

04//12//16

ΕΒΔΟΜΑΔΑ #390



www.freesunday.gr

ΕΛΕΝΗ
ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ

«Το τραγούδι
είναι αίσθημα»

σελ. 36

σελ. 26

ΟΙ ΒΡΕΤΑΝΟΙ ΠΡΙΓΚΙΠΕΣ
ΠΡΟΤΙΜΟΥΝ
ΤΙΣ ΚΟΙΝΕΣ ΘΗΗΤΕΣ

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ // ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

FREE SUNDAY

ΜΠΑΡΑΖ ΜΕΤΡΩΝ ΣΕ ΣΥΝΘΗΚΕΣ ΑΒΕΒΑΙΟΤΗΤΑΣ

Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΣΕΡΝΕΤΑΙ
ΧΩΡΙΣ ΟΛΟΚΛΗΡΩΜΕΝΗ
ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΤΡΑΤΗΓΙΚΗ

ΝΤΟΜΙΝΟ ΑΠΟΣΤΑΘΕΡΟΠΟΙΗΣΗΣ
ΜΕ ΤΟ ΔΗΜΟΨΗΦΙΣΜΑ ΣΤΗΝ
ΙΤΑΛΙΑ ΚΑΙ ΤΙΣ ΠΡΟΕΔΡΙΚΕΣ
ΕΚΛΟΓΕΣ ΣΤΗΝ ΑΥΣΤΡΙΑ

ΟΙ ΝΕΕΣ ΘΥΣΙΕΣ
ΔΕΝ ΦΕΡΝΟΥΝ ΑΥΤΟΜΑΤΑ
ΤΗ ΡΥΘΜΙΣΗ ΤΟΥ ΧΡΕΟΥΣ

ΠΑΡΕΜΒΑΙΝΟΥΝ: Μ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ, Ν. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ,
Θ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ, Γ. ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ, Γ. ΚΥΡΤΣΟΣ

σελ. 4-8, 15, 21, 23

AUTO FREE SUNDAY

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ // ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

Πατάει γκάζι κάθε μήνα και κυκλοφορεί δωρεάν από το δίκτυο διανομής της **FREE SUNDAY**

Το No1 free press για το αυτοκίνητο!



02 | FS — περιεχόμενα —



89χρονος μόνος, ψάχνει (και βρίσκει)

Ο 89χρονος Βρετανός Τζο Μπάρτλεϊ έβαλε αγγελία στην εφημερίδα για να βρει δουλειά. «Ηλικιωμένος 89 χρόνων αναζητά εργασία. Μπορώ να ασχοληθώ με την καθαριότητα, ελαφριές κηπουρικές εργασίες και επισκευές. Πρώην πιλότος. Διαθέσιμες συστατικές επιστολές. Σώστε με από το να πεθάνω από την πλήξη» έγραψε σε τοπική βρετανική εφημερίδα προκειμένου να σωθεί από τη μοναξιά μετά τον θάνατο της γυναίκας του. Η ανταπόκριση ήταν μεγάλη, από δημόσιους και ιδιωτικούς φορείς, τα μίντια και κάποιες επιχειρήσεις. Ο Μπάρτλεϊ βρήκε δουλειά σε ένα γουστόζικο οικογενειακό καφέ κοντά στο σπίτι του, αποκτώντας νέα (επαγγελματική) οικογένεια και νέο νόημα ζωής. Η κοινωνική στήριξη της τρίτης ηλικίας θεωρείται αυτονόητη σε πολλές αναπτυγμένες χώρες, δεν ισχύει το ίδιο για την Ελλάδα.

ΘΕΜΑΤΑ

04 // ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ Η παράσταση κυβέρνησης και πιστωτών συνεχίζεται ενώ η χώρα πέφτει
06 // ΕΥΡΩΠΗ Γ. ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ Το ρωμαιοκίνητο της Ευρώπης
07 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Ν. ΑΘΑΝΑΣΙΟΥ «Η Ευρώπη ακολούθησε λάθος δρόμο»
08 // ΑΝΑΛΥΣΗ Γ. ΚΥΡΤΣΟΣ Νέοι πολιτικοί κανόνες για την ελληνική οικονομία
09 // ΑΠΟΨΗ Β. ΚΑΡΑΜΗΤΣΑΝΗΣ Η ηχηρή έλλειψη της κεντρομόλου δύναμης
10 // ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ ΧΡ. ΜΑΤΗΣ Πρωτεύουσα μία στις δεκαπέντε
14 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Δίχως τέλος η κρίση σε προσφυγικό-μεταναστευτικό
15 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Μ. ΛΑΖΑΡΙΔΗΣ «Οι καθυστερήσεις οδηγούν πάντα σε νέα επώδυνα μέτρα»
16 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Απεργίες και ελλείμματα στα μέσα μαζικής μεταφοράς
18 // TWITTER Οπαδισμός (και) για τον θάνατο του Φιντέλ Κάστρο
20 // ΑΠΟΨΗ Μ. ΣΤΕΦΟΥ Η πρωτοβουλία BrainGain+ βάζει την Ελλάδα ξανά στον χάρτη
21 // ΕΥΡΩΠΗ Γ. ΚΥΡΤΣΟΣ Οι λαοί θέλουν, οι ηγεσίες τους όμως δεν μπορούν
22 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Στα 437 ευρώ ο χριστουγεννιάτικος προϋπολογισμός

23 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Θ. ΠΑΠΑΘΕΟΔΩΡΟΥ «Ο κ. Μοσκοβισί ανήγγειλε, στην ουσία, την υπογραφή νέου μνημονίου»
24 // ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ Νέα από τον ιδιωτικό τομέα
26 // ΚΟΣΜΟΣ Οι Βρετανοί πρίγκιπες προτιμούν τις κοινές θνητές
29 // ΕΥΕΞΙΑ Top τεχνικές για γρήγορη αποθεραπεία

SPORTS

32 // ΜΟΙΡΑΙΕΣ ΠΤΗΣΕΙΣ Το ποδόσφαιρο έχει πληρώσει τον δικό του φόρο αίματος
33 // ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ Άργησε πολύ και τώρα όλα είναι δύσκολα
33 // ΣΤΟΙΧΗΜΑ Έγκυρες προτάσεις από το Betarades.gr

FREE TIME

34 // CALENDAR Τα πολιτιστικά δρώμενα της εβδομάδας
35 // CINEMA Τι θα δούμε στις κινηματογραφικές αίθουσες
36 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ «Το τραγούδι είναι αίσθημα»
38 // SHOWBIZ Τα παιδιά των σταρ
39 // EDITORIAL Γιατί μαλώνουμε για τον Φιντέλ Κάστρο;

ΕΒΔΟΜΑΔΑ 390ή
04/12/16

FREE SUNDAY

FREE SUNDAY ΕΚΔΟΤΙΚΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ & ΣΙΑ Ε.Ε.
ΕΚΔΟΤΗΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΥΡΤΣΟΣ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ MARKETING ΚΑΙ ΔΙΚΤΥΟΥ
ΚΟΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
jk@free-sunday.gr

ΠΑΥΛΟΥ ΝΙΡΒΑΝΑ 12, 154 51 ΝΕΟ ΨΥΧΙΚΟ
ΤΗΛ: 210-6754430, FAX: 210-6729238
www.free-sunday.gr

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ
ONE9SIX www.one9six.com
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ ΜΑΡΙΝΑ dmatina@cpres.gr
210-6754430 εσωτ.554
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ Eurokinissi

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ
ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ ΒΙΚΥ
vickyth@cpres.gr 210-6754430

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΙΚΤΥΟΥ ΔΙΑΝΟΜΗΣ
dianomi@free-sunday.gr. 210-3466996

ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ IRIS ΑΕΒΕ
Διανέμεται Δωρεάν

*ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η αναπαραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική, ή κατά παράφραση, ή διασκευή απόδοση του περιεχομένου της εφημερίδας με οποιοδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλεκτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογραφήσεως ή άλλων, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια του εκδότη. Νομοί 238/1970, 4301/1979, Ν. 1001/1975, ΝΔ 3565/1956 και 4254, 1962 και κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.

Λούτρινο αρκουδάκι

€5.000



Μη δίνεις αξία στα αντικείμενα. Δώσε αξία στα χρήματά σου!

Βγάλε τα χρήματα απ' το σπίτι και βγες κερδισμένος!

Νέα Προθεσμιική Κατάθεση 4=6

- Ασφάλεια στα μετρητά σου
- Μηνιαία καταβολή τόκων
- Δώρο οι τόκοι 2 επιπλέον μηνών στο τέλος του τετραμήνου
- Κεφάλαιο άμεσα διαθέσιμο σε μετρητά

Πληροφορίες στα Καταστήματά μας
και στα: ☎ 181818 / www.nbg.gr

4=6
νέα προθεσμιική



ΕΘΝΙΚΗ ΤΡΑΠΕΖΑ



Στιγμιότυπο από τη συνάντηση του πρωθυπουργού Αλ. Τσίπρα με τον επίτροπο Π. Μοσκοβισί.



Το πιθανότερο είναι ότι υπάρχει πολιτική απόφαση για συμφωνία λόγω του δημοψηφίσματος στην Ιταλία και των αυστριακών προεδρικών εκλογών την Κυριακή, αλλά κυρίως λόγω των εκλογών που έπονται στην Ε.Ε., και γι' αυτό γίνεται το μεγάλο κουκούλωμα, ώστε να συρθούμε λίγους μήνες ακόμη στο τέλμα.

Η ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΥΝΕΧΙΖΕΤΑΙ

Παιχνίδια επικοινωνίας από κυβέρνηση και πιστωτές ενώ η χώρα πέφτει.

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΠΑΝΟΥ

@AggelikiSays

Την ώρα που ο πρωθυπουργός βρισκόταν στην Αβάνα, ο μοναδικός Ευρωπαίος ηγέτης που βρέθηκε στο νησί του Κάστρο για να τον αποχαιρετήσει, ο επίτροπος Πιερ Μοσκοβισί, στην Αθήνα, του έπλεκε το εγκώμιο μιλώντας σε πολιτικό αρχηγό της αντιπολίτευσης που ζήτησε να τον συναντήσει. Σύμφωνα με πληροφορίες, του προανήγγειλε ότι μέχρι το τέλος Δεκεμβρίου θα έχει βρεθεί λύση σε όλα: θα κλείσει η δεύτερη αξιολόγηση, θα ανακοινωθούν τα βραχυπρόθεσμα μέτρα για τη ρύθμιση του χρέους που έχει προετοιμάσει ο ESM, θα δηλωθεί ότι το ΔΝΤ θα συμμετάσχει στο ελληνικό πρόγραμμα υπό σκληρούς όρους που όμως δεν θα περιγράφονται με ένα πακέτο μέτρων και κάπως έτσι θα ανοίξει ο δρόμος για την ένταξη στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης της ΕΚΤ, ενώ οι δύσκολες αποφάσεις για το ασφαλιστικό και για το Δημόσιο θα μετατεθούν για την άνοιξη – και βλέπουμε.

Ο Γάλλος σοσιαλδημοκράτης Π. Μοσκοβισί έχει συμβεί να πέσει έξω στο παρελθόν στις εκτιμήσεις του, επειδή την τελευταία λέξη την έχει πάντα ο Γερμανός ΥΠΟΙΚ Β. Σόιμπλε, ο ταμίας, που κάνει μια ριζικά διαφορετική ανάγνωση του ελληνικού ζητήματος και της ευρωπαϊκής πραγματικότητας. Ο επίτροπος Μοσκοβισί, πάντως, εμφανίστηκε στον συνομιλητή του αισιόδοξος ότι το Βερολίνο δεν θα δυναμιτίσει τη συμφωνία, για να αποφευχθούν ελληνικοί κραδαμοί στην Ευρωζώνη μέσα στο εκλογικό έτος 2017, οπότε θα στηθούν κάλπες στην Ολλανδία, στη Γαλλία και στη Γερμανία.

Όλα είναι πολιτικά

Αν έχουν βάση όσα είπε ο Π. Μοσκοβισί στον συνομιλητή του στην Αθήνα, τότε αυτό που παρακολουθούμε το τελευταίο διάστημα είναι μια πρόχειρα στημένη παντομίμα για τη δραματοποίηση μιας διαπραγμάτευσης της οποίας το πραγματικό περιεχόμενο δεν είναι γνωστό. Υποτίθεται ότι το κεντρικό ζήτημα της δεύτερης αξιολόγησης είναι η ρύθμιση των κόκκινων δανείων, που όμως έχει αποσυρθεί από το προσκήνιο, ενώ δύο από τις συστημικές τράπεζες δεν έχουν ακόμη διοικήσεις. Υποτίθεται επίσης ότι το ασφαλιστικό δεν περιλαμβανόταν στην τωρινή διαπραγμάτευση, όμως στις συναντήσεις της υπουργού Εργασίας Έφης Αχτσιόγλου με το κουαρτέτο μπαίνει ο υφυπουργός Κοινωνικών Ασφαλίσεων Θ. Πετρόπουλος. Υποτίθεται, τέλος, ότι αναμένεται κόπωση εσόδων το επόμενο τρίμηνο λόγω εξάντλησης της φοροδοτικής ικανότητας της πλειοψηφίας, παρ' όλα αυτά έχουν ήδη δρομολογηθεί ρυθμίσεις για αύξηση των εισοδημάτων που θα φέρουν μείωση εισοδημάτων σε ελεύθερους επαγγελματίες, αγρότες, εμπόρους, ενώ παράλληλα θα αυξηθούν οι έμμεσοι φόροι (στην κινητή τηλεφωνία κ.λπ.) και θα μειωθούν επιδόματα.

Το πολιτικό συμπέρασμα που συνάγεται από τα σκετσάκια

που παρακολουθούμε στο πλαίσιο της διαπραγμάτευσης κυβερνήσι-πιστωτών είναι ότι υπάρχει πολιτική απόφαση για συμφωνία λόγω του δημοψηφίσματος στην Ιταλία και των αυστριακών προεδρικών εκλογών την Κυριακή, αλλά κυρίως λόγω των εκλογών που έπονται στην Ε.Ε., και γι' αυτό γίνεται το μεγάλο κουκούλωμα, ώστε να συρθούμε λίγους μήνες ακόμη στο τέλμα.

Όχι εκλογές, αλλά...

Στο Μέγαρο Μαξίμου δεν σχεδιάζουν εκλογές. Είπαν μια κουβέντα παραπάνω για να θυμηθούν οι εταίροι/θεσμικοί πιστωτές ότι αυτή η κυβέρνηση παίρνει ρίσκα (όπως απέδειξε με το δημοψήφισμα του Ιουλίου 2015) αλλά και για να πάρει το μήνυμα η αξιωματική αντιπολίτευση ότι η προσφυγή στις κάλπες που τόσο επίμονα ζητά θα μπορούσε να γίνει χωρίς να έχει κλείσει η αξιολόγηση και με το δημόσιο ταμείο άδειο. Η αλήθεια είναι ότι ο πρωθυπουργός δεν εξετάζει σενάριο εξόδου, παρ' όλα αυτά η καρέκλα του γίνεται όλο και πιο άβολη. Όχι μόνο γιατί οι δημοσκοπήσεις δείχνουν πολύ άσχημα πράγματα για τον ίδιο και το κόμμα του αλλά επίσης επειδή οι έξω ζητούν να αποφασιστούν τώρα μέτρα για την περίοδο 2018-2020. Μπορεί, δηλαδή, να αποφύγει μειώσεις κύριων συντάξεων (μέσω της κατάργησης της λεγόμενης προσωπικής διαφοράς) και το μαχαίρι στο Δημόσιο στη διάρκεια του 2017 λόγω των εκλογών στη Γαλλία και στη Γερμανία, τον Μάιο και τον Σεπτέμβριο, όμως αμέσως μετά θα βρει το πρόβλημα μπροστά του.

Το πιθανότερο είναι ότι αν οι πιστωτές επιμένουν θα ζητήσει τη συναίνεση της αντιπολίτευσης, αφού θα πρόκειται για μέτρα που θα δεσμεύουν και την επόμενη κυβέρνηση. Η ΝΔ, με βάση όσα είναι ορατά, δεν πρόκειται να κάνει βήματα προς την κατεύθυνση της εθνικής συνεννόησης εμμένοντας στην απαιτητή της για εκλογές και κάπως έτσι θα συνεχίζεται η άγονη βαβούρα για το νέο μνημόνιο, τέταρτο, συμπληρωματικό, plus ή όπως αλλιώς ονομαστεί.

Κινητικότητα και αταξία

Βουλευτές φεύγουν από την Ένωση Κεντρώων του Βασίλη Λεβέντη για να τακτοποιηθούν στη ΝΔ, πρώην υπουργοί του ΠΑΣΟΚ (Διαμαντοπούλου, Φλωρίδης, Ραγκούσης κ.ά.) συνομιλούν με το Ποτάμι για τη δημιουργία νέου κόμματος στον ενδιάμεσο χώρο, πολιτικοί αρχηγοί (Κ. Μητσοτάκης, Στ. Θεοδωράκης, Φ. Γεννηματά) κάνουν περιοδείες, στα πολιτικά γραφεία γίνονται συζητήσεις για τη σύνθεση των ψηφοδελτίων, ενώ οι δημοσκοπήσεις διαδέχονται η μία την άλλη. Όλη αυτή η κινητικότητα δείχνει ότι, παρά τη διαφανόμενη συμφωνία κυβερνήσι-πιστωτών, δεν έχει εμπεδωθεί η αίσθηση ότι έρχεται πολιτική και οικονομική σταθερότητα αλλά, αντίθετα, επιτείνεται η αίσθηση της αβεβαιότητας. Ο λόγος είναι ότι, όπως όλα δείχνουν, ακόμη και αν τραβηχτούν στις Βρυξέλλες φωτογραφίες δηλωτικές επιτυχίας, ακόμη

και αν γίνουν χωρίς απώλειες οι επόμενες κρίσιμες ψηφοφορίες στη Βουλή, γεγονός είναι ότι η καθημερινότητα δυσκολεύει για τους περισσότερους και τα προσωπικά αδιέξοδα πληθαίνουν. Τα νέα μέτρα που θα πλήξουν ευθέως το εισόδημα (μειώσεις μισθών και συντάξεων) είναι αυτονόητα για τη λογική των πιστωτών και απλώς ψάχνουν τον χρόνο ανακοίνωσής τους. Επομένως, δεν φαίνεται ότι θα τελειώσει η προεκλογική περίοδος που ήδη διανύουμε, αν κρίνει κανείς από την πόλωση, παρά μόνο όταν γίνουν εκλογές και εφόσον σχηματιστεί κυβέρνηση αμέσως μετά.

Στο μεταξύ, γύρω μας...

Η διεθνής επικαιρότητα παράγει περισσότερες ανατροπές απ' όσες μπορούμε να καταναλώσουμε. Στην άλλη πλευρά του Ατλαντικού ο Ντ. Τραμπ στελεκώνει την κυβέρνησή του με πρόσωπα από την πιο σκληροπυρηνική πτέρυγα των Ρεπουμπλικάνων. Και στη δική μας ήπειρο οι ευρωπαϊκές ηγεσίες προγραμματίζουν τις χριστουγεννιάτικες διακοπές τους, όπως πάντα, συνεχίζουν τη γραφειοκρατική διαχείριση της κρίσης, όπως έκαναν από την αρχή, ενώ αφήνουν την απόσταση των κοινωνιών από τις ελίτ να μεγαλώνει. Η Τουρκία, που φοβάται όλο και περισσότερο τη δημιουργία κεντρικού κράτους, εξάγει τον εκνευρισμό της στο Αιγαίο και στην Κύπρο, με τον Τούρκο Πρόεδρο Ερντογάν να απειλεί με αναθεώρηση της Συνθήκης της Λωζάνης, να αφήνει τον ΥΠΕΞ Τσαβούσογλου να περιγράφει ως τουρκικό έδαφος τα Ίμια και να απαιτεί παραμονή του κατοχικού στρατού στην Κύπρο ακόμη και μετά από ενδεχόμενη λύση του Κυπριακού. Η Λευκοσία προσπαθεί για την επανεκκίνηση της διαδικασίας συνομιλιών, γιατί γνωρίζει ότι το διεθνές περιβάλλον γίνεται όλο και πιο βαρύ και το ενδεχόμενο προσάρτησης των κατεχομένων στην Τουρκία έρχεται όλο και πιο κοντά. Ο ΥΠΕΞ Ν. Κοτζιάς εμφανίζεται οκληρός και έχει την υποστήριξη του ΥΠΑΜ Π. Καμμένου, κάτι που προμηνύει μεγάλες πολιτικές εντάσεις στο εσωτερικό, αν φτάσουμε σε ένα νέο Σχέδιο Ανάν (ο προγραμματισμός συνομιλιών Αναστασιάδη-Ακιντζί στη Γενεύη και πολυμερούς διάσκεψης με συμμετοχή των εγγυητριών δυνάμεων στις 12/01/2017 φέρνει κοντά την ώρα των δύσκολων αποφάσεων).

Οι τουρκικές προκλήσεις αντιμετωπίζονται με αμηχανία και ανησυχία από την Αθήνα και είναι κατανοητό, από τη στιγμή που κάθε ρήξη μπορεί να σημαίνει αύξηση των προσφυγικών-μεταναστευτικών ροών από τα τουρκικά στα ελληνικά παράλια. Η συμφωνία Ε.Ε.-Τουρκίας καρκινοβατεί, στα νησιά του Ανατολικού Αιγαίου έχουν εγκλωβιστεί χιλιάδες άνθρωποι των οποίων τα δικαιώματα προσβάλλονται βάνουσα και δεν φαίνεται να υπάρχει κανένα σχέδιο και ίχνος διαφάνειας στη διαχείριση των κοινοτικών πόρων, με αποτέλεσμα μια κατάσταση που αποτελεί ντροπή για τον πολιτισμό μας – όσον έχουμε. Αλήθεια, τι θα κάναμε αν ήταν το δικό μας παιδί εκτεθειμένο στο κρύο σε έναν καταυλισμό με τρύπιες οκνές;

Ειδική Χριστουγεννιάτικη Κλήρωση

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟ



26 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 2016



Newtons



ΣΙΓΟΥΡΑ

★ 100 ★

· ΝΙΚΗΤΕΣ ΚΕΡΔΙΖΟΥΝ ΑΠΟ ·

20.000€



ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΡΥΘΜΙΣΤΗΣ: ΕΕΕΠ - Η ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΣΕ ΤΥΧΕΡΑ ΠΑΙΓΝΙΑ ΕΠΙΤΡΕΠΕΤΑΙ ΜΟΝΟ ΣΕ ΑΤΟΜΑ ΑΝΩ ΤΩΝ 18 ΕΤΩΝ.
Η ΣΥΧΝΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΕΝΕΧΕΙ ΚΙΝΔΥΝΟΥΣ ΕΘΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΠΩΛΕΙΑΣ ΠΕΡΙΟΥΣΙΑΣ - ΓΡΑΜΜΗ ΣΤΗΡΙΞΗΣ: 1114

ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΛΑΧΕΙΑ Α.Ε.

Μέλος του Ομίλου ΟΠΑΠ



ΤΟ ΡΩΜΑΪΚΟ ΝΤΟΜΙΝΟ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ

Τυπικά και μόνο η ενδεχόμενη –κατά τις δημοσκοπήσεις, βέβαιη και προεξοφλημένη– ήττα του πρωθυπουργού της Ιταλίας Ρέντσι στο δημοψήφισμα της Κυριακής για τη συνταγματική μεταρρύθμιση έχει ως αφετηρία τη Ρώμη.

Μηνύματα που δεν ελήφθησαν

Η πραγματική αφετηρία της αντιουστημικής αποσταθεροποίησης στην Ευρωζώνη βρίσκεται... εκτός Ευρωζώνης, στο δημοψήφισμα της Βρετανίας τον περασμένο Ιούνιο, όπου επικράτησε το Brexit. Το αξιοπεριεργό είναι ότι τόσο το Brexit όσο και η νίκη Τραμπ τον περασμένο μήνα έστειλαν μηνύματα που δεν φαίνεται να επηρεάζουν την πολιτική ελίτ της Ευρωζώνης και πρώτα απ' όλους τον Ματέο Ρέντσι:

Μήνυμα πρώτο: Ένα δημοψήφισμα δεν κρίνεται ως έγκριση ή απόρριψη της συγκεκριμένης πρότασης που καταθέτει η κυβέρνηση αλλά ως επιδοκιμασία ή αποδοκιμασία των μέχρι εκείνη τη στιγμή πεπραγμένων του Προέδρου ή του πρωθυπουργού που ασκεί την εξουσία. Στη Βρετανία η πλειοψηφία κατά κύριο λόγο αποδοκίμασε τον Κάμερον και αναδρομικά την κληρονομιά της Θάτσερ και πολύ λιγότερο είπε «ναι» ή «όχι» στην ευρωπαϊκή πορεία του Ηνωμένου Βασιλείου.

Μήνυμα δεύτερο: Η εκστρατεία του φόβου –του τύπου «κοιτάξτε τι θα πάθετε αν ψηφίσετε “όχι”»– συνήθως γίνεται μπουμεραγκ. Αυτό συνέβη στην Κύπρο την άνοιξη του 2004 με το Σχέδιο Ανάν και επαναλήφθηκε στη Βρετανία τον Ιούνιο και στις ΗΠΑ τον περασμένο μήνα.

Ενδεχόμενη ήττα του Ρέντσι στο δημοψήφισμα είναι πολύ πιθανό να συμπέσει με τη νίκη του ακροδεξιού Χόφερ στον επαναληπτικό δεύτερο γύρο της προεδρικής εκλογής που διεξάγεται την Κυριακή στην Αυστρία. Το μήνυμα θα είναι διπλό. Οι ψηφοφόροι, στο όνομα της έκφρασης μιας αντιουστημικής οργής, δεν φοβούνται ούτε την αποσταθεροποίηση της οικονομίας ούτε την καταπάτηση της όποιας πολιτικής ορθότητας έχει απομείνει στην Ε.Ε. των «28».

Αν παραιτηθεί ο Ρέντσι και δεν σχηματιστεί μεταβατική κυβέρνηση τεχνοκρατών, η Ιταλία θα πάει σε πρόωρες εκλογές με φαβορί το αντιουστημικό Κίνημα Πέντε Αστέρων του Μπέπε Γκρίλο.

Συνολική αποσταθεροποίηση

Αν αυτή είναι η επόμενη μέρα μετά τις εκλογικές αναμετρήσεις της Κυριακής στην Ιταλία και στην Αυστρία, το ντόμινο αποσταθεροποίησης στην Ευρώπη θα έχει την εικόνα ουρμού που είτε βαδίζει με τη μεγαλύτερη δυνατή ταχύτητα σε μετωπική σύγκρουση είτε θα εκτροχιαστεί σε κάποια στροφή.

Πρόωρες εκλογές στην Ιταλία στις αρχές του 2017 πρώτα απ' όλα θα υποθηκεύσουν ακόμη περισσότερο την ήδη υποθηκευμένη στα πρώτα της βήματα κυβέρνηση μειοψηφίας του Ραχόι στην Ισπανία. Σε ένα τοπίο ανατροπών παντού στην Ευρώπη το ζητούμενο πλέον για τους Σοσιαλιστές στη Μαδρίτη δεν θα είναι η υπερκομματική υπευθυνότητα, η στήριξη δηλαδή διά της αποχής της κυβέρνησης του Λαϊκού Κόμματος, αλλά η στροφή προς την ευθυγράμμιση με ένα γενοικνευμένο ρεύμα ανατροπών και ρήξης.

Στη σκιά των παραπάνω δεδομένων θα διεξαχθεί η εκλογική αναμέτρηση στην Ολλανδία στα μέσα Μαρτίου, με το Κόμμα της Ελευθερίας του ακροδεξιού Βίλντερς να έχει καταγράψει ήδη οριακό προβάδισμα σε σχέση με το κυβερνών Φιλελεύθερο Κόμμα του πρωθυπουργού Ρούτε και με ανοιχτό το ενδεχόμενο να προκηρυχθεί δημοψήφισμα για την παραμονή ή όχι της χώρας στην Ε.Ε.

Η λέξη «Nexit», η ολλανδική εκδοχή του Brexit, ως απλουστευτικό μονολεκτικό σύνθημα συσπείρωσης ενός ετερόκλητου μετώπου δυσσπειρωμένων, καταγράφεται ολοένα και πιο συχνά στη ρητορική του Βίλντερς.

Τέλη Μαρτίου, λοιπόν, με ακροδεξί Πρόεδρο στην Αυστρία, κυβερνητική κρίση στην Ισπανία, κυβέρνηση Πέντε Αστέρων στη Ρώμη και τον Βίλντερς πρωθυπουργό στην Ολλανδία, διαμορφώνεται ένα τοπίο συνολικής αποσταθεροποίησης στην Ευρώπη λίγες μόλις εβδομάδες πριν από τη διπλή εκλογική αναμέτρηση στη Γαλλία τον Μάιο, την προεδρική εκλογή και αμέσως μετά τις βουλευτικές εκλογές.

Αν θεωρήσουμε σαν δεδομένο ότι στον δεύτερο γύρο της προεδρικής εκλογής θα αναμετρηθούν η επικεφαλής του ακροδεξιού Εθνικού Μετώπου Μαρίν Λεπέν και ο υποψήφιος της Δεξιάς του Κόμματος των Ρεπουμπλικάνων Φρανσουά Φιγιόν, τότε η τελική φάση της προεκλογικής εκστρατείας θα γίνει στη σκιά πανευρωπαϊκών εξελίξεων που εξ ορισμού πριμοδοτούν τον αντιουστημικό λαϊκισμό και οριοθετούν, αν δεν εκμηδενίζουν, τη δυνατότητα του όψιμου σκληρού θατορισμού του Κόμματος των Ρεπουμπλικάνων να επηρεάσει τα λαϊκά στρώματα που πιστεύουν ότι είναι θύματα της παγκοσμιοποίησης, της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, και ταυτόχρονα νιώθουν να απειλείται η ταυτότητά τους από τους πρόσφυγες και τους μετανάστες και η ζωή τους από την τρομοκρατία.

Ανατροπή στη Γαλλία δεν είναι μόνο μια νίκη της Λεπέν, που είναι δύσκολος στόχος αλλά όχι πλέον εξωπραγματικός, αλλά ακόμη και η ήττα της από τον Φιγιόν με μονοψήφιο προβάδισμα. Ο περίπατος του Σιράκ στον δεύτερο γύρο της προεδρικής εκλογής του 2002, όπου συνέτριψε τον ιδρυτή του Εθνικού Μετώπου Ζαν Μαρί Λεπέν με 82% έναντι 17% έ-



Ένα είναι βέβαιο, είτε το επιβεβαιώσουν οι κάλπες του Σεπτεμβρίου είτε όχι: ένα ντόμινο αποσταθεροποίησης της Ευρωζώνης είναι βαριά ήττα και τεράστια ευθύνη για τους Μέρκελ-Σόιμπλε. Αλήθεια, χωρίς την Ιταλία, την Αυστρία, την Ολλανδία και τη Γαλλία, ποιος είναι ο σκληρός πυρήνας στον οποίο μπορεί να αναδιπλωθεί η ενάρετη Μικρή Ευρωζώνη;

χοντας συσπειρώσει το δημοκρατικό τόξο, αποτελεί μακρινό παρελθόν.

Ποιος έχασε την Ευρώπη

Ένα παρόμοιο τοπίο στις αρχές Ιουνίου καθιστά κάθε πρόγνωση για το αποτέλεσμα των γερμανικών εκλογών του Σεπτεμβρίου παρακινδυνευμένη.

Ένα είναι βέβαιο, είτε το επιβεβαιώσουν οι κάλπες του Σεπτεμβρίου είτε όχι: ένα ντόμινο αποσταθεροποίησης της Ευρωζώνης είναι βαριά ήττα και τεράστια ευθύνη για τους Μέρκελ-Σόιμπλε. Αλήθεια, χωρίς την Ιταλία, την Αυστρία, την Ολλανδία και τη Γαλλία, ποιος είναι ο σκληρός πυρήνας στον οποίο μπορεί να αναδιπλωθεί η ενάρετη Μικρή Ευρωζώνη; Οι τρεις βαλτικές χώρες και η Σλοβακία, αν η Μπρατισλάβα δεν έχει ήδη συσπειρωθεί με τους υπόλοιπους της τετράδας του Βίζεγκραντ;

Στις αρχές της δεκαετίας του '50 οι Ρεπουμπλικάνοι στις ΗΠΑ είχαν υιοθετήσει το σύνθημα «Ποιος έχασε την Κίνα;» δείχνοντας τον Πρόεδρο Χάρι Τρούμαν ως υπεύθυνο της θριαμβευτικής εισόδου του Μάο στο Πεκίνο τον Οκτώβριο του 1949. Να μην εκπλαγούμε αν στην τελευταία φάση της προεκλογικής εκστρατείας στη Γερμανία δούμε να ακούγεται ολοένα συχνότερα και σε δραματικούς τόνους το ερώτημα «Ποιος έχασε την Ευρώπη;».

Ως την «αρχή» για τη ρύθμιση του δημόσιου χρέους χαρακτηρίζει ο βουλευτής Αττικής του ΣΥΡΙΖΑ Νάσος Αθανασίου το Eurogroup της 5ης Δεκεμβρίου. Τονίζει, δε, ότι η ρύθμιση αυτή δεν πρόκειται να επιφέρει –βάσει του ίδιου του τρίτου μνημονίου– νέες περικοπές.

Θα ήθελα τον απολογισμό σας από την επίσκεψη του επιτρόπου Μοσκοβισί στην Αθήνα. Θεωρείτε ότι είναι θετικός ή αρνητικός;

Η απάντηση σε αυτό το ερώτημα θα δοθεί στις 5 Δεκεμβρίου στις Βρυξέλλες με τον πιο επίσημο τρόπο. Ήδη όμως ο κ. Μοσκοβισί έχει αποδειχθεί καλός γεφυροποιός. Βρίσκω ιδιαίτερα ικανοποιητικό το ότι ένωσε την ανάγκη να δηλώσει κατά την εδώ άφιξή του ότι δεν ήρθε για να ζητήσει περισσότερη λιτότητα.

Διορθώστε με αν κάνω λάθος, αλλά παρατηρώ το εξής φαινόμενο: οι δανειστές πλέκουν το εγκώμιο της Ελλάδας για τις προσπάθειες που καταβάλλει να τακτοποιήσει τα δημοσιονομικά της και μετά ζητούν κι άλλα μέτρα. Πού αποδίδετε εσείς το φαινόμενο αυτό;

Κυρίως στις διαφωνίες μεταξύ ΔΝΤ και Ευρώπης. Γάλλος συνάδελφός μας με ρώτησε πρόσφατα πώς αξιολογώ το γεγονός ότι συχνά εκτοξεύονται απειλές εναντίον μας. Ψύχραιμα, του απάντησα. Δεν είμαστε ούτε οι πρώτοι ούτε οι τελευταίοι που αντιμετωπίζουν δύσκολες διαπραγματεύσεις. Ακόμη και μεγάλες χώρες αντιμετωπίζουν προβλήματα σαν της Ελλάδας. Αρκεί να αναλογιστείτε ότι ο γνωστότερος οικονομολόγος της Γερμανίας, ο Χανς-Βέρνερ Ζιν, δήλωσε πρόσφατα στην «Die Welt» ότι είναι θέμα χρόνου η έξοδος της Ιταλίας από την Ευρωζώνη. Γιατί; Διότι, κατά τη γνώμη του, η χώρα αυτή δεν έκανε καμία σοβαρή προσπάθεια να ξαναγίνει ανταγωνιστική και δεν μπορεί πια να τα βγάλει πέρα.

Η ρύθμιση του χρέους θα συνοδευτεί από νέες περικοπές;

Το λεγόμενο τρίτο μνημόνιο έχει υπογραφεί από τη χώρα μας και είναι μια διεθνής υποχρέωσή της, η οποία προβλέπει τρία πράγματα: α) χρηματοπιστωτική σταθερότητα, β) δημοσιονομική σταθερότητα και γ) μεταρρυθμίσεις. Νέες περικοπές δεν πρόκειται να υπάρξουν, αλλά, προσέξτε, η επίλυση του θέματος της δημοσιονομικής υπερχρέωσης δεν έγκειται σε αυτές. Η Ελλάδα σήμερα είναι χρεωμένη σε κράτη της Ε.Ε. τα οποία και αυτά είναι ήδη υπερχρεωμένα (Ιταλία, Ισπανία, Πορτογαλία κ.ά.). Συνεπώς, εκτός από τις συνεννοήσεις για το ελληνικό πρόγραμμα, θα χρειαστεί να υπάρξει και πανευρωπαϊκή απάντηση. Η Ελλάδα είναι η μόνη χώρα που βρίσκεται ακόμη σε πρόγραμμα, αλλά κάθε άλλο παρά είναι η μόνη υπερχρεωμένη στην Ε.Ε.

Θεωρείτε ότι στο Eurogroup της 5ης Δεκεμβρίου το κλείσιμο της αξιολόγησης και το άνοιγμα της συζήτησης για τη ρύθμιση του ελληνικού χρέους παραμένουν εφικτά;

Ο Ευρωπαϊκός Μηχανισμός Διάσωσης (ESM) επιβεβαίωσε την περασμένη Τετάρτη ότι ο επικεφαλής του θα παρουσιάσει έγγραφο με τα πιθανά μέτρα ελάφρυνσης του ελληνικού χρέους στο Eurogroup της Δευτέρας. Είναι η αρχή.

Νάσος Αθανασίου, βουλευτής Αττικής του ΣΥΡΙΖΑ, κοσμήτορας της Βουλής

«Η Ευρώπη ακολούθησε λάθος δρόμο με τις πολιτικές λιτότητας»

ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟ

Το Μέγαρο Μαξίμου κατηγόρησε τη ΝΔ ότι ουσιαστικά σαμποτάρει τη διαπραγμάτευση με τους δανειστές. Συμφωνείτε;

Σε μια χώρα του μεγέθους της Ελλάδας πρέπει να υπάρχει συνεννόηση ανάμεσα στην κυβέρνηση και στην αντιπολίτευση και θα μπορούσε σήμερα να υπάρχει συνεννόηση αν ο κ. Μητσοτάκης δεν βιαζόταν να γίνει πρωθυπουργός. Ιδίως στην κατάσταση πολιορκίας που αντιμετωπίζουμε εδώ και χρόνια, το εθνικό συμφέρον υπηρετούν οι θέσεις του πρώην προέδρου της ΝΔ κ. Μείμαρκα, ο οποίος με λεπτότητα αλλά και με σαφήνεια τάχθηκε δημόσια υπέρ αυτής της συνεννόησης.

Είστε ικανοποιημένος από τον προϋπολογισμό του 2017 που κατέθεσε η κυβέρνηση;

Όποιος μπορούσε να κάνει κάτι καλύτερο ακουστεί στη Βουλή κατά τη συζήτηση που αρχίζει σε λίγες μέρες.

Γίνονται πράγματι μεταρρυθμίσεις;

Εφαρμόζουμε ένα από τα μεγαλύτερα, παγκοσμίως, προγράμματα αποκρατικοποιήσεων και ρωτάτε αν γίνονται μεταρρυθμίσεις;

Το Γραφείο Προϋπολογισμού της Βουλής χαρακτηρίζει τον προϋπολογισμό ως «υφεσιακού χαρακτήρα». Ποια μέτρα πιστεύετε ότι πρέπει να ληφθούν για να αντιστραφεί αυτή η εικόνα;

Έχει μαλλιάσει η γλώσσα μας να λέμε ότι η Ευ-

“

Σε μια χώρα του μεγέθους της Ελλάδας πρέπει να υπάρχει συνεννόηση ανάμεσα στην κυβέρνηση και στην αντιπολίτευση και θα μπορούσε σήμερα να υπάρχει συνεννόηση αν ο κ. Μητσοτάκης δεν βιαζόταν να γίνει πρωθυπουργός.



ρώπη ακολούθησε λάθος δρόμο με τις πολιτικές λιτότητας που επέβαλε, σε αντίθεση με τον Πρόεδρο Ομπάμα, που έβγαλε τις ΗΠΑ από τη μεγαλύτερη μετά το 1929 οικονομική κρίση. Πώς το κατόρθωσε; Επανερχόμενος στις πολιτικές του Φρ. Ρούζβελτ και στις συνταγές του Κέινς.

Θα ήθελα ένα σχόλιό σας για τη νέα «σκιάδη κυβέρνηση» της ΝΔ.

Καθένας δουλεύει με αυτούς που έχει. Το θλιβερό γι' αυτόν είναι ότι είχε κι άλλους, αλλά τους περιφρόνησε.

