρι. Και στην Ελλάδα αλλά και σε όλο τον κόσμο. Αν όμως είχα μία και μοναδική ευκαιρία, μάλλον θα ταξίδευα στη Νέα Υόρκη στα τέλη της δεκαετίας του '70, για να γνωρίσω τον John Lennon. Θα συμβιβαζόμουν και αν τον γνώριζα στο Λίβερπουλ τα χρόνια που μεσουρανούσαν οι Beatles. Απλώς αργότερα ήταν πιο ολοκληρωμένος άνθρωπος και καλλιτέχνης. Τον θαυμάζω για τον τρόπο που χώρεσε τα πιο σπουδαία νοήματα στα πιο απλά στίχάκια και για το ότι στρίμωξε πραγματικά τις πιο προχωρημένες αρμονίες σε κομμάτια που ακουγόταν εύκολα και ευχάριστα απ' όλο τον κόσμο. Τον θαυμάζω που πειραματίστηκε με ήχους και κάθε φορά χωρούσε τον εαυτό του μέσα στα τραγούδια του. Ήταν καλλιτέχνης που επηρέασε και συνεχίζει να επηρεάζει γενιές και γενιές.

INFO

ΠΑΝΤΕΛΗΣ
ΚΥΡΑΜΑΡΓΙΟΣ
& ΠΛΕΓΜΑ
«ΑΡΕΤΗ»

Μουσική-στίχοι-ερμηνεία:
Παντελής Κυραμαργιός
Panik Platinum 2017





Το παράξενο κινηματογραφικό σύμπαν του Γιώργου Λάνθιμου και του Ευθύμη Φιλίππου

ΒΑΣΙΛΗΣ ΣΚΑΡΜΟΥΤΣΟΣ

Η νέα ταινία του Γιώργου Λάνθιμου «The killing of a sacred deer» έκανε πρεμιέρα την προηγούμενη εβδομάδα στο Φεστιβάλ των Καννών, κερδίζοντας μάλιστα το βραβείο Σεναρίου.

Το φιλμ αποτελεί την τέταρτη σεναριακή δημιουργία των Λάνθιμου-Φιλίππου, που εδώ και οκτώ χρόνια, από το 2009, έχουν στοιχειώσει τις κινηματογραφικές οθόνες. Οι δυο τους έχουν δημιουργήσει ένα δικό τους, μοναδικό και παράξενο, κινηματογραφικό σύμπαν.

Οι ιστορίες τους αφορούν τη σύγχρονη δυστοπία, διογκώνοντας τις καταστάσεις για να δοθεί μεγαλύτερη έμφαση στην κεντρική ιδέα. Η πρώτη ταινία του διδύμου δεν ήταν άλλη από τον πολυσυζητημένο «Κυνόδοντα» (2009). Η ταινία περιγράφει τη ζωή τριών εφήβων που ζουν απομονωμένοι, καθώς οι υπερπροστατευτικοί και αυστηροί γονείς τους τους κρατούν έγκλειστους, χτίζοντας μια ψεύτικη πραγματικότητα, εντός των τειχών του σπιτιού, από το οποίο μπορούν να φύγουν μόνο όταν πέσει ο... κυνόδοντάς τους.

Ο «Κυνόδοντα» είναι μια ταινία-γροθιά και ταυτόχρονα ένα σατιρικό οχόλιο στον θεσμό της οικογένειας, ποτισμένη με μαύρο χιούμορ, χαρακτηριστικό όλων των ταινιών του διδύμου. Η ταινία έκανε ισχυρή αίσθηση στο Φεστιβάλ των Καννών το 2009, κερδίζοντας το βραβείο στο διαγωνιστικό τμήμα «Ένα κάποιο βλέμμα», για να συνεχίσει την πορεία της μέχρι τα Όσκαρ, στην κατηγορία καλύτερης ξενόγλωσσας ταινίας. Ήταν μόλις η πέμπτη ελληνική ταινία που κατάφερε κάτι τέτοιο και μάλιστα 32 χρόνια μετά την τελευταία υποψηφιότητα της χώρας μας. Κυρίως, με τον «Κυνόδοντα», οι δυο τους δημιούργησαν αυτό που αργότερα ονομάστηκε «Greek Weird Wave», ένα κινηματογραφικό ρεύμα που περιλαμβάνει τους ίδιους, την Αθηνά-Ραχήλ Τσαγγάρη, τον Αλέξανδρο Αβραά κ.ά.

Το 2011 Λάνθιμος και Φιλίππου επιστρέφουν με τις «Αλπεις», μια ιστορία γύρω από μία περίεργη επιχείρηση που αναλαμβάνει την αντικατάσταση προσώπων που έχουν πρόσφατα πεθάνει, με σκοπό τη μείωση του θρήνου των αγαπημένων τους. Ένα αρκετά σκοτεινό σενάριο που έθιγε το θέμα της μοναξιάς και της απώλειας, αλλά και των ανθρώπινων

ορίων. Η ταινία ήταν υποψήφια για τον Χρυσό Λέοντα στο Φεστιβάλ της Βενετίας, κερδίζοντας το βραβείο Σεναρίου.

Το 2015 είναι η ώρα του «Αστακού», μία αλληγορική ιστορία αγάπης σε έναν κόσμο που αναγκάζει τους ανθρώπους να ζουν ανά ζεύγη, αλλιώς τους τιμωρεί μεταμορφώνοντάς τους σε κάποιο ζώο. Η ταινία αποτελεί ένα τέλειο παράδειγμα μιας σκληρής, παρεμβατικής κοινωνίας που επιβάλλει στους πολίτες πώς θα ζήσουν. Η ιστορία έχει στο επίκεντρο τον έρωτα που μοιάζει ανέφικτος, καθώς ελέγχεται από τους σκληρούς νόμους της κοινωνίας, την ίδια ώρα που η αντίσταση των επαναστατών χαρίζει ελπίδα και ρομαντισμό. Ο «Αστακός», δικαίως, προκάλεσε μεγάλη αίσθηση, αρχικά στο Φεστιβάλ των Καννών, κερδίζοντας το βραβείο Επιτροπής, ενώ έφερε τους Λάνθιμο και Φιλίππου για δεύτερη φορά στα Όσκαρ, αυτή τη φορά στην κατηγορία του πρωτότυπου σεναρίου.

Φέτος, και μόλις την εβδομάδα που πέρασε, στο Φεστιβάλ των Καννών και πάλι, παρουσίασαν την τέταρτη δημιουργία τους, το «The killing of a sacred deer», μία ταινία που έχει χαρακτηριστεί σκοτεινή και είναι εμπνευσμένη από τον μύθο της Ιφιγένειας, όπως προδίδεται και από τον τίτλο.

Αυτό που είναι σίγουρο είναι ότι οι Λάνθιμος και Φιλίππου έχουν βρει τον τρόπο να δημιουργούν από κοινού ένα σύμπαν σκοτεινό, ενοχλητικό και αρκετά ενδιαφέρον. Η πορεία τους μέχρι τώρα δείχνει πως ήρθαν για να μείνουν, αν και σύμφωνα με τα νέα δημοσιεύματα το σενάριο της καινούργιας ταινίας του Γιώργου Λάνθιμου δεν υπογράφει το μόνιμο συγγραφέα του ταιρι αλλά το δίδυμο Ντέμπορα Ντέιβις - Τόνι Μακ Ναμάρα, που έχει μακρά προϋπηρεσία στην τηλεόραση.

Αυτό που μένει σίγουρα ίδιο είναι η σκηνοθετική ματιά του Γιώργου Λάνθιμου – έχει συγκεκριμένη κατεύθυνση και ιδιαίτερη ταυτότητα που τον τοποθετεί στην ελίτ των σημερινών σκηνοθετών παγκοσμίως. Στη «βασιανιστική» για το εγχώριο κοινό –και μάταια– ερώτηση αν το σινεμά του Λάνθιμου είναι ελληνικό η απάντηση βρίσκεται σε μια άλλη –επίσης μάταια– ερώτηση: «τι είναι εθνικό σινεμά;».