Βλέπετε ενδεχόμενο εκλογών;

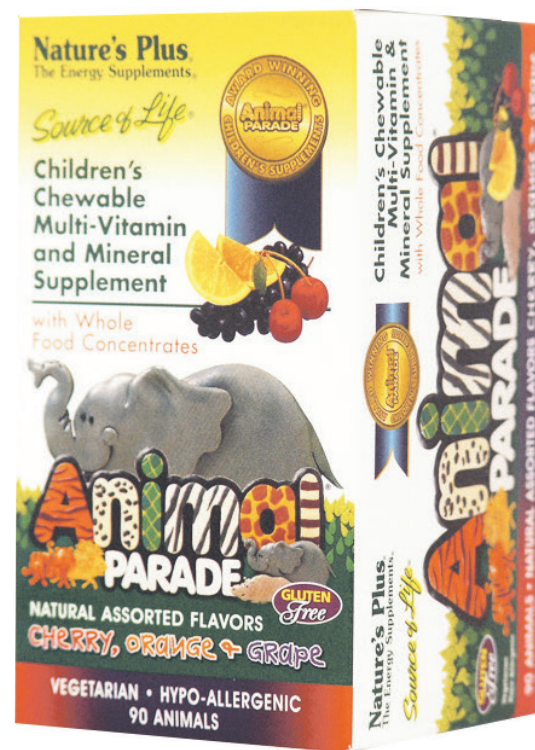
Θα σας καλούσα να διαβάσετε την πρόσφατη δήλωση του προέδρου του ΕΒΕΑ κ. Μίχαλου, σύμφωνα με την οποία «το τελευταίο πράγμα που χρειάζεται σήμερα η αγορά είναι άλλη μια εκλογική διαδικασία, η οποία κατά πάσα πιθανότητα δεν θα αποφέρει ισχυρή κυβέρνηση και, ως εκ τούτου, θα πρέπει να ακολουθηθεί από άλλες εκλογές, στις οποίες θα εφαρμοστεί πλήρως το αναλογικό εκλογικό σύστημα». Πρόκειται για μια πιθανολόγηση που πρέπει να προσέξει η ηγετική ομάδα της ΝΔ.

ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΤΩΝ ΠΑΙΔΙΩΝ

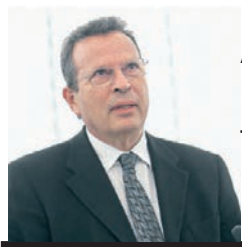
Το Animal Parade είναι το πληρέστερο συμπλήρωμα που παρασκευάστηκε ποτέ για παιδιά, με 15 βιταμίνες, 8 μέταλλα και πλήθος υγιεινές τροφές: σπανάκι, μπρόκολο, καρότο, σπιρουλίνα, παπάγια, μήλο, μάνγκο, καρπούς τριαντάφυλλου κ.ά. Υποαλλεργικές μασώμενες ταμπλέτες ή ζελεδάκια με θαυμάσια γεύση κερασιού ή διάφορων φρούτων και απίθανα σχήματα ζώων: λιοντάρια, ελέφαντες, τίγρεις, ιπποπόταμοι κλπ. Όπως όλα τα προϊόντα Nature's Plus φέρουν την εγγύηση ανεξάρτητου εργαστηρίου (με ποιοτική και ποσοτική ανάλυση).

Σημείωση: Πρόσφατα προστέθηκε στη σειρά Animal Parade και το Animal Parade Gold, με περισσότερες ακόμη υγιεινές τροφές, όλες βιολογικής καλλιέργειας!

Προϊόν Nature's Plus, USA. Εισαγωγή Apollonian Nutrition
τηλ. 210 6134604, www.apolloniannutrition.gr



ΝΕΟΙ ΠΟΛΙΤΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ



Δύσκολα θα αντέξει η κυβέρνηση Τσίπρα τη δοκιμασία.

 ΤΟΥ ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΗ ΤΗΣ ΝΔ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΤΣΟΥ



Τα βραχυπρόθεσμα μέτρα για το χρέος θα χρηματοδοτηθούν από τα κέρδη των κεντρικών τραπεζών από τα ελληνικά ομόλογα που επρόκειτο να επιστραφούν στην Ελλάδα.

Το ευρωπαϊκό περιβάλλον διαμορφώνεται κατά έναν τρόπο που κάνει πιο δύσκολη την αναγκαστική προσαρμογή της ελληνικής οικονομίας. Οι πολιτικοί κανόνες που ισχύουν για τη διαχείριση της ελληνικής κρίσης γίνονται αυστηρότεροι και η κυβέρνηση διαπιστώνει ότι έχασε πολύτιμο χρόνο και δεν έχει άλλα περιθώρια ελιγμών. Το πιθανότερο είναι ότι η δημοσκοπικά και πολιτικά αποδυναμωμένη κυβέρνηση Τσίπρα δεν θα αντέξει τη νέα δοκιμασία, αλλά είναι αδύνατη η ακριβής πρόγνωση των εξελίξεων.

Μέτρα χωρίς τέλος

Τα αρμόδια κυβερνητικά στελέχη προσποιούνται ότι διαπραγματεύονται με τους Ευρωπαίους εταίρους και πιστωτές, ενώ στην πραγματικότητα ετοιμάζονται να υπογράψουν το συμπλήρωμα στο τρίτο πρόγραμμα-μνημόνιο, το οποίο ήδη έχει δει το φως της δημοσιότητας, την παράταση του τρίτου μνημονίου πέρα από τον Αύγουστο του 2018, ενώ υπάρχει πιθανότητα να υπάρξει δέσμευση και σε ένα τέταρτο μνημόνιο, προκειμένου να επιστρέψει το ΔΝΤ στο ελληνικό πρόγραμμα. Έχουμε μέτρα τα οποία έχουν αποφασιστεί αλλά δεν έχουν εφαρμοστεί ακόμα, μέτρα που περιγράφονται στον κρατικό προϋπολογισμό του 2017, μέτρα για να επιτευχθούν οι φιλόδοξοι δημοσιονομικοί στόχοι του 2018 και μέτρα πέρα από το 2018 για να διατηρηθεί το πρωτογενές δημοσιονομικό πλεόνασμα στο 3,5% του ΑΕΠ για ένα χρονικό διάστημα το οποίο δεν έχει προσδιοριστεί ακόμη.

Η κυβέρνηση έχει παγιδευτεί σε μια μετρολογία έχοντας χάσει κάθε δυνατότητα επηρεασμού των αποφάσεων. Τα στελέχη της απλώς τοποθετούνται υπέρ του άλφα ή του βήτα εκπροσώπου των εταίρων και των πιστωτών, χωρίς όμως να συμμετέχουν με ουσιαστικό τρόπο στη λήψη των αποφάσεων που μας αφορούν.

Η οικονομική πολιτική έχει «θαφτεί» κάτω από αλλεπάλληλες σειρές μέτρων, τα οποία κατά την άποψη των περισσότερων αναλυτών μπορεί να βελτιώσουν το δημοσιονομικό, οικονομικό πλαίσιο, είναι ελάχιστα πιθανό όμως να οδηγήσουν σε θετικές οικονομικές εξελίξεις. Εξακολουθεί να λείπει μια ολοκληρωμένη οικονομική στρατηγική, δεν υπάρχουν σοβαρές παρεμβάσεις για τη βελτίωση της κατάστασης στους κλάδους της οικονομίας που μπορούν να οπκώσουν το βάρος της οικονομικής κρίσης, ενώ χρονίζουν όλα τα προβλήματα που οδηγούν στις λεγόμενες θυσίες χωρίς ελπίδα. Η αγορά ακινήτων έχει ισοπεδωθεί και κανείς δεν ασχολείται με το θέμα παρά το γεγονός ότι αποτελεί κλειδί για το πέρασμα από τη στασιμότητα στην ανάπτυξη, οι μικρομεσαίες επιχειρήσεις που δεν λειτουργούν στο πλαίσιο της παράλληλης οικονομίας υπερφορο-

λογούνται και υποχρηματοδοτούνται και κανένας δεν ασχολείται με το θέμα. Όλοι αυτοί που οδηγήθηκαν σε οικονομικό και επιχειρηματικό αδιέξοδο εξαιτίας της χρεοκοπίας του ελληνικού Δημοσίου και της κρίσης του τραπεζικού συστήματος βρίσκονται αντιμέτωποι με ένα σωρό εκκρεμότητες που οφείλονται στη δυσλειτουργία του συστήματος και στερούνται της δεύτερης ευκαιρίας –δηλαδή της επιχειρηματικής επανεκκίνησης– που οργανώνεται σε ευρωπαϊκό επίπεδο με πρωτοβουλία της Ευρωπαϊκής Επιτροπής αλλά δεν ισχύει στην Ελλάδα, όπου η κρίση οδήγησε σε αδιέξοδο το 35%-40% των μικρομεσαίων επιχειρήσεων.

Ραντεβού στα τέλη του 2017

Οι Ευρωπαίοι εταίροι βρίσκονται αντιμέτωποι με την κλιμάκωση της κρίσης που αντιμετωπίζει η Ε.Ε. μετά το Brexit. Εάν, για παράδειγμα, χάσει ο Ρέντι το δημοψήφισμα που θα πραγματοποιηθεί την Κυριακή στην Ιταλία για τη συνταγματική μεταρρύθμιση, είναι πολύ πιθανό να εκδηλωθεί πολιτική και οικονομική κρίση που θα παρασύρει ορισμένες ιταλικές τράπεζες οι οποίες βρίσκονται ήδη μεταξύ φθοράς και αφθαρσίας.

Θα αποκτήσει η Αυστρία ακροδεξιό Πρόεδρο και ακροδεξιά κυβέρνηση; Θα αντέξει ο Ρέντι στην επίθεση του Κινήματος Πέντε Αστέρων και της Λέγκας του Βορρά που θέλουν να βγάλουν την Ιταλία από το ευρώ; Θα επικρατήσει στις βουλευτικές εκλογές που θα πραγματοποιηθούν τον Μάρτιο του 2017 στην Ολλανδία το ακροδεξιό κόμμα του Βίλντερς και θα συνεχιστούν στη συγκεκριμένη χώρα τα δημοψηφίσματα με τα οποία απορρίπτονται σημαντικές επιλογές της Ε.Ε., όπως η ανάπτυξη της συνεργασίας με την Ουκρανία, η οποία δέχεται μεγάλη πίεση από τη Ρωσία και τους ρωσόφωνους αυτονομιστές; Θα μπορέσει η κεντροδεξιά, υπό τον πρώην πρωθυπουργό Φρανσουά Φιγιόν, να απαντήσει στην πρόκληση του ακροδεξιού Εθνικού Μετώπου της κ. Λεπέν στις προεδρικές εκλογές της Γαλλίας τον Απρίλιο και τον Μάιο του 2017 και στις βουλευτικές εκλογές που θα γίνουν αμέσως μετά, τον Ιούνιο; Θα αντέξουν η καγκελάρια Μέρκελ και οι Χριστιανοδημοκράτες στην πίεση που δέχονται από τα δεξιά από το Κόμμα των Φιλελευθέρων και την Εναλλακτική για τη Γερμανία που έχουν σαν βασικά συνθήματα την άμεση διακοπή της γερμανικής χρηματοδότησης του ελληνικού προγράμματος και τον δραστικό περιορισμό του αριθμού των προσφύγων και μεταναστών που δέχεται η Γερμανία; Θα βγάλουν οι βουλευτικές εκλογές που θα πραγματοποιηθούν στη Γερμανία τον Σεπτέμβριο του 2017 νέο κυβερνητικό συνασπισμό με καγκελάρια την κ. Μέρκελ ή θα χάσει η τελευταία την ευκαιρία για τέταρτη θητεία και θα μπει και η Γερμανία σε περίοδο πολιτικής αστάθειας;

Είναι φανερό ότι προτού απαντηθούν στην πράξη όλα αυτά τα πολιτικά ερωτήματα δεν είμαστε σε θέση να εκτιμήσουμε

εάν υπάρχουν οι προϋποθέσεις για κοινή αντιμετώπιση των μεγάλων ευρωπαϊκών προβλημάτων, μεταξύ των οποίων και η μεγάλη διάρκεια ελληνική οικονομική κρίση.

Αντιμέτωποι με μια περίοδο αβεβαιότητας, οι Ευρωπαίοι εταίροι δεν θέλουν να ασχοληθούν με την τελευταία μνημονιακή χώρα, που είναι η Ελλάδα, και απλώς αναβάλλουν τις σημαντικές αποφάσεις για τα τέλη του 2017 - αρχές του 2018. Κερδίζουν χρόνο προωθώντας αλλεπάλληλες δέσμες μέτρων που δημιουργούν την εντύπωση μιας διαχειριστικής ομαλότητας και αξιοποιώντας την ευκολία με την οποία ο κ. Τσίπρας και οι συνεργάτες του υπογράφουν περίπου τα πάντα.

Τα επιτόκια και το χρέος

Σε μια προσπάθεια επικοινωνιακής και πολιτικής διαχείρισης των μέτρων που εφαρμόζονται και των μέτρων που έρχονται, η κυβέρνηση Τσίπρα ανέβασε υπερβολικά το ζήτημα της ρύθμισης του ελληνικού χρέους. Υποτίθεται ότι ο Ομπάμα θα έβαζε τη γερμανική κυβέρνηση στη θέση της και πως θα είχαμε επιτάχυνση των εξελίξεων σε ό,τι αφορά την αναδιάρθρωση του χρέους του ελληνικού Δημοσίου, η οποία με βάση την απόφαση του Eurogroup του Μαΐου του 2016 θα πραγματοποιηθεί μετά την ολοκλήρωση του τρίτου προγράμματος-μνημονίου, τον Αύγουστο του 2018.

Αποδείχθηκε ότι δεν υπάρχει δυνατότητα επιτάχυνσης της αναδιάρθρωσης του χρέους και αυτό που μένει είναι η εφαρμογή των βραχυπρόθεσμων μέτρων που αποφασίστηκαν στο Eurogroup του Μαΐου του 2016 και αφορούν κυρίως τη μεθόδευση ενός πλαφόν στα χαμηλά επιτόκια που εξασφαλίζει ο Ευρωπαϊκός Μηχανισμός Σταθερότητας (ESM) στο ελληνικό Δημόσιο. Στόχος είναι να αποτραπεί μια μεγάλη αύξηση στο κόστος διαχείρισης του ελληνικού χρέους από τον ESM εξαιτίας της ανόδου των διεθνών επιτοκίων που φαίνεται να ενισχύεται από την οικονομική πολιτική που ανακοίνωσε ο κ. Τραμπ προτού αναλάβει την Προεδρία των ΗΠΑ και την πολιτική αστάθεια που παρατηρείται στην Ε.Ε.

Τα βραχυπρόθεσμα μέτρα, στις συνθήκες που εφαρμόζονται, θα αποτρέψουν την αύξηση του κόστους διαχείρισης του χρέους, εξέλιξη που είναι σημαντική, αλλά δεν ισοδυναμεί με μείωση του κόστους διαχείρισης του χρέους που θα μπορούσε να περάσει στον κρατικό προϋπολογισμό. Τέλος, τα πρώτα χρόνια η χρηματοδότηση του χαμηλού επιτοκίου που εξασφαλίζει ο ESM στην Ελλάδα θα προκύψει από τα κέρδη της Ευρωπαϊκής Κεντρικής Τράπεζας και των κεντρικών τραπεζών από τις αγοραπωλησίες ελληνικών ομολόγων την περίοδο 2014-2020. Τα κέρδη αυτά εκτιμώνται σε 10 δις. ευρώ και θα επιστρέφονταν, με βάση το δεύτερο πρόγραμμα-μνημόνιο, στην Ελλάδα για τη χρηματοδότηση της οικονομικής ανάπτυξης. Με βάση όμως το τρίτο πρόγραμμα-μνημόνιο που διαπραγματεύτηκε ο κ. Τσίπρας, τα 10 δις. ευρώ θα δοθούν στους Ευρωπαίους εταίρους και πιστωτές για να χρηματοδοτηθεί η διατήρηση του επιτοκίου δανεισμού του ελληνικού Δημοσίου σε χαμηλά επίπεδα ανεξάρτητα από την αύξηση των διεθνών επιτοκίων και να αποτραπεί έτσι η οικονομική επιβάρυνση του Ευρωπαϊκού Μηχανισμού Σταθερότητας και των πιστωτριών κυβερνήσεων.

Ο υπέργρηρος πρόων ηγέτης της Κούβας Φιντέλ Κάστρο, που απομόνωσε τη χώρα του από τον δυτικό κόσμο για πάνω από πενήντα χρόνια, άφησε τον μάτιο τούτο κόσμο πριν από λίγες ημέρες. Ο αναμφισβήτητος ηγετικότητα κομμουνιστής δικτάτορας, που ασχολήθηκε με την προσωπική του εικόνα ως προφήτη της «Επανάστασης» περισσότερο απ' οτιδήποτε άλλο, αφήνεται σταδιακά στην αξιολόγηση των ιστορικών. Το γεγονός θα έμενε στη σφαίρα της διεθνούς ειδησιογραφίας, παρ' όλη την ιστορική του διάσταση, αν ο πρωθυπουργός Αλέξης Τσίπρας δεν έσπευδε να το εργαλειοποιήσει αναφανδόν. Πήρε, λοιπόν, το πρώτο –υπηρεσιακό– αεροπλάνο και μετέβη πάραυτα στην Αβάνα για να συμμετάσχει δημόσια στις τιμητικές εκδηλώσεις του παραπαίοντος μιλιταριστικού καθεστώτος. Με σχεδόν γραφική δημόσια παρέμβαση, αναπαρήγαγε συνθήματα πολύ επίκαιρα τη δεκαετία του '70, σε μια προσπάθεια να ξεφύγει από την πιεστική εγχώρια και ευρωπαϊκή ατζέντα. Ταυτόχρονα, έκλεισε το μάτι σε όσους αυτοπροσδιορίζονται ως «αριστεροί» με κύρια αναφορά στο πολιτικό κέλυφος της Αριστεράς. Γιατί η αριστερή πολιτική ουσία μάλλον δεν είναι της παρούσης στη χώρα και πάντως δεν είναι καθόλου παρούσα στη διακυβέρνηση των ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ. Δεν υπήρχε, συνεπώς, πιο πρόσφορη ευκαιρία για γυμναστική συνθημάτων και αριστεριστική φιγούρα προς το κομματικό ακροατήριο ή όποιο τέλος πάντως



Η ΗΧΗΡΗ ΕΛΛΕΙΨΗ ΤΗΣ ΚΕΝΤΡΟΜΟΛΟΥ ΔΥΝΑΜΗΣ

ΤΟΥ ΒΑΣΙΛΗ Κ. ΚΑΡΑΜΗΤΣΑΝΗ*

έχει απομείνει στον ΣΥΡΙΖΑ. Τρανιά απόδειξη ότι η πολιτική τάξη που κυβερνά βρίσκεται σε διαφορά φάσης από την πραγματικότητα της ελληνικής κοινωνίας.

Την ίδια στιγμή η αξιωματική αντιπολίτευση βρήκε το γεγονός κατάλληλο για να προβεί σε διαφοροποίηση του πολιτικού αντίλογου με νέα επιχειρήματα. Η επαναστατική περιδίνηση του πρωθυπουργού στην Καραϊβική ήταν ευκαιρία για τη ΝΔ να απεγκλωβιστεί από την αντι-ΣΥΡΙΖΑ ρητορεία και να υποδείξει ότι η κεντροδεξιά συνιστά θετική λύση για τα προβλήματα της χώρας. Ο αρχηγός της, σε μια σειρά δεσμεύσεων που δημοσιοποίησε, με ενωτικό λόγο ανέφερε ότι «είναι καιρός οι Έλληνες να θυμηθούμε ότι είμαστε όλοι παιδιά της ίδιας πατρίδας». Παρά το σαφώς θετικό περιεχόμενο της δέσμευσης αυτής, πρόδηλη ήταν και η ασάφειά της. Σκοπίμως ο Κυριάκος Μητσοτάκης προσπαθεί να ισορροπήσει το έτι κλυδωνιζόμενο καράβι της Δεξιάς στο εσωτερικό του, ανοίγοντας όμως πανιά και για την εμπέδωση της επιλογής

του εκλογικά μετακινούμενου μεσαίου χώρου στο πρόσωπό του. Αμέσως μετά, ο εκπρόσωπος Τύπου της ΝΔ επαναλάμβανε τα περί παραίτησης της κυβέρνησης σε κάθε αποστροφή του λόγου του. Λίγο ανησυχητικό είναι αυτό, αν σκεφτεί κανείς τη ρευστότητα των πολιτικών εξελίξεων, που θα μπορούσε να φέρει τις κάλπες πολύ εγγύτερα απ' όσο σχεδιάζεται. Με άλλα λόγια, η κεντροδεξιά της χώρας ζητεί από τους πολίτες να της δώσουν την εξουσία για την ορθοδρόμηση της κοινής μας πατρίδας, «και μετά βλέπουμε...».

Στ' αλήθεια, κάτι τέτοιες στιγμές η έλλειψη ενός ηχηρού λόγου που θα εκφράσει γνήσια τον χώρο του πολιτικού κέντρου γίνεται προφανής. Είναι δεδομένο ότι τα δύο τρέχοντα κόμματα εξουσίας βλέπουν την ευρεία μάζα των κεντρικών ψηφοφόρων προσώρας μόνο ως εκλογική βορά και καθόλου ως φορείς των ιδεών που μπορούν να φέρουν τη λύση. Οι δε φερόμενοι ως εκφραστές του κέντρου στη Βουλή διαγκωνίζονται σε κομματικά μετερίζια που, για διαφορετικούς λόγους, αδυνατούν να αποκτήσουν κρίσιμο μέγε-

θος, ικανό για την ανατροπή του αδιέξοδου πολιτικού σκηνικού. Έτσι, το ΠΑΣΟΚ, έχοντας κάπως άδικα μονομερώς χρεωθεί τη ρετινιά του μεταπολιτευτικού παραγωγικού ναυαγίου της χώρας, υιοθετεί λόγο κομματικό και αποστερωμένο, που προδίδει την αδυναμία του παλιωμένου πολιτικού προσωπικού του να εκφράσει το νέο κέντρο. Το Ποτάμι έχει απολέσει το ισχυρό του άλλοτε κοινωνικό ηχείο και αδυνατεί να βρει μια ώριμη πολιτική γραμμή μακριά από σκοπιμότητες. Η δε φερόνυμη Ένωση Κεντρώων είναι μάλλον αναπόσπαστο κομμάτι του πολιτικού ανεκδότη που ζούμε παρά εκφραστής οποιουδήποτε εναλλακτικού λόγου, πολλώ δε μάλλον της προοδευτικής κεντρικής ιδεολογίας που ευαγγελίζεται.

Η ανάγκη της ανάδειξης του σύγχρονου κεντρομόλου πολιτικού λόγου με λύσεις εφικτές, που διορθώνουν τα πολλά μας λάθη και, χωρίς να τιμωρούν, ενώνουν τους Έλληνες σε βασικές αρχές διακυβέρνησης ασχέτως της εναλλαγής των κομμάτων στην εξουσία, είναι αναντίρρητη. Πολύ περισσότερο από τη στεγνή άθροιση της εκλογικής δύναμης των τύποις κεντρικών κομμάτων, το νέο ελληνικό κέντρο θα ήταν το μόνο ικανό να ανασυστήσει με ρεαλισμό και όραμα την ελληνική κοινωνία, της οποίας η συνοχή φυγοκεντρίζεται εδώ και καιρό με ευθύνη πολιτών και πολιτικών.

*Ο Βασίλης Κ. Καραμεζάνης είναι δικηγόρος Αθηνών και πρόεδρος του Animasyros, Διεθνούς Φεστιβάλ + Αγοράς Κινημένων Σχεδίων.

3 ακόμη λόγοι

για να συνδεθείτε **τώρα** με το φυσικό αέριο

✓ **Δωρεάν*** Τέλη Σύνδεσης

✓ **Μείωση** του Ειδικού Φόρου Κατανάλωσης

✓ **Δυνατότητα*** Τραπεζικής Χρηματοδότησης



Φυσικό αέριο

ΑΝΕΣΗ - ΑΝΕΞΑΡΤΗΣΙΑ - ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ

Συνδεθείτε ΤΩΡΑ!



11 150

(Δευτέρα - Παρασκευή 08.00 - 16.00)



10 302

(24 ώρες το 24ωρο)

Για συνδέσεις αυτόνομης θέρμανσης (σε υφιστάμενες παροχευτικές σύλινες κατασκευασμένες έως 31/12/2015), κεντρικής θέρμανσης και επαγγελματικής χρήσης. Η δυνατότητα τραπεζικής χρηματοδότησης αφορά το κόστος κατασκευής της εσωτερικής εγκατάστασης.

ΤΟ ΣΥΝΔΡΟΜΟ ΤΗΣ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ ΜΙΑ ΣΤΙΣ ΔΕΚΑΠΕΝΤΕ



ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΤΗΣ



1



2



3

«**Θ**εωρώ ότι η Θεσσαλονίκη γίνεται πραγματική συμπρωτεύουσα». Η δήλωση της υφυπουργού Μακεδονίας-Θράκης Μαρίας Κόλλια-Τσαρουχά, με την οποία σχολίασε τη δημιουργία του παραρτήματος της γραμματείας του πρωθυπουργού στη Θεσσαλονίκη, φάνηκε ενταγμένη σε μια προσπάθεια να διασκεδάσει τις εντυπώσεις και όσα ακούστηκαν για υποβάθμισή της.

Άλλωστε, όπως φάνηκε και από την όλη διαχείριση του ζητήματος, το πρόβλημα στην υπόθεση δεν ήταν η κ. Κόλλια, το πρόβλημα στο οποίο έρχεται να απαντήσει η δημιουργία του γραφείου δεν είναι η κυβέρνηση αλλά ο ΣΥΡΙΖΑ. Για την ακρίβεια, ο δυσοαρστημένος ΣΥΡΙΖΑ της Θεσσαλονίκης.

Ο κ. Τσίπρας έδωσε το μήνυμα απευθείας. «Το γραφείο μου είναι ανοιχτό σε όλους τους φορείς» είπε από βήματος, στέλνοντας να γνωρίσουν την κ. Νοτοπούλου όσοι τοπικοί φορείς – με ειδική αναφορά στους φορείς της αυτοδιοίκησης – προσπαθούν να βρουν διάλους επικοινωνίας με την Αθήνα.

«Δυστυχώς για την Κατερίνα, “αύριο” δεν υπάρχει» σχολιάζει στέλεχος του ΣΥΡΙΖΑ από την Αθήνα, αποφεύγοντας να απαντήσει στο κατά πόσο το «αύριο» που δεν έχει είναι προσωπικό ή κομματικό. Μια απλή ματιά στις φωτογραφίες από την περιοδεία του κ. Τσίπρα στη Θεσσαλονίκη δείχνει ότι η αναφορά δεν είναι σε προσωπικό μέλλον.

Στο ΝΟΗΣΙΣ, από τους οκτώ βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ σε Α΄ και Β΄ Θεσσαλονίκης, δεν ήταν παρά μόνο ο υπουργός πλέον Σωκράτης Φάμελλος και ο Αλέξανδρος Τριανταφυλλίδης. Πρωθυπουργική παρουσία σε περιοδεία στη Θεσσαλονίκη χωρίς τους βουλευτές των γειτονικών νομών να στριμώχνονται δεν έχει καταγραφεί στη μεταπολιτευτική πολιτική ιστορία του τόπου. Εκτός αν ήταν επιλογή του ίδιου του πρωθυπουργού.

Στη συνάντηση των φορέων δεν διακρίνονται παρά δύο βουλευτές ακόμη και ένας-δύο

που δεν ήταν στο φωτογραφικό κάδρο.

Στελέχη του ΣΥΡΙΖΑ από την Αθήνα επισημαίνουν ότι ο κ. Τσίπρας έχει σχεδόν μηδενική εσωκομματική αμφισβήτηση και αυτό του εξασφαλίζει μια ευχέρεια κινήσεων που ελάχιστα πρωθυπουργοί είχαν στο παρελθόν. «Ακόμη και όταν έφυγε η ΑΑΕ, δεν του δημιουργήθηκε πρόβλημα» λένε και δίνουν δύο ερμηνείες σε αυτό: ή είναι παντοδύναμος ή παίζει το κεφάλι του.

«Οι δημοσκοπήσεις δείχνουν ότι η Αριστερά οδεύει προς μια ιστορική ήττα, τόσο ιστορική όσο ιστορική ήταν η νίκη του Ιανουαρίου του 2015» λένε, για να αποδώσουν σε αυτό το γεγονός ότι ο Τσίπρας δεν αμφισβητείται στο εσωτερικό του κόμματός του. Η σωτηρία του ΣΥΡΙΖΑ θα είναι σωτηρία του Τσίπρα, γι' αυτό και τον αφήνουν να τη διεκδικήσει απερίσπαστα μεν, μόνος δε.

Έτσι, στη Θεσσαλονίκη ήταν μόνος. Οι προσωπικοί του φίλοι στην πόλη είναι στο Μαξίμου, ενώ πολιτικούς φίλους δεν έχει και οι βουλευτές, που αντιλαμβάνονται ότι τους πηγαίνει για σφαγή, δεν ενθουσιάζονται και δεν εμφανίζονται. Τον τρόπο με τον οποίο η κυβέρνηση βλέπει τη δομή της τον περιέγραψε η κ. Κόλλια όταν ρωτήθηκε αν η διευθύντρια του γραφείου, η κ. Νοτοπούλου, θα την καπελώσει. «Εμείς είμαστε υπηρέτες του ελληνικού λαού, είτε λέγουμε υπουργοί, είτε υφυπουργοί, είτε πρωθυπουργοί» είπε η υφυπουργός σε ραδιοφωνικές συνεντεύξεις της μετά την πρωθυπουργική περιοδεία, αποφεύγοντας προσεκτικά να προβεί σε ιεραρχήσεις ρόλων.

Αμέσως δε μετά έθεσε και το νέο επιχείρημα: «Να μας πει η ΝΔ επί κυβερνήσεων και υπουργών Μακεδονίας-Θράκης τι περισσότερο γινόταν». Κάποιοι απέδωσαν την αναφορά στον εκνευρισμό που προκαλεί η πολιτική πίεση την οποία δέχεται τόσο από την κυβέρνηση όσο και από το κόμμα της και με την «ανάσα» του Μαξίμου, καθώς ο κ. Τσίπρας «απειλποσε» ότι θα πηγαίνει στη Θεσσαλονίκη κάθε δεκαπέντε μέρες.

1. «Η Θεσσαλονίκη πρέπει να ξαναβρεί – σε ένα άλλο βεβαίως ιστορικό και παραγωγικό πλαίσιο – τον παραγωγικό της ρυθμό. Και εκείνη την παλιά ιστορική της ταυτότητα της πολυπολιτισμικής, εμπορικής και βιομηχανικής κυψέλης».

Αλέξης Τσίπρας

2. «Η επίσκεψη σηματοδοτεί το μεγάλο ενδιαφέρον της κυβέρνησης και του πρωθυπουργού να υπάρξει μια διάχυση όλης της επιστημονικής γνώσης και της τεχνολογίας μέσα στην κοινωνία».

Γιάννης Παντής, γγ. του υπουργείου Παιδείας

3. «Η επίσκεψη του πρωθυπουργού στο Κέντρο Διάδοσης Επιστημών και Μουσείο Τεχνολογίας ΝΟΗΣΙΣ έχει έναν έντονα συμβολικό χαρακτήρα. Έρχεται σε ένα κέντρο τεχνολογίας, κέντρο καινοτομίας, κέντρο έρευνας. Νομίζω ότι σπανίζουν περιπτώσεις που μια κυβέρνηση δείχνει σε τόσο υψηλό επίπεδο το ενδιαφέρον της για την ουσιαστική ανάπτυξη, διότι ανάπτυξη δεν είναι μόνο τα τεχνικά έργα, ανάπτυξη είναι η γνώση, είναι η στήριξη των δημόσιων αγαθών που στηρίζουν την παιδεία, την έρευνα, την υγεία».

Χριστόφορος Βερναρδάκης, υπουργός Επικρατείας

4. «Θεωρώ ότι είναι ένα νέο παιδί το οποίο έχει όρεξη για δουλειά, έχει προφανώς τη στήριξη του πρωθυπουργού, θα ανοίξει έναν διάλογο επικοινωνίας και με άλλους φορείς και παράγοντες της πόλης, παράλληλα με το υπουργείο Μακεδονίας-Θράκης, που έχει τον ρόλο του, έχει τη δουλειά του να κάνει».

Μαρία Κόλλια-Τσαρουχά (για την κ. Νοτοπούλου που κάθεται στην πίσω σειρά)

5. «Στη Θεσσαλονίκη έχω κουραστεί να έρχομαι για εγκαίνια, ωραίες ομιλίες, δημόσιες σχέσεις, πολλούς αγιασμούς και λίγα έργα. Όμως στην πορεία αυτό πρέπει να σταματήσει. Πρέπει να βάλουμε όλοι πλάτη».

Αλέξης Τσίπρας

6. Η γυναίκα ζήτησε από τον πρωθυπουργό να κινηθούν οι διαδικασίες ώστε να έρθει στην Ελλάδα ο σύζυγός της, που βρίσκεται εγκλωβισμένος στην Τουρκία, ενώ η ίδια και τα πέντε μικρά παιδιά τους παραμένουν στη χώρα μας σε δομή φιλοξενίας στη Θεσσαλονίκη. Ο Δημήτρης Γουλής, διευθυντής του 67ου Δημοτικού Σχολείου Θεσσαλονίκης, όπου φοιτούν τα παιδιά της μητέρας και άλλα προσφυγόπουλα, σε ρόλο μεταφραστή από τα γαλλικά, μετέφερε στον πρωθυπουργό τις ευχαριστίες της μητέρας για όσα έχει κάνει η κυβέρνηση για τους πρόσφυγες, αλλά και την επιθυμία της να προχωρήσουν οι διαδικασίες ασύλου, λέγοντας ότι οι χώρες που προτιμά είναι η Ελβετία, η Γερμανία και η Ολλανδία. Ο κ. Τσίπρας τη διαβεβαίωσε ότι θα κάνει ό,τι μπορεί ώστε να βρεθεί λύση στο πρόβλημα, επισημαίνοντας ότι η Γερμανία έχει δρομολογήσει τις διαδικασίες για την επανένωση των διασπασμένων οικογενειών προσφύγων.

7. «Με αυτή την έννοια, αποκτά ουσιαστικό ρόλο ο χαρακτήρας της Θεσσαλονίκης ως “συμπρωτεύουσας”. Πιστεύω, θα έχουμε καλό αποτέλεσμα στη συνεργασία μας με την κ. Νοτοπούλου και τους συνεργάτες της. Ήδη έχουμε αρχίσει να μελετάμε τις πρώτες παρεμβάσεις μας».

Μαρία Κόλλια-Τσαρουχά

8. «Ήταν μία πάρα πολύ καλή ιδέα του πρωθυπουργού να υποδέχεται εδώ τους ξένους ηγέτες των βορείων από εμάς χωρών. Θεωρώ ότι η Θεσσαλονίκη με αυτή την απόφαση του πρωθυπουργού, με τη δημιουργία αυτού του παραρτήματος της γραμματείας του πρωθυπουργού, θα δώσει αυτό που ανήκει στη Θεσσαλονίκη, στη Βόρεια Ελλάδα: Γίνεται πραγματική συμπρωτεύουσα».

Μαρία Κόλλια-Τσαρουχά

9. «Τα παιδιά αυτά έχουν κάνει ένα μακρύ και δύσκολο ταξίδι, ένα ταξίδι που στις καρδιές και τις ψυχές τους έχει γεμίσει τραύματα. Σήμερα, εδώ, στο κέντρο ΝΟΗΣΙΣ, είχαν τη δυνατότητα να κάνουν ένα ταξίδι μύησης και δημιουργίας. Στις ζεστές αγκαλιές εθελοντών και εκπαιδευτικών και στις δομές που έχει δημιουργήσει το υπουργείο Παιδείας, σε μια σειρά από ελληνικά σχολεία, έχουν την ευκαιρία να αισθανθούν ότι έχουν μέλλον, ότι έχουν προοπτική».

Αλέξης Τσίπρας

10. «Η ιδέα ανήκε στον πρωθυπουργό, που από τον περασμένο Μάιο μου είχε πει: “Μαρία, να κάνουμε κάτι για την αναβάθμιση της Θεσσαλονίκης, ένα γραφείο, όπου θα έρχονται εκεί οι ξένοι ηγέτες και όχι στην Αθήνα”».

Μαρία Κόλλια-Τσαρουχά



«Ο πρωθυπουργός θα έρχεται τακτικά στη Βόρεια Ελλάδα, δεν θα έρχεται να κλείνεται μόνο στο γραφείο του, θα κάνει και τις σχετικές επικοινωνίες, περιηγήσεις μέσα στην ευρύτερη περιοχή, θα βλέπει από κοντά τα προβλήματα και θα έρχεται σε άμεση επικοινωνία».

Μαρία Κόλλια-Τσαρουχά



Είκοσι δύο μήνες μετά την ανάληψη των καθηκόντων του, ο Αλέξης Τσίπρας ομολογεί ότι κάνει ό,τι έκαναν και οι άλλοι για τη Θεσσαλονίκη, καθώς έχει κουραστεί να έρχεται «για εγκαίνια, ωραίες ομιλίες, δημόσιες σχέσεις, πολλούς αγιασμούς και λίγα έργα». Τι να πουν και οι Θεσσαλονικείς που αυτό ζουν 22 αιώνες...



4



5



6



7



8



9

10



ΠΕΡΙ ΛΥΣΕΩΝ ΚΑΙ ΑΝΤΙΡΡΗΣΕΩΝ ΣΤΗ «ΣΥΜΠΡΩΤΕΥΟΥΣΑ»



ΤΟΥ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΖΕΡΒΑ*

Η πόλη βιώνει σε μόνιμη πλέον βάση το άγχος της απόδοσης χρηματικών ποσών ως επιδοτήσεις από το κράτος στον δικαιούχο μονοπωλιακό φορέα δημόσιας συγκοινωνίας. Αναλόγως, τα λεωφορεία του ΟΑΣΘ θα κυκλοφορούν ή όχι. Η μη πληρωμή δεδουλευμένων δύο μηνών στους εργαζόμενους (είτε είναι μέτοχοι είτε όχι) αποτελεί ισχυρό λόγο για να σηκώσουν τα χειρόφρενα και να παραλύσει η ζωή της πόλης. Θα επακολουθήσουν δηλώσεις, συσκέψεις με μετάβαση φορέων και αρχών στην πρωτεύουσα (προφανώς όχι με αστικά λεωφορεία) για να πειστεί ο αρμόδιος υπουργός (που φαίνεται να έχει τη λύση στο σουρτάρι του αλλά δεν τη δημοσιοποιεί) να αποδοθούν κάποια κονδύλια. Το αν αυτά καταβάλλονται έναντι οφειλομένων ή ως προκαταβολή ουδείς γνωρίζει.

Μετά από κάθε κρατική καταβολή χρημάτων θα υπάρξει πρόσκαιρη ανακωχή αλλά και σαφής διαβεβαίωση εκατέρωθεν ότι σύντομα οι αντιμαχόμενοι θα βρίσκονται σε θέσεις μονομαχίας. Η οικονομική ζωή της πόλης, η υπομονή και η αξιοπρέπεια των πολιτών αποτελούν ασήμαντες παράπλευρες απώλειες για τα αντιμαχόμενα μέρη (κυβέρνηση - ΟΑΣΘ). Όταν μαλώνουν τα βουβάλια, τελικά την πληρώνουν οι... πολίτες! Και όλα αυτά όταν πλέον είναι γνωστά στον καθένα και η ποιότητα και το κόστος των μετακινήσεων με τον ΟΑΣΘ. Συνεπώς, ποια μπορεί να είναι η λύση σε έναν μη βιώσιμο φορέα; Και ποιοι πραγματικά εργάζονται γι' αυτή τη λύση;

Στο άλλο κοινωνικό μέτωπο της πόλης. Στην κατασκευή και λειτουργία του μετρό βρισκόμαστε λίγες μέρες πριν από τη δημοσιοποίηση της αναμενόμενης λύσης για τη διαχείριση των αρχαίων στον σταθμό της Βενιζέλου. Εκεί, ως γνωστόν, δεν κατασκευάζεται μετρό αλλά σχεδιάζεται ένα μουσείο (ή μια αρχαιολογική πλατεία, κάτι σαν την πλατεία Διοικητηρίου, υποθέτω). Ένα μουσείο που θα φιλοξενεί, εφόσον καταστεί τεχνικά δυνατό, και τον σταθμό του μετρό (το οποίο μετρό να υπενθυμίσω ότι πληρώνει για το όλον έργο). Την κατασκευή του σταθμού έχει μπλοκάρει εδώ και τέσσερα χρόνια η διαφωνία σχετικά με την ανάδειξη των αρχαιοτήτων που βρίσκονται στα έγκατά του.

Με κομμένη, λοιπόν, την ανάσα περιμένουμε την «τελική λύση» για τον σταθμό Βενιζέλου. Ουδείς γνωρίζει τη μέθοδο, αλλά ούτε την καθυστέρηση και το κόστος που θα απαιτηθούν για να καλυφθούν οι ευαισθησίες της ανάδειξης. Τελικά θα αναδειχθεί το 90% αντί του 85% των αρχαιοτήτων της προηγούμενης λύσης και απόφασης του Κεντρικού Αρχαιολογικού Συμβουλίου; Τόσος κόπος δηλαδή για ένα 5%; Και για το ότι οι αρχαιοτήτες θα παραμείνουν «in situ», δηλαδή δεν θα αποσπαστούν και επανατοποθετηθούν; Θα επιλεγεί δηλαδή μια εξωτική λύση αντί μιας συμβατικής και δοκιμασμένης που θα στοίχιζε λιγότερο από το 1/20 από τα ποσά που ακούγονται για τη νέα λύση και θα είχε ολοκληρωθεί εδώ και χρόνια;

Γιατί ακόμη και τώρα, που το υπόλοιπο έργο κατασκευής του μετρό αποκτά κάποιον ικανοποιητικό βηματισμό, ο σταθμός αυτός εξακολουθεί να αποτελεί σημαντικό λόγο καθυστέρησης, καθώς απ' όλα τα επίσημα χείλη δηλώνεται ότι όλοι οι σταθμοί του μετρό θα είναι έτοιμοι (εντός του 2021;) πλην της Βενιζέλου.

Λίγο πιο κάτω, στο λιμάνι, εκεί όπου επιτέλους (σχεδόν) όλοι συμφωνούν και ομνοούν για την ιδιωτικοποίησή του, δημιουργείται η νέα αντιπαλότητα.

Τελικά η 1η προβλήτα πρέπει να ανήκει στον λαό ή στον δήμο; Ποιος θα έχει την ιδιοκτησία και τη διαχείριση ενός λιμενικού πολυχώρου; Ποιος θα διαθέτει αλλά και θα συντηρεί μουσειακές λειτουργίες, εμπορικές και λιμενικές χρήσεις, αλλά και δημόσιο χώρο; Με ποια μέσα και με πόση αποτελεσματικότητα; Ελπίζω στην 1η προβλήτα του ΟΛΘ να μη γίνει της... Βενιζέλου! Οι πρωταγωνιστές της νέας μονομαχίας, πάντως, δεν προΐδεάζουν για το καλύτερο.

Και μιλώντας για το λιμάνι να θυμίσω και κάποιους που κάποτε εναντιώνονταν σθεναρά στην επέκταση της Παλαιάς Παραλίας. Σήμερα εξαγγέλλουν τη δανειοδοτούμενη κατασκευή αυτής της διαπλάτυνσης (σε «ελαφριά», πάντως, μορφή).

Τελικά, η δημιουργία και λειτουργία του γραφείου του πρωθυπουργού στην πόλη μας και η ανά δεκαπενθήμερο (κατά δήλωσή του) φυσική του παρουσία μήπως είναι ενδεδειγμένες; Και αν όχι του παρόντος πρωθυπουργού (με τις όποιες δυνατότητές του), του εκάστοτε πρωθυπουργού στο μέλλον; Άλλως, λυπάμαι, δεν βλέπω σωτηρία. Κάποιοι πρέπει σε συνεχή βάση να διατηρούν!

ΥΓ.: Και βέβαια η πόλη αναμένει με αγωνία να γιορτάσει τα Χριστούγεννα με τα πρόπαντα γιορτινά της. Να υπενθυμίσω σε αρμοδίους ότι και φέτος τα Χριστούγεννα (και σύμφωνα με το Γρηγοριανό ημερολόγιο) πέφτουν 25 Δεκεμβρίου.

*Ο Κωνσταντίνος Ζέρβας είναι πολιτικός μηχανικός και δημοτικός σύμβουλος του Δήμου Θεσσαλονίκης.

η No 1 υπερτροφή!

ΜΟΥΡΟΥΝΕΛΑΙΟ

Γιατί το μουρουνέλαιο είναι η εκπληκτικότερη υπερτροφή όλων των εποχών

Κατά το πρόσφατο παρελθόν το μουρουνέλαιο έσωσε αμέτρητα παιδιά από τη ραχίτιδα και από πλήθος άλλες ασθένειες. Ταυτόχρονα έθεσε τις βάσεις για καλύτερη υγεία στην ενήλικη ζωή τους.

Σήμερα γνωρίζουμε ότι το μουρουνέλαιο είναι ευεργετικότερο όχι μόνο για τα παιδιά, αλλά για όλες τις ηλικίες. Γνωρίζουμε επίσης ότι οι εκπληκτικές του ιδιότητες οφείλονται κατά κύριο λόγο στη συνεργική δράση τεσσάρων συστατικών του: των ωμέγα-3 λιπαρών οξέων DHA και EPA, της βιταμίνης D3 και της βιταμίνης A.



ΝΟΡΒΗΓΙΚΟ
ΜΟΥΡΟΥΝΕΛΑΙΟ
ΑΡΚΤΙΚΟΥ ΚΥΚΛΟΥ

από το 1854

Το αυθεντικό Μουρουνέλαιο
MÖLLER'S

ο θησαυρός
της Νορβηγίας

Μουρουνέλαιο • Ιχθυέλαιο • Ωμέγα-3

ΤΑ ΟΦΕΛΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΥΓΕΙΑ ΜΑΣ

Με δεδομένο τον εξαιρετικό ρόλο που παίζουν στη λειτουργία του οργανισμού μας το DHA, το EPA και η βιταμίνη D δεν είναι περίεργο ότι το μουρουνέλαιο προσφέρει αναρίθμητα οφέλη για την υγεία μας. Ιδού μερικά από αυτά:

- Υποστηρίζει την καρδιά και μειώνει τους κινδύνους για καρδιακή νόσο.¹⁻⁴
- Μειώνει τα τριγλυκερίδια (συνήθως 15-30%).⁵
- Βελτιώνει τη σχέση καλής/κακής χοληστερίνης.^{6,7}
- Μειώνει την υψηλή πίεση.⁷⁻⁹
- Διατηρεί της αρτηρίες ελαστικές και βοηθάει στην αποτροπή αρτηριοσκλήρυνσης και σχηματισμού πλάκας.^{10,11}
- Μειώνει την πηκτικότητα του αίματος αποτρέποντας επικίνδυνες συγκολλήσεις αιμοπεταλίων.¹²
- Μειώνει τον πόνο της σπηθάγης και την ανάγκη νιτρογλυκερίνης¹³ (συμβουλευθείτε το γιατρό σας).
- Υποστηρίζει την υγεία των ματιών. Βοηθά στη μείωση του κινδύνου εκφυλισμού της ωχρής κηλίδας.^{14,15}
- Διατηρεί το δέρμα νεανικό προλαμβάνοντας την πρόωρη γήρανση.
- Προστατεύει από τις βλάβες της ηλιακής ακτινοβολίας.¹⁶
- Προστατεύει το συκώτι από φλεγμονή, ίνωση και συσσώρευση λίπους (σε μη αλκοολικούς).¹⁷⁻¹⁹
- Βοηθάει στην πρόληψη και θεραπεία του άγχους και της κατάθλιψης²⁰⁻²⁵ (για θεραπευτική χρήση συμβουλευθείτε το γιατρό σας).
- Περιορίζει τα συμπτώματα, όπως έλλειψη προσοχής, υπερκινητικότητα και επιθετικότητα που χαρακτηρίζουν τα παιδιά με σύνδρομο ελλειμματικής προσοχής. Τα παιδιά αυτά έχουν μειωμένα επίπεδα ωμέγα-3 στο αίμα τους.²⁶⁻³²
- Μειώνει τον κίνδυνο νοητικής κατάπτωσης στις μεγαλύτερες ηλικίες και τον κίνδυνο Alzheimer.³³⁻³⁵
- Μειώνει τον κίνδυνο άσθματος σε παιδιά και νέους ενήλικες (δεν ισχύει για μουρουνέλαια με υψηλή περιεκτικότητα σε βιταμίνη A).^{36,37}

- Υποστηρίζει την υγιή ανάπτυξη παιδιών και θηλαζόντων βρεφών: 4χρονα παιδιά που οι μητέρες τους έπαιρναν μουρουνέλαιο κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης είχαν καλύτερες επιδόσεις στα τεστ νοημοσύνης. Βρέφη των οποίων το μητρικό γάλα περιείχε περισσότερο DHA παρουσίασαν μεγαλύτερη οπτική οξύτητα και καλύτερη ανάπτυξη εγκεφάλου.³⁸⁻⁴² (αποφύγετε προϊόντα με υψηλή περιεκτικότητα σε βιτ. Α/συμβουλευθείτε το γιατρό σας).
- Αυξάνει τη διάρκεια και βελτιώνει την ποιότητα του ύπνου σε παιδιά και ενήλικες.^{43,44}
- Μειώνει τους πόνους της περιόδου.^{45,46}

- Έχει αντικαρκινικές ιδιότητες. Μελέτες έδειξαν ότι όσοι καταναλώνουν περισσότερα ωμέγα-3 έχουν μέχρι και 55% λιγότερες πιθανότητες να αναπτύξουν καρκίνο του παχέος εντέρου. Πιθανών κάτι παρόμοιο συμβαίνει με τον καρκίνο του μαστού και του προστάτη^{47,48} (→ανάγκη περισσότερων μελετών).
- Περιορίζει τη φλεγμονή και τη χρόνια «σιωπηλή φλεγμονή», η οποία φαίνεται να βρίσκεται στη ρίζα όλων σχεδόν των «ασθενειών του πολιτισμού»: καρκίνος, καρδιοπάθεια, διαβήτης, Alzheimer, Parkinson, σκλήρυνση κατά πλάκας, ρευματοειδής αρθρίτις κ.λπ.⁴⁹⁻⁵¹



Γιατί Μουρουνέλαιο MÖLLER'S; Το αυθεντικό Μουρουνέλαιο

- Γιατί κανείς δεν ξέρει καλύτερα το μουρουνέλαιο και το ιχθυέλαιο από τη Möller's – 160 χρόνια εμπειρίας!
- Γιατί είναι πολύ πλούσια πηγή φυσικών ωμέγα-3 λιπαρών οξέων σε αντίθεση με τα περισσότερα ωμέγα-3 της αγοράς που είναι συνθετικά.
- Γιατί περιέχει την πολυτιμότερη βιταμίνη D₃ (400 I.U. ανά δόση), ενώ περιέχει και λίγη βιτ. Α (833 I.U.).
- Γιατί είναι προϊόν αλιείας –ποτέ ιχθυοτροφείου– άρα απαλλαγμένο αντιβιοτικών φαρμάκων. Επιπλέον η μουρούνα αλιεύεται σε μία από τις καθαρότερες θάλασσες του κόσμου (Lofoten).
- Γιατί είναι πρακτικά απαλλαγμένο βαρέων μετάλλων και άλλων τοξικών ουσιών*, με προδιαγραφές πολύ αυστηρότερες από εκείνες που θέτει η ευρωπαϊκή και η νορβηγική νομοθεσία.

- Γιατί έχει αυστηρότερες προδιαγραφές κατά της οξείδωσης*.
- Γιατί διαθέτει μακράν τις περισσότερες κλινικές μελέτες από οποιοδήποτε άλλο μουρουνέλαιο διεθνώς.
- Γιατί έρχεται στην Ελλάδα κατευθείαν από τον παραγωγό οίκο χωρίς τις μεταποιήσεις και/ή τις καταπονήσεις που συχνά υφίστανται τα μουρουνέλαια από παρένθετους μεταπωλητές.
- Γιατί προσφέρεται σε πολλές γεύσεις (natural, tutti frutti, λεμόνι) και μορφές (υγρό, κάψουλες, ζελεδάκια).
- Γιατί τέλος εισάγεται από την **Apollonian Nutrition**, την εταιρεία με πάθος για την ποιότητα, που διερευνά εξονυχιστικά και εισάγει για την εκλεκτή πελατεία της ό,τι καλύτερο παράγεται διεθνώς.

* Ζητήστε μας το ενημερωτικό φυλλάδιο ή μπείτε στο www.apolloniannutrition.gr ή στο www.mollers.gr.

Βιβλιογραφία

1. Historical overview of n-3 fatty acids and coronary heart disease. (2008) Am J Clin Nutr. 87(6):1978S-80S.
2. Fish consumption and blood lipids in three ethnic groups of Québec. (2003) Lipids. 38(4):359-65.
3. Omega-3 fatty acids and cardiovascular disease: effects on risk factors, molecular pathways, and clinical events. (2011) J Am Coll Cardiol. 8;58(20):2047-67.
4. Omega-3 fatty acids and cardiac arrhythmias. (2013) Curr Opin Clin Nutr Metab Care. 16(2):168-73.
5. The clinical relevance of omega-3 fatty acids in the management of hypertriglyceridemia. (2016) Lipids Health Dis. 15(1):118.
6. A highly bioavailable omega-3 free fatty acid formulation improves the cardiovascular risk profile in high-risk, statin-treated patients with residual hypertriglyceridemia (the ESPRIT trial). (2013) Clin Ther. 35(9):1400-11.
7. Effects of marine-derived omega-3 fatty acids on systemic hemodynamics at rest and during stress: a dose-response study. (2012) Ann Behav Med. 44(3):301-8.
8. Blood pressure decrease with ingestion of a soya product or fish oil in women with the metabolic syndrome: role of adiponectin and nitric oxide. (2012) Br J Nutr. 108(8):1435-42.
9. Moderate consumption of fatty fish reduces diastolic blood pressure in overweight and obese European young adults during energy restriction. (2010) Nutrition. 26(2):168-74.
10. Effect of omega-3 fatty acids supplementation on endothelial function: a meta-analysis of randomized controlled trials. (2012) Atherosclerosis. 221(2):536-43.
11. Omega-3 fatty acids improve postprandial lipemia and associated endothelial dysfunction in healthy individuals - a

- randomized cross-over trial. (2014) Biomed Pharmacother. 68(8):1071-7.
12. Effect of an Indo-Mediterranean diet on progression of coronary artery disease in high risk patients (Indo-Mediterranean Diet Heart Study): a randomised single-blind trial. (2002) Lancet. 360(9344):1455-61.
13. ω-3 fatty acid treatment in cardiac syndrome X: a double-blind, randomized, placebo-controlled clinical study. (2013) Coron Artery Dis. 24(4):328-33.
14. Circulating omega-3 Fatty acids and neovascular age-related macular degeneration. (2014) Invest Ophthalmol Vis Sci. 28;55(3):2010-9
15. Age-related macular degeneration. (2012) Lancet. 379(9827):1728-38.
16. Healing fats of the skin: the structural and immunologic roles of the omega-6 and omega-3 fatty acids. (2010) Clin Dermatol. 28(4):440-51.
17. Potential treatment of human nonalcoholic fatty liver disease with long-chain omega-3 polyunsaturated fatty acids. (2013) Nutr Rev. 71(11):753-71.
18. Omega-3 fatty acids - a promising novel therapy for non-alcoholic fatty liver disease. (2010) Aliment Pharmacol Ther. 31(7):679-92.
19. Omega-3 supplementation and non-alcoholic fatty liver disease: a systematic review and meta-analysis. (2012) J Hepatol. 56(4):944-51.
20. Omega-3 fatty acids in major depressive disorder. A preliminary double-blind, placebo-controlled trial. (2003) Eur Neuropsychopharmacol. 13(4):267-71.

Για την πλήρη βιβλιογραφία και για να κατεβάσετε abstracts επισκεφθείτε το www.mollers.gr.



Γεν. Αντ/πος: APOLLONIAN NUTRITION A.E. • 16ο χλμ. Λεωφ. Σπάτων, 15351 • Παλλήνη
Τηλ.: (210) 6132478 - 6134604 • www.apolloniannutrition.gr • www.mollers.gr



ΔΙΧΩΣ ΤΕΛΟΣ Η ΚΡΙΣΗ ΣΕ ΠΡΟΣΦΥΓΙΚΟ- ΜΕΤΑΝΑΣΤΕΥΤΙΚΟ

ΑΦΡΟΔΙΤΗ ΠΑΠΑΚΑΛΟΥ



Αθλιες συνθήκες διαβίωσης, άνθρωποι μέσα στις λάσπες και στα χιόνια, ελλιπή μέτρα προστασίας, συμπλοκές μεταξύ προσφύγων που τείνουν να γίνουν καθημερινό φαινόμενο, αγανακτισμένοι κάτοικοι (και ακροδεξιά στοιχεία που εκμεταλλεύονται την κατάσταση) και ένα κράτος ανεπαρκές εξακολουθούν να συνθέτουν την εικόνα του προσφυγικού.

Σημειώνεται ότι το περασμένο Σαββατοκύριακο παρατηρήθηκε αύξηση των μεταναστευτικών και προσφυγικών ροών στη Χίο, με 153 άτομα να φτάνουν στο νησί έως το πρωί της Δευτέρας, ενώ στη Λέσβο πέρασαν 53 πρόσφυγες και μετανάστες και στη Σάμο εννέα, επιτείνοντας την ασφυκτική κατάσταση που επικρατεί στα νησιά.

Στα παραπάνω έρχονται να προστεθούν οι απειλές του Τούρκου Προέδρου Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν ότι θα ανοίξει τα σύνορα της Τουρκίας για να επιτρέψει τη διέλευση των προσφύγων και μεταναστών προς την Ευρώπη, με τον υπουργό Μεταναστευτικής Πολιτικής Γιάννη Μουζάλα να εκφράζει φόβους πως αν καταρρεύσει η συμφωνία Ε.Ε.-Τουρκίας για το προσφυγικό, «θα γίνουμε όπως πέρυσι το καλοκαίρι».

Γεγονός ευθύνης αυτό που συνέβη στη Μόρια

Λίγες μέρες μετά τον θάνατο των δύο προσφύγων από το Ιράκ, της 60χρονης γυναίκας και του 5χρονου εγγονιού της, που προκλήθηκε από την πυρκαγιά που ξέσπασε έπειτα από έκρηξη φιάλης υγραερίου στο hot spot της Μόριας, ο κ. Μουζάλας μιλώντας στην ΕΡΤ τόνισε ότι δεν πρόκειται για «τυχαίο γεγονός», όπως αρχικά είχε δηλώσει, «αλλά για γεγονός ευθύνης, για να βελτιώσουμε τις συνθήκες».

Σημειώνεται ότι το τραγικό συμβάν είχε ως αποτέλεσμα, εκτός από τον θάνατο των δύο προσφύγων, τον τραυματισμό και δύο ομοεθνών τους με σοβαρά εγκαύματα αλλά και άλλων δέκα μεταναστών και προσφύγων με πιο ελαφρά εγκαύματα και αναπνευστικά προβλήματα. Το γεγονός ότι η φωτιά επεκτάθηκε γρήγορα στις διπλανές σκηνές απέδειξε ότι δεν υπάρχει σχέδιο πυρόσβεσης ή εκκένωσης σε περίπτωση ανάγκης. Χαρακτηριστικό είναι, δε, το ότι λίγες ώρες μετά πυρκαγιά εκδηλώθηκε και στο hot spot στα Οινόφυτα, χωρίς ωστόσο να υπάρξει κάποιος τραυματισμός. Σύμφωνα με την Πυροσβεστική, η φωτιά εκδηλώθηκε σε μια σκηνή και στη συνέχεια επεκτάθηκε και στη διπλανή. Αναστάτωση προκλήθηκε όμως και στη δομή φιλοξενίας προσφύγων και μεταναστών στη Νέα Καβάλα Κιλκίς την περασμένη Δευτέρα, όταν ξέσπασε φωτιά σε χώρο που χρησιμοποιείται ως σχολείο για τα προσφυγόπουλα. Η Πυροσβεστική εκτιμά ότι η πυρκαγιά οφείλεται σε βραχυκύκλωμα.

Για την τραγωδία στη Μόρια 23 οργανώσεις δικαιωμάτων ζητούν τη διεξαγωγή έρευνας. Την ίδια ώρα για παραβίαση της ευρωπαϊκής νομοθεσίας έκαναν λόγο εκπρόσωποι

του Ελληνικού Συμβουλίου για τους Πρόσφυγες (ΕΣΠ) με αφορμή τον σχεδιασμό του υπουργείου Μεταναστευτικής Πολιτικής να κλείνει σε κέντρα κράτησης τους λεγόμενους «παραβατικούς» μετανάστες.

Κινητοποιήσεις για βελτίωση των συνθηκών διαβίωσης

Εν τω μεταξύ, να βελτιωθούν άμεσα οι συνθήκες διαβίωσης στις αποθήκες Κορδογιάννη, όπου διαμένουν περίπου 800 πρόσφυγες και μετανάστες, ζήτησε ο δήμαρχος Θέρμης Θεόδωρος Παπαδόπουλος κατά τη διάρκεια κινητοποίησης που διοργάνωσε ο δήμος στο υφυπουργείο Μακεδονίας-Θράκης με τη συμμετοχή κατοίκων και εκπροσώπων των μεταναστών. Ο κ. Παπαδόπουλος εξέφρασε φόβους για εκδήλωση πυρκαγιάς, καθώς, όπως είπε, όσοι διαμένουν στον χώρο φιλοξενίας προσπαθούν να ζεσταθούν με βαρέλια που χρησιμοποιούν ως θερμάστρες. Παράλληλα, έθεσε και ζήτημα ασφάλειας του κέντρου φιλοξενίας το οποίο βρίσκεται δίπλα στην εθνική οδό, όπως επίσης και της εκπαίδευσης των προσφυγόπουλων – περίπου 400 παιδιά, τα οποία δεν πηγαίνουν ακόμη σχολείο γιατί δεν έχουν ολοκληρωθεί οι σχετικές διαδικασίες ένταξής τους στις σχολικές αίθουσες. Ο δήμαρχος Θέρμης προανήγγειλε νέες κινητοποιήσεις με τη συμμετοχή και της τοπικής κοινωνίας σε περίπτωση που δεν αρχίσουν άμεσα ενέργειες για να λυθούν τα προβλήματα.

Την ίδια στιγμή με δηλώσεις του στο Αθηναϊκό - Μακεδονικό Πρακτορείο Ειδήσεων (ΑΠΕ - ΜΠΕ) από τη Λάρισα, όπου βρέθηκε για τα εγκαίνια του κέντρου φιλοξενίας προσφύγων στο Κουτσόχερο, ο πρόεδρος του Ελληνικού Ερυθρού Σταυρού Αντώνης Αυγερινός επισήμανε την ανάγκη βελτίωσης των κέντρων φιλοξενίας προσφύγων και των συνθηκών διαμονής τους. Σημειώνεται ότι ο Ελληνικός Ερυθρός Σταυρός δραστηριοποιείται σε 15 δομές φιλοξενίας.

«Όχι» από τη Χίο στις προτάσεις της κυβέρνησης

«Όχι» στη δημιουργία χώρου φιλοξενίας προσφύγων και μεταναστών στον πρώην ΧΑΔΑ και στη λειτουργία του κέντρου στο Μερσινίδι αποφάσισε το δημοτικό συμβούλιο της Χίου, απορρίπτοντας τις κυβερνητικές προτάσεις για την αντιμετώπιση του προσφυγικού-μεταναστευτικού προβλήματος στο νησί. Υπενθυμίζεται ότι οι προτάσεις περιλάμβαναν, μεταξύ άλλων, τη δημιουργία νέου χώρου φιλοξενίας στον πρώην ΧΑΔΑ ως μόνιμη άμεσα εφικτή οικονομικά λύση, την προσωρινή χρήση της εγκατάστασης στο Μερσινίδι ως προαναχωρησιακού κέντρου δυναμικότητας 120 ατόμων για μεταβατικό διάστημα, καθώς και επιτάχυνση των διαδικασιών των Επιτροπών Ασύλου-Προσφυγών με ενίσχυση της Υπηρεσίας Ασύλου με προσωπικό. Τα μέλη του δημοτικού συμβουλίου ζήτησαν την άμεση εκκένωση της Σούδας και τον απεγκλωβισμό των προσφύγων από το νησί.



Για παραβίαση της ευρωπαϊκής νομοθεσίας έκαναν λόγο εκπρόσωποι του Ελληνικού Συμβουλίου για τους Πρόσφυγες (ΕΣΠ) με αφορμή τον σχεδιασμό του υπουργείου Μεταναστευτικής Πολιτικής να κλείνει σε κέντρα κράτησης τους λεγόμενους «παραβατικούς» μετανάστες.

Η ΤΟΥΡΚΙΑ ΑΠΕΙΛΕΙ ΜΕ ΠΛΗΜΜΥΡΑ ΑΠΟ ΠΡΟΣΦΥΓΕΣ

Ανσυχία έχουν προκαλέσει οι δηλώσεις του Τούρκου Προέδρου Ρετζέπ Ταγίπ Ερντογάν ότι θα ανοίξει τα σύνορα της Τουρκίας για να επιτρέψει τη διέλευση 3 εκατομμυρίων προσφύγων και μεταναστών προς την Ευρώπη. Οι δηλώσεις ήρθαν μία μέρα αφότου οι ευρωβουλευτές ψήφισαν υπέρ της προσωρινής διακοπής των ενταξιακών συνομιλιών με την Άγκυρα.

Η «συμφωνία Ευρώπης-Τουρκίας πρέπει να διατηρηθεί πάση θυσία» δήλωσε ο επίτροπος Μετανάστευσης, Εσωτερικών Υποθέσεων και Ιθαγένειας Δημήτρης Αβραμόπουλος, προσθέτοντας ότι «είναι προτεραιότητά μας και δεσμευόμαστε όλοι για την επιτυχία της».

Τον φόβο πως εάν καταρρεύσει η συμφωνία Ε.Ε.-Τουρκίας για το προσφυγικό τα νησιά θα επιστρέψουν στην κατάσταση του περασμένου καλοκαιριού εξέφρασε μιλώντας στην ΕΡΤ ο υπουργός Μεταναστευτικής Πολιτικής Γιάννης Μουζάλας, ενώ ο αντιπρόεδρος της Βουλής και βουλευτής Δωδεκανήσου Δημήτρης Κρεμαστινός κατέθεσε επίκαιρη ερώτηση και ερώτηση προς τον κ. Μουζάλα ζητώντας να μάθει το εναλλακτικό σχέδιο της Ελλάδας για το προσφυγικό μετά και τις δηλώσεις του Τούρκου Προέδρου.

Την ίδια στιγμή, πάντως, ο πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής Ζαν Κλοντ Γιούνκερ έστειλε μήνυμα προς όλες τις κατευθύνσεις, τονίζοντας στην ιταλική εφημερίδα «La Stampa» ότι «είπα από την αρχή ότι δεν μπορούμε να αφήσουμε την Ελλάδα και την Ιταλία μόνες τους, αντιμέτωπες με το πρόβλημα της μετανάστευσης».

Την αναγκαιότητα εκλογών για να «αλλάξει η χώρα» σελίδα υπογραμμίζει ο διευθυντής του Γραφείου Τύπου της ΝΔ Μακάριος Λαζαρίδης. Ταυτόχρονα, εκφράζει την ανησυχία του για το αποτέλεσμα της διαπραγμάτευσης κυβέρνησης-δανειστών, τονίζοντας ότι οι καθυστερήσεις πάντα φέρνουν νέα μέτρα.

Θα ήθελα τον απολογισμό σας από την επίσκεψη του Ευρωπαϊκού επιτρόπου Μοσκοβισί στην Αθήνα. Είναι θετικός ή αρνητικός;

Η επίσκεψη του Ευρωπαϊκού επιτρόπου Οικονομικών Πιερ Μοσκοβισί είναι σημαντική. Εξέφρασε την πάγια θέση της Κομισιόν ότι η Ελλάδα δεν μπορεί να αποκλίνει στα εργασιακά του ευρωπαϊκού κεκτημένου. Παράλληλα, ωστόσο, ο κ. Μοσκοβισί τόνισε ότι η συμμετοχή του ΔΝΤ στο ελληνικό πρόγραμμα πρέπει να θεωρείται δεδομένη. Κάτι που η ελληνική κυβέρνηση τη μια επικροτεί και την άλλη καταριέται. Θα ήθελα να υπενθυμίσω ότι, μεταξύ άλλων, ο κ. Μοσκοβισί υπογράμμισε από την Αθήνα ότι «δεν είναι δουλειά της Κομισιόν να φτιάχνει τους φορολογικούς συντελεστές». Η υπερφορολόγηση που «στραγγαλίζει» την ελληνική οικονομία είναι αποκλειστική ευθύνη και πολιτική επιλογή της ιδεοληπτικής κυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ. Επανάλαβε, δε, κάτι που έχουν πει κατά καιρούς πολλοί Ευρωπαίοι αξιωματούχοι, όπως την περασμένη Κυριακή ο κ. Ρέγκλινγκ, ότι «την περίοδο Βαρουφάκη ήταν αδύνατο να διαπραγματευτούμε». Την ευθύνη για το καταστροφικό για την ελληνική οικονομία πρώτο εξάμηνο της διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ την έχουν ο κ. Τσίπρας και ο κ. Καμμένος.

Καθώς βαίνουμε προς την 5η Δεκεμβρίου, θεωρείτε ότι η κυβέρνηση θα καταφέρει να κλείσει την αξιολόγηση και να επιτύχει, τουλάχιστον, άνοιγμα της συζήτησης για το χρέος;

Η έκβαση της δεύτερης αξιολόγησης του προγράμματος είναι αβέβαιη. Εμείς αυτό που λέμε είναι ότι πρέπει να κλείσει με τον καλύτερο δυνατό τρόπο για τους πολίτες. Και αυτό γιατί έχει αποδειχθεί, μέχρι σήμερα, ότι οι συνεχείς καθυστερήσεις οδηγούν πάντα σε νέα επώδυνα μέτρα. Δεκατέσσερις μήνες διήρκεσε η πρώτη αξιολόγηση και μας προέκυψαν τελικά πρόσθετα φορολογικά μέτρα ύψους 9 δισ. ευρώ, ο δημοσιονομικός «κόφτης» σε μισθούς και συντάξεις και ένα αιώνιο υπερταμείο για τη δημόσια περιουσία. Και κάθε αδικαιολόγητη καθυστέρηση στην ολοκλήρωση της δεύτερης αξιολόγησης θα επιτείνει το κλίμα αβεβαιότητας και θα καθυστερήσει κι άλλο την απαραίτητη ένταξη των ελληνικών ομολόγων στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης. Σε ό,τι αφορά το χρέος, η κυβέρνηση αναζητά μια σανίδα σωτηρίας. Έχει αναγάγει το χρέος σε ένα προπέτασμα για να κρύψει την ανικανότητά της. Όταν μάλιστα ο κ. Τσίπρας δύο φορές απεμπόλησε τη δυνατότητα του ονομαστικού «κουρέματος» (Ιούλιος 2015) και της λύσης πριν από το τέλος του τρίτου προγράμματος (Μάιος 2016). Και κάτι επιπλέον. Η ρύθμιση του χρέους από μόνη της δεν λείει τίποτα, αν δεν συνοδεύεται από μείωση των πρωτογενών πλεονασμάτων και ανάπτυξη, που αυτή η κυβέρνηση δεν μπορεί να φέρει.

Το Μέγαρο Μαξίμου κατηγορήσε τη ΝΔ ότι ουσιαστικά σαμποτάρει τη διαπραγμάτευση με τους δανειστές. Το σχολιάζετε;

Η κυβέρνηση βλέπει καθημερινά ότι ο πολιτικός της χρόνος τελειώνει. Και γι' αυτό, αντί να διαπραγματεύεται για το καλό της χώρας, επιλέγει να σπείρει τον διχασμό στους πολίτες. Κατηγορεί τη ΝΔ ότι σαμποτάρει τις διαπραγματεύσεις για να κρύψει την ανικανότητά της. Έφτασε μάλιστα στο σημείο, ενώ το σύνθημα είναι οι κυβερνήσεις να κατηγορούν τις προηγούμενες, ο κ. Τσίπρας να κατηγορεί την επόμενη. Και είναι, νομίζω, η μόνη αλήθεια που λείει, μια και η ΝΔ θα είναι η επόμενη κυβέρνηση, που θα αναλάβει το βαρύ φορτίο να οδηγήσει τη χώρα στην έξοδο από την κρίση και τα μνημόνια.

Ο πρόεδρος της ΝΔ Κυρ. Μητσοτάκης έχει επανειλημμένα ζητήσει εκλογές. Γιατί;

Σήμερα η Ελλάδα είναι εγκλωβισμένη στα σχέδια μιας ανίκανης να ανατάξει την οικονομία και ιδεοληπτικής κυβέρνησης. Ανήμπορη να εγγυηθεί την πολιτική σταθερότητα, η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-Α-



Μακάριος Λαζαρίδης, διευθυντής Γραφείου Τύπου ΝΔ

«Οι καθυστερήσεις οδηγούν πάντα σε νέα επώδυνα μέτρα»

ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟ

ΝΕΛ αδυνατεί εμφανώς να λειτουργήσει ως κυβέρνηση όλων των Ελλήνων και όχι ως μια φράξια που διχάζει τους Έλληνες και δηλητηριάζει τον δημόσιο διάλογο. Έχουν προηγηθεί τα «παιχνίδια» με την οικονομία, που έβλαψαν βαριά το κύρος της χώρας και την τσέπη των Ελλήνων πολιτών. Η διαχειριστική ανεπάρκεια της κυβέρνησης, σε κάθε τομέα, αφήνει πίσω της μεγάλα βάρη για κάθε ελληνική οικογένεια. Και τώρα η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ δοκιμάζει επικίνδυνα «παιχνίδια» με τους θεσμούς. Δεν είναι η πρώτη τυχοδιωκτική επιλογή της κυβέρνησης Τσίπρα-Καμμένου. Πρέπει, όμως, να είναι η τελευταία. Η Ελλάδα πρέπει να αλλάξει σελίδα. Ο λόγος πρέπει να δοθεί στους πολίτες, για να υπάρξει μια μεγάλη πολιτική αλλαγή. Το μαύρο που σήμερα σκεπάζει τη χώρα από τις επιλογές της κυβέρνησης δεν αρμόζει στους Έλληνες και πρέπει πολύ σύντομα να αποτελέσει παρελθόν.

Αν η ΝΔ ήταν κυβέρνηση, τι διαφορετικό θα έκανε, δεδομένων των συνθηκών;

Η ΝΔ και ο πρόεδρός της Κυριάκος Μητσοτάκης έχουν καταθέσει

“

Η Ελλάδα πρέπει να αλλάξει σελίδα. Ο λόγος πρέπει να δοθεί στους πολίτες, για να υπάρξει μια μεγάλη πολιτική αλλαγή. Το μαύρο που σήμερα σκεπάζει τη χώρα από τις επιλογές της κυβέρνησης δεν αρμόζει στους Έλληνες και πρέπει πολύ σύντομα να αποτελέσει παρελθόν.

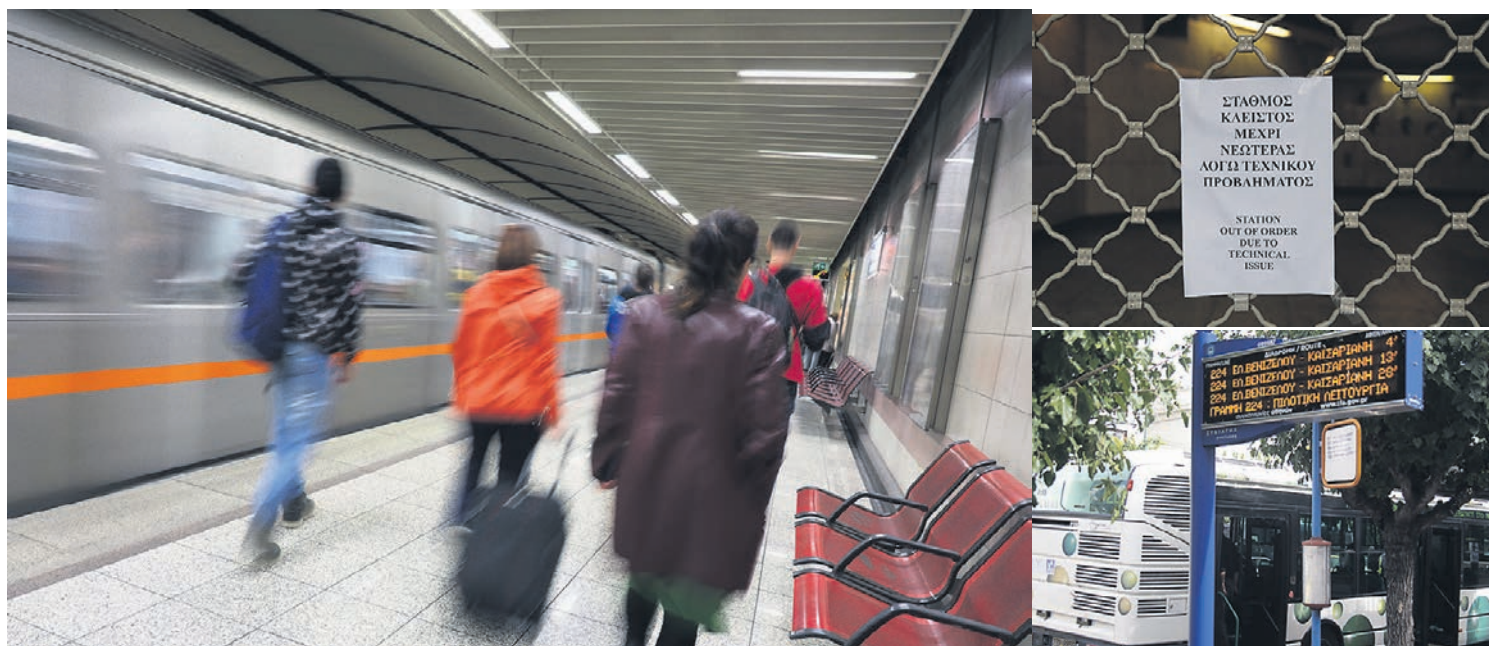
στον ελληνικό λαό τη Συμφωνία Αλήθειας, έναν οδικό χάρτη για την έξοδο της χώρας από την κρίση. Στη Συμφωνία Αλήθειας περιγράφεται το εντελώς διαφορετικό μείγμα οικονομικής πολιτικής, που στηρίζεται στο τρίπτυχο «λιγότεροι φόροι ιδιωτών και επιχειρήσεων, λιγότερες κρατικές δαπάνες και αποτελεσματικότερο κράτος», που θα ενθαρρύνει και δεν θα αποθαρρύνει την υγιή επιχειρηματικότητα. Παράλληλα, η ΝΔ έχει δεσμευτεί για προώθηση των μεταρρυθμίσεων και επιτάχυνση των αποκρατικοποιήσεων, δύο τομείς όπου η παρούσα κυβέρνηση κωλυσιεργεί εγκληματικά. Η αποτελεσματικότητα της οικονομικής πολιτικής που θα ακολουθήσει η ΝΔ θα δώσει στη χώρα την απαραίτητη αξιοπιστία για να διαπραγματευτεί μια ευνοϊκή ρύθμιση του χρέους. Με την υλοποίηση των αναγκαίων μεταρρυθμίσεων στην οικονομία και στο κράτος η ελληνική οικονομία θα «τρέξει» με ρυθμούς ανάπτυξης της τάξης του 4% για την επόμενη πενταετία, δημιουργώντας κάθε χρόνο 120.000 νέες και καλά πληρωμένες θέσεις εργασίας. Ταυτόχρονα, η μείωση του στόχου πρωτογενούς πλεονάσματος από το 3,5% του ΑΕΠ στο 2% μετά το 2018 θα δημιουργήσει περίπου 2,6 δισ. ευρώ ετήσιο δημοσιονομικό περιθώριο.

Ο ΣΥΡΙΖΑ, σχολιάζοντας τη νέα «σκιάδη κυβέρνηση» της ΝΔ έκανε λόγο για «ανακύκλωση παμπάλαιων προσώπων». Τι απαντάτε;

Το πρωτοφανές πολιτικό θράσος και η προκλητική ρητορική του ΣΥΡΙΖΑ δεν έχουν όρια. Σε αυτό το πλαίσιο, δεν μου προκαλεί την παραμικρή εντύπωση το γεγονός ότι σχολιάζει ανέξοδα, ρηκά και «ξύλινα» το κυβερνητικό man-to-man που επέλεξε ο κ. Μητσοτάκης στα στελέχη της. Από κει και πέρα, ο έλεγχος της κυβέρνησης γίνεται πρωτίστως στη Βουλή και γι' αυτό οι υπεύθυνοι των Τομέων δεν μπορεί παρά να είναι βουλευτές. Έχουμε, επομένως, μια αναδιάρθρωση των μελών της ίδιας Κοινοβουλευτικής Ομάδας με τρόπο που μπορεί να αποδώσει ακόμη περισσότερα. Τόσο στον έλεγχο της κυβέρνησης όσο και στη διάδοση του μηνύματός μας στην κοινωνία. Άλλωστε η ανανέωση της ΝΔ περνάει μέσα από τις επόμενες εθνικές εκλογές.