Η ΒΑΣΙΛΙΣΣΑ ΤΗΣ ΙΣΠΑΝΙΑΣ LA REINA DE ESPAÑA

Το 1956 ο διεθνής αποκλεισμός του Φράνκο έχει τελειώσει. Οι αμερικανικές εταιρείες παραγωγής ταινιών καταφθάνουν σε μια Ισπανία που βυθίζεται σε μια μακρά και σκοτεινή περίοδο. Ο παραγωγός Σαμ Σπίγκελμαν φτάνει στη χώρα με σκοπό να γυρίσει μία ταινία για τη ζωή του Χριστόφορου Κολόμβου. Αναζητώντας κυβερνητικές επιχορηγήσεις, θα ανακαλύψει ότι ο Φράνκο θέλει να τον υποστηρίξει, αρκεί το θέμα της ταινίας του να είναι η Ισαβέλλα, η βασίλισσα της Ισπανίας. Η αμερικανική ομάδα παραγωγής φτάνει στην Ισπανία μαζί με καλλιτέχνες που ξέφυγαν από τους «κυνηγούς μαγισσών» του γεροισιαστή Μακάρθι. Μαζί τους επιστρέφει και η βραβευμένη με Όσκαρ Μακαρένα Γκρανάντα, που ζει πάνω από μία δεκαετία στην Αμερική, από την εποχή που εγκατέλειψε τη χώρα, κατά τη διάρκεια του εμφυλίου πολέμου. Στη Μαδρίτη θα επανενωθεί με τους παλιούς συντρόφους της από την ταινία «La Nina de tusojos», της οποίας τα γυρίσματα στο Βερολίνο είχαν απαγορευτεί, καθώς με επικεφαλής τη Μακαρένα οι ηθοποιοί είχαν βοηθήσει Εβραίους και Ρομά (που είχαν χρησιμοποιηθεί ως extras στην ταινία) να το σκάσουν από τη χώρα. Ωστόσο, ο σκηνοθέτης Μπλας Φοντιβέρος είχε συλληφθεί και είχε μεταφερθεί σε στρατόπεδο συγκέντρωσης. Μετά το τέλος του Β' Παγκοσμίου Πολέμου προσπαθεί να έρθει σε επαφή με την οικογένειά του αλλά ανακαλύπτει ότι τον θεωρούν νεκρό. Η σύζυγός του Άνα έχει παντρευτεί τον γενικό γραμματέα του Φράνκο. Όταν μαθαίνει ότι η Μακαρένα επιστρέφει στην Ισπανία, την ακολουθεί, όμως ο νέος σύζυγος της Άνα αποφασίζει να τον βγάλει από τη μέση. Βάζει την αστυνομία του Φράνκο να τον συλλάβει, αλλά η Μακαρένα προσπαθεί να πείσει τους συναδέλφους της να φυγαδεύσουν τον Φοντιβέρος από το Cuelgamuros. Εκείνοι προσπαθούν να την αποτρέψουν, υπενθυμίζοντάς της το καθεστώς στο οποίο βρίσκεται η χώρα.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΣΕΝΑΡΙΟ: Φερνάντο Τρουέμπα ΠΑΙΖΟΥΝ: Πενέλοπε Κρουζ, Κάρι Έλγουες, Μάντι Πατίνκιν, Τζ. Ει. Μπαγιόνα, Άνα Μπελέν, Τοίνο Νταρίν, Κλάιβ Ρεβίλ, Σαντιάγο Σεγκούρα ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 128' ΔΙΑΝΟΜΗ: Tanweer



ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ ΒΑΝ ΠΕΤΕΓΚΕΜ MA LOUTE

Καλοκαίρι, 1910. Μια σειρά ανεξήγητων εξαφανίσεων έρχεται να ταραξεί τις διακοπές της οικογένειας Βαν Πέτεγκεμ στο ειδυλλιακό παραθαλάσσιο θέρετρο της Μάγχης. Τουρίστες αρχίζουν να εξαφανίζονται με αινιγματικό τρόπο. Δύο επιθεωρητές ξεκινούν να διερευνούν την υπόθεση και σύντομα ανακαλύπτουν ότι αυτές οι εξαφανίσεις γίνονται σε ένα ιδιαίτερο σημείο της περιοχής, εκεί όπου κατοικεί η οικογένεια ψαράδων των Μπρεφόρ. Στο μεταξύ, ένα παράξενο ειδύλλιο θα προκύψει, ανάμεσα στη μικρή κόρη της μεγαλοαστικής και λίγο εκφυλισμένης οικογένειας Βαν Πέτεγκεμ και στον γιο των Μπρεφόρ, Μα Λουτ. Μαζί με το μυστήριο των εξαφανίσεων, ο έρωτας των δύο παιδιών θα επηρεάσει με απρόβλεπτο τρόπο τις δύο τόσο διαφορετικές οικογένειες. Ταξικός, κοινωνικός και θεσμικός κανιβαλισμός δοσμένος με χιούμορ και σουρεαλισμό.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΣΕΝΑΡΙΟ: Μπρούνο Ντιμόν ΠΑΙΖΟΥΝ: Ζιλιέτ Μπινός, Βαλέρια Μπρούνι-Τεντέσκι, Φαμπρίς Λουκινί ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 122' ΔΙΑΝΟΜΗ: Weird Wave

ΓΙΑ ΟΝΟΜΑ ΤΟΥ ΘΕΟΥ! MES TRÉSORS

Η Καρόλ είναι μια εσωστρεφής ειδικός εφαρμογών πληροφορικής που ακόμα ζει με τη μητέρα της. Η Καρολίν είναι μια αυθάδης κλέφτρα που συχνάζει στα πολυτελή ξενοδοχεία της Γαλλικής Ριβιέρας. Οι δύο νεαρές γυναίκες δεν γνωρίζουν η μία την άλλη, ούτε έχουν τίποτα κοινό. Τίποτα, επειδή ο πατέρας τους Πατρίκ έφυγε πριν από τη γέννησή τους και δεν τον έχουν δει ποτέ. Μέχρι τη στιγμή που εμφανίζεται και πάλι. Ο Πατρίκ έχει αποσολοχήσει κάθε κλιμάκιο της αστυνομίας με τις υψηλές λείες ληστείες στις οποίες έχει υπάρξει «εγκέφαλος». Όταν ένας φαινομενικά έμπιστος συνεργάτης του τον προδίδει και ο ίδιος γλιτώνει οριακά από τον θάνατο, αλλάζει η κοσμοθεωρία του και αποφασίζει να αναπληρώσει τον χαμένο χρόνο με τις δύο κόρες του. Φυσικά, σε περίπτωση θέσης στο μυαλό του βρίσκονται ακόμη οι ληστείες και συγκεκριμένα ένα υπερπολύτιμο βιολί Στραντιβάριους, αξίας 15 εκατ. δολαρίων. Ανάμεσα σε γκάφες, στον ερασιτεχνισμό και στους διαπληκτισμούς μεταξύ των κορών του, ο Πατρίκ θα αντιληφθεί πως η επιστροφή του κάθε άλλο παρά εύκολη είναι...

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Πασκάλ Μπουρντιό ΣΕΝΑΡΙΟ: Καρόλ Ζιακομπί, Μισέλ Ζιακομπί, Ζιλιέτ Σαλέ, Φαμπιέν Σουάρες ΠΑΙΖΟΥΝ: Ζαν Ρενό, Ριμ Κερισί, Καμίλ Σαμού, Μπρούνο Σάντος, Πασκάλ Ντεμολό ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 91' ΔΙΑΝΟΜΗ: Odeon





ΑΓΕΛΕ

INFO

Η Χριστίνα Μαυρίδου είναι καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής - personal trainer.
www.personaltrainerchristy.com
Facebook Page: Christy Μαυρίδου

Καν' το όπως η Christy!

Η Νο1 άσκηση για τέλειους γλουτούς μέχρι το καλοκαίρι. Δοκίμασέ την κι εσύ!

ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ

Εάπλωσε ανάσκελα με τα γόνατα λυγισμένα και τα πόδια να πατάνε καλά στο πάτωμα. Πάρε βαθιά εισπνοή από τη μύτη και κατά την εκπνοή από το στόμα ανασήκωσε σιγά σιγά τη λεκάνη σου προς τα πάνω, σφίγγοντας πολύ δυνατά τους γλουτούς σου. Στη συνέχεια κατέβασε σπόνδυλο-σπόνδυλο τον κορμό σου και τελευταία τη λεκάνη. Επανάλαβε 20 φορές.

Για να εξελίξεις την άσκηση και να τη δυσκολέψεις, καθώς έχεις τη λεκάνη σου ψηλά, σήκωσε το ένα πόδι κάθετα, με τον κορμό σου όσο μπορείς τεντωμένο, και κάνε μικρές κινήσεις πάνω-κάτω τη λεκάνη, εκπνέοντας πάντα στο ανέβασμα. Επανάλαβε 10 φορές από το κάθε πόδι.

Christy's Tip

Δοκίμασε να εκτελέσεις την άσκηση στηριζόμενη στις φτέρνες και έπειτα στις μύτες των ποδιών, όπως στη φωτό.

Bio-Kult®

Το Bio-Kult® είναι προηγμένο προβιοτικό συμπλήρωμα διατροφής, το μοναδικό με δεκατετραδύναμη φόρμουλα (περιέχει 14 είδη φιλικών βακτηρίων), το οποίο βοηθάει σε ευρύ φάσμα παθήσεων του γαστρεντερικού και ανοσοποιητικού συστήματος. Επίσης, το Bio-Kult® βοηθά στη διατήρηση της υγείας του στομάχου και των εντέρων όταν είστε σε ταξίδι, γι' αυτό είναι καλό να το έχετε πάντα στις αποσκευές σας.

Διάθεση: HEALTHCODE, Τ: 2109408880



Lifeco2de Bio-Colostrum: φυσικό συμπλήρωμα διατροφής από Colostrum βοοειδών (πρωτόγαλα) ιδανικό για την ολιστική ενίσχυση του ανθρώπινου οργανισμού.



Το Bio-Colostrum της lifeco2de είναι ιδανικό φυσικό συμπλήρωμα διατροφής, υψηλής ποιότητας, βέλτιστης αποτελεσματικότητας και απόλυτα ασφαλές για όλες τις ηλικίες, χωρίς αντενδείξεις ή παρενέργειες. Παράγεται από Colostrum βοοειδών (πρωτόγαλα), περιέχει ανοσοσφαιρίνες, αυξητικούς παράγοντες, διάφορα ένζυμα, πρωτεΐνες, σπάνια πεπτιδία και σειρά άλλων πολυτιμών για τον ανθρώπινο οργανισμό συστατικών και αποτελεί πανίσχυρο όπλο της φύσης για τη βέλτιστη ενδυνάμωση του ανοσοποιητικού συστήματος!

Διάθεση: Healthcode, Τ: 2109408880

Fendona®

Ο τρόμος έχει γίνει η σκιά σας;

Η λύση για τα ιπτάμενα και βαδιστικά έντομα υγειονομικής σημασίας είναι Fendona®
Υψηλής αποτελεσματικότητας εντομοκτόνο για άμεση κατάρριψη.



ΠΡΟΣΟΧΗ

Χρησιμοποιείτε τα βιοκτόνα προϊόντα με ασφαλή τρόπο. Διαβάστε πάντοτε την ετικέτα και τις πληροφορίες σχετικά με το προϊόν πριν από τη χρήση. Δείτε τις προειδοποιητικές φράσεις και σύμβολα πριν χρησιμοποιήσετε το προϊόν. Τηλ. Κέντρου Δηλητηριάσεων: 210 7793777

Πωλούνται από καταστήματα εμπορίας γεωργικών φαρμάκων και από φαρμακεία.

© Σήμα κατατεθέν της BASF.

BASF ΕΛΛΑΣ Α.Β.Ε.Ε.

Παραδείσου 2 & Κηφισίας, 151 25 Μαρούσι
Τηλ. κέντρο: 210 68.60.100, Fax: 210 68.60.200

Professional & Specialty Solutions

www.pestcontrol.basf.gr

 **BASF**
We create chemistry