Πόσο πιθανό θεωρείτε να έχουμε πολιτικές εξελίξεις, αν τελικά υπάρξουν καθυστερήσεις στα χρονοδιαγράμματα που έχει θέσει η κυβέρνηση για αξιολόγηση και χρέος;

Οι πολιτικές εξελίξεις είναι κάτι που ζητούν πλέον έντονα οι Έλληνες πολίτες. Δεν αποτελεί αίτημα μόνο της ΝΔ. Η ελληνική κοινωνία δεν αντέχει άλλο. Εννέα στους δέκα πολίτες πιστεύουν ότι η χώρα βρίσκεται στη λάθος κατεύθυνση. Η Ελλάδα δεν μπορεί να περιμένει άλλο. Η πολιτική αλλαγή είναι αναγκαία. Το κόστος παραμονής της κυβέρνησης Τσίπρα-Καμμένου είναι πολύ μεγαλύτερο από το όποιο κόστος μπορεί να έχουν οι εκλογές. Η χώρα χρειάζεται άμεσα αλλαγή πολιτικής, με λιγότερους φόρους και μείωση των κρατικών δαπανών. Χρειάζεται μια κυβέρνηση προσηλωμένη στον στόχο της επιτάχυνσης των τομών και των μεταρρυθμίσεων, που θα καταστήσουν και πάλι την ελληνική οικονομία ανταγωνιστική.



ΑΠΕΡΓΙΕΣ ΚΑΙ ΕΛΛΕΙΜΜΑΤΑ ΣΤΑ ΜΕΣΑ ΜΑΖΙΚΗΣ ΜΕΤΑΦΟΡΑΣ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

Σε περιπέτεια για τους κατοίκους της πρωτεύουσας έχει εξελιχθεί τις τελευταίες εβδομάδες η χρήση των μέσων μαζικής μεταφοράς σταθερής τροχιάς. Οι εργαζόμενοι στον ΗΣΑΠ (κυρίως), στο μετρό και στο τραμ με επαναλαμβανόμενες κυλιόμενες στάσεις εργασίας δημιουργούν σημαντικά προβλήματα στους επιβάτες, οι οποίοι υποχρεούνται να γνωρίζουν αναλυτικά το... απεργιακό δελτίο της εβδομάδας, προκειμένου να κανονίσουν τις δουλειές τους, αλλά και τις μετακινήσεις τους, ενώ οι κινητοποιήσεις στα τρία αυτά μέσα (τα οποία ανήκουν στη ΣΤΑΣΥ Α.Ε.) επιβαρύνουν επιπλέον το κυκλοφοριακό πρόβλημα της Αθήνας και προκαλούν επιπλέον καθυστερήσεις στα δρομολόγια των λεωφορείων και των τρόλεϊ (τα οποία συνθέτουν την ΟΣΥ Α.Ε.).

Συνεχείς στάσεις εργασίας

Την περασμένη εβδομάδα το σωματείο των εργαζομένων στον ηλεκτρικό σιδηρόδρομο (ΗΣΑΠ) πραγματοποίησε στάσεις εργασίας τη Δευτέρα 28 Νοεμβρίου από την έναρξη της βάρδιας έως τις 10:00, την Τετάρτη 30 Νοεμβρίου από τις 12:00 έως τις 16:00 και την Παρασκευή 2 Δεκεμβρίου από τις 21:00 έως τη λήξη της βάρδιας. Αντίστοιχη εικόνα είχε παρουσιαστεί και κατά το προηγούμενο διάστημα, με συμμετοχή στις κινητοποιήσεις, κάποιες ημέρες τουλάχιστον, και των εργαζομένων στο μετρό και στο τραμ, «βραχυκυκλώνοντας» σε μεγάλο βαθμό τη λειτουργία των πλέον δημοφιλών μέσων μεταφοράς της πρωτεύουσας. Και μέσα σε όλα αυτά ήρθε και η κακοκαιρία να επιτείνει τα προβλήματα, καθώς λόγω της έντονης βρο-

χόπτωσης πλημμύρισαν και έκλεισαν για μερικές ώρες οι σταθμοί του μετρό «Μέγαρο Μουσικής», «Ευαγγελισμός» και «Πανόρμου» την περασμένη Δευτέρα, αυξάνοντας την ταλαιπωρία του επιβατικού κοινού. Στο επίκεντρο των κινητοποιήσεων των εργαζομένων σε ΗΣΑΠ, μετρό και τραμ βρίσκονται προωθούμενες αλλαγές/αναδιαρθρώσεις στη ΣΤΑΣΥ, αν και σε συνάντηση εκπροσώπων των εργαζομένων με τον αρμόδιο υπουργό Υποδομών και Μεταφορών Χρήστο Σπίρτζη δόθηκε η διαβεβαίωση ότι δεν θα υπάρξει καμία αλλαγή και καμία μετακίνηση εργαζομένου χωρίς να έχει προηγηθεί διαβούλευση με τα σωματεία, τα οποία αντιτίθενται καθέτως σε οποιαδήποτε σκέψη ιδιωτικοποίησης των μέσων μεταφοράς.

Ο ελλειμματικός ΟΑΣΑ

Όσον αφορά την εταιρεία-ομπρέλα στην οποία ανήκουν όλες οι υπόλοιπες εταιρείες μέσων μαζικής μεταφοράς της πρωτεύουσας, τον ΟΑΣΑ, σύμφωνα με οικονομικά στοιχεία που δημοσιοποίησε η διοίκηση, τα ελλείμματα παραμένουν. Συγκεκριμένα, ανακοινώθηκε ότι «ο προϋπολογισμός του Ομίλου ΟΑΣΑ για κάθε έτος διαμορφώνεται κάθε Σεπτέμβριο της προηγούμενης χρονιάς. Κατά τη διάρκεια του 2015 είχε καταρτιστεί ένας αρχικός προϋπολογισμός που προέβλεπε έλλειμμα ύψους 100 εκατ. ευρώ για το 2016. Οι νέες διοικήσεις περιέκοψαν την πρόβλεψη αυτή κατά 23 εκατ. ευρώ και έτσι διαμορφώθηκε ο εγκεκριμένος στόχος που προβλέπει έλλειμμα 77 εκατ. ευρώ για ολόκληρο το έτος 2016», ενώ σημειώθηκε ότι «για τη διαμόρφωση του προϋπολογισμού του 2016 ελήφθησαν υπόψη νέα δεδομένα τα οποία δεν



Οι εργαζόμενοι στον ΗΣΑΠ (κυρίως), στο μετρό και στο τραμ με επαναλαμβανόμενες κυλιόμενες στάσεις εργασίας δημιουργούν σημαντικά προβλήματα στους επιβάτες, οι οποίοι υποχρεούνται να γνωρίζουν αναλυτικά το... απεργιακό δελτίο της εβδομάδας.

είχαν για τον προϋπολογισμό του 2015 και επομένως δεν μπορούν να γίνουν άμεσες συγκρίσεις μεταξύ δύο προϋπολογισμών που αφορούν ανόμοιες καταστάσεις και έχουν διαφορετικά χαρακτηριστικά». Επίσης, τονίστηκε ότι «οχετικά με το ζήτημα της οικονομικής κατάστασης των εταιρειών του Ομίλου, ΟΣΥ Α.Ε. και ΣΤΑΣΥ Α.Ε., σημειώνεται ότι κληρονομήθηκαν από τη διαχείριση των προηγούμενων περιόδων συσσωρευμένες απλήρωτες υποχρεώσεις ετών προς τρίτους οι οποίες στις 31/12/2015 ανέρχονταν για την ΟΣΥ Α.Ε. στο ύψος των 112.329.617

ευρώ και για τη ΣΤΑΣΥ Α.Ε. στο ύψος των 78.771.576 ευρώ, δηλαδή αθροιστικά σε ένα ποσό που ξεπερνά τα 190 εκατ. ευρώ. Ενδεικτικά το χρέος της ΟΣΥ προς τη ΔΕΠΑ, αλλά και για προμήθειες πετρελαίου και ανταλλακτικών, ανέρχονταν σε 58 εκατ. ευρώ, προς τα ασφαλιστικά ταμεία σε 9 εκατ. ευρώ, ενώ της ΣΤΑΣΥ μόνο προς τη ΔΕΗ σε 18,3 εκατ. ευρώ».

Μειωμένη και η επιχορήγηση

Σχετικά με το ύψος της κρατικής επιδότησης προς τον ΟΑΣΑ, η διοίκηση του οργανισμού σημείωσε ότι το 2013 ήταν 182 εκατ. ευρώ, το 2014 100 εκατ. ευρώ, το 2015 108 εκατ. ευρώ και η πρόβλεψη για το 2016 ήταν 86 εκατ. ευρώ, σημειώνοντας μάλιστα ότι «αν ο Όμιλος ΟΑΣΑ λάμβανε το 2016 την επιδότηση από τον κρατικό προϋπολογισμό που έλαβε το 2013, τότε θα παρουσίαζε κέρδη άνω των 120 εκατ. ευρώ», αλλά και τονίζοντας ότι «οι προβλέψεις του ΟΑΣΑ είναι ότι στο τέλος του χρόνου το έλλειμμα θα κλείσει κάτω του εγκεκριμένου και συμφωνημένου με τους θεσμούς στόχου των 77 εκατ. ευρώ. Ήδη, σύμφωνα με τα απολογιστικά οικονομικά μεγέθη του οκταμήνου 2016, προκύπτει ότι το έλλειμμα των εταιρειών του Ομίλου ΟΑΣΑ διαμορφώνεται σε 34 εκατ. ευρώ, δηλαδή σε ποσοστό μόλις 44% επί του ετήσιου εγκεκριμένου στόχου».

Πυρά από Δημοκρατική Συμπαράταξη

Αξίζει να σημειωθεί ότι ο βουλευτής της Δημοκρατικής Συμπαράταξης και πρώην υπουργός Περιβάλλοντος Γιάννης Μανιάτης άσκησε δριμύτατη κριτική στην κυβέρνηση με αφορμή τις προβλέψεις του προϋπολογισμού του 2017 για τη ΣΤΑΣΥ, υποστηρίζοντας ότι οι επιβάτες είναι εκείνοι που θα επιβαρυνθούν με το έλλειμμα μέσω της αύξησης των εισιτηρίων και κατηγορώντας την κυβέρνηση ότι το 2015 παρέλαβε μια οικονομικά υγιή εταιρεία συγκοινωνιών και τώρα την οδηγεί στη χρεοκοπία και στην απαξίωση. Υπογράμμισε, δε, ότι «η ανεχόμενη από την κυβέρνηση –και σε βαθμό ενθάρρυνσης– εισιτηριοδιαφυγή, οι μη πληρωμές από τα υπουργεία που ασκούν κοινωνική πολιτική (με την κυβέρνηση να παραβιάζει νόμο που η ίδια ψήφισε το φθινόπωρο του 2015) και η κυβερνητική αδιαφορία απέναντι στις καταστροφές των μπαχαλάκηδων, με τους πρώτους βανδαλισμούς ακόμα και στο σύστημα αυτόματης συλλογής κομιστρου, οδηγούν τα μέσα σταθερής τροχιάς στη χρεοκοπία και στην απαξίωση».

Αυξάνεται η εισιτηριοδιαφυγή

Την ίδια στιγμή και παρά το γεγονός ότι η κυβέρνηση, προκειμένου να διευκολύνει τους πολίτες που έχουν υποστεί μεγάλες απώλειες εισοδήματος λόγω της κρίσης, καθιέρωσε τη δωρεάν χρήση των μέσων μεταφοράς από τους ανέργους, φαίνεται ότι η αύξηση της τιμής του εισιτηρίου προκάλεσε νέο κύμα εισιτηριοδιαφυγής από τους επιβάτες. Αν και δεν υπάρχει ακριβής τρόπος υπολογισμού του κόστους των «τζαμπατζήδων»



Αν και δεν υπάρχει ακριβής τρόπος υπολογισμού του κόστους των «τζαμπατζήδων» στα μέσα μεταφοράς, σύμφωνα με εκτιμήσεις ειδικών το ύψος των διαφυγόντων εσόδων μπορεί να κυμαίνεται από 40 έως 50 ή ακόμα και 60 εκατ. ευρώ το έτος.

στα μέσα μεταφοράς, σύμφωνα με εκτιμήσεις ειδικών το ύψος των διαφυγόντων εσόδων μπορεί να κυμαίνεται από 40 έως 50 ή ακόμα και 60 εκατ. ευρώ το έτος, ήτοι να αγγίζει πλέον το σύνολο της κρατικής επιδότησης του ΟΑΣΑ, παρά τις προσπάθειες για όσο το δυνατόν καλύτερο έλεγχο κυρίως στους σταθμούς των μέσων σταθερής τροχιάς, αλλά και στα λεωφορεία και στα τρόλεϊ. Σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία, ο αριθμός των εισιτηρίων που πωλήθηκαν εμφάνισε μείωση σε ποσοστό 18% την περίοδο 2013-2015, ενώ η μείωση των εσόδων από τις πωλήσεις τους έφτασε το 20% μεταξύ 2014 και 2015. Την ίδια χρονιά πτώση 7% και 46% εμφάνισε η πώληση των μηνιαίων και των επίσημων καρτών αντιστοίχως. Κατά τα φαινόμενα, η ηγεσία του υπουργείου Υποδομών και Μεταφορών... κάνει υπομονή μέχρι την πλήρη εγκατάσταση και εφαρμογή του λεγόμενου «έξυπνου» εισιτηρίου στα μέσα μεταφοράς, προκειμένου να υπάρξει ουσιαστική πά-

ταξη του φαινομένου αυτού. Ήδη σε πολλούς σταθμούς του ΗΣΑΠ έχει αρχίσει η τοποθέτηση των μηχανημάτων για το ηλεκτρονικό εισιτήριο, το οποίο θα μοιάζει με πιστωτική κάρτα, θα αντικαταστήσει τις κάρτες απεριορίστων διαδρομών και θα λειτουργεί ως εξής: ο επιβάτης θα «φορτώνει» το «έξυπνο» εισιτήριο με ένα ποσό, το οποίο θα μειώνεται με κάθε διαδρομή-πέρασμα από το μηχανήμα. Ωστόσο, θα διατηρηθούν τα εισιτήρια για μεμονωμένες διαδρομές. Το υπουργείο εκτιμά ότι η έναρξη λειτουργίας του μέτρου θα γίνει στις αρχές του 2017 με στόχο την πλήρη επέκτασή του έως τα μέσα του νέου έτους.

Αμφιβολίες για την τηλεματική
Παράλληλα, αμφιβολίες για την εγκατάσταση του συστήματος τηλεματικής κυρίως στην ΟΣΥ εκφράζονται από διάφορες πλευρές, κυρίως για την αποτελεσματικότητά του, αλλά και λόγω της εγκατάστασής του σε παλιά οχήματα. Ο ΟΑΣΑ, πάντως, εκτίμησε ότι το σύστημα έδωσε ώθηση στις πωλήσεις του κατά τον περασμένο Αύγουστο και Σεπτέμβριο. Συγκεκριμένα, σύμφωνα με τα επίσημα στοιχεία, τον Αύγουστο καταγράφηκε αύξηση των εισπράξεων κατά 5%, που οφείλεται κυρίως στην αύξηση των πωλήσεων καρτών απεριορίστων διαδρομών κατά 10%. Αντίστοιχα, η αύξηση των εισπράξεων τον μήνα Σεπτέμβριο έφτασε το 3%, που οφείλεται κυρίως στην αύξηση των πωλήσεων εισιτηρίων, η οποία ξεπέρασε το 5%. Η συνολική αύξηση των εσόδων του διμήνου ανέρχεται σε 1,1 εκατ. ευρώ. Ο διευθύνων σύμβουλος του ΟΑΣΑ Ιωάννης Σκουμπούρης σημείωσε ότι «η αύξηση των εσόδων το δίμηνο Αυγούστου-Σεπτεμβρίου οφείλεται, κατά μεγάλο ποσοστό, στην αναβάθμιση των προσφερόμενων συγκοινωνιακών υπηρεσιών, με την εφαρμογή της τηλεματικής στα λεωφορεία και τρόλεϊ, που έτυχε θερμής υποδοχής από το επιβατικό κοινό. Ο κόσμος δείχνει εμπιστοσύνη στο νέο σύστημα και το εντάσσει στην καθημερινότητά του και αυτό αντικατοπτρίζεται μέσω της αύξησης των καρτών απεριορίστων διαδρομών».

ΠΑΡΑΛΑΒΗ ΛΕΩΦΟΡΕΙΩΝ ΜΕΤΑ ΑΠΟ... ΔΩΔΕΚΑΕΤΙΑ!

Ακόμα μια ιστορία παραλογισμού made in Greece εξελίχθηκε το τελευταίο διάστημα, καθώς η ΟΣΥ αποφάσισε να συγκροτήσει επιτροπή που θα προχωρήσει στην τυπική παραλαβή 283 λεωφορείων. Το ζήτημα είναι ότι η σύμβαση για τα οχήματα αυτά υπεγράφη στις 16 Φεβρουαρίου του... 2004 και ότι τα λεωφορεία αυτά κυκλοφορούν στους δρόμους της Αθήνας εδώ και πέραν της δεκαετίας, ενώ έχουν ενταχθεί κανονικά στο δυναμικό του αμαξοστασίου του Αγίου Ιωάννη Ρέντη! Στην ουσία, η απόφαση για συγκρότηση επιτροπής είναι μια τυπική διαδικασία οριστικοποίησης της παραλαβής των οχημάτων, παρουσία εκπροσώπου της προμηθεύτριας εταιρείας, όπως καθορίζεται σε αυτού του είδους τις συμβάσεις. Ωστόσο, πέρα από το τεράστιο χρονικό διάστημα που χρειάστηκε για να κλείσει αυτή η διαδικασία (έστω και μόνο ως προς το τυπικό της μέρος), ερωτηματικό αποτελεί ακόμα και το αν τα οχήματα αυτά βρίσκονται σε κυκλοφορία ή έχουν ακινητοποιηθεί, ενώ πληροφορίες που επικαλείται η «Καθημερινή» αναφέρουν ότι η εταιρεία προχωρεί στην οριστική παραλαβή των οχημάτων προκειμένου να έχει τη δυνατότητα να τα... αποσύρει –επίσης, οριστικά– από την κυκλοφορία. Και όλα αυτά ενώ, πάλι σύμφωνα με τις ίδιες πληροφορίες, μεγάλο μέρος του στόλου των λεωφορείων και τρόλεϊ αντιμετωπίζει προβλήματα βλαβών και έλλειψης προσωπικού.



ΚΕΝΤΡΟ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΑΠΟΣΥΜΠΙΕΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΕΝΝΗΤΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ



Αποσυμπίεση Μεσοσπονδύλιου Δίσκου

Στην Get Healthier, χάρη στις συντονισμένες προσπάθειες μιας ομάδας κορυφαίων ιατρών και μηχανικών ιατρικών οργάνων, εφαρμόζουμε τις τελευταίες εξελίξεις της βιοτεχνολογίας για να προσφέρουμε μη χειρουργική, μη επεμβατική Αποσυμπίεση του Μεσοσπονδύλιου Δίσκου. Πρόκειται για μια απόλυτα ασφαλή και αποτελεσματική διαδικασία, χωρίς φάρμακα, ενέσεις, χειρουργεία και αναισθησία, η οποία πραγματοποιείται σε ειδικό θεραπευτικό κρεβάτι που ελέγχεται από ηλεκτρονικό υπολογιστή. Έτσι, δίνουμε λύσεις σε συχνές επώδυνες παθήσεις όπως οσφυαλγία, ισχιαλγία, κήλη, προβολή δίσκου, αυχενικό σύνδρομο.

Αναγεννητική Ιατρική - Βλαστοκύτταρα

Προσφέρουμε μη χειρουργική αντιμετώπιση ορθοπεδικών παθήσεων με τη βοήθεια καινοτόμων θεραπειών που βασίζονται στις κατακτήσεις της Αναγεννητικής και Μοριακής Ιατρικής (βλαστοκύτταρα). Κατ' αυτό τον τρόπο θεραπεύονται οι ασθενείς που πάσχουν από οστεοαρθρίτιδα γονάτων και ισχίων, ρευματοειδή αρθρίτιδα, επώδυνες τενοντίτιδες (περιαρθρίτιδα ώμου, επικονδυλίτιδα, άκανθα πτέρνας κλπ), μυϊκές θλάσεις, κατακλίσεις.



Α. Κηφισίας 53, Αμπελόκηποι
τηλ. 210-69.93.527
www.gethealthier.gr

ΠΕΣ ΤΟ Μ' ΕΝΑ ΤWEEET

...και βγάλε τον πραγματικό εαυτό σου.

Ο θάνατος μιας εμβληματικής αλλά ξεπερασμένης από την πραγματικότητα φιγούρας του 20ού αιώνα, του Φιντέλ Κάστρο, στάθηκε η αφορμή για μια ακόμη ψύχραιμη ανταλλαγή απόψεων και επιχειρημάτων στα ελληνικά social media.



Πέθανε και ο φιντελ κάστρο μέσα στο 2016, να δεις που εμείς θα πεθάνουμε του χρόνου με τη πλεμπά.

Ψύχραιμες τοποθετήσεις υπήρξαν...



Φιντέλ Κάστρο...καλό ταξίδι και πάρε μαζί σου τις ψευδαισθήσεις και τα υπέροχα ψέμματα της νιότης μας

Αλλά χάθηκαν μέσα στον καταιγισμό οπαδικών σχολίων.

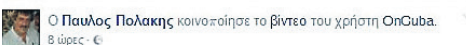


Οι δικτάτορες δεν έχουν Χρώμα η Ιδεολογία. Κατέχουν την εξουσία για την εξουσία, τη δύναμη, την ισχύ, την επιβολή, το χρήμα, την χλιδή. Γι αυτό ο "κομμουνιστής" Φιντέλ Κάστρο βρίσκεται στο πλευρό του "φασίστα" Πινοσέτ. Φορώντας στρατιωτικές στολές και χαιρετώντας στρατιωτικά. Γιατί έτσι κάνουν οι δικτάτορες, αφελείς ελληνες
See Translation

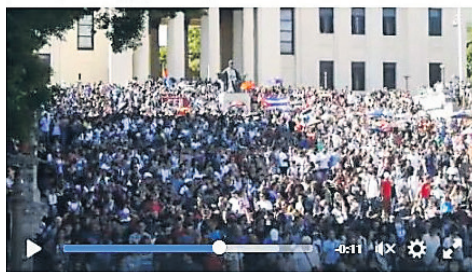


Μικρή, ασήμαντη λεπτομέρεια ότι η φωτογραφία τραβήχτηκε δύο χρόνια πριν ο Πινοσέτ ανατρέψει μέσω πραξικοπήματος τον Αλιέντε, ο οποίος είχε προσκαλέσει τον Κάστρο και διακρίνεται στα αριστερά του στη φωτογραφία.

Ανάλογης ποιότητας σχόλια υπήρξαν απ' όλες τις πλευρές.



Φοιτητές και καθηγητές του Πανεπιστημίου της Αβάνα κατευθύνονται από το Πανεπιστήμιο στο José Martí για να αποχαιρετήσουν τον Φιντέλ...
ΛΥΣΣΑΣΤΕ τώρα, αγράμματα μικρονοικα φιλελεύθερα, τύπου Τζήμερου και Πορτοσαλέ



Για να τα λέμε όλα, πάντως, ο υπουργός Πολάκης έχει κι έναν λόγο παραπάνω να παίρνει προσωπικά το θέμα Κάστρο και, παρ' ότι φημίζεται για την αυτο-συγκράτησή του, να του ξεφεύγει και μια κουβέντα παραπάνω: τους ενώνει η επαναστατικότητα.



Και μια που πιάσαμε την επαναστατικότητα...



Το παιζετε επαναστατες με τον Φιντελ απο το πρωί κι αμα σηκώσει το φρυδι το Μαρακι καθεστε στη γωνια του καναπε σαν βρεγμενες γατες ναπουμε.

Σωστό κι αυτό. Όπως κι αυτό:



Πέθανε ο Κάστρο και φιλελεύθεροι έχουν τόση χαρά λες κι ο Κάστρο τους είχε κρατούμενους σε φυλακή επί 60 χρόνια και τώρα εκδίδονται ξερωγω

Στην πραγματικότητα, μόνο δύο είχαν κάθε δικαίωμα να είναι πραγματικά χαρούμενοι.



Πέθανε ο Φιντέλ Κάστρο. Πάω στον τελικό με τη Ζωζώ.

Και μια που φτάσαμε ως εδώ, ας πούμε και μερικές αλήθειες.

Η πρώτη,



Χωρίς την εξουσία, οι ιδεολογίες δεν μπορούν να εφαρμοστούν. Με την εξουσία, σπάνια επιβιώνουν. Φιντέλ Κάστρο. #FidelCastro



Η δεύτερη,



Δημοκρατικά, αξιοκρατικά και κυρίως σοσιαλιστικά, τον Φιντέλ διαδέχτηκε στην εξουσία ο μικρότερος αδερφός του.

Και η τρίτη,



Για να γκρεμιστεί κι ο μύθος περί άριστης εκπαίδευσης, περιθαλψης κλπ στην Κούβα, η θέση της στο δείκτη HDI είναι 67η, ενώ η Ελλάδα 29η.

Ο δείκτης HDI είναι ο δείκτης ευημερίας του ΟΗΕ και για να βγει η σχετική κατάσταση συνυπολογίζονται τρεις παράγοντες για κάθε χώρα: παιδεία, περιθαλψη και κατά κεφαλήν εισόδημα. Τουτέστιν η ανθρώπινη πρόοδος αποδεικνύεται από την υγεία, τη μακροζωία, το μορφωτικό επίπεδο και το επίπεδο διαβίωσης. Και πράγματι η Ελλάδα μετά από 6 χρόνια ύφεσης και 4 μνημονίων (τα στοιχεία είναι μέχρι και το 2014) βρίσκεται στην 29η θέση και η Κούβα στην 67η. Από την άλλη πλευρά, δεν τη λες και... κακή την 67η θέση για μια χώρα που βρισκόταν σε εμπόλεμο για 50 χρόνια.

Α, υπάρχει και μια τέταρτη αλήθεια, η μεγαλύτερη όλων.



Πάει κι ο Φιντελ Καστρο, μόνο ο Αλέξης έμεινε απο επαναστατικούς ηγέτες

Μοιραία, λοιπόν, ο πρωθυπουργός μετέβη στην Αβάνα για την τελετή παράδοσης-παραλαβής.



Τσίπρας μοναδικός εν ενεργεία Ευρωπαίος ηγέτης στην Αβάνα. Εξυπηρέτηση θολών κομματικών σκοπών σε βλάβη εθνικών.

Ότι προέκυψε μια σύγχυση από την παρουσία του πρωθυπουργού στην Αβάνα, προέκυψε.



Κλαίει για Κάστρο, θαυμάζει Ομπάμα, επαινεί τη Μέρκελ, συγκυβερνά με Καμμένο... Αυτό που λέμε αριστεροακροδεξιός του κεντρώου χωρου

Ο πύρινος επικήδειος λόγος του πρωθυπουργού ξεκίνησε κάπως έτσι:



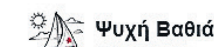
Κουβανιωτες και Κουβανιωτισες...
#tsipras_at_funeral

Συνεχίστηκε με ομοβροντίες κατά των δυναστών των λαών:



"Δυναστες" είναι στην Κουβα, όταν επιστρέψει θα είναι φίλοι ευρωπαίοι σύμμαχοι. Ακομα να μάθετε μπαλίτσα.

Και ολοκληρώθηκε με τη διαχρονική ιαχή:



Hasta la mnhmonia Siempre.
#tsipras_at_funeral

Μετά και από αυτό, η επιλογή για τους Κουβανιώτες και τις Κουβανιώτισσες ήταν μονόδρομος.



Ήταν τόσο ωραία η ομιλία Τσίπρα στην Κούβα, που οι Κουβανοί προσφέρθηκαν αυτοβούλως να εφαρμόσουν το νέο μνημόνιο...

Το μνημόνιο «Φιντέλ Κάστρο», τιμές ένεκεν.

Σε κάθε περίπτωση, η κατάσταση, έστω και με σημαντική δόση υπερβολής, έχει κάπως έτσι:



-2 μέρες PR λόγω Ομπάμα.
-ΣΚ Σαλονίκη για το γραφείο ΠΘ.
-7 μέρες Κούβα για κηδεία Κάστρο.
Είναι ωραία να κυβερνάς χώρα χωρίς προβλήματα.

Εν τω μεταξύ, κάπου στην Ελλάδα γίνοντουσαν τα εξής:



#γράμμα_στον_άγιο_Βασίλη



Μοσκοβισί: Θέλουμε μια ισχυρή Ελλάδα στον πυρήνα της ευρωζώνης και παραμονή ΔΝΤ
thepressproject.gr/article/103580 ...



Επίσης,



🤔🤔🤔🤔🤔🤔 Με ανακοίνωση του το ΚΚΕ καταδικάζει τα αντιλαϊκά μέτρα που πήρε η κυβέρνηση του...Σουδάν. Και όχι δεν είναι τρολιά. #Greece

Και φυσικά,



Η θέση του ομοφοβικού βουλευτή Κασιχά είναι σαφής. Οι τρανσεξουαλ μπορούν να κάνουν μόνο πεζοδρόμιο και οι γκέι να κρύβονται.

Μα πάνω απ' όλα,



Ο Διάδοχος Παύλος με την σύζυγο Του Πριγκίπισσα Μαρία Σαντάλ. Ξυδάκι αριστερούληδες.



Τα τελευταία πολύ δύσκολα χρόνια, που αποτελούν και τον πυρήνα της οικονομικής κρίσης που βασανίζει τη χώρα, η τοπική αυτοδιοίκηση κλήθηκε να αντιμετωπίσει πρωτοφανείς, θλιβερές και ταυτόχρονα πολύ επείγουσες καταστάσεις ακραίας φτώχειας και ανέχειας.

Υπήρξαν, υπάρχουν και αντιμετωπίζονται από τους δήμους, καθημερινά, περιστατικά πολιτών που έχασαν το δικαίωμα στην εργασία, μονογονεϊκών οικογενειών χωρίς επιδόματα ή οικονομικοκοινωνική υποστήριξη, εξαθλιωμένων μεταναστών ή προσφύγων, μοναχικών ηλικιωμένων και ανήμπορων ατόμων, ανδρών και γυναικών σε εξάρτηση ή ΑμεΑ χωρίς επιδόματα και χωρίς φροντιστές, κακοποιημένων γυναικών με παιδιά...

Δεν ισχυρίζεται κανείς πως παρόμοιες καταστάσεις δεν υπήρχαν και στο παρελθόν, όμως, όσο η οικονομική κρίση εντείνεται και βαθαίνει, αυτά τα περιστατικά αυξάνονται δραματικά. Και ενώ τα χρόνια προ κρίσης οι ΟΤΑ απέκτησαν – από ευρωπαϊκές κυρίως χρηματοδοτήσεις – κάποιες σχετικές διευρυμένες αρμοδιότητες σε θέματα κοινωνικής πολιτικής αναπτύσσοντας ένα πλέγμα κοινωνικών υπηρεσιών όπως ΚΑΠΗ και παιδικούς σταθμούς, σήμερα παρατηρούμε δήμους σε όλη την επικράτεια να αποτελούν ουσιαστικά τους κύριους εκφραστές του κοινωνικού κράτους. Στην πόλη του Αγίου Δημητρίου, που η ανθρωπογεωγραφία της αποτελείται ως επί το πλείστον από λαϊκά στρώματα, βιοτεχνών και εργατών που σφυροκοπήθηκαν άγρια από



ΤΟΠΙΚΗ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗ ΚΑΙ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗ ΠΟΛΙΤΙΚΗ ΦΙΛΑΝΘΡΩΠΙΑ Ή ΚΙΝΗΤΡΟ ΕΝΕΡΓΟΠΟΙΗΣΗΣ;

ΤΗΣ ΜΑΡΙΑΣ ΑΝΔΡΟΥΤΣΟΥ*

την κρίση, τα αντανάκλαστικά του δήμου ήταν άμεσα. Γι' αυτό και αξιοποιήθηκαν πολύ γρήγορα όλα τα χρηματοδοτικά εργαλεία, καθώς με τη μείωση της χρηματοδότησης των ΟΤΑ από το κράτος (έως και 60%) δεν θα υπήρχε ούτε η δυνατότητα συνέχισης των υπάρχοντων κοινωνικών δομών, πόσο μάλλον η δημιουργία νέων.

Για την αντιμετώπιση του έντονου και πολυπαραγοντικού χαρακτήρα της φτώχειας και του κοινωνικού αποκλεισμού που απορρέει από αυτήν οι ΟΤΑ, ως φορείς έκφρασης του κοινωνικού κράτους, οφείλουν να ασκούν αντίστοιχες πολιτικές κοινωνικής ένταξης και ενεργοποίησης. Οι πολιτικές αυτές ενσωματώνουν ένα ανάλογο πλέγμα πολυδιάστατων δράσεων και παρεμβάσεων που απευθύνονται στις επωφελούμενες ομάδες του πληθυσμού που απειλούνται ή αντιμετωπίζουν το φάσμα της φτώχειας και του κοινωνικού αποκλεισμού.

Με τις δράσεις αυτές καταβάλλεται μεγάλη προσπάθεια από ειδικούς της ψυχοκοινωνικής υγείας προκειμένου να εμπλέκουν τους ωφε-

λούμενους στις ανάγκες της πόλης, να αξιοποιούνται οι δεξιότητές τους και ο διαθέσιμος χρόνος τους προς όφελος της τοπικής κοινωνίας, να τους ενεργοποιούν και να τους παρακινούν να προσφέρουν οι ίδιοι με τη σειρά τους σε άλλους που μπορεί να έχουν ανάγκη. Οι πρόσφατα εγκεκριμένες κοινωνικές δομές για τον Δήμο Αγίου Δημητρίου, Κοινωνικό Συνοίτιο, Κοινωνικό Παντοπωλείο, Κοινωνικό Φαρμακείο και Κέντρο Κοινότητας, που θα αποτελέσουν και το διάδοχο τριετές σχήμα των κοινωνικών δομών της προηγούμενης διαχειριστικής περιόδου του ΕΣΠΑ, φιλοδοξούν να παρέχουν στα ωφελούμενα άτομα ταυτόχρονα και τη δυνατότητα να ανακάμψουν και να επανενταχθούν ως ισότιμα μέλη στην κοινωνικοοικονομική ζωή της πόλης.

Και αυτό γιατί οι παροχές σε είδος ή χρήμα είναι βεβαίως ζωτικής σημασίας, αλλά κρύβουν «παγίδα φτώχειας» αν δεν συνδυαστούν με υπηρεσίες ενεργοποίησης. Υπηρεσίες που θα πάψουν να θεωρούνται «φιλάνθρωπια» από την πλευρά των δήμων, οι οποίες θα είναι ικανές να

προσφέρουν στους ωφελούμενους όλα τα απαραίτητα εφόδια ώστε να μπορέσουν να «σταθούν στα πόδια τους» και να ανταποκριθούν στις αυξημένες ανάγκες και στα προβλήματα του περιβάλλοντός τους. Εξάλλου οι συγκεκριμένες πολιτικές εναρμονίζονται απόλυτα με τον στόχο της κοινωνικής συνοχής, ο οποίος τα τελευταία χρόνια αποτελεί και κεντρική στρατηγική κατεύθυνση της Ε.Ε. για την άσκηση κοινωνικής πολιτικής. Ταυτόχρονα, όμως, και σε δεύτερο επίπεδο, η άσκηση της κοινωνικής πολιτικής δεν έχει ως μοναδικό αποδέκτη τους ωφελούμενους.

Κάθε δήμος οφείλει να εμπλέκει, να ενεργοποιεί και να ζητά τη συμμετοχή όλων των πολιτών, της εκπαιδευτικής κοινότητας, της επιχειρηματικής κοινότητας, των νέων, των κοινωνικών φορέων, των συλλόγων και των σωματείων, σε εθελοντικές δράσεις προσφοράς ειδών ή υπηρεσιών. Γιατί, όπως τελικά έχει αποδειχθεί έπειτα από επτά χρόνια κρίσης, ο εθελοντισμός δυναμώνει την κοινωνική αλληλεγγύη και προάγει τη συμμετοχή των πολιτών στην προώθηση των θεμελιωδών δικαιωμάτων τους, ενισχύοντας την κοινωνική συνοχή.

Η έννοια του εθελοντισμού συνδέεται με την ανιδιοτελή προσφορά και μπορεί να εκφραστεί με πολλούς τρόπους και μεθοδολογίες, αλλά πρωτίστως συνιστά στάση ζωής και δρα θετικά τόσο στον εθελοντή όσο και στον αποδέκτη της προσφοράς.

*Η Μαρία Ανδρούτσου είναι δήμαρχος Αγίου Δημητρίου Αττικής.

FREE SUNDAY

ΖΗΤΟΥΝΤΑΙ

ΑΤΟΜΑ ΑΠΟ 18 ΕΩΣ 35 ΕΤΩΝ

ΓΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗ
ΦΥΛΛΑΔΙΩΝ

ΑΙΤΗΣΕΙΣ ΓΙΝΟΝΤΑΙ ΔΕΚΤΕΣ ΑΠΟ ΔΕΥΤΕΡΑ ΕΩΣ ΠΕΜΠΤΗ 11:00-14:00

Τηλ. επικοινωνίας για ραντεβού:
6970-254261

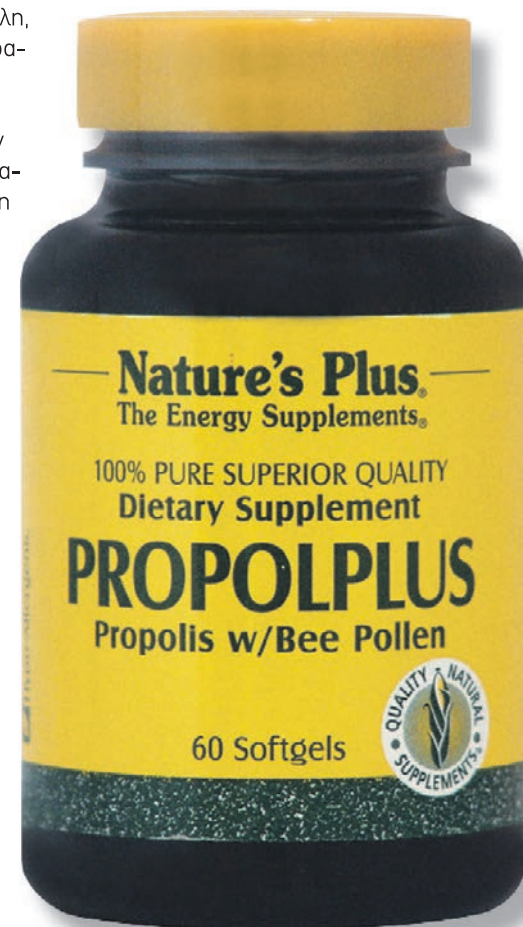
ΝΙΚΗΣΤΕ ΤΑ ΜΙΚΡΟΒΙΑ

Το Propolplus είναι μία συνεργική φόρμουλα με καθαρή πρόπολη, γύρη μελισσών και έλαιο ατρακταλίδας.

Πολύ αποτελεσματικό προϊόν για την ενδυνάμωση του οργανισμού και την καταπολέμηση μεγάλου φάσματος λοιμώξεων.

Βοηθάει επίσης στην καλοήγη διόγκωση του προστάτη ιδίως αν συνδυαστεί με το βότανο Saw palmetto.

Προϊόν Nature's Plus, USA. Εισαγωγή Apollonian nutrition τηλ. 210 6134604, www.apolloniannutrition.gr





Η ΠΡΩΤΟΒΟΥΛΙΑ BRAINGAIN+ ΒΑΖΕΙ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΞΑΝΑ ΣΤΟΝ ΧΑΡΤΗ

ΤΗΣ ΜΑΡΙΝΑΣ ΣΤΕΦΟΥ*

Tο BrainGain+ αποτελεί μια πρωτοβουλία απλή στη σύλληψή της αλλά με μεγάλη προστιθέμενη αξία στην εφαρμογή της. Πηγάζει από την ουσιαστική ανάγκη νέων και δραστήριων Ελλήνων επαγγελματιών και επιστημόνων του εξωτερικού για συνεχή διασύνδεσή τους με τη χώρα, για τη δημιουργική αξιοποίηση εμπειριών, επαφών και όσων διεθνών βέλτιστων πρακτικών εκείνοι παρατηρούν, σε μια προσπάθεια αλλαγής της ελληνικής νοοτροπίας και καθημερινότητας προς το καλύτερο. Το BrainGain+ στοχεύει στην προσέλκυση νέων και ικανών ανθρώπων στην ελληνική επικράτεια, δημιουργώντας προσδοκίες αξιοπρεπούς διαβίωσης σύμφωνα με τις ανάγκες της εποχής.

Τα στοιχεία για τη «φυγή εγκεφάλων» (brain drain) είναι αποκαρδιωτικά για την Ελλάδα. Τα έχει παρουσιάσει εδώ και μήνες το BrainGain+ και τα συζητάμε όλοι, πολίτες και διαμορφωτές της πολιτικής, χωρίς όμως να λαμβάνονται ουσιαστικές και άμεσες πρωτοβουλίες. Παραμένουμε παθητικοί παρατηρητές, περιοριζόμενοι στο να παροτρύνουμε ο ένας τον άλλο να φύγουμε μακριά από τη μίζερη και χωρίς ορίζοντα ζωή της Ελλάδας. Έτσι, οι νέοι παραγωγικοί Έλληνες όλο και περισσότερο ονειρεύονται την αναζήτηση της ελπίδας εκεί όπου η καθημερινότητα μπορεί να αποτελεί και δημιουργία. Και, δυστυχώς, η ελληνική καθημερινότητα απομακρύνεται με αυξανόμενο ρυθμό από τις έννοιες της δημιουργίας και της καινοτομίας και επιβεβαιώνει το αρνητικό σενάριο: την απόδραση από την Ελλάδα.

Γιατί στο εξωτερικό

Τα εμπόδια που συναντάμε είναι πολλά και περίπλοκα. Αυτά τα εμπόδια μας ανάγκασαν να αναζητήσουμε την επαγγελματική μας τύχη αλλού. Και, ως εκ θαύματος, οι περισσότεροι από εμάς στο «εξωτερικό» βρίσκουμε καλές επαγγελματικές ευκαιρίες, τις οποίες μας δίνεται η δυνατότητα να αξιοποιούμε. Γιατί; Για τους εξής απλούς λόγους: Γιατί με σκληρή δουλειά αναγνωρίζονται οι κόποι των σπουδών και αναδεικνύονται οι επαγγελματικές μας ικανότητες. Γιατί στο «εξωτερικό», στα περισσότερα ευρωπαϊκά κράτη-μέλη, οι δομές προσανατολίζονται στην προσέλκυση, ανάδειξη και επιβράβευση ικανών επαγγελματιών και, αν είναι δυνατόν, των καλύτερων μέσω της πρακτικής εφαρμογής του λεγόμενου «war for talent». Γιατί καλούμαστε να παράγουμε ο καθένας ανάλογα με την ειδικότητα και τα προσόντα του. Γιατί τα κίνη-

τρα που παρέχονται σέβονται την ανθρώπινη προσωπικότητα, η οποία υπό κατάλληλες συνθήκες μπορεί να αναπτυχθεί και να προοδεύσει. Γιατί γνωρίζουμε ότι αυτό θα εκτιμηθεί σε προσωπικό, οικονομικό, κοινωνικό επίπεδο και ότι, ταυτόχρονα, θα εκπληρωθεί η ανθρώπινη διάστασή μας να είμαστε πετυχημένοι, παραγωγικοί και τελικά ευτυχημένοι.

Όσοι συμμετέχουμε στην πρωτοβουλία BrainGain+ θαυμάζουμε απεριόριστα τους νέους Έλληνες επιστήμονες οι οποίοι παραμένουν στην Ελλάδα και με ιδιαίτερος πενήκτρα μέσα συνεχίζουν να εργάζονται και να επιβιώνουν σε μια δύσκολη πραγματικότητα. Δεν το βρίσκουμε όμως λογικό. Δεν θεωρούμε λογικό να είσαι ικανός, να έχεις διάθεση για σκληρή εργασία και απαιτητικά ωράρια, να έχεις προσόντα, περγαμνές και σπουδές καλές και να υποαμείβεσαι ή να μην μπορείς να εξελιχθείς και να χτυπάς διαρκώς πάνω στον τοίχο της αναξιοκρατίας.

Ένα κράτος που δεν ενδιαφέρεται να ενσωματώσει καλές διεθνείς πρακτικές, να αλλάξει τις δομές, τόσο στον δημόσιο όσο και στον ιδιωτικό τομέα, για την προσέλκυση ικανού ανθρώπινου δυναμικού και να ενισχύει τη νέα γενιά είναι καταδικασμένο. Το γνωρίζουμε όλοι και συναινούμε χρόνια σε αυτό, καθένας με το δικό του μικρό ή μεγάλο μερίδιο ευθύνης.

Προστιθέμενη αξία

Οι δράσεις του BrainGain+ έχουν να κάνουν με τη «φρεσκάδα» των νέων Ελλήνων. Τη φρεσκάδα και την πίστη στην αλλαγή. Το BrainGain+ δεν αντιδρά στην κινητικότητα των νέων επιστημόνων και επαγγελματιών ανά την Ευρώπη και τον κόσμο. Το αντίθετο. Αυτή θα είναι η προστιθέμενη αξία των Ελλήνων που θα αποφασίσουν να επιστρέψουν στην Ελλάδα. Έχει διαφορετικές διαστάσεις η αναγκαστική οικονομική μετανάστευση από την κινητικότητα των επαγγελματιών σε μια ενιαία αγορά. Θέλουμε η Ελλάδα να μπει στον χάρτη των επιλογών μας, να αποτελεί μία από τις χώρες τις οποίες ένας νέος Έλληνας επιστήμονας θα προτιμήσει για να εργαστεί και να ζήσει, όχι μόνο για το μεσογειακό κλίμα, το ταπεραμέντο και το καλό φαγητό, αλλά και για τη δυνατότητα να διεκδικήσει μια αξιοπρεπή καθημερινότητα, να αμείβεται ανάλογα με τα προσόντα του και ανάλογα με τις αμοιβές για αντίστοιχη εργασία στα υπόλοιπα κράτη-μέλη, να απολαμβάνει κοινωνική μέριμνα και να μπορεί να εξελίσσεται, να καινοτομεί, να παράγει. Απλά πράγματα δηλαδή.



Μέσα από το BrainGain+ θέλουμε να βοηθήσουμε να αηλλάξουν οι όροι του παιχνιδιού.

Σήμερα η πρωτοβουλία BrainGain+ εμπλουτίζεται με ένα παγκόσμιο δίκτυο τοπικών πυρήνων Ελλήνων οι οποίοι δραστηριοποιούνται σε διάφορες πόλεις στην Ε.Ε. και διεθνώς. Τι θέλουμε να πετύχουμε με την ενεργοποίηση των πυρήνων αυτών; Θέλουμε να είμαστε σε συστηματικό και οργανωμένο διάλογο με την κοινότητα των expats και να συγκεντρώσουμε μεθοδικά όσα θετικά αποκομίζουμε από τη διαβίωση σε μια ξένη χώρα, είτε αυτά αφορούν την επαγγελματική αντιμετώπιση είτε πτυχές της κοινωνικής ζωής και της διευκόλυνσης της καθημερινότητας. Έτσι, θα σκεφτούμε και θα προτείνουμε συγκεκριμένους τρόπους με τους οποίους η Ελλάδα θα μπορούσε να γίνει ξανά ελκυστική για έναν νέο επιστήμονα. Χωρίς αμφιβολία, η μετατροπή του brain drain σε brain gain αποτελεί την αναγκαία συνισταμένη για την παραγωγική ανασυγκρότηση της Ελλάδας, την οικονομική ανάπτυξη και την έξοδο από την κρίση.

Δράσεις, ιδέες και ευθύνη

Προς αυτή την κατεύθυνση, όλοι εμείς στο BrainGain+ χρησιμοποιούμε τις νέες τεχνολογίες και διοργανώνουμε δράσεις στην Ελλάδα και στο εξωτερικό προωθώντας την εθνική συνεννόηση για τη δημιουργία και στελέχωση των τοπικών οργανώσεων (hubs) του BrainGain+ ανά πόλη του εξωτερικού όπου υπάρχει ελληνικό στοιχείο. Η προσέλευση των νέων Ελλήνων επιστημόνων είναι εντυπωσιακή και οι ιστορίες φυγής τους από την Ελλάδα διακρίνονται από κοινά στοιχεία.

Πιστεύουμε ότι κοινά είναι και τα στοιχεία που μπορούν να δώσουν ανακούφιση στο πρόβλημα και να μας φέρουν πίσω στην πατρίδα μας. Παρατηρούμε τη σπίθα στα μάτια των Ελλήνων expats όταν μιλούν για την Ελλάδα και όταν καταπιάνονται με νέες ιδέες που θα μπορούσαν να εφαρμοστούν στη χώρα μας με απλά βήματα, υιοθετώντας δοκιμασμένες σε άλλα κράτη πρακτικές. Όλοι, πάντως, συγκλίνουν στο ότι χειρότερο από το να αναγκάζομαι να στερηθείς την οικογένεια και τις συνθήκες σου, ακόμη και με την υπόσχεση μιας καλύτερης ζωής στο «εξωτερικό», είναι σήμερα η παντελής έλλειψη ελπίδας ή προσδοκίας για τη βελτίωση της ποιότητας ζωής των Ελλήνων και κυρίως των νέων.

Μέσα από το BrainGain+ θέλουμε να βοηθήσουμε να αλλάξουν οι όροι του παιχνιδιού. Αισθανόμαστε ευθύνη για την κατάσταση από δω και στο εξής και θέλουμε να προσπαθήσουμε να φέρουμε φρέσκες, απλές ιδέες και πρακτικές για να δημιουργήσουμε ευνοϊκές συνθήκες στη χώρα μας, συνθήκες που θα μπορούσαν να επηρεάσουν θετικά την ελληνική καθημερινότητα, να τη βελτιώσουν και να γίνουν η αφορμή για την επιστροφή του ανθρώπινου δυναμικού. Οι έρευνες που γίνονται στο πλαίσιο αυτό παρουσιάζονται περιοδικά από το BrainGain+ σε αντίστοιχες εκδηλώσεις, βοηθούν στην κατηγοριοποίηση καλών πρακτικών και στην αναγνώριση των προτεραιοτήτων των νέων Ελλήνων. Η επόμενη εκδήλωση του BrainGain+ διοργανώνεται από το hub των Βρυξελλών στις 9 Δεκεμβρίου με κεντρικό ομιλητή τον εκπρόσωπο της Ευρωπαϊκής Επιτροπής κ. Μαργαρίτη Σχοινιά. Το BrainGain+ θέλει να φέρει φρεσκάδα και να βάλει την Ελλάδα ξανά στον χάρτη των προτιμήσεων των νέων παραγωγικών Ελλήνων.

*Η Μαρίνα Στέφου είναι διδάκτωρ Διεθνούς Οικονομικού Δικαίου, επιστημονική συνεργάτης στο Ε.Κ., μέλος του hub Βρυξελλών BrainGain+.

Οι δημοσκοπήσεις που πραγματοποιήθηκαν τους τελευταίους μήνες δείχνουν εντυπωσιακή ενίσχυση του φιλοευρωπαϊκού ρεύματος στην κοινή γνώμη των περισσότερων χωρών της Ε.Ε. Οι αναλυτές εκτιμούν ότι η ψήφος των Βρετανών στο δημοψήφισμα του Ιουνίου υπέρ του Brexit μπορεί να λειτουργήσει ουσπερωτικά για τους Ευρωπαίους πολίτες, οι περισσότεροι από τους οποίους θέλουν να διατηρηθούν τα «κεκτημένα» της Ε.Ε.

Είναι αξιοσημείωτο ότι οι ίδιες δημοσκοπήσεις καταγράφουν φιλοευρωπαϊκή στροφή και στο Ηνωμένο Βασίλειο, όπου οι πολίτες αρχίζουν να διαπιστώνουν ότι το Brexit θα έχει μεγάλο οικονομικό και επενδυτικό κόστος για τη χώρα τους.

Το κρίσιμο ερώτημα είναι εάν οι ευρωπαϊκές ηγεσίες μπορούν να μετατρέψουν τη φιλοευρωπαϊκή δυναμική σε επίπεδο βάσης σε νέες πρωτοβουλίες για την καλύτερη συνεννόηση μεταξύ των κυβερνήσεων των κρατών-μελών και για την αντιμετώπιση των κοινών προβλημάτων. Με βάση την πληροφόρηση και τις επαφές που έχω με τους ευρωπαϊκούς θεσμούς και τις ευρωπαϊκές κυβερνήσεις, η απάντηση είναι όχι. Οι εκπρόσωποι των ευρωπαϊκών θεσμών και των ευρωπαϊκών κυβερνήσεων θα προτιμήσουν να αφήσουν την κρίση να εξελιχθεί, αναλαμβάνοντας και το σχετικό ρίσκο, παρά να ογκώσουν το πολιτικό κόστος αναγκαιών αλλά δύσκολων πρωτοβουλιών.

Διχασμένη κοινή γνώμη

Το βασικό πρόβλημα που διαμορφώνει η συμπεριφορά των πολιτικών ηγετών είναι η έλλειψη ενιαίας ευρωπαϊκής κοινής γνώμης. Η κοινή γνώμη διαμορφώνεται σε εθνικό επίπεδο και εκπαιδεύεται συχνά στην αντιπαλότητα μεταξύ των κρατών-μελών της Ε.Ε. και στον ανταγωνισμό μεταξύ των κρατών-μελών και της υπερεθνικής δομής των Βρυξελλών, η οποία υποτίθεται ότι απειλεί με εξαφάνιση τα κράτη-μέλη και τους πολιτικούς εκπροσώπους των ευρωπαϊκών λαών.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα των τελευταίων δημοσκοπήσεων, οι Πολωνοί είναι σε ποσοστό πάνω από 70% υπέρ της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης, αυτό όμως δεν εμποδίζει την υπερουντηρητική κυβέρνηση της χώρας να κερδίζει τις πολιτικές αναμετρήσεις στο εσωτερικό, επενδύοντας στον πατριωτισμό, ακόμη και στον εθνικισμό. Στη Γερμανία και στην Ισπανία η κοινή γνώμη είναι φιλοευρωπαϊκή και εγκρίνει σε ποσοστό 65%-70% τη διαδικασία ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης. Το πολιτικό παιχνίδι όμως κερδίζεται ή χάνεται στη βάση συγκεκριμένων θεμάτων που κυριαρχούν στην επικαιρότητα σε μια εσωτερική πολιτική λογική. Οι Χριστιανοδημοκράτες της κ. Μέρκελ απέκτησαν ισχυρή δεξιά αντιπολίτευση και κινδυνεύουν να μην κυριαρχήσουν και στην επόμενη τετραετία εξαιτίας της δυναμικής αντίδρασης πολλών μη προνομιούχων Γερμανών, ιδιαίτερα από τις ανατολικές περιοχές της χώρας, οι οποίοι κατέληξαν στο συμπέρασμα ότι η κυβέρνηση Μέρκελ είναι υπερβολικά καλή με τους πρόσφυγες και τους μετανάστες σε μια περίοδο κατά την οποία οι ίδιοι αντιμετωπίζουν αρκετά μεγάλες οικονομικές και κοινωνικές δυσκολίες.

Η Ισπανία εμποδίζεται από το να πρωταγωνιστήσει στις ευρωπαϊκές εξελίξεις εξαιτίας της σκληρής πολιτικής αντιπαράθεσης που έχει ξεσπάσει στο εσωτερικό. Ο Μαριάνο Ραχόι και η κεντροδεξιά χρειάστηκαν δύο εκλογικές νίκες και περισσότερους από δέκα μήνες σκληρών διαπραγματεύσεων για να σχηματίσουν κυβέρνηση μειοψηφίας που δεν είναι βέβαιο ότι θα επιβιώσει των αντιφάσεων της ισπανικής πολιτικής ζωής. Επιπλέον, οι αυτονομιστές της Καταλονίας προσπαθούν να πάρουν την πρωτοβουλία των κινήσεων και να βάλουν τέλος στην Ισπανία με τη σημερινή της μορφή.

Υπάρχουν και δύο σημαντικές χώρες της Ε.Ε. στις οποίες ο φιλοευρωπαϊσμός της κοινής γνώμης τείνει να περιοριστεί. Στη Γαλλία 30%-35% των πολιτών τάσσονται κατά της συνέχισης της συμμετοχής της χώρας τους στην Ε.Ε. και σχεδόν στο σύνολό τους εκφράζονται πολιτικά από το ακροδεξιό Εθνικό Μέτωπο της Μαρίν Λεπέν. Στην Ιταλία το ποσοστό απόρριψης

ΟΙ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟΙ ΛΑΟΙ ΘΕΛΟΥΝ, ΟΙ ΗΓΕΣΙΕΣ ΤΟΥΣ ΟΜΩΣ ΔΕΝ ΜΠΟΡΟΥΝ

Δημοσκοπικά η Ε.Ε. πηγαίνει καλά, πολιτικά όμως απειλείται με διάλυση.



 ΤΟΥ ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΗ ΤΗΣ ΝΔ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΤΣΟΥ



Οι κυβερνήσεις της Γερμανίας, Γαλλίας, Ιταλίας, Ισπανίας ξέρουν τι πρέπει να κάνουν για να βγει η Ε.Ε. από την κρίση, κινούνται όμως στη βάση εσωτερικών πολιτικών υπολογισμών.

της συμμετοχής στην Ε.Ε. έχει ξεπεράσει το φράγμα του 40% και μπορεί να γίνει πολιτικά επικίνδυνο εάν επιβεβαιωθούν οι εκτιμήσεις ότι ο κεντροαριστερός πρωθυπουργός κ. Ρέντσι θα χάσει το δημοψήφισμα για τη συνταγματική αναθεώρηση που πραγματοποιείται αυτή την Κυριακή και επιβάλλουν στη συνέχεια το Κίνημα Πέντε Αστέρων και η Λέγκα του Βορρά δημοψήφισμα για την έξοδο της Ιταλίας από την Ευρωζώνη.

Επικίνδυνη αδράνεια

Υπάρχουν ορισμένα ζητήματα που πρέπει να αντιμετωπιστούν στο άμεσο μέλλον για να ελεγχθεί η πολιτική και θεσμική κρίση που ξέσπασε στην Ε.Ε. μετά την ψήφο των Βρετανών υπέρ του Brexit. Δεν υπάρχει όμως κανείς πρόθυμος να αναλάβει τη σχετική πρωτοβουλία, γιατί γνωρίζει ότι αυτό που μπορεί να διευκολύνει την αντιμετώπιση των κοινών ευρωπαϊκών προβλημάτων μπορεί να τον καταστρέψει πολιτικά στο εσωτερικό της χώρας του.

Η γερμανική κοινή γνώμη έχει διαμορφωθεί στην κατεύθυνση ότι επιδοτεί, σε δημοσιονομικό και οικονομικό επίπεδο, τους ευρωπαϊκούς λαούς που δεν τα καταφέρνουν τόσο καλά όσο η Γερμανία. Το αποτέλεσμα είναι να λείπει ότι η γερμανική κυβέρνηση στην αύξηση των ιδίων πόρων του ευρωπαϊκού προϋπολογισμού, στη χαλάρωση της δημοσιονομικής πειθαρχίας με βάση την προσεκτική πρόταση της Ευρωπαϊκής Επιτροπής, στην εγγύηση των καταθέσεων σε ευρωπαϊκό επίπεδο στην πορεία προς την τραπεζική ενοποίηση.

Από τη στιγμή που η οικονομικά ισχυρότερη χώρα της Ε.Ε. κινείται σε αυτή την κατεύθυνση, περιορίζονται δραστικά οι δυνατότητες κοινής αντιμετώπισης των προβλημάτων. Η καγκελάρια Μέρκελ δέχεται αυτή την περίοδο μεγάλη πολιτική πίεση από τα δεξιά, από το Κόμμα των Φιλελευθέρων και την Εναλλακτική για τη Γερμανία, και δεν μπορεί να χαλαρώσει τις θέσεις της στα ζητήματα που αναφέραμε χωρίς να υποστεί τεράστια πολιτική ζημία.

Αντίστροφη είναι η πολιτική κατάσταση που έχει διαμορφωθεί στη Γαλλία και στην Ιταλία. Οι κεντροαριστερές κυβερνήσεις των δύο εξαιρετικά σημαντικών κρατών της Ευρωζώνης γνωρίζουν ότι πρέπει να βάλουν σε τάξη τα δημόσια οικονομικά τους και να προχωρήσουν στις αναγκαίες διαρθρωτικές αλλαγές στην οικονομία τους για να βάλουν τέλος σε μια περίοδο οικονομικής και κοινωνικής στασιμότητας και να εξισορροπήσουν τη γερμανική οικονομική επιρροή για να λειτουργήσει καλύτερα το ευρωπαϊκό σύνολο. Είναι επίσης φανερό ότι στον βαθμό που θα βελτιωθούν οι επιδόσεις της Γαλλίας, της Ιταλίας και άλλων κρατών, θα περιοριστούν και οι επιφυλάξεις της Γερμανίας για πρωταγωνιστική συμμετοχή στην κοινή αναζήτηση λύσεων στα ευρωπαϊκά προβλήματα.

Η πολιτική τάξη της Γαλλίας και της Ιταλίας φοβάται, με ορισμένες τιμπτικές εξαιρέσεις, ότι αν κινηθεί στην κατεύθυνση που περιγράψαμε θα βρεθεί σύντομα στο πολιτικό περιθώριο υπό την πίεση του δεξιόστροφου λαϊκισμού που αναπτύσσεται δυναμικά.

Στο πολιτικό ψυγείο

Στο πολιτικό ψυγείο έχουν μπει με δική τους πρωτοβουλία οι βασικοί εκπρόσωποι των ευρωπαϊκών θεσμών. Περιμένουν πρώτα να δουν τι θα γίνει στις κρίσιμες πολιτικές αναμετρήσεις στην Αυστρία, στην Ιταλία, στην Ολλανδία, στη Γαλλία και στη Γερμανία, για να δουν στη συνέχεια εάν υπάρχει δυνατότητα πολιτικής παρέμβασής τους.

Η Ευρωπαϊκή Επιτροπή, της οποίας ο πρόεδρος κ. Γιούνκερ ήθελε να δώσει πολιτικά χαρακτηριστικά, γίνεται ολοένα πιο απολιτική, για να επιβιώσει του Brexit και άλλων αρνητικών εξελίξεων. Η αποχώρηση του Γερμανού Σοσιαλδημοκράτη κ. Σουλτς από την προεδρία του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου για να διεκδικήσει πρωταγωνιστικό ρόλο στη γερμανική πολιτική φαίνεται να βυθίζει το Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο σε μια κρίση με βασικό χαρακτηριστικό την πολυδιάσπαση δυνάμεων. Σύμφωνα με όλες τις ενδείξεις, θα καταρρεύσει η άτυπη συνεργασία του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος και της Σοσιαλιστικής Ομάδας του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου, ενώ η προσπάθεια ανάδειξης του νέου προέδρου του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου θα δοκιμάσει τη συνοχή των δύο μεγαλύτερων πολιτικών ομάδων και θα δώσει νέες ευκαιρίες στους δεξιόστροφους και στους ακροδεξιούς λαϊκιστές που κερδίζουν συνεχώς έδαφος.

Το γενικό συμπέρασμα είναι ότι οι ευρωπαϊκοί λαοί θέλουν μια ανασύνταξη δυνάμεων και την επανεκκίνηση της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης αλλά η έλλειψη ενιαίας ευρωπαϊκής κοινής γνώμης υποχρεώνει τους πολιτικούς ηγέτες να λειτουργούν με εσωτερικά πολιτικά κριτήρια και στέκεται προς το παρόν εμπόδιο στην αποτελεσματική αντιμετώπιση της ευρωπαϊκής κρίσης.

ΣΤΑ 437 ΕΥΡΩ Ο ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΟΣ ΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΣ



ANTIOPIH ΣΧΟΙΝΑ

Με πυρετώδεις ρυθμούς η αγορά ετοιμάζεται για τη δεκαπενθήμερη μάχη των Χριστουγέννων, με πολλές εταιρείες αλλά και μικρότερες επιχειρήσεις να ποντάρουν στις γιορτές για την επόμενη μέρα και τη βιωσιμότητά τους.

Οι καταναλωτές, από την άλλη, πιο φειδωλοί από ποτέ μετά από οκτώ χρόνια κρίσης, μετρούν και ξαναμετρούν για να αποφασίσουν τα απαραίτητα και να κάνουν όσο το δυνατόν πιο «σοφές» αγορές σε μια περίοδο που η υπερβολή είναι βασικό στοιχείο.

Όπως ήταν άλλωστε αναμενόμενο, τα αποτελέσματα της έρευνας της Deloitte, που δόθηκαν προ ημερών στη δημοσιότητα, παρουσιάζουν με γλαφυρό τρόπο την πρόθεση των Ελλήνων καταναλωτών, οι οποίοι έχουν άμεσα επηρεαστεί από την κρίση.

Ειδικότερα, οι Έλληνες φαίνεται ότι κάθε χρόνο ξοδεύουν λιγότερα. Έτσι, φέτος σκοπεύουν να ξοδέψουν 438 ευρώ τα Χριστούγεννα, ποσό μειωμένο κατά 4,2% σε σχέση με τα 457 ευρώ που οι ίδιοι δήλωσαν ότι δαπάνησαν για τις χριστουγεννιάτικες αγορές του 2015, σύμφωνα με τα αποτελέσματα της 19ης χριστουγεννιάτικης έρευνας της Deloitte.

Σχετικά με την κατανομή του χριστουγεννιάτικου προϋπολογισμού, εκτιμούν ότι φέτος θα ξοδέψουν 156 ευρώ για φαγητά, 128 ευρώ για δώρα, 69 ευρώ για κοινωνικές εξόδους και 86 ευρώ για ταξίδια και εκδρομές. Η πλειονότητα των καταναλωτών ξεκινά τις χριστουγεννιάτικες αγορές τον Νοέμβριο και συνεχίζει πιο έντονα την εορταστική περίοδο μεταξύ 16 και 31 Δεκεμβρίου.

Σημειώνεται ότι στην έρευνα, η οποία πραγματοποιήθηκε μεταξύ 12 και 24 Οκτωβρίου 2016, συμμετείχαν εννέα ευρωπαϊκές χώρες (Βέλγιο, Γερμανία, Δανία, Ελλάδα, Ιταλία, Πολωνία, Πορτογαλία, Ρωσία, Ισπανία) και ρωτήθηκαν 6.580 καταναλωτές ηλικίας μεταξύ 18 και 75 ετών, προκειμένου να καταγραφούν οι προθέσεις τους για αγορές δώρων, δαπάνες σε φαγητό και χριστουγεννιάτικες εξόδους.

Σύμφωνα με τα αποτελέσματα της έρευνας, φέτος τα Χριστούγεννα κάθε ευρωπαϊκό

νοικοκυριό σκοπεύει να ξοδέψει κατά μέσο όρο 517 ευρώ, ποσό που μειώθηκε κατά 1% σε σχέση με τα 524 ευρώ που δαπάνησαν πέρυσι οι Ευρωπαίοι για τις χριστουγεννιάτικες αγορές τους.

Τα βιβλία, τα καλλυντικά και τα αρώματα, οι σοκολάτες και τα είδη ένδυσης και υπόδησης είναι για μία ακόμη χρονιά τα δώρα που κυρίως θα προσφέρουν οι καταναλωτές, ενώ το φαγητό και το ποτό, τα προϊόντα ομορφιάς, τα κοσμήματα και τα ρολόγια, οι δωροκάρτες και τα κουπόνια συμπληρώνουν τα δέκα κορυφαία δώρα που αναμένεται να προσφερθούν περισσότερο σε ενήλικες.

Στην Ελλάδα οι καταναλωτές επιλέγουν για τους ενήλικες το φαγητό και το ποτό, με δεύτερη επιλογή τα είδη ρουχισμού και υπόδησης, ενώ τα βιβλία καταλαμβάνουν την τρίτη θέση. Τα δώρα που αναμένεται να προσφερθούν σε ενήλικες, εφήβους και παιδιά είναι τα είδη ρουχισμού και υπόδησης και τα βιβλία, ενώ την τρίτη θέση ως πιθανότερο δώρο σε παιδιά και εφήβους κατέχουν τα παιχνίδια.

Όσον αφορά το από πού επιλέγουν να ψωνίζουν οι Έλληνες καταναλωτές, τα παραδοσιακά πολυκαταστήματα βρίσκονται υψηλά στην προτίμηση (25%) για τις αγορές των χριστουγεννιάτικων δώρων, ενώ οι εξειδικευμένες αλυσίδες επιλέγονται από λιγότερους Έλληνες (24%). Τα πολυτελή καταστήματα και τα πολυκαταστήματα τύπου outlet παραμένουν ανάμεσα στις λιγότερο προτιμώμενες επιλογές για τις χριστουγεννιάτικες αγορές των Ελλήνων (3% και 13% αντίστοιχα).

Τι πρέπει να προσέχει ο καταναλωτής στις αγορές του

Ενόψει των εορτών, κατά τις οποίες την τιμητική τους έχουν παραδοσιακά τρόφιμα, ρουχισμός και παιχνίδια, οι καταναλωτές πρέπει:

- Να κάνουν σωστή επιλογή τροφίμων και προσεκτική διαχείρισή τους στο σπίτι (μαγείρεμα, συντήρηση κ.λπ.), που βοηθούν στη διατήρηση των πλεονεκτημάτων της παραδοσιακής μας διατροφής, αλλά και στη μείωση των αρνητικών επιπτώσεων στην υγεία και στα οικονομικά συμφέροντά τους.
- Να είναι προσεκτικοί και στις αγορές παιδικών παιχνιδιών σε σχέση τόσο με την ασφάλεια των παιδιών τους όσο και με τον χαρακτήρα τους.



Τι προτίθενται να αγοράσουν οι Έλληνες στις γιορτές και από ποια καταστήματα, αλλά και τι πρέπει να γνωρίζουμε πριν βγούμε στα μαγαζιά.

λεια των παιδιών τους όσο και με τον χαρακτήρα τους.

- Να ιεραρχήσουν τις ανάγκες τους, κάνοντας λίστα των απαραίτητων αγορών.
- Πριν αγοράσουν, να κάνουν επισταμένη σύγκριση τιμών και ποιότητας σε ομοειδή προϊόντα.
- Να μην αγοράζουν δύο προϊόντα προσφερόμενα στην τιμή του ενός χωρίς να σκέφτονται αν μόνο το ένα τους είναι χρήσιμο.
- Να ελέγχουν την ημερομηνία λήξης των προϊόντων και να διαβάζουν προσεκτικά τις ετικέτες τους (πλήρη στοιχεία παραγωγού, προέλευση, συστατικά κ.λπ.).
- Να επιλέγουν τα προϊόντα που βρίσκονται στις προθήκες/ψυγεία και όχι αυτά που είναι εκτεθειμένα στα τοιγκέλια και στους πάγκους, τα οποία δεν συντηρούνται στη σωστή θερμοκρασία.
- Να ελέγχουν την καθαριότητα του καταστήματος και του προσωπικού που ασχολείται με ευπαθή προϊόντα (π.χ. ζωικά τρόφιμα, γλυκίσματα κ.ά.).
- Να επιλέγουν τις οικονομικότερες προσφορές των σούπερ μάρκετ, γιατί είναι οι πλέον συμφέρουσες.
- Να προσέχουν και να υπολογίζουν τις ημερομηνίες παραγωγής και διάρκειας συντήρησης τυποποιημένων προϊόντων.
- Να μην αγοράζουν φρούτα και λαχανικά εκτός εποχής.

Φαγητό και σήμανση

Πολύ χρήσιμο είναι να γνωρίζετε τι σημαίνουν οι σφραγίδες στα ναυπά κρέατα για την προέλευσή τους. Σε όλα τα σφάγια υπάρχουν σφραγίδες που υποδηλώνουν τη χώρα γέννησης κάθε ζώου.

Αναλυτικά, ισχύουν τα εξής:

- Ζώα που γεννήθηκαν και εσφάγησαν στην Ελλάδα φέρουν σφραγίδες χρώματος τρκουάζ και η μία σφραγίδα αναγράφει τη λέξη ΕΛΛΑΣ.
- Σε ζώα που γεννήθηκαν σε τρίτες χώρες (δηλαδή εκτός Ε.Ε.) και εσφάγησαν στην Ελλάδα όλες οι σφραγίδες είναι χρώματος τρκουάζ και μία σφραγίδα χρώματος καστανού με το όνομα της χώρας γέννησης.
- Σε ζώα που γεννήθηκαν στην Ε.Ε. και εσφάγησαν σε ελληνικό σφαγείο όλες οι σφραγίδες είναι χρώματος τρκουάζ και μία σφραγίδα ιδίου χρώματος με το όνομα της χώρας γέννησης.
- Τα παραπάνω δεν ισχύουν για κρέατα εισαγωγής που έχουν σφραγιστεί στη χώρα προέλευσης.

Πώς να επιλέξετε με ασφάλεια παιχνίδια

Σε ό,τι αφορά την αγορά παιχνιδιών για μικρά παιδιά, που αποτελούν την πλέον ευάλωτη ομάδα, οι ενήλικες πρέπει να δείξουν προσοχή και να έχουν υπόψη τους τα εξής:

- Τα παιδιά δεν διαθέτουν επαρκή κριτήρια και επηρεάζονται ευκολότερα από τους ενήλικες. Κάθε παιχνίδι προορίζεται για συγκεκριμένη ηλικία (αναγραφή ηλικιών στη συσκευασία), χαρακτήρα και ωριμότητα του παιδιού.
- Τα παιχνίδια πρέπει να έχουν την ένδειξη CE, που σημαίνει ότι ο κατασκευαστής τηρεί τις προδιαγραφές ασφαλείας που έχει θεσπίσει η Ε.Ε.
- Δεν πρέπει να αγοράζουν μεταχειρισμένα παιχνίδια (ανοιχτές συσκευασίες).
- Πρέπει να αποφεύγουν τα παιχνίδια που έχουν αιχμηρές μύτες, βελόνες και διάφορα άλλα αποσπώμενα εξαρτήματα, που μπορούν να τραυματίσουν ή να προκαλέσουν ατυχήματα.
- Τα παιχνίδια δεν πρέπει να μοιάζουν με τρόφιμα, ούτε να μυρίζουν σαν αυτά, γιατί το παιδί μπορεί να τα καταπιεί.
- Πρέπει να προτιμούν παιχνίδια από σολιβαρά και εξειδικευμένα εργοστάσια.
- Να μην αγοράζουν παιχνίδια από τους διάφορους πλανόδιους «εμπόρους», τα περισσότερα είναι άγνωστης προέλευσης και κατασκευής, γι' αυτό είναι και φθηνότερα.
- Να διαβάζουν προσεκτικά τις οδηγίες χρήσης και τις προειδοποιήσεις.
- Δεν πρέπει να είναι κατασκευασμένα από συνθετικά υλικά και επικίνδυνες πλαστικές ουσίες, που συνήθως είναι καρκινογόνες. Καλό είναι να έχουν την ένδειξη «non toxic».
- Τέλος, τα παιχνίδια που θα αγοράσουν δεν πρέπει να επιδρούν αρνητικά στην ψυχοσύνθεση των παιδιών, την ψυχική τους ισορροπία και να διαταράσσουν τις σχέσεις τους με το οικογενειακό περιβάλλον.

Προάγγελο νέου μνημονίου χαρακτηρίζει ο βουλευτής της Δημοκρατικής Συμπαράταξης Θεόδωρος Παπαθεοδώρου τα όσα είπε κατά την επίσκεψή του στην Αθήνα ο επίτροπος Πιερ Μοσκοβισί. Τονίζει, δε, ότι το ορόσημο της 5ης Δεκεμβρίου μάλλον χάνεται για την κυβέρνηση.

Κατ' αρχάς θα ήθελα τον απολογισμό σας από την επίσκεψη του επιτρόπου Μοσκοβισί στην Αθήνα. Είναι θετικός ή αρνητικός;

Ο απολογισμός ήταν ο αναμενόμενος, ο κ. Μοσκοβισί δεν είπε τίποτε άλλο από αυτά τα οποία λένε οι Ευρωπαίοι εταίροι όλο το τελευταίο διάστημα. Η προτροπή του για συνέχιση των μεταρρυθμίσεων προσκρούει στην αδράνεια της κυβέρνησης και στο θολό στίγμα για τις προθέσεις της που στέλνουν οι διάφοροι υπουργοί με τις αντιφατικές δηλώσεις τους ακόμη και σήμερα, καθώς και με την καλλιέργεια ψευδαισθήσεων ως προς την αναδιάρθρωση του χρέους. Η κυβέρνηση εμμένει στη διγλωσσία, στο εσωτερικό υψώνει τους τόνους για να δείξει ότι διαπραγματεύεται και στο εξωτερικό αποδέχεται αδιαμαρτύρητα όλες τις απαιτήσεις των δανειστών, με στόχο να μείνει στη θέση της για λίγο καιρό ακόμη. Οι ιδεοληψίες της, το ροκάνισμα του χρόνου και οι αδιέξοδες πολιτικές της την έχουν φέρει στο σημείο που βρίσκεται σήμερα. Ο κ. Μοσκοβισί ανήγγειλε, στην ουσία, την υπογραφή από την κυβέρνηση νέου μνημονίου. Σε αυτό μας οδηγεί ο κ. Τσίπρας.

Η Αθήνα τρέχει για να προλάβει την προθεσμία της 5ης Δεκεμβρίου. Θεωρείτε ότι είναι εφικτό;

Είναι πλέον βέβαιο ότι η κυβέρνηση δεν μπορεί να προλάβει την ολοκλήρωση της δεύτερης διαπραγμάτευσης στο Eurogroup της 5ης Δεκεμβρίου. Αυτή η τακτική της κυβερνητικής «διαπραγμάτευσης» είναι γνωστή και πλήρως αποτυχημένη. Για εβδομάδες και μήνες χάνει χρόνο για τα προαπειτούμενα μέτρα και το κλείσιμο της αξιολόγησης, φτάνοντας κάθε φορά στο παρά πέντε να διαπραγματεύεται με την πλάτη στον τοίχο, χωρίς να έχει εξασφαλίσει ουσιαστικά αντίβαρα και χωρίς να έχει καταλήξει από πλευράς της σε συγκεκριμένο σχέδιο. Αυτή η τακτική την οδηγεί κάθε φορά σε υποχωρήσεις, άρα και σε νέα δυσβάσταχτα μέτρα για τον ελληνικό λαό. Την ώρα που η κυβέρνηση δείχνει ανεπαρκής και αρνητική να προχωρήσει σε μεταρρυθμίσεις σε οποιονδήποτε τομέα, η διαπραγμάτευση της τελευταίας στιγμής έχει ως αποτέλεσμα την «ηρωική οπισθοχώρηση» και σε αυτή την περίπτωση όλα δείχνουν ότι θα πρέπει να περιμένουμε το επόμενο Eurogroup για να κρίνουμε αν θα έχει υπάρξει οποιαδήποτε συμφωνία με την τρόικα και αν τελικά οδηγούμαστε σε μνημόνιο με το Διεθνές Νομισματικό Ταμείο. Όλα θα εξαρτηθούν από την τελευταία αυτή παράμετρο.

Πώς κρίνετε την έως τώρα διαπραγματευτική τακτική της κυβέρνησης;

Όπως καταλαβαίνετε, τη θεωρώ πλήρως αποτυχημένη και επικίνδυνη για τα συμφέροντα του λαού και της πατρίδας. Ποια μεγαλύτερη απόδειξη χρειαζόμαστε από το γεγονός ότι αυτή η κυβέρνηση παρέδωσε το σύνολο της δημόσιας περιουσίας και των συμμετοχών του κράτους, για 99 χρόνια, σε ένα υπερταμείο που θα διοικείται για έναν αιώνα από τους ξένους, εκπροσώπους των δανειστών;



Θεόδωρος Παπαθεοδώρου, βουλευτής Αχαΐας της Δημοκρατικής Συμπαράταξης

«Ο κ. Μοσκοβισί ανήγγειλε, στην ουσία, την υπογραφή από την κυβέρνηση νέου μνημονίου»

ΣΤΟΝ ΔΗΜΗΤΡΗ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟ

Από την άλλη, πώς κρίνετε την αντιπολιτευτική τακτική της ΝΔ;

Η ΝΔ, σχεδιάζοντας την παλινόρθωσή της στην εξουσία, υιοθετεί την τακτική του «ώριμου φρούτου». Προσδοκά εκλογικά οφέλη από την κατάρρευση του ΣΥΡΙΖΑ και την ανάληψη της διακυβέρνησης από την ίδια. Κάνει το ίδιο λάθος που είχε κάνει και ο ΣΥΡΙΖΑ, επενδύει στον θυμό και στην απελπισία των πολιτών χωρίς να αναλογίζεται ότι θα κληθεί να διαχειριστεί τα σημερινά πολύ οξυμένα κοινωνικά προβλήματα, όσο περνάει ο καιρός, σε δυσμενέστερες συνθήκες. Κάτι τέτοιο δεν δίνει λύση σε κανένα πρόβλημα, γιατί η ΝΔ, όπως και ο ΣΥΡΙΖΑ, δεν πίστεψαν ποτέ και δεν πιστεύουν ούτε σήμερα ότι η μόνη λύση για το ξεπέρασμα της κρίσης είναι η εθνική γραμμή και η συνεννόηση τουλάχιστον στα πολύ μεγάλα (οικονομία, επενδύσεις, δουλειές, ιδιαίτερα για νέους ανθρώπους, παιδεία, υγεία, ενέργεια). Η τακτική του «ώριμου φρούτου», επομένως, δεν μπορεί να είναι ωφέλιμη για τη χώρα, όπως και το κυνήγι της αυτοδυναμίας, στο οποίο φαίνεται να έχει επιδοθεί η ΝΔ, είναι και αυτό απόδειξη πολιτικών και τακτικών μικρού ορίζοντα.

Θεωρείτε ότι υπάρχει ενδεχόμενο πρόωρης προσφυγής στις κάλπες;

Η προκήρυξη πρόωρων εκλογών επαφίεται στην απόφαση του πρωθυπουργού. Τα πολιτικά αδιέξοδα στα οποία έχει περιέλθει η κυβέρνηση και η κατάρρευση των ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ στην κοινωνία καθιστούν αυτή την προοπτική πιθανή. Εμείς έχουμε τονίσει ότι η χώρα χρειάζεται αλλαγή πολιτικής και αλλαγή κυβέρνησης.

Σας ικανοποιούν οι έως τώρα δημοσκοπικές επιδόσεις της Δημοκρατικής Συμπαράταξης;

Με ικανοποιεί το γεγονός ότι πλέον, μετά τη διάψευση των προσδοκιών και την εξαπάτηση μεγάλου μέρους των Ελλήνων πολιτών από τον ΣΥΡΙΖΑ, η Δημοκρατική Συμπαράταξη ξανασυναντιέται με την κοινωνική πλειοψηφία της κεντροαριστεράς, παντού στην Ελλάδα. Οι πολίτες της μεγάλης δημοκρατικής παράταξης ανταποκρίνονται όλο και περισσότερο στο κάλεσμά μας, συζητούν τις θέσεις μας, πυκνώνουν τις τάξεις μας, αναγνωρίζουν τη δύναμη σοβαρότητας και υπευθυνότητας που άλλαξε την Ελλάδα. Αγωνιζόμαστε όλοι μαζί για να έχει η Δημοκρατική Συμπαράταξη το μεγαλύτερο δυνατό ποσοστό στις επόμενες εκλογές, ώστε να μπορέσει να επιβάλει

την εθνική γραμμή για την έξοδο από την κρίση με προοδευτικές λύσεις.

Γενικότερα, παρατηρείται μια δυσκολία συνεννόησης μεταξύ των πολιτικών σχηματισμών που τοποθετούνται στην ευρύτερη κεντροαριστερά. Γιατί συμβαίνει αυτό;

Στη σημερινή κατάσταση της χώρας, μετά από δύο χρόνια διακυβέρνησης ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ, δεν υπάρχει η πολυτέλεια των προσωπικών στρατηγικών ή των αδιέξοδων εγωισμών. Η κοινωνική πλειοψηφία της κεντροαριστεράς απαιτεί συ-

στράτευση, συλλογικότητα, ανανέωση, ενότητα και υπευθυνότητα απ' όλους όσοι πιστεύουν ότι ο χώρος αυτός τους εκφράζει. Με αυτόνομο ρόλο και λόγο απέναντι στην επικίνδυνη πολιτική του ΣΥΡΙΖΑ και στην επιχείρηση παλινόρθωσης της ΝΔ. Την απάντηση τη δίνει καθημερινά η κοινωνία και πρέπει όλοι μας να ακούσουμε τη φωνή της.

Νομίζετε ότι τελικά είναι εφικτός στόχος ο σχηματισμός ενός ευρέος πόλου της κεντροαριστεράς στην Ελλάδα;

Ναι, και αυτός είναι η Δημοκρατική Συμπαράταξη.

Επίσημη πρεμιέρα για την παράσταση «Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας» στο θέατρο «Ελεύθερη Έκφραση»

Αγαπητοί, σας ενημερώνουμε ότι η επίσημη πρεμιέρα του έργου «Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας» του Ουίλιαμ Σαίξπηρ, θα πραγματοποιηθεί το Σάββατο 10 Δεκεμβρίου 2016, στις 21:00, στο θέατρο «Ελεύθερη Έκφραση» (Λέσβου 8, Κυψέλη, 210-8645400).

Το θέατρο «Ελεύθερη Έκφραση» συμμετέχει στις διεθνείς εκδηλώσεις μνήμης για τα 400 χρόνια από τον θάνατο του Ουίλιαμ Σαίξπηρ. Τη σεζόν 2016-17, ανεβάζει το έργο «Όνειρο Καλοκαιρινής Νύχτας», μια παράσταση που ακροβατεί ανάμεσα στην φαντασία και στην πραγματικότητα! Άνθρωποι και ζωτικά ενώνονται σε έναν ξέφρενο χορό, στο πλέον πρωτότυπο και ευρηματικό έργο του σπουδαίου δραματουργού. Εσύ... μέχρι πού θα έφτανες για τον έρωτα;

ΤΑΥΤΟΤΗΤΑ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗΣ

ΣΥΝΤΕΛΕΣΤΕΣ

Σκηνοθεσία: Μαίρη Ιγγλέση, σκηνικά: John Andrew, κοστούμια: Πέννυ Αμπλά, φωτισμοί: Αντώνης Παναγιωτόπουλος, χορογραφίες: Άννα Φυτίλα, μουσική επιμέλεια: Φίλιππος Κουτσαύτης, επιμέλεια προγράμματος: Γιάννης Ευσταθιάδης.

ΠΑΙΖΟΥΝ: Μαίρη Ιγγλέση, Γιάννης Τσιώμου, Τζένη Οικονόμου, Κοσμάς Χειράκης, Τάσος Πολιτόπουλος, Δημήτρης Γιαννακόπουλος, Ειρήνη Φ. Κουτσαύτη, Φώτης Τσοτουλίδης, Φαίη Βέβη, Λουκάς Λάζαρης, Κατερίνα Κοτσιοπούλου.

Οι παραστάσεις πραγματοποιούνται κάθε Τετάρτη και Κυριακή στις 18:30 και το Σάββατο στις 21:00

Τιμές εισιτηρίων: 10€ / άνεργοι δωρεάν / ΑΜΕΑ & συνοδός δωρεάν. Τελευταία παράσταση: Κυριακή, 9 Απριλίου 2017 (Κυριακή των Βαΐων)

Σας ευχαριστούμε!

Θέατρο «Ελεύθερη Έκφραση», Λέσβου 8, Κυψέλη



SUNDAY BUSINESS

ANTIOPIH ΣΧΟΙΝΑ

Ο Alain Resplandy-Bernard, Deputy Managing Director της PMU, και ο Σπύρος Φωκάς, Α' αντιπρόεδρος της Ιπποδρομίας Α.Ε.



Η συμφωνία ΟΠΑΠ-PMU

Η συνεργασία της Ιπποδρομίας Α.Ε. του ΟΠΑΠ με τις γαλλικές ιπποδρομίες Pari Mutuel Urbain (PMU), που εξασφάλισε για τους παίκτες στην Ελλάδα τη συμμετοχή τους στον μεγαλύτερο ευρωπαϊκό ιπποδρομιακό «κουμπάρα» (common pool), παρουσιάστηκε το Σάββατο, σε ειδική εκδήλωση, στον ιππόδρομο Μαρκόπουλου.

Δυναμικό «παρών» έδωσαν η Φίλιππος Ένωση, εκπροσωπούμενη από τον πρόεδρό της Γιώργο Βαρδινογιάννη, ιδιοκτήτες, αναβάτες και προπονητές, το διοικητικό συμβούλιο της Ιπποδρομίας Α.Ε. και πλήθος πρακτόρων του ΟΠΑΠ. Οι εκπρόσωποι της PMU και της εταιρείας παρουσίασαν τη στρατηγική συνεργασία και το ιπποδρομιακό προϊόν και ενημέρωσαν διεξοδικά για την απευθείας συμμετοχή από τη χώρα μας στον στοιχηματισμό σε περισσότερες από 10.000 γαλλικές κούρσες τον χρόνο που προσφέρουν άφθονη δράση και θέαμα. Στον γαλλικό ιπποδρομιακό κουμπάρα μετέχουν συνολικά 19 χώρες με 24.000 σημεία πώλησης. Αυτές έχουν τζίρο 8,2 δισ. ευρώ τον χρόνο και

22,5 εκατ. ευρώ κατά μέσο όρο ανά ημέρα. Είναι χαρακτηριστικό ότι στον συγκεκριμένο «κουμπάρα» στοιχηματίζονται 823.500 ευρώ κατά μέσο όρο ανά γαλλική ιπποδρομία.

Την εκδήλωση τίμησε με την παρουσία του ο αντιπρόεδρος των γαλλικών ιπποδρομιών France Galop, Jean-Pierre Colombu, και ο Γάλλος αναβάτης Ronan Thomas, ο οποίος συμμετείχε και στις ιπποδρομίες. Επίσης, προς τιμήν της ελληνογαλλικής συνεργασίας, στις κούρσες της συγκεκριμένης ημέρας δόθηκαν γαλλικές ονομασίες.

Ο Α' αντιπρόεδρος της Ιπποδρομίας Α.Ε. Σπύρος Φωκάς υπογράμμισε το σημαντικό έργο που γίνεται από την εταιρεία για την αναβάθμιση του ιπποδρομιακού προϊόντος τονίζοντας ότι «οι ημέρες δόξας και οι μεγάλες επιτυχίες του ελληνικού ιπποδρόμου επιστρέφουν».

Από την πλευρά του, ο Deputy Managing Director της PMU, Alain Resplandy-Bernard, σημείωσε: «Για εμάς, είναι πάρα πολύ σημαντική αυτή η συνεργασία. Η Ελλάδα είναι η 19η χώρα με την οποία συνεργαζόμαστε και συνιστά για εμάς έναν πάρα πολύ σημαντικό σταθμό».

Γ. Περιστέρης: Ο επενδυτικός πατριωτισμός, απάντηση στην κρίση

Οι επενδύσεις των Ελλήνων επιχειρηματιών θα βγάλουν τη χώρα από την κρίση, υποστήριξε ο Γιώργος Περιστέρης, επικεφαλής του Ομίλου ΓΕΚ ΤΕΡΝΑ, κατά τη διάρκεια ομιλίας του στο Συνέδριο του Ελληνοαμερικανικού Εμπορικού Επιμελητηρίου. Ο κ. Περιστέρης μίλησε για την ανάγκη ενός νέου επενδυτικού πατριωτισμού, καθώς η μέχρι σήμερα συμβολή των ξένων ομίλων είναι πενιχρή.

Όπως τόνισε, «διατηρήσιμη ανάπτυξη εξ ορισμού δεν υπάρχει χωρίς επενδύσεις. Όμως η Ελλάδα τα τελευταία τέσσερα χρόνια έχει σταθερά τις χαμηλότερες επενδύσεις στην Ευρώπη. Είμαστε στο μισό περίπου των υπολοίπων. Σκεφτείτε ότι μόνο η επάνοδος στον ευρωπαϊκό μέσο όρο, χωρίς να συνυπολογιστεί ο πολλαπλασιαστικός των επενδύσεων, θα ανέβαζε το ΑΕΠ μας κατά 17 δισ., τα δημόσια έσοδα κατά 7 δισ. και θα έβγαζε άμεσα τη χώρα από την κρίση».

«Όπως έχουμε εδώ και πολύ καιρό επισημάνει, η λύση στο πρόβλημα της Ελλάδας είναι ένα ΕΠΕΝΔΥΤΙΚΟ ΣΟΚ.



Για την ώρα, έχουμε το αντίθετο. ΣΟΚ αποεπένδυσης. Το ερώτημα που τίθεται είναι, λοιπόν, απλό: Αν θέλουμε επενδύσεις, μήπως να ακούσουμε μια φορά τους πραγματικούς επενδυτές; Έχουμε, πιστεύω, το δικαίωμα να θέτουμε το ερώτημα αυτό, καθώς ως όμιλος επενδύσαμε στα χρόνια της κρίσης πάνω από 1,5 δισ. ευρώ. Και συνεχίζουμε, καθώς μόνο το α' εξάμηνο φέτος επενδύσαμε 150 εκατ. ευρώ επιπλέον» σημείωσε.

Όπως είπε ο κ. Περιστέρης, «επενδυτικά σχέδια υπάρχουν. Μόνο στις υποδομές, υπάρχει με βάση τη μελέτη της PWC δυνατότητα για επενδύσεις 14 δισ. έως το 2020. Και δεν τα περιλαμβάνει όλα». «Όσοι ελληνικές επιχειρήσεις επιβίωσαν της μεγαλύτερης κρίσης που έχει γνωρίσει δυτική χώρα σε καιρό ειρήνης μετά τον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο είναι αυταπόδεικτα ικανές. Αντιμετωπίστε σωστά και αυτές θα κάνουν πράξη τον νέο επενδυτικό πατριωτισμό. Θα μείνουμε εδώ και θα κάνουμε το καθήκον μας και για τους μετόχους μας, αλλά και για τη χώρα μας» κατέληξε.

iqbility
Driving ideas ahead



Όμιλος Quest: Επενδύσεις 350.000 ευρώ σε startups το 2016

Το IQbility, το «εκκολαπτήριο επιχειρήσεων» του Ομίλου Quest, ανακοινώνει ότι για το έτος 2016 οι συνολικές του επενδύσεις σε νεοφυείς επιχειρήσεις ανήλθαν στο συνολικό ποσό των 350.000 ευρώ. Οι εταιρίες στις οποίες επενδύθηκαν τα παραπάνω κεφάλαια είναι οι εξής:

- **Accusonus:** Λογισμικό τεχνητής νοημοσύνης εξειδικευμένο στην αγορά των επαγγελματιών της μουσικής και του ήχου (www.accusonus.com).
- **Reembed:** Video player ως υπηρεσία προς ηλεκτρονικούς εκδότες, e-tailers και λοιπά websites, μέσω της οποίας αποκτούν περισσότερα views, καταλαβαίνουν καλύτερα το κοινό τους έχοντας πρόσβαση σε εξειδικευμένα video-analytics και δημιουργούν επιπλέον έσοδα από video-διαφημίσεις (www.reembed.com).
- **Roadcube:** Εφαρμογή για την πληρωμή μέσω κινητού υπηρεσιών και προϊόντων που απευθύνονται σε οδηγούς (πληρωμή καυσίμων από κινητό στην αντλία κ.ά.) (roadcube.com).
- **Blendo:** Πλατφόρμα μέσω της οποίας πελάτες με παρουσία στο internet εξάγουν κρίσιμα δεδομένα από διαφορετικές cloud υπηρεσίες που χρησιμοποιούν, τα επεξεργάζονται και στη συνέχεια τα αποθηκεύουν στη δική τους cloud-based αποθήκη δεδομένων για περαιτέρω ανάλυση (www.blendo.co).
- **Mist.io:** Λογισμικό παρακολούθησης και διαχείρισης υβριδικών cloud υποδομών. Η εν λόγω επένδυση αποτελεί συνέχεια (follow on) παλαιότερων επενδυτικών γύρων (www.mist.io).
- **Allancode:** Πλατφόρμα εκπαίδευσης μαθητών σχολικής ηλικίας στον προγραμματισμό. Η επένδυση γίνεται σε συνέχεια παλαιότερων επενδυτικών γύρων (www.allancode.com).

Τα κεφάλαια που επενδύθηκαν ανά εταιρεία κυμαίνονται από 20.000 έως 140.000 ευρώ.

Αξίζει να σημειωθεί ότι όλες οι παραπάνω επενδύσεις έγιναν στο πλαίσιο μεγαλύτερων επενδυτικών γύρων σε συνεργασία με funds του χώρου ή angel investors.

Το IQbility τα τελευταία τέσσερα χρόνια έχει επενδύσει περισσότερα από 1.000.000 ευρώ σε κεφάλαια, υποδομές και υπηρεσίες σε περισσότερες από 10 ομάδες με αποκλειστικό σκοπό την ανάπτυξη και εδραίωση νέων επιχειρήσεων, νέων καινοτόμων ιδεών και περίπου 100 νέων θέσεων εργασίας στη χώρα μας.



Frigoglass: Ζημίες 38,8 εκατ. ευρώ στο εννεάμηνο

Επιδείνωση των οικονομικών του μεγεθών εμφάνισε στο εννεάμηνο του έτους ο όμιλος της Frigoglass, που βρίσκεται σε φάση επανεξέτασης της κεφαλαιακής του δομής. Οι ενοποιημένες πωλήσεις διαμορφώθηκαν στο εννεάμηνο στα 322,894 εκατ. ευρώ, από 363,968 εκατ. ευρώ το αντίστοιχο διάστημα του προηγούμενου έτους, μειωμένες κατά 11,3%.

Τα κέρδη προ φόρων, τόκων και αποσβέσεων υποχώρησαν κατά 10,6%, στα 35,926 εκατ. ευρώ, από 40,187 εκατ. ευρώ, ενώ τα λειτουργικά κέρδη διαμορφώθηκαν σε 12,332 εκατ. ευρώ, από 15,608 εκατ. ευρώ στο εννεάμηνο του 2015.

Τέλος, τα καθαρά αποτελέσματα εννεαμήνου του ομίλου διαμορφώθηκαν σε ζημίες 38,8 εκατ. ευρώ έναντι ζημιών 20,572 εκατ. ευρώ στο αντίστοιχο διάστημα της προηγούμενης χρήσης.

Σημειώνεται ότι η εταιρεία βρίσκεται σε συζητήσεις με τον κύριο μέτοχο της Frigoglass, Truad Verwaltungs, την ad hoc επιτροπή συμβούλων που αντιπροσωπεύει τους ομολογιούχους και άλλους κύριους δανειστές, ώστε να εξασφαλιστεί μια σταθερή και βιώσιμη κεφαλαιακή δομή.

Σύμφωνα με ανακοίνωση της εισηγμένης, τα κυριότερα στοιχεία του γ' τριμήνου ήταν:

- Η μεταβολή της εποχικότητας των πωλήσεων του κλάδου επαγγελματικής ψύξης στη Νιγηρία επηρέασε αρνητικά τις πωλήσεις του τριμήνου.
- Η ανάκαμψη στην Ανατολική Ευρώπη λόγω αυξημένης ζήτησης για επαγγελματικά ψυγεία ICOOL από τους εμφιαλωτές της Coca-Cola σε Ρωσία και Ουκρανία.
- Η ανάκαμψη στη Δυτική Ευρώπη συνεχίστηκε λόγω της αυξημένης ζήτησης για επαγγελματικά ψυγεία της καινοτόμου σειράς ICOOL.
- Η αύξηση του κόστους παραγωγής στον κλάδο υαλοφυαγίας στη Νιγηρία εξαιτίας της υποτίμησης του τοπικού νομίσματος αντισταθμίστηκε μερικώς από αυξήσεις τιμών.
- Το ευνοϊκό γεωγραφικό μείγμα πωλήσεων, οι επιδόσεις του τομέα παροχής υπηρεσιών (service) και η προσωρινή θετική επίδραση από την αναπροσαρμογή της αξίας των αποθεμάτων στον κλάδο υαλοφυαγίας βελτίωσαν το περιθώριο EBITDA.

Στρατηγικός επενδυτής στην Παγκρήτια ο Μιχάλης Σάλλας



Στο πλαίσιο της συνεχιζόμενης αύξησης κεφαλαίου της Παγκρήτιας Τράπεζας υπογράφηκε την Τρίτη 29/11/2016 Σύμφωνο Αμοιβαίας Κατανόησης και Εμπιστευτικότητας (MoU) με τον Μιχάλη Σάλλα, στο οποίο ρητά εκφράζεται η επιθυμία της συμμετοχής του στο συνεταιριστικό κεφάλαιο ως στρατηγικού επενδυτή, με ποσοστό τουλάχιστον 15% επί του συνόλου των συνεταιριστικών μεριδίων.

Όπως αναφέρει η Παγκρήτια Τράπεζα, η συμμετοχή του στρατηγικού επενδυτή αναμένεται να ενισχύσει και να θωρακίσει περαιτέρω την κεφαλαιακή της επάρκεια.

Εμμ. Παναγιωτάκης: Χωρίς ισχυρή ΔΕΗ δεν μπορεί να υπάρξει υγιής αγορά

Το γεγονός πως το Δημόσιο έχει την πλειοψηφία του μετοχικού κεφαλαίου και ελέγχει τη διοίκηση της επιχείρησης «σε καμία περίπτωση δεν δικαιολογεί την αφυδάτωση ή συρρίκνωση της εταιρικής της υπόστασης» υπογράμμισε ο CEO της ΔΕΗ Εμμανουήλ Παναγιωτάκης από το βήμα του Economist.

Ο ίδιος, πάντως, πρόσθεσε ότι είναι σε εξέλιξη στην Ελλάδα «ένας οδικός χάρτης βίαιου ανοίγματος της αγοράς, με μέτρα και ρυθμούς πρωτόγνωρους στα διεθνή δεδομένα». Στο πλαίσιο αυτό, απύθνητο έκκληση στους θεσμούς, και δη στην Ε.Ε., να προσεγγίσουν τα προβλήματα της αγοράς ενέργειας «ολιστικά, μακριά από δογματισμούς και προκαταλήψεις».

«Χωρίς ισχυρή ΔΕΗ δεν μπορεί να υπάρξει υγιής αγορά» σημείωσε ο κ. Παναγιωτάκης, εκφράζοντας την πεποίθησή ότι «με την προϋπόθεση της στήριξης της ε-

Παράλληλα, τόσο η διοίκηση της τράπεζας όσο και ο κ. Σάλλας πιστεύουν ότι με τη συνεργασία αυτή δημιουργούνται οι δυνατότητες για την ενδυνάμωση, ανάπτυξη και αναβάθμιση των δραστηριοτήτων της τράπεζας, προς όφελος των υφιστάμενων και μελλοντικών συνεταιίρων της.

Η συμμετοχή θα υλοποιηθεί σύμφωνα με το θεσμικό πλαίσιο που διέπει τις συνεταιριστικές τράπεζες και θα διασφαλίζει τον συνεταιριστικό χαρακτήρα της Παγκρήτιας.

Στόχος και των δύο πλευρών είναι το σύνολο της διαδικασίας, με βάση τα προβλεπόμενα από τον νόμο, τις εποπτικές αρχές και το MoU, να έχει ολοκληρωθεί μέχρι τις 31 Ιανουαρίου 2017.

Σε δήλωσή του ο τραπεζίτης σημειώνει: «Γνωρίζω την τράπεζα από την ίδρυσή της και έχω παρακολουθήσει στενά την πορεία της όλα αυτά τα χρόνια. Θεωρώ την Παγκρήτια Τράπεζα άρρηκτα δεμένη με την οικονομία της Κρήτης, έχω εμπιστοσύνη στη διοίκηση και στα στελέχη της και πιστεύω ότι η νέα προσπάθεια όλων μας θα συμβάλει στην περαιτέρω ανάπτυξή της και θα διευρύνει τις προοπτικές της προς όφελος των συνεταιίρων και των πελατών της».



ταιρικής της λειτουργίας από την πολιτεία, θα πρέπει να διαδραματίσει τον ρόλο του εγγυητή και ρυθμιστή της αγοράς Η.Ε.».

Ειδικότερα, αναφερόμενος στις προκλήσεις τις οποίες αντιμετωπίζει σήμερα η ΔΕΗ, μίλησε για υποχρεωτική απώλεια του 40% του μεριδίου της στην αγορά μέχρι το 2020 «και μάλιστα με τρόπο που μπορεί να οδηγήσει στην απώλεια του συνόλου σχεδόν των κερδοφόρων πελατών», ενώ τόνισε ότι η «μετατροπή της ΔΕΗ σε φοροεισπρακτικό μηχανισμό», έχει συντελέσει «στη μειωμένη εισπραξιμότητα και στην αποστέρση κρίσιμης ρευστότητας από την επιχείρηση».

Ως προς την εφαρμογή των ΝΟΜΕ, σημείωσε ότι η ΔΕΗ, μεταξύ άλλων, προωθεί στα αρμόδια όργανα τον ορισμό της αγοράς και ειδικότερα την εξαίρεση των ευάλωτων καταναλωτών και αυτών της υψηλής τάσης από το μερίδιο της επιχείρησης.



Προχωρά ο διαγωνισμός για τις μονάδες της EBZ στη Σερβία

Κυρίως από την Ευρώπη προέρχεται το έντονο ενδιαφέρον των ξένων «μνηστήρων» για την απόκτηση των δύο εργοστασίων της Ελληνικής Βιομηχανίας Ζάχαρης Α.Ε. (EBZ) στη Σερβία, όπως επισήμανε μιλώντας στο ΑΠΕ ο πρόεδρος της εταιρείας Χρήστος Ρώσιος, ο οποίος γνωστοποίησε ότι το διοικητικό της συμβούλιο άναψε το πράσινο φως στη διαδικασία και έτσι ο διεθνής πλειοδοτικός διαγωνισμός πρόκειται να προκηρυχθεί μέχρι το τέλος Νοεμβρίου.

Το ελάχιστο τίμημα που θα πρέπει κάποιος να καταβάλει, προκειμένου να αποκτήσει τις δύο κερδοφόρες μονάδες της εταιρείας στη Σερβία, ανέρχεται στο ποσό των 25 εκατ. ευρώ, σύμφωνα με πρόσφατες δηλώσεις του κ. Ρώσιου, αλλά και του διευθύνοντος συμβούλου της

βιομηχανίας Παντελή Μάνη.

Θέση της διοίκησης της εταιρείας αποτελεί ότι η πώληση των εργοστασίων της στη Σερβία θα δώσει «ανάσα» στην EBZ από τις δανειακές της υποχρεώσεις και έτσι θα καταστεί εφικτή η ολοκλήρωση των σχεδίων που έχουν τεθεί, ώστε η βιομηχανία να διεθνοποιηθεί, πετυχαίνοντας ταυτόχρονα την αποκατάσταση της χαμένης αξιοπιστίας της τόσο απέναντι στους συνεργάτες της όσο και απέναντι στους παραγωγούς.

Μεταξύ άλλων, στο διοικητικό συμβούλιο εγκρίθηκαν δύο στρατηγικές συμφωνίες για την αγορά και πώληση ζάχαρης που η διοίκηση της EBZ συζητά με δύο μεγάλες ευρωπαϊκές εταιρείες. Σύμφωνα με τον κ. Ρώσιο, οι συμφωνίες αυτές «αναμένεται να υπογραφούν στο επόμενο δεκαήμερο».



ΑΠΟ ΤΟ «ΚΑΤΕ EFFECT» ΣΤΟ «MEGHAN EFFECT»



Η νέα γενιά ταραίζει τον καθωσπρεπισμό του Μπάκιγχαμ.

✉ ΜΑΡΙΑ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ

Η ρομαντική ιστορία του πρίγκιπα Ουίλιαμ και της Κέιτ Μίντλετον, όσο όμορφη κι αν ήταν, δείχνει να έχει ξεθωριάσει στα πηγαδάκια της βρετανικής κοινωνικής κριτικής. Η κοινή θνητή ενσάρκωσε με επιτυχία τον μύθο της Σταχτοπούτας, έκανε δύο παιδιά και τώρα οι φήμες τη θέλουν να ζει ένα «βαρετό» παραμύθι, αδιάφορο πλέον για τους Βρετανούς. Τη θέση της, λοιπόν, έρχεται να πάρει μια νέα Σταχτοπούτα, πιο δυναμική, με τον αέρα της εμπειρίας και τη σιγουριά ότι ο δικός της πρίγκιπας, επειδή μάλλον δεν θα καθίσει ποτέ στον θρόνο, θα της προσφέρει μια πιο ελεύθερη ζωή. Ο πρίγκιπας Χάρι και η νθοποιός Μέγκαν Μαρκλ είναι το ζευγάρι της χρονιάς και το νέο αγαπημένο θέμα των Βρετανών – και όχι μόνο – μετά το Brexit.

Η επίσημη αγαπημένη

Ο 32χρονος πρίγκιπας επιβεβαίωσε τον δεσμό του με τη Μαρκλ στις αρχές του περασμένου μήνα, όταν το παλάτι του Κέιτρινγκτον εξέδωσε δελτίο Τύπου παρακαλώντας εκ μέρους του Χάρι τους δημοσιογράφους να αφήσουν επιτέλους πίσω τη Μέγκαν Μαρκλ και να σταματήσουν τα «σεξιστικά και ρατσιστικά σχόλια», τα οποία στόχευαν τόσο την ίδια όσο και την οικογένειά της. Στον απόηχο της επίσημης αυτής ανακοίνωσης που εξέπληξε τους πάντες –αφού ο Χάρι δεν έχει συνηθίσει τους δημοσιογράφους σε τέτοιες βαρύγδουπες δηλώσεις– άρχισε μια ξέφρενη φημολογία πως ο Ουίλιαμ και η Κέιτ, η αγαπημένη οικογένεια της Βρετανίας, δεν εγκρίνουν τη σχέση του Χάρι. Με τη σειρά του, ο Ουίλιαμ πριν από μερικές ημέρες ανακοίνωσε επισήμως πως στηρίζει τον αδελφό του και πως «κατανοεί απολύτως το αίτημά του να πέσουν οι τόνοι αναφορικά με την ερωτική του ζωή».

Ο πρίγκιπας φέρνει κέρδη

Μετά τα γεγονότα του Νοεμβρίου η Μέγκαν Μαρκλ από άσημη Αμερικανίδα νθοποιός έγινε το νέο αστέρι του Χόλιγουντ. Η τηλεοπτική σειρά «Suits», στην οποία πρωταγωνιστεί, έγινε το Νο1 οόου στη Βρετανία σε video on demand. Την επομένη της εισημοποίησης της σχέσης πολλές βρετανικές εφημερίδες κυκλοφόρησαν με τίτλους όπως «Πώς να παρακολουθήσετε στη Βρετανία τη σειρά όπου πρωταγωνιστεί το κορίτσι του Χάρι». Το συμβόλαιο της Μαρκλ αναμέ-



Η Μέγκαν Μαρκλ, πρωταγωνίστρια της τηλεοπτικής σειράς «Suits», είναι το κορίτσι του πρίγκιπα Χάρι και το νέο αγαπημένο πρόσωπο της Βρετανίας.

νεται να αναθεωρηθεί προς τα πάνω όσον αφορά το οικονομικό κομμάτι, ενώ πολλές ερωτικές σκηνές της από τη σειρά είδαν αύξηση στα views στο πορνογραφικό site Pornhub κατά 1.430% όσον αφορά τους χρήστες σε Ιρλανδία, Ηνωμένο Βασίλειο, Καναδά, Νέα Ζηλανδία και Αυστραλία. Την 1η Νοεμβρίου ο πρίγκιπας Χάρι παραδέχτηκε τον δεσμό και την αμέσως επόμενη μέρα οι αναζητήσεις με το όνομα της Μαρκλ σε ιστοσελίδες παρακολούθησης βίντεο αυξήθηκαν κατά 1.000%.

Ραγδαία αύξηση σημειώθηκε και στις πωλήσεις ρούχων της φίρμας Meghan Markle collection μέσω της канаδικής ιστοσελίδας Reitmans. Η νθοποιός λάνσαρε τη δική της γραμμή επαγγελματικών outfits, παρόμοιων με αυτά που φοράει η ηρωίδα που ενσαρκώνει στο «Suits», και μέσα σε μια νύχτα τα ρούχα έγιναν ανάρπαστα, αποφέροντας στο ηλεκτρονικό κατάστημα ανέλπιστα κέρδη. Οικονομικοί αναλυτές μιλούν για δεύτερο «Kate effect», πιο μαζικό και πιο κερδοφόρο, αφού η νέα πρωταγωνίστρια της βρετανικής βασιλικής οικογένειας είναι δημόσιο πρόσωπο και οι επιχειρηματικές της επιλογές στη μόδα όχι μόνο αρέσουν στις γυναίκες αλλά πλέον φέρουν και πριγκιπική υπογραφή. Το κορίτσι του Χάρι, απ' ό,τι φαίνεται, έκανε την έκπληξη κι ως είναι τελείως κόντρα στο πρωτόκολλο του Μπάκιγχαμ.

Μια ακτιβίστρια στο παλάτι

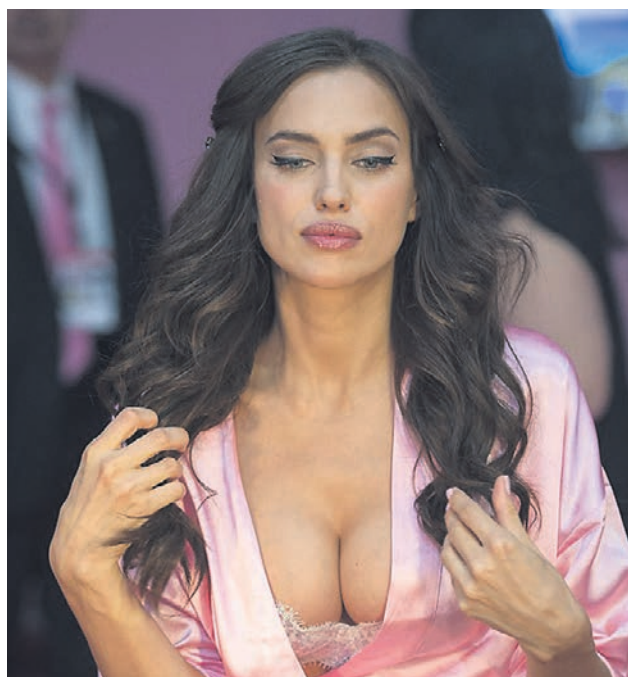
Η 35χρονη Μέγκαν, γεννημένη στο Λος Άντζελες από Αφροαμερικανική μητέρα και ιρλανδικής καταγωγής πατέρα, παντρεύτηκε το 2011 και χώρισε το 2013. Ανεξάρτητη από μικρή, δού-

λεψε από σερβιτόρα μέχρι καλλιγράφος για να κερδίζει τα προς το ζην, αφού το εισόδημα της μητέρας της μετά το διαζυγίο της με τον πατέρα της Μέγκαν ήταν πενιχρό.

Με τον Χάρι γνωρίστηκαν το περασμένο καλοκαίρι στον Καναδά, όπου ο πρίγκιπας βρισκόταν σε περιοδεία. Είναι μαζί αρκετούς μήνες και συχνά πυκνά οι παπαράτοι βλέπουν τη Μέγκαν να τριγυρνά περίξ του Κέιτρινγκτον. «Η Μαρκλ είναι ταλαντούχα γυναίκα, με μια διακεκριμένη τηλεοπτική καριέρα, και δεν χρειάστηκε ποτέ να χρησιμοποιήσει αθέμιτα μέσα για να ρίξει τον πρίγκιπα στο κρεβάτι της. Απ' ό,τι φαίνεται, έχει το δικό της κλειδί, καθώς εθεάθη σε σουπερ μάρκετ στην οδό Κέιτρινγκτον να αγοράζει λαχανικά φορώντας το καπέλο του Χάρι» αναφέρει σε δημοσίευσμά του το «Forbes». Η ιστορία της δεν είναι η ιστορία μιας κοινής θνητής που έχει σχέση με έναν πρίγκιπα. Αν οι δυο τους καταλήξουν μαζί, είναι βέβαιο πως θα ταραξουν τα ήρεμα και συντηρητικά νερά του βασιλικού πρωτοκόλλου, καθώς η Μαρκλ, όπως συμπεραίνουν οι συντάκτες του βασιλικού ρεπορτάζ, θέλει να φέρει το παλάτι στα μέτρα της και όχι να μπει στο καλούπι του Μπάκιγχαμ, όπως έκανε η Κέιτ.

Επιπλέον, το κορίτσι του Χάρι έχει σπουδάσει διεθνείς σχέσεις στις ΗΠΑ και είναι ιδιαίτερα ευαίσθητοποιημένη σε θέματα κοινωνικής πολιτικής. Συμμετείχε σε αποστολή στη Ρουάντα που αφορούσε την καθαριότητα του νερού, δούλεψε με τα Ηνωμένα Έθνη για τα δικαιώματα των γυναικών και την εξάλειψη των διακρίσεων, ταξίδεψε στο Αφγανιστάν σε αποστολή του ΟΗΕ, ενώ συνεργάστηκε και με τον πρωθυπουργό του Καναδά Τζάστιν Τριντό στο πλαίσιο του Παγκόσμιου Συνεδρίου Νεολαίας. Είναι επίσης μέλος και ακτιβίστρια της οργάνωσης Γυναίκες στην Πολιτική και στην Ηγεσία, ενώ διατηρεί και δικό της site, το The Tig, όπου προσφέρει συμβουλές και ιδέες lifestyle για το φαγητό, τα ταξίδια, τις επιτυχημένες γυναίκες, τη μόδα, το σπίνι και φυσικά τα ρούχα που σχεδιάζει. Η ιστοσελίδα της χαρακτηρίζεται από καλαισθησία και διακριτικότητα, όπως η ίδια, και αποπνέει την ήρεμη δύναμη μιας έξυπνης, πολυάσχολης και ιδιαίτερα ενδιαφέρουσας γυναίκας. «Ποτέ δεν ήθελα να είμαι μια γυναίκα των δειπνών. Πάντα ήθελα να εργάζομαι, παρά τις όποιες αποτυχίες μου, και όλα αυτά που κάνω είναι οι μεγάλες μου αγάπες, που τρέφουν την ψυχή μου και ενισχύουν το όραμα και τον σκοπό μου» ανέφερε σε πρόσφατη συνέντευξή της, ραγίζοντας ένα από τα παλιά, συντηρητικά θεμέλια του Μπάκιγχαμ.

ΟΙ ΖΩΕΣ ΤΩΝ ΑΛΛΩΝ ΣΤΑ ΦΩΤΑ ΠΟΥ ΚΑΙΝΕ



Το ώριμο Χόλιγουντ στον τοίχο

Ο πατριάρχης της φωτογραφίας Πέτερ Λίντπεργκ αναλαμβάνει το εμβληματικό ημερολόγιο της Pirelli, με τις Ούμα Θέρμαν, Νικόλ Κίντμαν, Ρούνι Μάρα, Έλεν Μίρεν, Ρόμπιν Ράιτ, Τζούλιαν Μουρ, Τζέσικα Τσαστέιν, Λουπίτα Νιόνγκο, Λέα Σεϊντού, Αλίσια Βικάντερ, Κέιτ Ουίνολετ, Ζανγκ Ζιγί και Πενέλοπε Κρουζ να κάθονται μπροστά στον φακό του με ελάχιστο μείκκιπ και ρούχα. Το γυμνό, όμως, όπως το γνωρίζουμε, δεν είναι το ζητούμενο. «Δεν μας ενδιέφερε να φωτογραφίσουμε τέλεια σώματα αλλά να αποδώσουμε την ευαισθησία, το συναίσθημα, την ψυχή τους, για να τις αποδώσουμε, τελικά, πιο γυμνές απ' ό,τι αν φορούσαν ρούχα» είπε ο Γερμανός.

Αμαρτωλοί άγγελοι

Τα «αγγελάκια» της Victoria's Secret ετοιμάζονται για το ετήσιο σόου της εταιρείας στις 5 Δεκεμβρίου. Απίστευτο, αλλά αυτή είναι η πρώτη φορά που η Ιρίνα Σάικ θα βρεθεί σε σόου της Victoria's Secret. Η Ρωσίδα super model δεν σταματάει να ανεβάζει φωτογραφίες στο Instagram από τις πρόβες για το λαμπερό event επενδύοντας στο άτακτο ροζ.

Η Νάταλι Πόρτμαν είναι η Τζάκι

Οι Αμερικανοί φαίνεται ότι δεν μπορούν να ξεπεράσουν τους Κένεντι. Έτσι, μια ακόμη ταινία, αυτή τη φορά για την Τζάκι και τις ημέρες που ακολούθησαν τη δολοφονία του JFK, ετοιμάζεται να προβληθεί στους κινηματογράφους με το νέο έτος. Ο τίτλος της «Jackie». Σκηνοθετεί ο Χιλιανός Πάμπλο Λαρέν, που έχει ασχοληθεί εκτενώς με τη δικτατορία του Αυγουστο Πινοσέτ με την τριλογία «Tony Manero», «Post Mortem» και «No». Στον ρόλο της Τζάκι η Νάταλι Πόρτμαν, που την προηγούμενη εβδομάδα εμφανίστηκε έγκυος στο δεύτερο παιδί της στο τηλεοπτικό σόου του Τζίμι Φάλον.



Θέμα οπτικής

Ενοχλημένη η Κάθριν Ζέτα Τζόουνς με τους paparazzi. Όχι επειδή ακολουθούν εκείνη και τον 71χρονο σύζυγό της Μάικλ Ντάγκλας παντού στο Κανκούν, όπου παραθερίζουν, αλλά επειδή οι φωτογραφίες που δημοσιεύονται δεν κολακεύουν, κατά τη γνώμη της, τα οπίσθια της. Έτσι, έδωσε το iPhone της στον Μάικλ, στήθηκε οπίσθια στον φακό και ανέβασε τη φωτογραφία στο Instagram. Στο μεταξύ, οι followers της ξεσπαθώνουν για το πόσο αυστηρή είναι η κριτική στις γυναίκες κάποιας ηλικίας για το πώς ο χρόνος τους συμπεριφέρεται. Όχι πως η Κάθριν έχει παράπονο...

Θύμα βιασμού η Έβαν Ρέιτσελ Γουντ

Η Έβαν Ρέιτσελ Γουντ αποκάλυψε στο «Rolling Stone» πως υπήρξε δύο φορές θύμα βιασμού. «Ναι, έχω βιαστεί. Από έναν σύντροφό μου την περίοδο που ήμασταν μαζί. Και, σε μια άλλη περίπτωση, από έναν ιδιοκτήτη μπαρ. Δεν πιστεύω πως ζούμε σε μια εποχή που ο κόσμος μπορεί να μένει σιωπηλός. Όχι, όταν η κατάσταση στην οποία βρίσκεται πλέον ο κόσμος μας έχει τόσο κραυγαλέα μισαλλοδοξία και σεξισμό» είπε, υπονοώντας πως η εποχή αυτή σηματοδοτείται από την εκλογή του Ντόναλντ Τραμπ. Η Γουντ δήλωσε ανοιχτά το 2011 πως είναι αμφιφυλόφιλη και πέρυσι ανέβασε ένα βίντεο στο YouTube με στόχο «να διαλύσει οποιαδήποτε εσφαλμένη αντίληψη σχετικά με την αμφιφυλοφιλία».

Κορίτσι με προίκα

Μπορεί τα προσωπικά της να μην πηγαίνουν καλά, αφού πρόσφατα διέλυσε τον αρραβώνα της, η καριέρα της, όμως, και τα οικονομικά της χτυπάνε κόκκινο. Η 27χρονη Τέιλορ Σουίφτ βρίσκεται στην πρώτη θέση της λίστας του «Forbes» με τους καλύτερα αμειβόμενους τραγουδιστές, με τα έσοδά της να ανέρχονται στο ποσό των 170 εκατ. δολαρίων, από τις περιοδείες της, τους δίσκους, τα διαφημιστικά έσοδα και άλλες πηγές. Ακολουθούν οι One Direction και η 28χρονη Adele με απολαβές ύψους 80,5 εκατ. δολαρίων, το υψηλότερο εισόδημά της έως σήμερα.

BRAIN GAIN ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΟΙ ΤΡΕΙΣ ΕΡΕΥΝΗΤΡΙΕΣ ΠΟΥ ΕΛΑΒΑΝ ΤΑ ΒΡΑΒΕΙΑ L'ORÉAL-UNESCO



ΑΛΕΞΙΑ ΣΒΩΛΟΥ-ΝΑΝΟΥ

Κοιτούν τα άστρα και ψάχνουν απαντήσεις για τη δομή των γαλαξιών. Σπάνε την ύλη σε μικροσκοπικά νανοσωματίδια και αναπτύσσουν νέα συστήματα που κατευθύνουν τα ογκολογικά φάρμακα με ακρίβεια στον στόχο τους, δημιουργώντας νέα «όπλα» για τη μάχη με τον καρκίνο του μαστού και του προστάτη. Βάζουν στο στόχαστρο τους παιδικούς καρκίνους και αναζητούν νέους δείκτες για την έγκαιρη διάγνωσή τους, ώστε να μην υποφέρουν οι λιλιπούτειοι ασθενείς. Με σκληρή δουλειά και ακόρεστη δίψα για γνώση, οι τρεις νέες Ελληνίδες ερευνήτριες που βραβεύτηκαν με τα ελληνικά βραβεία L'Oréal-UNESCO, τα γυναικεία «Nόμπελ της επιστήμης», σηκώνουν την Ελλάδα

στους ώμους τους. Σηκώνουν την πατρίδα μας πάνω από την οικονομική κρίση, πάνω από την ισοπέδωση των θεσμών και αξιών και δημιουργούν το ιδανικό πρότυπο για τη νέα γενιά, βάζοντας φρένο στο φαινόμενο του drain brain. Η γυναικεία dream team που ορθώνει το ανάστημά της μέσα σε έναν ανδροκρατούμενο χώρο απαρτίζεται από την ερευνήτρια Αστροφυσικής του Πανεπιστημίου Αθηνών Καλλιόπη Δασύρα, την επίκουρη καθηγήτρια Χημείας του Πανεπιστημίου Αθηνών Ελένη Ευθυμιάδου και την ερευνήτρια Μοριακής Βιολογίας και Γενετικής του Πανεπιστημίου Αθηνών Μαρία Μπραουδάκη. Μια αστροφυσικός που από μικρό παιδί μελετούσε τα άστρα και «ερωτεύτηκε» το ΕΚΕΦΕ «Δημόκριτος» ξεκλειδώνει τα μυστήρια του σύμπαντος στις μαύρες τρύπες και στις

συγκρούσεις των γαλαξιών. Μια χημικός που βούτηξε στον συναρπαστικό κόσμο της νανοτεχνολογίας αναζητά θεραπείες που θα προσεγγίζουν με ακρίβεια τους κακοήθεις όγκους του μαστού και του προστάτη. Μια μοριακή βιολόγος που είναι ταυτόχρονα μητέρα θέτει στόχο ζωής να βοηθήσει τους μικρούς μαχητές να νικήσουν τον παιδικό καρκίνο. Τρεις γυναίκες που ξέρουν να δίνουν σκληρές μάχες, που ξέρουν να σπάνε ακόμα και τα πιο σκληρά στερεότυπα, αποτελούν ανεκτίμητο brain gain για την πατρίδα μας. «Μακάρι η Ελλάδα να καταφέρει να χρησιμοποιήσει όλους τους επιστήμονες που εκπαιδεύει» εύχεται η Καλλιόπη Δασύρα, στέλνοντας με αυτή τη φράση το μήνυμα της 9ης απονομής των ελληνικών βραβείων L'Oréal UNESCO.



Η δρ. Μαρία Μπραουδάκη, η δρ. Ελένη Ευθυμιάδου και η δρ. Καλλιόπη Δασύρα βραβεύονται με τα επιστημονικά βραβεία L'Oréal-UNESCO.

ΕΙΚΟΣΙ ΠΕΝΤΕ ΠΑΙΔΙΑ ΦΟΡΕΙΣ ΤΟΥ ΙΟΥ HIV ΜΕΓΑΛΩΝΟΥΝ ΣΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

Μπορεί στην πατρίδα μας οι νέες μολύνσεις με τον ιό HIV να παρουσιάζουν μείωση έως 40%, σύμφωνα με τα στοιχεία του ΚΕΕΛΠΝΟ και της Ελληνικής Εταιρείας Μελέτης και Αντιμετώπισης του AIDS (ΕΕΜΑΑ), ωστόσο, 32 χρόνια μετά τον θάνατο του Ροκ Χάτσον, η επιδημία του AIDS είναι ακόμη εδώ. Και δεν κάνει διακρίσεις ούτε στους λιλιπούτειους, καθώς 25 ελληνόπουλα γεννήθηκαν οροθετικά, έχοντας μολυνθεί από τη μητέρα τους είτε μέσα στη μήτρα είτε κατά τον τοκετό. Όπως επισημαίνει στην FS η Βάνα Σπούλου, αναπληρώτρια καθηγήτρια Παιδιατρικής, λοιμωξιολόγος στο Νοσοκομείο «Αγία Σοφία»: «Τα οροθετικά παιδιά έχουν απόλυτη ανάγκη από το κρατικό επίδομα των 700 ευρώ μηνιαίως, το οποίο πρέπει να χορηγείται γρήγορα, χωρίς να σκοντάφτει σε γραφειοκρατικά κωλύματα, καθώς για τις οικογένειές τους τα χρήματα αυτά αποτελούν συχνά το μόνο έσοδο. Οι γονείς δεν εργάζονται, η ανεργία πλήττει άγρια τις οροθετικές οικογένειες και τα οροθετικά παιδιά βιώνουν



και άγριο ρατσισμό στο σχολείο. Σε πολλές περιπτώσεις οι ειδικοί της ΕΕΜΑΑ αναγκάζονται να πείσουν το υπουργείο Παιδείας προκειμένου να υποχρεωθούν οι διευθυντές των σχολείων να δεχτούν τους οροθετικούς μαθητές».

Σε ό,τι αφορά τους ενήλικες οροθετικούς, όπως εξηγούν ο πρόεδρος της ΕΕΜΑΑ Μάριος Λαζανάς, ο διευθυντής της Μονάδας Ελέγχου Λοιμώξεων του

Νοσοκομείου «Ανδρέας Συγγρός» Βασίλης Παπαρίζος και ο επίκουρος καθηγητής Παθολογίας-Λοιμωξιολογίας Νίκος Σύψας, καταγράφονται ελλείψεις αντιδραστικών για τις εξετάσεις του ιικού φορτίου στα κέντρα αναφοράς, με συνέπεια χιλιάδες οροί ασθενών να περιμένουν στο ψυγείο και η ανάλυση του ιικού φορτίου να καθυστερεί έως έναν χρόνο! Έλλειψη φαρμάκων υπάρχει στη Μονάδα Ειδικών Λοιμώξεων (ΜΕΛ) του Λαϊκού νοσοκομείου, ενώ τον Δεκέμβριο πάντα δημιουργούνται τέτοια προβλήματα, καθώς τα νοσοκομειακά φαρμακεία ξεμένουν από αντιρετροϊκά φάρμακα. Ο κ. Λαζανάς προειδοποιεί ότι τα συμπληρώματα διατροφής που λαμβάνονται χωρίς ιατρική συμβουλή, οι αυστηρές δίαιτες και άλλα διατροφικά τρικ, όπως η λήψη γκρέιπφρουτ ή μελισσόχορτου, είναι επικίνδυνα, καθώς αλληλεπιδρούν με τα αντικαρκινικά φάρμακα. Το καλό νέο είναι πως με τα νέας γενιάς αντιρετροϊκά και με την έγκαιρη χορήγησή τους σε όλους τους ασθενείς, ανεξαρτήτως του σταδίου της νόσου, καταστέλλεται μακροχρόνια η δράση του ιού HIV.

Για την ενίσχυση των οικογενειών με οροθετικά παιδιά η ΕΕΜΑΑ δημιούργησε και προωθεί το κομψό κόσμημα «together» σε συμβολική τιμή και τα έσοδα θα δοθούν στο Νοσοκομείο «Αγία Σοφία» για τους λιλιπούτειους ασθενείς.

ΓΕΦΥΡΑ ΜΕΤΑΒΑΣΗΣ ΣΤΟ ΝΟΣΟΚΟΜΕΙΟ ΤΩΝ ΕΝΗΛΙΚΩΝ ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΜΕ ΝΟΣΗΜΑΤΑ ΤΟΥ ΕΝΤΕΡΟΥ

Από δύο δημόσια νοσοκομεία της Θεσσαλονίκης ξεκινά μια πρωτοποριακή παρέμβαση για τα παιδιά και τους έφηβους ασθενείς με ιδιοπαθή φλεγμονώδη νοσήματα του εντέρου (ΙΦΝΕ, ήτοι νόσος του Crohn και ελκώδης κολίτιδα), προκειμένου να μην... χαθούν στη μετάβαση από το παιδιατρικό νοσοκομείο στο νοσοκομείο των ενηλίκων. Το πρόγραμμα που γεφυρώνει τις Γαστρεντερολογικές Κλινικές Παιδών και Ενηλίκων του Ιπποκράτειου Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης με την Παιδογαστρεντερολογική Κλινική του Νοσοκομείου «Γεννηματάς» Θεσσαλονίκης έχει εμπνεύστρια την επίκουρη καθηγήτρια Γαστρεντερολογίας Όλγα Γιουλεμέ και μπορεί να στηρίξει έως 20 παιδιά με ΙΦΝΕ επισίως.

Όπως εξηγεί στην FS ο γαστρεντερολόγος Χρήστος Ζεγλίνας: «Στόχος

είναι για τα δύο χρόνια της μετάβασης τα παιδιά-ασθενείς ηλικίας 14-16 ετών να εξοικειωθούν με τον γαστρεντερολόγο που θα τους παρακολουθεί στην ενήλικη ζωή, παρουσία του οικείου παιδογαστρεντερολόγου και των γονιών τους (αρχικά), και να μάθουν να διαχειρίζονται τη νόσο τους με τη βοήθεια ενός έξυπνου video animation που μιλά απευθείας στις παιδικές ψυχούλες. Τα προγράμματα μετάβασης που τρέχουν στις χώρες του εξωτερικού δημιουργήθηκαν καθώς έρευνες έδειξαν ότι το 80% των λιλιπούτειων ασθενών με ΙΦΝΕ κάνει ιατρικά ραντεβού, με συνέπεια τελικά το 50% να μη λαμβάνει όπως θα έπρεπε τα φάρμακά του. Το αξιοσημείωτο για το πιλοτικό πρόγραμμα μετάβασης, που ελπίζει να βρει μιμητές και στην Αττική, είναι πως δεν κόστισε ούτε ένα ευρώ».



Το βίντεο animation που μπει τα παιδιά στα μυστικά της διαχείρισης της νόσου του Crohn και της ελκώδους κολίτιδας.



ΑΠΟΘΕΡΑΠΕΙΑ ΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΚΑΝΟΥΜΕ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΑΣΚΗΣΗ;

ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ*

Αυτές οι απλές στρατηγικές αποθεραπείας θα μεταμορφώσουν την ενεργητικότητά – και το σώμα σου. Γιατί πειράζει αν πιαστούν τα πόδια σου μετά το τρέξιμο; Επειδή ο κόπος σου δεν θα έχει τα αποτελέσματα που περιμένεις. Η έξυπνη αποθεραπεία μπορεί να σε βοηθήσει να γίνεις πιο γρήγορος, πιο λεπτός, πιο δυνατός και να αποκτήσεις καλύτερη φυσική κατάσταση.

Συνήθως άνθρωποι με καλή φυσική κατάσταση συνέρχονται από μια μέτριας έντασης προπόνηση σε 24 ώρες. Σε αυτό το διάστημα το σώμα κάνει επανεκκίνηση: τα επίπεδα ορμονών ισορροπούν ξανά, η φλεγμονή μειώνεται, το σπύκι και οι μύες μαζεύουν καύσιμα, τα κύτταρα απαλλάσσονται από το γαλακτικό οξύ και άλλα απόβλητα προϊόντα, ενώ οι μύες και οι συνδετικοί ιστοί παράγουν κολλαγόνο και επισκευάζουν οσκιοίματα.

Μετά από σκληρή προπόνηση, όμως, μπορεί να χρειαστείς 48 ώρες ή περισσότερο για να ανακτήσεις πλήρως δυνάμεις και ίσως περάσουν 72 ώρες προτού να έχεις πάλι όλο το εύρος κίνησης. Γι' αυτό περιορίσε τις έντονες προπονήσεις σε 3 ημέρες την εβδομάδα και μη δυσκολεύεις τους ίδιους μύς με τον ίδιο τρόπο (ισχύει για κάθε άσκηση που κάνεις αρκετές μέρες την εβδομάδα).

Δες τις top τεχνικές για γρήγορη αποθεραπεία:

1. Πάγος αμέσως, ζέστη την άλλη μέρα. Βάλε πάγο για 10 λεπτά μετά από μια σκληρή προπόνηση, για να μειωθεί η ροή αίματος και να αποτραπούν η φλεγμονή και το πρήξιμο. Βάζε συχνά πάγο στη διάρκεια της ημέρας, αν πονάς πραγματικά. Για το σφίξιμο, που μπορεί να εμφανιστεί την επόμενη μέρα, χρησιμοποίησε ζέστη. Η ζέστη επιταχύνει τη ροή του αίματος στην περιοχή και έτσι χαλαρώνουν οι μύες. Κάνε ζεστό ντους, χρησιμοποίησε ένα θερμό επίθεμα ή μια θερμαντική κρέμα, για να διατηρηθούν ζεστοί οι μύες έως και 8 ώρες.

2. Κάνε πολύ καλές διατάσεις. Με τις διατάσεις βοηθάς τις μυϊκές ίνες να ευθυγραμμιστούν και να απομακρυνθεί το γαλακτικό οξύ, το οποίο σου προκαλεί το «πιάσιμο». Επίσης, κάνοντας διατάσεις αποφεύγεις τυχόν μελλοντικούς μυϊκούς τραυματισμούς (θλάσεις). Μην τις κάνεις βιαστικά! Η διάταση σε κάθε μυϊκή ομάδα πρέπει να διαρκεί 20-30 δευτερόλεπτα. Αν ένας μύς είναι βραχυμένος-μαζεμένος και δεν έχει το φυσιολογικό μήκος, θα πρέπει να επιμείνεις με διάταση διάρκειας 40 δευτερολέπτων. Τους αναχαιτισμένους-«ξεχειλωμένους» μύς καλό είναι να μην τους διατείνεις άλλο και να τους αφήσεις να «δέσουν».

3. Φάε πρωτεΐνη και υδατάνθρακες αμέσως μετά την προπόνηση. Τρία-πέντε λεπτά μετά την προπόνηση είναι η καλύτερη ώρα για να προσλάβουν οι μύες πρωτεΐνη, ώστε να αρχίσουν τη διαδικασία της αναδόμησης, και υδατάνθρακες, για να ξαναγεμίσουν με ενέργεια. Αυτή η στιγμή είναι ιδανική για ένα σνακ με 10-20 γραμμάρια πρωτεΐνης και αναλογία πρωτεΐνης-υδατανθράκων ένα ή δύο προς τρία. Προτείνω 1 φλιτζάνι γιαούρτι με λίγα λιπαρά και μια μικρή μπανάνα για 14 γραμμάρια πρωτεΐνης και 40 γραμμάρια υδατάνθρακες. Φάε την ίδια αναλογία πάλι μέσα σε περίπου 2 ώρες, εκτός κι αν είναι ώρα φαγητού. Για να ενυδατώσεις ξανά τον οργανισμό σου, πιεσε τουλάχιστον 2 με 4 ποτήρια νερό κατά τη διάρκεια αυτής της ώρας.

4. Κοιμήσου καλά, αλλά μη κάνεις προπονήσεις. Η έλλειψη ύπνου οδηγεί σε κόπωση και πεσομένο ανοσοποιητικό, κι αυτά οδηγούν σε κακή προπόνηση. Βάλε στόχο να κοιμάσαι 7 με 9 ώρες κάθε βράδυ. Αν έχεις προγραμματίσει άσκηση αλλά είσαι κουρασμένος ή πονάς, μάλλον το σώμα σου δεν έχει συνέλθει. Ξεκουράσου για μία μέρα, αλλά μην κάθεσαι. Μια ελαφριά δραστηριότητα βοηθά να αποβληθεί τυχόν υπόλοιπο γαλακτικού οξέος. Κάνε διατάσεις, περπάτημα, ποδήλατο για 15 λεπτά ή yoga.

*Η Χριστίνα Μαυρίδου είναι καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής – personal trainer.
www.personaltrainerchristy.com
Facebook Page: Christy Μαυρίδου

POWERED BY AUTO FREE SUNDAY



CITROËN C3
1.2 PURETECH 82 &
1.6 BLUEHDI 75

GOOD TIMES (CHIC)

Όπως εκείνες τις καλές εποχές, όταν στους δρόμους κυκλοφορούσαν τα DS και 2CV και στις ντίσκο χόρευαν τις επιτυχίες των Chic, έτσι και σήμερα η Citroën στοχεύει σε μια μεγάλη επιτυχία.

Mπορεί να ακούγεται υπερβολικό, αλλά οι στόχοι της Citroën για το νέο C3 είναι ιδιαίτερα υψηλοί. Και γιατί όχι, αφού από τη νέα γενιά δεν φαίνεται να απουσιάζει κάτι: έχει στίλ για να ξεχωρίζει από τον ανταγωνισμό, είναι ευχάριστη στον δρόμο και κινείται από αποδοτικά σύνολα. Αλλά ας πάρουμε τα πράγματα με τη σειρά, ξεκινώντας από εκεί που αρχίζουν όλα. Από την πρώτη ματιά... Κακά τα ψέματα, το love it or hate it έχει να κάνει με την πρώτη προτεραιότητα που θέτει όποιος αναζητά αυτοκίνητο. Στην περίπτωση του C3 το δεύτερο (hate it) μάλλον δεν παίζει, αφού η αλά C4 Cactus εμφάνιση έχει αποκτήσει μια πιο κόμπακτ και όμορφη προσέγγιση.

Από το αμάξωμα ξεχωρίζουν τα ανεξάρτητα μπροστινά φωτιστικά σώματα (όπως και τα πίσω με το 3D στίλ), οι μαύρες εμπρός και μεσαίες κολόνες, οι 3 χρωματικοί συνδυασμοί της οροφής (οι 9 επιλογές στη βαφή αμαξώματος δίνουν 36 διαφορετικούς συνδυασμούς) και φυσικά οι ά-

βαφες πλαστικές επιφάνειες που δίνουν έναν crossover αέρα (εδώ παίζουν ρόλο και τα 13,4 εκ. που απέχει το αμάξωμα από το έδαφος), όπως και τα πατενταρισμένα airbumps (απουσιάζουν από τις βασικές εκδόσεις εξοπλισμού, δίδως όμως να επισκιάζεται το στίλ του C3).

Μοντέρνα και κομψή είναι η μίνιμαλ άποψη του ταμπλό με την εύχρηστη και λειτουργική touch-screen των 7" που υποστηρίζει πλήρη διασύνδεση με smartphone (υπάρχει δυνατότητα και φωνητικών εντολών), ενώ υπάρχουν αρκετοί συνδυασμοί εξατομίκευσης. Η ποιότητα κατασκευής δείχνει προσηγμένη, το φινιρίσμα των σκληρών πλαστικών εξίσου ποιοτικό, ενώ λεπτομέρειες όπως οι επενδύσεις στο ταμπλό και οι λαβές στις πόρτες προσδίδουν έναν νεανικό τόνο. Ένα ενδιαφέρον στοιχείο εξοπλισμού είναι το ConnectedCam όπου η ενσωματωμένη κάμερα στον εσωτερικό καθρέφτη που καταγράφει ό,τι συμβαίνει μπροστά από το C3 και σε γωνία 120 μοιρών (με απλό πάτημα τραβά φωτογραφία, με το παρατεταμένο βίντεο διάρκειας 20 δλ., η κάμερα κα-





ταγράφει επιπλέον 30 δλ. πριν από το ατύχημα και 60 δλ. μετά), ενώ υπάρχουν και αρκετά από τα σύγχρονα συστήματα υποβοήθησης του οδηγού (διατήρηση λωρίδας, αισθητήρας αναγνώρισης κόπωσης οδηγού κ.λπ.).

Μιλώντας με αριθμούς, το νέο C3 είναι μακρύτερο κατά 7,5 εκ. και στο σύνολό του βρίσκεται ελάχιστα κάτω από τα 4 μέτρα (στα 3,99 για την ακρίβεια), το πλάτος έχει αυξηθεί κατά 2 εκ. (στα 1,83 μέτρα), ενώ το ύψος έχει μειωθεί κατά 4 εκ. (1,47 μέτρα). Το μικρότερο ύψος μπορεί να συμβάλει σε μια πιο κόμπακτ εικόνα, αλλά το αυξημένο κατά 7 εκ. μεταξόνιο (συνολικά στα 2,540 μέτρα) δημιουργεί ένα σχετικά ευρύχωρο εσωτερικό, με τους πίσω να βολεύονται με άνεση (οι αναστήματος άνω των 1,85 μ. έχουν κάπως περιορισμένο χώρο για τα κεφάλια τους λόγω της κλίσης της οροφής).

Το πορτμπαγκάζ έχει χωρητικότητα τουλάχιστον 300 λίτρων (ανέρχεται έως τα 922 λίτρα όταν πέσουν τα πίσω καθίσματα), ενώ αρκετοί είναι και οι χώροι για μικροαντικείμενα στο εσωτερικό, με πρακτικές θήκες για ποτήρια κ.ά. Για τον συνοδηγό δεν υπάρχει δυνατότητα ρύθμισης ύψους του καθίσματος, οπότε μερικοί ίσως βρουν το έδρανο κάπως ψηλό. Πάντως, στο C3 τα παράθυρα για τους πίσω επιβάτες κατεβαίνουν (σε αντίθεση με του C4 Cactus).

Η θέση οδήγησης στο νέο C3 είναι από τις καλύτερες που έχουμε συναντήσει σε μοντέλο της μάρκας και χάρη στη ρύθμιση του τιμονιού προς δύο κατευθύνσεις (βάθος και ύψος) μπορείς να πετύχεις την ιδανική (πολύ εύχρηστη η ύπαρξη ροδέλας για προοδευτική ρύθμιση της ράχης). Το τιμόνι είναι ευχάριστο στη λαβή και έχει πάνω του εύτακτα τοποθετημένους διακόπτες για εύκολη ρύθμιση του συστήματος πολυμέσων.

Στη διάθεσή μας είχαμε τις δύο βασικές εκδόσεις κινητήρων (αλλά με τον tor εξοπλισμό) που είναι αρχικά διαθέσιμες στη χώρα μας: την PureTech βενζίνης με τους 82 ίππους και την ντίζελ BlueHDi με τους 75 ίππους. Για όσους κινούνται κυρίως στην πόλη και κάνουν έναν λογικό αριθμό χιλιομέτρων σε επίσημη βάση, προφανώς η πιο σοφή επιλογή είναι η PureTech με τον ατμοσφαιρικό κινητήρα 1.200 κ.εκ. με ψεκασμό πολλαπλών σημείων. Η τρικύλινδρη λειτουργία του μοτέρ γίνεται αντιληπτή μόνο στα φανάρια (από τους λογικούς κραδαμούς που περνούν στο τιμόνι), ενώ όσο οι σ.α.λ. ανεβαίνουν, παράγεται μια σπορ και ευχάριστη στο αυτί χροιά.

Το μοτέρ είναι πιο ελαστικό και πιο ζωηρό απ' ό,τι φαίνεται στα χαρτιά, προσφέροντας καλές επιδόσεις και οικονομία καυσίμου, με την τελευταία να περιορίζεται στα 7,5 λίτρα όταν κινούμαστε κυρίως εντός πόλεως. Από την άλλη, για όσους γράφουν περισσότερα χιλιόμετρα και συνηθίζουν να εξορμούν και «εκτός των τεχνών», συστήνεται η ντίζελ BlueHDi. Μάλιστα, η λειτουργία του μοτέρ είναι εντυπωσιακά ήσυχη –για τα δεδομένα της κατηγορίας– και χαρακτηρίζεται από την απλωμένη ροπή για στρωτή οδήγηση. Εδώ η κατανάλωση που καταγράψαμε ήταν στα περίπου 5,5 λίτρα και τις εντυπώσεις –σε ό,τι αφορά τις επιδόσεις και σε σχέση με τη βενζίνη– κλέβουν οι τούρμπο ρεπρίζ.

Πέρα από τις αποδόσεις των μοτέρ, το νέο C3 είναι ένα από το πιο καλοστημένα αυτοκίνητα πόλης που έχουμε οδηγήσει τελευταία και σίγουρα το πιο ευχάριστο Citroën. Ξεχάστε τις πλαδαρές και έντονες πλεύσεις. Για τα δεδομένα της μάρκας, το νέο C3 έχει ένα ελαφρώς δεμένο set-up που δεν επιτρέπει παραπανίσιες κλίσεις στις στροφές, με την καλοσχεδιασμένη ανάρτηση και τα νέας σχεδίασης αμορτισέρ να διασφαλίζουν εξαιρετικά επίπεδα άνεσης, τιμώντας τις αρχές των Γάλλων και της μάρκας. Γενικότερα μπορούμε να πούμε πως πρόκειται για ένα από τα πιο άνετα μοντέλα στην κατηγορία του, ενώ κορυφαία είναι και η ποιότητα κύλισης, με το C3 να παρουσιάζει μεγάλη σταθερότητα στις υψηλές ταχύτητες. Στις κλειστές στροφές και όταν παρουσιαστεί απόλεια πρόσφυσης το στάνταρ ESP υπάρχει για να νοικοκυρέψει την κατάσταση, παρά την κάπως τεχνητή του αίσθηση το τιμόνι με την ηλεκτρομηχανική μεταβλητή υποβοήθηση δεν προβληματίζει, ενώ ο επιλογέας ταχυτήτων μπορεί να μην είναι ο πιο οβέλτος, αλλά δεν είναι χαλαρός και κουμπώνει με ακρίβεια στις θέσεις του.

Συμπερασματικά, το νέο Citroën C3 προφανώς είναι... καταδικασμένο να πρωταγωνιστήσει στην κατηγορία του, ενώ είναι κατάλληλα προετοιμασμένο απέναντι στον υπάρχοντα ανταγωνισμό αλλά και σε αυτόν που θα ακολουθήσει (την άνοιξη έρχεται το νέο Nissan Micra, το καλοκαίρι το Seat Ibiza, τέλη του έτους το νέο Ford Fiesta). Πέρα από τη σχεδίαση, τους καλούς χώρους, τα ισορροπημένα και άνετα οδηγικά χαρακτηριστικά και τους αποδοτικούς κινητήρες, το νέο C3 έχει στα ατού του τις ιδιαίτερα ανταγωνιστικές τιμές πώλησης με υπερπλήρη εξοπλισμό άνεσης και ασφάλειας από τις βασικές εκδόσεις. Good times...



	Citroen C3 1.2 PureTech 82	Citroen C3 1.6 BlueHDi 75
ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ		
ΚΥΒΙΣΜΟΣ	1.364 κ.εκ.	1.560 κ.εκ.
ΙΣΧΥΣ	82 ίπποι / 5.750 σ.α.λ.	75 ίπποι / 3.500 σ.α.λ.
ΡΟΠΗ ΣΤΡΕΨΗΣ	118 Nm / 2.750 σ.α.λ.	233 Nm / 1.750 σ.α.λ.
0-100 ΧΛΜ./ΩΡΑ	14,4 δλ.	15,1 δλ.
ΤΕΛΙΚΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ	177 χλμ./ώρα	174 χλμ./ώρα
ΜΕΣΗ ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ (ΔΟΚΙΜΗΣ)	7,5 λίτρα / 100 χλμ.	5,5 λίτρα / 100 χλμ.
ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ (ΜΧΠΧΥ)	3.996 x 1.749 x 1.474 μέτρα	3.996 x 1.749 x 1.474 μέτρα
ΧΩΡΟΣ ΑΠΟΣΚΕΥΩΝ	300-922 λίτρα	300-922 λίτρα
ΒΑΡΟΣ (+ 75 ΚΙΛΑ ΒΑΡΟΣ ΟΔΗΓΟΥ)	1.055 κιλά	1.165 κιλά
ΕΚΠΟΜΠΗ CO ₂	109 γρ./χλμ.	93 γρ./χλμ.
ΤΙΜΗ ΜΟΝΤΕΛΟΥ ΔΟΚΙΜΗΣ ΒΑΣΙΚΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ	από 12.740€	από 14.190€

ΜΟΙΡΑΙΕΣ ΠΤΗΣΕΙΣ ΤΟ ΠΟΔΟΣΦΑΙΡΟ ΕΧΕΙ ΠΛΗΡΩΣΕΙ ΤΟΝ ΔΙΚΟ ΤΟΥ ΦΟΡΟ ΑΙΜΑΤΟΣ

Οι αεροπορικές τραγωδίες πάντα συγκινούν και προκαλούν το παγκόσμιο ενδιαφέρον, αφενός λόγω της σχετικής σπανιότητάς τους και αφετέρου λόγω της υπενθύμισης ότι όταν ο άνθρωπος βρίσκεται στον αέρα δεν υπάρχει η αίσθηση, ή η ψευδαίσθηση, ότι κάτι μπορεί να κάνει για να αποφύγει το κακό.

Ιδίως όταν αυτές αφορούν μεταξύ των άλλων και ένα γκρουπ ανθρώπων, όπως μια αθλητική ομάδα, και όχι άγνωστους μεταξύ αγνώστων, το αίσθημα της απώλειας και το ενδιαφέρον μεγεθύνονται. Από τη συντριβή της πτήσης των Ιταλικών Αερογραμμών που ξεκλήρισε τη μεγάλη Τορίνο το 1949 μέχρι τη συντριβή της πτήσης τσάρτερ της βολιβιανής LaMia Airlines που οδήγησε στον θάνατο 71 από τους 77 επιβαίνοντες, ποδοσφαιριστές, μέλη του προπονητικού επιτελείου, παράγοντες και προσκεκλημένους της βραζιλιάνικης Σαπεκοένσε, όπως επίσης και δημοσιογράφους, το ποδόσφαιρο έχει πληρώσει τον δικό του φόρο αίματος.



17 μέρες πριν

Ο Λιονέλ Μέσι και η Εθνική Αργεντινής είχαν χρησιμοποιήσει το ίδιο αεροπλάνο πριν από 17 μέρες για να μεταβούν από την Αργεντινή στη Βραζιλία με πτήση τσάρτερ.



Αυτοί που έμειναν πίσω

Ο 42χρονος τερματοφύλακας Νιβάλντο στο προσεχές παιχνίδι πρωταθλήματος με την Ατλέτικο Μινέιρο στο Σαπεκό θα συμπλήρωνε 300 συμμετοχές με τη Σαπεκοένσε και αυτό σκόπευε να είναι το τελευταίο παιχνίδι της καριέρας του. Προκειμένου να πιάσει τις 300 συμμετοχές μπροστά στους οπαδούς της ομάδας του δεν ταξίδεψε στο εκτός έδρας παιχνίδι με την Παλμέιρας. Στη συνέχεια η ομάδα θα επέστρεφε στο Σαπεκό και ο Νιβάλντο θα εντασσόταν στην αποστολή για το Μεντεγίν, ωστόσο τα σχέδια του ταξιδιού άλλαξαν και η αναχώρηση έγινε απευθείας από το Σάο Πάολο, με τον Νιβάλντο να μένει εκτός.

Ακόμα πιο κοντά στο να επιβιβαστεί στη μοιραία πτήση έφτασε ο Ματέο Σαρόλι, ο γιος του προπονητή της Σαπεκοένσε Κάιο Τζούνιορ, ο οποίος ήταν μεταξύ των θυμάτων, καθώς έχασε την πτήση επειδή είχε ξεχάσει το διαβατήριό του.



Ο τελικός που δεν έγινε

Η Σαπεκοένσε βρισκόταν μπροστά στη μεγαλύτερη στιγμή της ποδοσφαιρικής ιστορίας της, καθώς επρόκειτο για μια άσημη κατά τα άλλα ποδοσφαιρική ομάδα που έφτασε για πρώτη φορά στον τελικό του Κόπα Σουνταμερικάνο –το οποίο είναι πολύ πιθανό να της απονεμηθεί– όπου θα αντιμετώπιζε την Ατλέτικο Νασιονάλ από το Μεντεγίν της Κολομβίας. Την Πέμπτη, οπότε ήταν προγραμματισμένος ο πρώτος τελικός, το γήπεδο της Ατλέτικο Νασιονάλ και η γύρω περιοχή γέμισαν από 100.000 Κολομβιανούς που πήγαν να αποτίσουν φόρο τιμής στους 71 αδικοχαμένους ανθρώπους, φορώντας άσπρα μπλουζάκια ή τα διακριτικά της (εντός γηπέδου) αντιπάλου τους και υπό την ιαχή «είμαστε όλοι Σαπεκοένσε». Ανατριχιαστικά ανθρώπινο.



Χωρίς καύσιμα

Η πτώση του αεροπλάνου που μετέφερε την αποστολή της Σαπεκοένσε από το Σάο Πάολο, μέσω Βολιβίας, στην Κολομβία για τον πρώτο τελικό του Κόπα Σουνταμερικάνο οφείλεται στο γεγονός ότι εξαντλήθηκαν τα καύσιμα: είχε καύσιμα για τέσσερις ώρες και έπεσε μετά από τέσσερις ώρες και είκοσι λεπτά στον αέρα. Γι' αυτό και υπήρξαν επιζώντες, καθώς δεν σημειώθηκε έκρηξη. Εκείνο που μένει να αποδειχθεί είναι αν η πτώση οφείλεται σε λάθος του πιλότου (κακή εκτίμηση της κρισιμότητας της κατάστασης ή τυφλή προσήλωσή του στις επιταγές της αεροπορικής εταιρείας για οικονομία) ή του πύργου ελέγχου. Όταν ο Μιγκέλ Κιρόγκα έκανε την τελευταία, δραματική έκκληση για να του δοθεί άδεια προσγείωσης ήταν ήδη αργά. Η τραγική ειρωνεία είναι πως και ο πατέρας του, επίσης πιλότος, είχε σκοτωθεί σε αεροπορικό δυστύχημα.



Από την τραγωδία στον ποδοσφαιρικό μύθο

Στις 6 Φεβρουαρίου του 1958 η πτήση της British Airways που μετέφερε την αποστολή της επί δύο διαδοχικά χρόνια πρωταθλήτριας Αγγλίας Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ από τη Γιουγκοσλαβία στο Μάντσεστερ σταμάτησε στο Μόναχο για ανεφοδιασμό. Μετά από δύο αποτυχημένες απόπειρες απογείωσης η τρίτη αποδείχθηκε μοιραία, καθώς το μισολιωμένο χιόνι δεν επέτρεψε στο αεροπλάνο να πιάσει ταχύτητα απογείωσης, με 23 από τους 44 επιβαίνοντες να χάνουν τη ζωή τους, οκτώ εκ των οποίων ήταν μέλη της ομάδας που αποκαλούνταν «οι μπέμπηδες του Μπάσμπι». Ο ίδιος ο σερ Ματ Μπάσμπι τραυματίστηκε πολύ σοβαρά αλλά ανέκαμψε και δέκα χρόνια αργότερα οδήγησε τη δεύτερη γενιά των «μπέμπηδων του Μπάσμπι» της Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ στην κατάκτηση του Κυπέλλου Πρωταθλητριών, με αρχηγό τον επίσης επιζώντα της τραγωδίας σερ Μπόμπι Τσάρλτον.



Η μέρα που πέθανε το ιταλικό ποδόσφαιρο

Στις 4 Μαΐου του 1949 η πτήση τσάρτερ των Ιταλικών Αερογραμμών με 31 ανθρώπους συνετρίβη στον πίσω τοίχο της Βασιλικής της Σουπέργκα, στον ομώνυμο λόφο, έξω από το Τορίνο, χωρίς επιζώντες. Ο πιλότος έχασε τον προσανατολισμό του λόγω της κακοκαιρίας και κατέβηκε πολύ χαμηλά ενώ πλησίαζε το αεροδρόμιο. Μέσα στο αεροπλάνο βρισκόταν η μεγάλη Τορίνο, πιθανότατα η καλύτερη ομάδα της εποχής της, που όδευε προς την κατάκτηση του 5ου διαδοχικού Scudetto της και επέστρεφε από ένα φιλικό στην Πορτογαλία με την Μπενφίκα, η συμμετοχή της στο οποίο αποφασίστηκε τελευταία στιγμή. Προπονητής της ήταν ο πρωτοπόρος για την εποχή Φερούτσιο Νόβο και αρχηγός της ο σπουδαίος Βαλεντίνο Ματσόλα. Ακόμη και σήμερα αυτή θεωρείται η μεγαλύτερη τραγωδία στην ιστορία του ιταλικού αθλητισμού. Το βιβλίο που γράφτηκε για το αεροπορικό δυστύχημα τιτλοφορήθηκε «Η μέρα που πέθανε το ιταλικό ποδόσφαιρο».

ΠΑΝΑΘΗΝΑΪΚΟΣ

Άργησε πολύ και τώρα όλα είναι δύσκολα

Εχοντας μείνει επτά βαθμούς πίσω από τον Ολυμπιακό μετά από 9 αγωνιστικές και παράλληλα έχοντας αποσπάσει μόνο μία ισοπαλία στον όμιλο του Europa League, ο Παναθηναϊκός αποφάσισε να χωρίσει τους δρόμους του με τον Αντρέα Στραματσόνι μόνο μετά την ήττα από τον ΟΦΗ, που σήμανε τον σχεδόν βέβαιο αποκλεισμό από το Κύπελλο Ελλάδος, σε έναν όμιλο με δύο ομάδες της Football League και τη χειρότερη ομάδα της Super League.

Για την ακρίβεια, ο Ιταλός παραιτήθηκε... με απόφαση του προέδρου, σύμφωνα με την ανακοίνωση της ΠΑΕ. Το σίγουρο είναι πως, όπως σε όλες τις αποφάσεις του για αλλαγή προπονητή στο παρελθόν, ο Γιάννης Αλαφούζος άργησε πολύ να... το πάρει απόφαση, άφησε την κατάσταση να φτάσει στο απροχώρητο. Άργησε τόσο πολύ, ώστε μοιραία μπήκε και ο ίδιος στο στόχαστρο των οπαδών. Εκείνο που μένει να αποδειχθεί πλέον είναι πόσο βαθύ είναι το συγκεκριμένο ρήγμα και αν μπορεί σταδιακά να οδηγήσει τον Παναθηναϊκό στο απόλυτο χάος τού να βρεθεί σε αναζήτηση νέου ιδιοκτήτη.

Όταν αποχώρησαν οι πολυμετοχικοί και ο Γιάννης Βαρδινογιάννης... πάκκαρε τις μετοχές του, ο Γιάννης Αλαφούζος υπήρξε ο μοναδικός πρόθυμος να πάρει τα ντρία της ΠΑΕ.

Ήταν φανερό εδώ και τουλάχιστον ενάμιση μήνα ότι ο Στραματσόνι σχετικά γρήγορα θα αποχωρούσε από τον Παναθηναϊκό. Αποδείχθηκε πολύ καλός στον σχεδιασμό της ομάδας και στην επιλογή των παικτών. Μετά από δύο μεταγραφικές περιόδους στις οποίες είχε τον απόλυτο έλεγχο, σε συνεργασία, ουσιαστικά, μόνο με τον πρόεδρο, ο Παναθηναϊκός έχει ένα πολύ καλύτερο ποιοτικά και πιο πλήρες ρόστερ σε σχέση με αυτό που παρέλαβε ο Στραματσόνι. Όσο κι αν κάποιες αποφάσεις του για αποχώρηση Ελλήνων παικτών μπορούν κάλλιστα να αμφισβητηθούν. Από κει και πέρα, όμως, ο Ιταλός φάνηκε πως δεν αντέχει την πίεση του πρωταθλητισμού και από τη στιγμή που άρχισε να στραβώνει η κατάσταση, με κάποια άτυχα αποτελέσματα την περίοδο που ο Παναθηναϊκός απέδιδε, ακόμα, καλό ποδόσφαιρο, οι επιλογές του και οι παρεμβάσεις του στην ομάδα την έκαναν ολοένα και χειρότερη, σε ολοένα και χειρότερη ψυχολογική κατάσταση, όλο και πιο κοντά σε αυτό που συνήθως χαρακτηρίζουμε «δημοσιοϋπαλληλική νοοτροπία».

Το βαρύ φορτίο πλέον πέφτει στον αντικαταστάτη του Μαρίνο Ουζουνίδη. Έναν άνθρωπο ο οποίος γνωρίζει την ομάδα, εφόσον υπήρξε παίκτης της σε εποχές δόξας της, αλλά γνωρίζει μια ομάδα που δεν έχει καμία απολύτως σχέση με τη σημερινή, σε όλα τα επίπεδα. Η επιλογή Ουζουνίδη μοιάζει ιδανική για τον Παναθηναϊκό, σε αυτή τη φάση και με τα συγκεκριμένα, οικονομικά και άλλα, δεδομένα. Είναι ένας προπονητής με σύγχρονες αντιλήψεις, έχει παρουσιάσει ομάδες που παίζουν καλό ποδόσφαιρο και, ακόμη πιο σημαντικό για τον τωρινό Παναθηναϊκό, έχει παρουσιάσει ομάδες που παίρνουν το μέγιστο από τους παίκτες τους. Ο Παναθηναϊκός μέχρι στιγμής

έχει πάρει ελάχιστα από αυτά που μπορεί να προσφέρει το φετινό ρόστερ του. Ένα άλλο σημαντικό προσόν του Ουζουνίδη, όπως και των περισσότερων που έχουν ανδρωθεί προπονητικά στο ελληνικό πρωτάθλημα, είναι πως έχει μάθει να δουλεύει με τα υλικά που βρίσκει στην εκάστοτε ομάδα, τα οποία προσαρμόζει στα «θέλω» του, τα... επαναπρογραμματίζει και στη συνέχεια εξελίσσει το παιχνίδι τους. Συνεπώς ο Ουζουνίδης διαθέτει τα εχέγγυα ώστε να πετύχει στον Παναθηναϊκό.

Μένει να φανεί αν ο Παναθηναϊκός μπορεί να δημιουργήσει τις προϋποθέσεις για να πετύχει ο Ουζουνίδης. Κατ' αρχάς, πρέπει να επιστρέψει η ποδοσφαιρική λογική ως κριτήριο των όποιων επιλογών και η εμπιστοσύνη του προέδρου σε έναν τρίτο πόλο, μεταξύ του ιδίου και του προπονητή, έναν πόλο που ουσιαστικά καταργήθηκε μετά την αποχώρηση Νταμπίζα, παρ' ότι συνέχισε να υπάρχει ως ρόλος. Αυτή τη στιγμή τον συγκεκριμένο ρόλο έχει ο Ζιλμπέρτο Σίλβα, ο οποίος όμως είναι φανερό ότι δεν έχει την εμπιστοσύνη του προέδρου για να παίρνει σημαντικές αποφάσεις. Κατά δεύτερον, θα πρέπει να βρεθεί τρόπος να δοθεί η απαραίτητη πίστωση χρόνου στον Ουζουνίδη, στην περίπτωση που δεν τον βοηθήσουν τα πρώτα αποτελέσματα να την κερδίσει μόνος του. Κάτι που, σε μεγάλο βαθμό, είναι θέμα τύχης, εφόσον οι δυνατότητες παρέμβασής του στα πρώτα παιχνίδια είναι ελάχιστες.

Το τέλος της χρονιάς είναι πολύ μακριά ακόμη, ο Παναθηναϊκός βρίσκεται εκτός ευρωπαϊκής συνέχειας και, εκτός συγκλονιστικού απροόπτου, Κυπέλλου, έχει μείνει επτά βαθμούς πίσω από τον Ολυμπιακό και ακολουθούν τα ντέρμπι με ΠΑΟΚ και ΑΕΚ. Σε περίπτωση που μετά από αυτά οι «πράσινοι» δεν έχουν παραμείνει σε τροχιά διεκδίκησης του τίτλου, η σεζόν θα είναι πολύ μακριά και δύσκολη για τον Ουζουνίδη, όσο και να βελτιώσει την ομάδα στη συνέχεια.

Κάθε εβδομάδα η Free Sunday, σε συνεργασία με το εξειδικευμένο πάνω στο Στοιχημα site www.betarades.gr, σας ενημερώνει διεξοδικά με μοναδικό στόχο το... ταμείο.

 Betarades.gr

Πολύ ενδιαφέρον στοιχηματικά το πρόγραμμα αυτής της εβδομάδας. Το Betarades.gr έχει ξεχωρίσει συνολικά έξι παιχνίδια, τα πέντε από το κουπόνι της Κυριακής (04/12) και ένα ακόμη από τη δράση της Δευτέρας (05/12). Πάμε να δούμε τις προτάσεις του κορυφαίου στοιχηματικού site της Ελλάδας για αυτή την εβδομάδα.

Ξεκινάμε με το ντέρμπι της Ρώμης, ανάμεσα στη Λάτσιο, η οποία είναι η τυπικά γηπεδούχος, και τη Ρόμα. Ένας πόντος χωρίζει τις δύο ομάδες, με τη Λάτσιο να έχει 28 βαθμούς και τη Ρόμα 29. Αμφότερες βρίσκονται σε καλή κατάσταση και περιμένουμε μια πολύ ενδιαφέρουσα «μονομαχία». Οριστικό φαβορί δίνεται το συγκρότημα του Λουτσιάνο Σπαλέτι και θα το στηρίζουμε, παίρνοντας όμως και την κάλυψη του Draw No Bet (ή Ισοπαλία Όχι Στοιχημα: το ποντάρισμα επιστρέφεται σε περίπτωση ισοπαλίας). Η Ρόμα, άλλωστε, έχει και την πρόσφατη παράδοση με το μέρος της, ούσα αίτητη στα έξι τελευταία ματς απέναντι στη «μισοπτή» συμπολίτισσα, με τρεις νίκες και τρεις ισοπαλίες. Επιλογή το 2 DNB, επομένως, σε απόδοση 1.80.

Σκοράρουν στο Λίβερπουλ

Από την Ιταλία μεταφερόμαστε στην Αγγλία και στον αγώνα Έβερτον - Μάντσεστερ Γιουνάιτεντ. Από τρία παιχνίδια χωρίς νίκη προέρχεται η Έβερτον, ωστόσο στο γήπεδό της είναι αρκετά αποτελεσματική. Η Γιουνάιτεντ, από την πλευρά της, «τρέχει» αίτητο σερί πέντε αγώνων σε όλες τις διοργανώσεις (3-2-0) και θέλει ένα ακόμη θετικό αποτέλεσμα απέναντι στα «ζαχαρωτά», καθώς έχει μείνει αρκετά πίσω στη βαθμολογία. Το έργο της, βέβαια, στο «Γκούντισον Παρκ» δεν θα

ΕΓΚΥΡΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟ BETARADES.GR

Προβάδισμα η Ρόμα στο ντέρμπι.

είναι εύκολο, ενώ είναι αρκετά δύσκολο να γίνει πρόβλεψη για τελικό νικητή. Ωστόσο, το ενδεχόμενο να σκοράρουν και οι δύο ομάδες έχει στοιχηματική αξία και θα το στηρίζουμε. Θα πάμε, λοιπόν, με το Goal/Goal σε απόδοση 1.83.

Συνεχίζουμε με Μπουντεολίγκα και την αναμέτρηση Ντάρμστατ - Αμβούργο. Πολύ χαμηλά στη βαθμολογία φιγουράρουν οι δύο ομάδες. Για την ακρίβεια, το Αμβούργο είναι τελευταίο με τέσσερις πόντους, ενώ η Ντάρμστατ βρίσκεται λίγο ψηλότερα, έχοντας οκτώ βαθμούς. Διαθέτουν, δε, αμφότερες από τις χειρότερες άμυνες της κατηγορίας, με τους μεν γηπεδούχους να έχουν 24 τέρματα παθητικό, τους δε φιλοξενούμενους 27. Η νίκη αποτελεί επιτακτική ανάγκη και για τις δύο ομάδες, στοιχηματικά όμως το Over 2.5 γκολ σε απόδοση 2.00 έχει αξία και θα το στηρίζουμε, καθώς περιμένουμε ένα ματς με πολλά γκολ.

Πέρα από τις τρεις παραπάνω προτάσεις, το Betarades.gr έχει ξεχωρίσει και κάποια άλλα παιχνίδια. Συγκεκριμένα, στο ντέρμπι Παναθηναϊκός - ΠΑΟΚ θα στηρίζουμε τον «άσο» σε απόδοση 2.02. Και οι δύο ομάδες διανύουν περίοδο κρί-

σης, πιστεύουμε όμως ότι οι «πράσινοι» θα εκμεταλλευτούν τον παράγοντα έδρα και θα πάρουν τους τρεις βαθμούς. Στη Γαλλία θα πάμε με τη νίκη της πρωτοπόρου Νις, στο γήπεδό της απέναντι στην Τουλούζ, σε απόδοση 2.15. Τέλος, πιστεύουμε ότι η Σοσιεδάδ μπορεί να πάρει ένα θετικό αποτέλεσμα στο γήπεδο της Λα Κορούνια και θα επιλέξουμε το 2 DNB σε απόδοση 1.85.

Αυτές ήταν οι προτάσεις του Betarades.gr. Εσείς μην ξεχνάτε ότι στο κορυφαίο στοιχηματικό site μπορείτε να βρείτε προγνωστικά για live betting όλη τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου, αλλά και μεσοβδόμαδα, τις ημέρες με έντονη στοιχηματική δράση.

04/12			
16:00	Λάτσιο - Ρόμα	2 (DNB)	1.80
16:30	Ντάρμστατ - Αμβούργο	Over 2.5	2.00
18:00	Έβερτον - Μάντσεστερ Γ.	Goal/Goal	1.83
19:30	Παναθηναϊκός - ΠΑΟΚ	1	2.02
21:45	Νις - Τουλούζ	1	2.15

05/12			
21:45	Λα Κορούνια - Σοσιεδάδ	2 (DNB)	1.85



ΠΙΝΑΚΑΣ ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΩΝ



Robert McCabe: Αναμνήσεις & μνημεία του Αιγαίου

Στο πλαίσιο της έκθεσης «Κυκλαδική Κοινωνία 5000 χρόνια πριν» το Μουσείο Κυκλαδικής Τέχνης παρουσιάζει από τις 8 Δεκεμβρίου μέχρι τις 19 Μαρτίου την έκθεση φωτογραφίας με τίτλο «Robert McCabe. Αναμνήσεις & μνημεία του Αιγαίου». Η έκθεση του γνωστού φωτογράφου περιλαμβάνει δύο ενότητες με διαφορετικό θέμα αλλά με κοινό στοιχείο τις ελληνικές θάλασσες και τον ρόλο που διαδραμάτισαν στις κοινωνίες των ανθρώπων στο Αιγαίο ανά τους αιώνες. Η πρώτη ενότητα παρουσιάζει πτυχές της ζωής στο Αιγαίο τις δεκαετίες του 1950 και του 1960. Η δεύτερη ενότητα, με 33 φωτογραφίες, παρουσιάζει παραθαλάσσιους αρχαιολογικούς χώρους. Οι περισσότερες είναι βγαλμένες το 1954 και το 1955, όταν οι χώροι αυτοί ελάχιστα είχαν αλλάξει σε σχέση με τις περιγραφές των περιηγητών που επισκέφθηκαν την Ελλάδα τον 19ο αιώνα. www.cycladic.gr

FREE TIME



Η ΓΙΑΝΝΑ ΒΑΣΙΛΕΙΟΥ ΣΤΗ ΡΟΤΑ

Παρουσία από τις νέες στο τραγούδι, η Γιάννα Βασιλείου, η οποία ξεχώρισε γρήγορα με την ιδιαίτερη τραγουδοποιία της, έρχεται στο Ρότα art coffee community το Σάββατο 3 Δεκεμβρίου για ένα live-βουτιά στα τραγούδια που αγάπησε από τα παιδικά της χρόνια έως σήμερα. Πριν από λίγες μέρες η Madeleine Peyroux επέλεξε τη Γιάννα Βασιλείου για να ανοίξει την αθηναϊκή συναυλία της, ενώ πρόσφατα κυκλοφόρησε και το νέο της τραγούδι «Μια στιγμή στο χρόνο», προπομπός της δεύτερης ολοκληρωμένης δουλειάς της που αναμένεται να κυκλοφορήσει σύντομα. Διαβάστε συνέντευξη της στο www.free-sunday.gr (<http://www.free-sunday.gr/article?nid=6024>). Ρότα art coffee community: Σόλωνος 124, Αθήνα, τηλ. 210 3801033. Γενική είσοδος: €7.



ΑΝΔΡΙΑΝΑ ΜΠΑΜΠΑΛΗ QUARTET

Η Ανδριάντα Μπάμπαλη και μια εξολοκλήρου γυναικεία μπάντα έρχονται για πρώτη φορά στη σκηνή του Half Note Jazz Club για δύο μόνο συναυλίες, την Τετάρτη 7 και την Πέμπτη 8 Δεκεμβρίου. Στο πρόγραμμα «... Από τη Δύση ως την Άπω Ανατολή» διασκευάζουν κομμάτια από την προσωπική δισκογραφία της Ανδριάντας, αλλά και τραγούδια απ' όλο τον κόσμο. Ευφάνταστες διασκευές γνωστών και αγαπημένων τραγουδιών. Από το «Μοίρα μου έγινες» και το «Είσαι εσύ ο άνθρωπός μου» έως το «Ξανά» και την υπέροχη διασκευή της επιτυχίας της Indila «Dernière Danse». Ανδριάντα Μπάμπαλη: κιθάρα, τραγούδι. Βασιλική Μαζαράκη: βιολί. Μαρί Χασάπη: κοντραμπάσο. Εύη Μάζη: πιάνο, φλάουτο, τραγούδι. Ενορχηστρώσεις: Άκνς Κατσουπάκης.



«ΚΑΤΕΡΙΝΑ» ΣΤΟ ΝΕΟ ΘΕΑΤΡΟ ΚΑΤΕΡΙΝΑΣ ΒΑΣΙΛΑΚΟΥ

Η παράσταση του Γιώργου Νανούρη που συγκλόνισε κοινό και κριτικούς, μετά και τη μεγάλη επιτυχία που γνώρισε πρόσφατα σε Λονδίνο, Θεσσαλονίκη και Πάτρα, επιστρέφει στην Αθήνα για τρίτη χρονιά, από τις 5 Δεκεμβρίου και μόνο για 12 παραστάσεις. Ο Γιώργος Νανούρης διασκεύασε για το θέατρο και σκηνοθέτησε «Το βιβλίο της Κατερίνας» του Αύγουστου Κορτώ, με τη Λένα Παπαληγούρα στον ομώνυμο ρόλο και τον Λόλεκ να τη συνοδεύει μουσικά επί σκηνής live. Στην παράσταση συμμετέχει και ο Γιώργος Νανούρης. Πρόκειται για την αληθινή ιστορία της διπολικής μητέρας του συγγραφέα. Η Κατερίνα έχει μόλις αυτοκτονήσει και αρχίζει να αφηγείται την καταραμένη ζωή της. Φάρμακα, χάπια, σύζυγος και γιος, αγάπη και μίσος, ομοφυλοφιλία, αυτοσαρκασμός, χιούμορ ανακατεμένο με πόνο, στοργή μέσα από στριγκλιές και απόπειρες αυτοκτονίας. Κάθε Δευτέρα & Τρίτη.

THE BACHELOR

Ένα πάρτι «από τα παλιά» μπορεί να επηρεάσει τη ροή ενός επερχόμενου γάμου; Μπορεί! Θα το αφήσουν όμως οι άμεσοι εμπλεκόμενοι να συμβεί; Ένα «λάθος» της νύφης φέρνει ξανά μαζί τέσσερις φίλους της καταστροφής και έναν εκρηκτικό πεθερό! Πέντε άντρες ανεβαίνουν στη Θεσσαλονίκη να τα γκρεμίσουν όλα. Ένας πεθερός μπαίνει σε μια νεκροφόρα με σκοπό να σκοτώσει έναν έρωτα. Μια παλιά ερωμένη χορεύει ταγκό με τις αναμνήσεις της. Ένας γάμος που ματαιώνεται και μια σχέση που ξεκινάει με το πέπλο της νύφης να ανεμίζει στον αέρα της ανεξαρτησίας.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Αντώνης Σωτηρόπουλος ΣΕΝΑΡΙΟ: Ρένα Ρίγγα ΠΑΙΖΟΥΝ: Γιάννης Ζουγανέλης, Γιάννης Τσιμιτσέλης, Αποστόλης Τότσικας, Κατερίνα Γερονικολού, Θανάσης Βισκαδουράκης, Νίκος Βουρλιώτης, Τόνια Σωτηροπούλου ΔΙΑΝΟΜΗ: Village



UNDERWORLD: Η ΑΙΜΑΤΟΧΥΣΙΑ (ΚΑΙ ΣΕ 3D) UNDERWORLD: BLOOD WARS

Η ταινία «Underworld: Η Αιματοχυσία» είναι το πέμπτο μέρος του επικού blockbuster franchise που έχει ως κεντρική πρωταγωνίστρια τη Σελίν (Κέιτ Μπέκινσεϊλ), μια γυναίκα βρικόλακα που επωμίζεται μια πολυσύνθετη και δύσκολη αποστολή: να προστατέψει την κόρη της Ιβ (ένα υβρίδιο βρικόλακα και λυκανθρώπου), να κάνει τα πάντα για να μην αφανιστεί το είδος της από τις επικείμενες απειλές και να προσπαθήσει για την επίτευξη ειρήνης μεταξύ των αντιμαχόμενων ειδών. Η ιστορία ξεκινάει από το σημείο που την είχαμε αφήσει – στο τέλος του «Underworld: Η Αναγέννηση». Η Σελίν έχει ανοίξει δύο μέτωπα και προσπαθεί να αντιμετωπίσει όλες τις καταγιστικές επιθέσεις. Η πιο άμεση προέρχεται από τη φυλή των λυκανθρώπων, που έχουν πια βρει τον υπέρτατο ηγέτη στο πρόσωπο του Μάριους, ο οποίος έχει μπολιάσει με φανατισμό και μίσος τους σαρκοβόρους ακολούθους του. Η δεύτερη και πιο ύπουλη έρχεται από μια άλλη φατρία βρικόλακων που την έχουν προδώσει. Η Σελίν θα πρέπει να βάλει ένα τέλος στην αιώνια διαμάχη μεταξύ λυκανθρώπων και βρικόλακων, ακόμη κι αν αυτό συνεπάγεται ότι πρέπει να κάνει την υπέρτατη θυσία.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Άνα Φέροστερ ΣΕΝΑΡΙΟ: Κόρι Γκούντμαν ΠΑΙΖΟΥΝ: Κέιτ Μπέκινσεϊλ, Τέο Τζέιμς, Λάρα Πούλβερ, Τομπίας Μένζις, Τζέιμς Φόκνερ, Τοαρλς Νταβς ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 91' ΔΙΑΝΟΜΗ: Feelgood



ΕΓΚΛΩΒΙΣΜΕΝΗ SHUT IN

Η Μέρι Πόρτμαν (Ναόμι Γουότς) είναι μια παιδοψυχολόγος η οποία έχασε τον άντρα της σε τροχαίο. Ο γιος της (Τοάρλι Χίτον), ο οποίος ήταν συνεπιβάτης, έκτοτε βρίσκεται σε μια παραλυτική κατάσταση που μοιάζει με κώμα ή αλλιώς σύνδρομο εγκλεισμού. Αν και έχει αίσθηση του περιβάλλοντος, δεν μπορεί να μιλήσει ή να αντιδράσει σε οποιοδήποτε ερέθισμα. Η Μέρι βλέπει στον Τομ (Τζέικομπ Τρέμπλι, ο τρομερός πιτσιρικάς από το «Room»), έναν μικρό ασθενή της, τον γιο που πιστεύει ότι έχει χάσει για πάντα. Ωστόσο, όταν μια χιονοθύελλα τη χωρίζει και από αυτόν, πρέπει να βρει τον τρόπο να αντιμετωπίσει τους προσωπικούς της δαίμονες. Τι είναι αλήθεια και τι ψέμα; Τι είναι νεκρό και τι ζωντανό; Μετά το «The Ring» η Ναόμι Γουότς επιστρέφει με έναν πανομοιότυπο ρόλο στις ταινίες τρόμου. Γουότς και Τρέμπλι συμπρωταγωνιστούν και στο «The Book of Henry» που θα κυκλοφορήσει το 2017, μια δραματική ταινία σχετικά με μια χωρισμένη μητέρα που μεγαλώνει μόνη της ένα παιδί-διάβολο.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Φάρεν Μπλάκμπερν ΣΕΝΑΡΙΟ: Κριστίνα Χότσον ΠΑΙΖΟΥΝ: Ναόμι Γουότς, Τοάρλι Χίτον, Τζέικομπ Τρέμπλι ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 91' ΔΙΑΝΟΜΗ: Spentzos Film



ΕΛΕΝΗ ΤΣΑΛΙΓΟΠΟΥΛΟΥ

«Το τραγούδι είναι αίσθημα»

ΣΤΗΝ ΝΤΕΠΥ ΚΟΥΡΕΛΛΟΥ

Αφού «απέδειξε πως έχει καλή φωνή», όπως λέει και γελάει, η Ελένη Τσαλιγοπούλου προτιμά να εμφανίζεται με την μπάντα της σε χώρους όπου μπορεί να επικοινωνήσει τη μουσική της. Έτσι, αυτό τον χειμώνα στη Σφίγγα στήνει μια μουσική γιορτή, με τραγούδια από την παράδοση, το ρεμπέτικο, το λαϊκό, τραγούδια μεγάλων δημιουργών, σύγχρονα και κλασικά, αλλά και ολοκαίνουρια τραγούδια από το νέο της άλμπουμ που θα κυκλοφορήσει τον Φεβρουάριο.

Τι θα ακούσουμε στη Σφίγγα;

Στη Σφίγγα στόχο έχουμε να δημιουργήσουμε ένα στέκι στο κέντρο της Αθήνας, γι' αυτό και παίζουμε δύο φορές την εβδομάδα. Μαζί με τους Boğaz Musique, την μπάντα που έχω τα τελευταία πέντε χρόνια, με τους οποίους πλέον είμαστε οικογένεια, εξελίσσουμε σε κάθε live αυτό που κάνουμε. Αποτελείται από κιθάρες και κανονάκι, και όχι μπουζούκι. Τραγουδάμε όλο το φάσμα της ελληνικής μουσικής, από το παραδοσιακό και τα σμυρναικά μέχρι τα έντεχνα και τους πιο ηλεκτρικούς ήχους. Η Σφίγγα, δε, είναι ένας πάρα πολύ γλυκός χώρος. Είχα βρεθεί εκεί τη δεκαετία του '90. Τώρα μεγάλωσε, απέκτησε και εξώστη.

Γενικά, οι μουσικές σκηνές κερδίζουν έδαφος έναντι της πίστας.

Για μένα, τα τελευταία χρόνια αυτό είναι το πιο σημαντικό. Αφού απέδειξα πως έχω φωνή (γέλια), αυτό που με ενδιαφέρει είναι η επικοινωνία μέσω του τραγουδιού, αφού η δισκογραφία έχει γίνει πολύ δύσκολη.

Ωστόσο, κυκλοφορήσατε νέο single, το «Θερίο», σε στίχους και μουσική του Αριστείδη Χατζησοταύρου...

Αλίμονο! Η μουσική δεν μπορεί να σταματήσει να υπάρχει. Είναι ανάγκη μας. Ειδικά αυτά τα χρόνια έχουμε ανάγκη να είμαστε δημιουργικοί. Και ξέρετε, η τέχνη του τραγουδιού είναι η πιο σπουδαία τέχνη, γιατί μέσα σε τρία λεπτά πρέπει να διηγηθείς μια ιστορία με αρχή, μέση και τέλος.

Λέτε, δηλαδή, πως η κρίση ευνοεί τη δημιουργικότητα;

Απόλυτα. Μπορεί να μην πηγαίνει τίποτα καλά, οι άνθρωποι της τέχνης, όμως, σε αυτές τις δύσκολες καταστάσεις βρίσκουν τρόπους να πηγαίνουν μπροστά.

Και αναγεννάται ίσως; Μποφίλιου, Χαρούλης, Μαραβέγιας, Βασιλική Καρακώστα...

Ναι, η νέα γενιά. Τους χρειαζόμαστε, γιατί είμαστε χώρα δεινοσαύρων. Χρειαζόμαστε τη γλώσσα των νέων ανθρώπων. Και έχουν ρεύμα και αλίμονο αν δεν είχαν. Είναι πολύ σημαντικό, και πάντα συνέβαινε κάθε 15 χρόνια να βγαίνει μια νέα φουρνιά.

Οι παραπάνω δεν είναι οι μόνοι. Γιατί ξεχώρισαν, όμως, αυτοί και όχι άλλοι;

Κατ' αρχάς δεν δημιουργήθηκαν τυχαία, σε ένα βράδυ. Τραγουδούν πολλά χρόνια, έχουν σπουδές, γνώσεις, αισθητική και εμπειρία. Όταν

ξεκινάει ένας τραγουδιστής, πρέπει να δείξει ότι έχει καλή φωνή. Το πιο σημαντικό βεβαίως. Μετά, όμως, χρειάζεται κι άλλα πράγματα. Χρειάζεται να αποδείξει ότι έχει αισθητική. Και, τέλος, να μπορεί να επικοινωνήσει με τον κόσμο. Έτσι, ο κόσμος θα αγαπήσει τα τραγούδια του, θα ονειρευτεί με τα τραγούδια του. Σοβαρά να επικοινωνήσει και όχι εγωιστικά, να κάνει επίδειξη «κοιτάzte με τι καλά τραγουδάω».

Μιλάτε για τα live με πολύ πάθος. Είναι αυτό το αγαπημένο κομμάτι της δουλειάς σας και όχι οι ηχογραφήσεις;

Ναι, ναι. Και το λέω με βεβαιότητα, ενώ αυτή τη στιγμή με τον Σπύρο Χατζηκωνσταντίνου γράφουμε έναν δίσκο. Το στούντιο είναι πολύ δύσκολο και αγχωτικό. Πρέπει να τραγουδήσεις ένα τραγούδι ξανά και ξανά και κάθε φορά πρέπει να βρεις ένα αίσθημα, γιατί αυτό είναι το τραγούδι, αίσθημα, και αν δεν το βρεις, όσο καλή φωνή κι αν έχεις, το τραγούδι δεν είναι καλό.

Στα live δεν έχετε αυτό το άγχος;

Όχι. Τα live είναι σαν νεράκι. Έρχεται η στιγμή και χάνεται. Μπορεί να παίξεις μια νότα λάθος, να έχεις τη μια μέρα μια ερμηνεία μαγική και την επόμενη όχι, και τίποτε από αυτά να μην έχει σημασία, γιατί κάθε μέρα είναι διαφορετική, ποτέ μια παράσταση δεν είναι ίδια με την άλλη.

Πολλές από τις συναυλίες σας γίνονται για κοινωνικούς σκοπούς. Σε κάτι αντίστοιχο η Χάρης Αλεξίου κατηγορήθηκε και μάλιστα αναγνώρισε το λάθος της. Με ποιον τρόπο διαλέγετε τον σκοπό για τον οποίο θα τραγουδήσετε αφιλοκερδώς;

Οι συναυλίες για κοινωνικούς λόγους δεν γίνονται για τα χρήματα, όπως οι περισσότεροι νομίζουν. Ο κόσμος πηγαίνει να ακούσει τον αγαπημένο ή τους αγαπημένους του τραγουδιστές που δεν πληρώνονται, αλλά ο σύλλογος που διοργανώνει τη συναυλία για να μαζέψει χρήματα πρέπει πρώτα να δαπανήσει, στον χώρο, στα φώτα, στον ήχο. Είναι πολλά αυτά που θα ξοδέψει και, πιστέψτε με, δεν θα βγάλει πολλά. Το κάνει, όμως, και ορθά το κάνει, για να «διαφημίσουμε», για να μάθει ο κόσμος την κατάσταση, ένα πολύ σοβαρό πρόβλημα.

Έχει ξεκινήσει το «Voice». Θα βλέπατε τον εαυτό σας στην καρέκλα κάποιου κόουτς;

Όχι, παρόλο που το βλέπω και μου αρέσει πάρα πολύ. Με ενδιαφέρει η μουσική, το τραγούδι, οι νέες φωνές. Δεν αντέχω όμως την έκθεση της τηλεόρασης. Δεν θα μπορούσα κάθε εβδομάδα να είμαι στην τηλεόραση. Νομίζω, αυτό μου στερεί την ελευθερία μου.

Μετά από τόσα χρόνια, αισθάνεστε άβολα απέναντι στη δημοσιότητα;

Δεν είναι η δημοσιότητα, είναι η επανάληψη μιας τέτοιας εκπομπής. Το εβδομαδιαίο δεν μπορώ. Δεν αντέχω αυτή την έκθεση. Να μπαίνω στα σπίτια των ανθρώπων, να βλέπουν τον χαρακτήρα μου. Και ξέρω πως μπορεί να βοηθήσει τη δουλειά μου, αλλά επιθυμώ τον δικό μου χώρο.



Τα live είναι σαν νεράκι. Έρχεται η στιγμή και χάνεται. Μπορεί να παίξεις μια νότα λάθος, να έχεις τη μια μέρα μια ερμηνεία μαγική και την επόμενη όχι, και τίποτε από αυτά να μην έχει σημασία, γιατί κάθε μέρα είναι διαφορετική, ποτέ μια παράσταση δεν είναι ίδια με την άλλη.



Διαβάστε τη συνέχεια στο www.free-sunday.gr

INFO

Ελένη
Τσαλιγοπούλου
και Boğaz Musique

Μουσική σκηνή Σφίγγα
Ακαδημίας & Ζ. Πηγής - Αθήνα
(είσοδος στον πεζόδρομο
Κιάφας 13)

Τηλ. κρατήσεων: 211 4096149,
6987 844845

Sfiggamusic@gmail.com
Είσοδος στο μπαρ: €15 με μπίρα
ή κρασί
Οι πόρτες ανοίγουν στις 21.30.

SANTA CLAUS KINGDOM

Το Χριστουγεννιάτικο Πάρκο που έγινε θεσμός ανοίγει για 5η χρονιά τις Πύλες του!



Έλα να ζήσεις τη Μαγεία και να απολαύσεις 40 παιχνίδια με ένα μόνο εισιτήριο!

Το SantaClaus Kingdom, στο εκθεσιακό κέντρο Μ.Ε.Σ. Παιανίας, ανοίγει το Σάββατο 3 Δεκεμβρίου και έως τις 6 Ιανουαρίου μας μεταφέρει όλους, μικρούς και μεγάλους, στα πιο Μαγικά Χριστούγεννα της Αθήνας!

Σε έναν τεράστιο στεγασμένο χώρο, 13.000 τ.μ., που μένει ανεπηρέαστος από τις κλιματολογικές συνθήκες και συνεχή λειτουργία 12 ωρών καθημερινά, συνδυάζει τη χριστουγεννιάτικη, παραμυθένια ατμόσφαιρα με πολλά - πολλά παιχνίδια, - πάνω από 40 παιχνίδια (!) - αλλά και δημιουργικά και μουσικά εργαστήρια, παιδικές παραστάσεις, αθλητικές επιδείξεις, Μάγους και απίθανα μαγικά κόλπα, facepainting.

Με 1 εισιτήριο για ΟΛΑ τα παιχνίδια τα παιδιά θα ξετρελαθούν από τη χαρά τους, ενώ οι γονείς θα ελέγξουν το κόστος, που δεν θα ξεφύγει από το budget τους.

Ένας απέραντος κόσμος παιχνιδιού, χαράς και δημιουργίας που θα σκορπίσει σε όλους μας, για πέμπτη χρονιά, τη μαγεία των Χριστουγέννων!

Χτίσαμε τα ωραιότερα κάστρα, στήσαμε τα πιο διασκεδαστικά παιχνίδια, φτιάξαμε Παγοδρόμια, χιονοτσουλήθρες, σμιλέψαμε το πιο εντυπωσιακό Παγωμένο Βασίλειο, στολίσαμε το πιο ζεστό σπίτι του Αϊ-Βασίλη, για να υποδεχθούμε...

Τον αληθινό Αϊ - Βασίλη από το Ροβανιέμι!

ΩΡΑΡΙΟ

Το Santa Claus Kingdom λειτουργεί
3 Δεκεμβρίου 2016 έως 6 Ιανουαρίου 2017
ΚΑΘΗΜΕΡΙΝΑ: 10 π.μ. - 10 μ.μ.



SANTA CLAUS KINGDOM
Το Παγωμένο Βασίλειο
3/12 - 6/1
Τα πιο Μαγικά Χριστούγεννα!

ΜΕΣ ΠΑΙΑΝΙΑΣ

Τηλ: 210-6199777 | www.SantaClausKingdom.com
Εκθεσιακό Κέντρο ΜΕΣ Παιανίας, Λεωφ. Λαυρίου 301

viva.gr 11876 Public seven SPOTS RELOAD MediaMarkt Εμπόριο

ΖΑΓΟΡΙ
φυσικό μεταλλικό νερό

FREZYDERM
BRIDGESTONE

ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ ΠΙΣΤΗ

PALLET STORES
ΕΞΟΠΛΙΣΜΟΣ ΣΤΙΠΟΥ-ΕΠΙΧΩΜΑΤΟΣ

SkourasMed MARKET IN
ΠΡΟΠΩΛΗΣΗ ΕΙΣΙΤΗΡΙΩΝ reGroup

nova cinema

nova life

nickelodeon

Μελωδία 99.2

107.7 stera

wm

e-daily

e-radio

Kids

FREE SUNDAY

LIFE.GR

culture now.gr

in2life.gr

clickatlife.gr

LADY LIKE

NOOZ

musio.ly

monopoli.gr

HotKamell.gr

malala

kidopia

Docsticker

Infokids.gr

manas365.gr

CHILDREN

single party

giga

mazi

SMART

pamebolto.gr

Heamall.gr

happymania



ΚΑΪΑ ΓΚΕΡΜΠΕΡ (ΣΙΝΤΙ ΚΡΟΦΟΡΝΤ & ΡΕΪΝΤ ΓΚΕΡΜΠΕΡ)

Η Σίντι Κρόφορντ παντρεύτηκε τον επιχειρηματία και παλιό μοντέλο Ρέιντ Γκέρμπερ τον Μάιο του 1998 και απέκτησαν τον Πρί-σλεϊ Γουόκερ τον Ιούλιο του 1999 και την Κάια Τζόρνταν τον Σεπτέμβριο του 2001, που δεν κληρονόμησαν απλώς τα αψεγάδιαστα γονίδια των γονιών τους αλλά ήδη ξεχωρίζουν στις πασαρέλες και στις φωτογραφίες μόδας. Η 15χρονη Κάια, που η ομοιότητά της

με τη Σίντι είναι συγκλονιστική, έγινε πρόσφατα το νέο πρόσωπο του οίκου Marc Jacobs. Ωστόσο, έχει ήδη στο ενεργητικό της συμμετοχές σε fashion shows και διαφημιστικές καμπάνιες μεγάλων οίκων, μεταξύ των οποίων οι Alexander Wang, Miu Miu, Moschino, Versace και Chrome Hearts. Η συνεργασία της όμως με την εταιρεία Marc Jacobs Beauty φέρνει για πρώτη φορά την Κάια σε πρώτο πλάνο, καθώς είναι το νέο πρόσωπο των καλλυντικών που φέρουν την υπογραφή του διάσημου σχεδιαστή. Το πρώτο εξώφυλλο της Κάια ήταν στο πλευρό της σουπερ σταρ μητέρας της, πέρυσι, για λογαριασμό της «Vogue». «Η αλήθεια είναι πως η μαμά ήθελε να ασχοληθώ ενεργά με το μόντελινγκ όταν θα είχα μεγαλώσει κι άλλο, γύρω στα 17. Όμως εκείνη έκανε το πρώτο της εξώφυλλο όταν ήταν 16, οπότε δεν μπορούσε να φέρει σοβαρές αντιρρήσεις για πολύ» είχε πει σε συνέντευξή της στο περιοδικό «Pop» η Κάια.



ΜΑΓΙΑ ΘΕΡΜΑΝ- ΧΟΚ (ΟΥΜΑ ΘΕΡΜΑΝ & ΙΘΑΝ ΧΟΚ)

Γνωρίστηκαν στο πλατό του «Gattaca» το 1997 και σύντομα έγιναν ζευγάρι. Η Ούμα Θέρμαν και ο Ίθαν Χοκ παντρεύτηκαν το 1998, όταν η Ούμα ήταν επτά μηνών έγκυος στην πρώτη τους κόρη, τη Μάγια. Χώρισαν το 2003. Σήμερα καμαρώνουν τη 18χρονη κόρη τους, την οποία μεγάλωσαν όσο γινόταν μακριά από τα φώτα της δημοσιότητας. Η Μάγια μόλις έκανε το πρώτο της βήμα στον κόσμο της μόδας, καθώς έγινε το πρόσωπο της νέας καμπάνιας της βρετανικής εταιρείας All Saints. Η Μάγια ασχολήθηκε με τον χώρο επειδή δεν ήθελε

να ζητάει χρήματα από τον πατέρα της. Προτεραιότητά της είναι οι σπουδές της. Είναι πρωτοετής στο περίφημο κολλέγιο Juilliard της Νέας Υόρκης, όπου σπουδάζει θέατρο, χορό και τραγούδι. Ο Ίθαν Χοκ έχει κάθε λόγο να αισθάνεται περήφανος για τη «σκεπτόμενη» Μάγια: «Δεν είναι απλώς όμορφη, σπουδάζει ηθοποιία με προσήλωση και σεβασμό στους καθηγητές και είμαι πολύ περήφανος για το πόσο όμορφη είναι εσωτερικά, γιατί είναι αλήθεια».

Τα παιδιά των σταρ

Ο μπαμπάς και η μαμά είναι πλούσιοι, όμορφοι και διάσημοι.
Το μύλο πέφτει κάτω από τη μηλιά;

ΝΤΕΠΥ ΚΟΥΡΕΛΛΟΥ



ΜΠΡΟΥΚΛΙΝ ΜΠΕΚΑΜ (ΝΤΕΪΒΙΝΤ & ΒΙΚΤΟΡΙΑ ΜΠΕΚΑΜ)

Ο Μπέκαμ δεν είναι οικογένεια αλλά βιομηχανία. Όταν ο Ντέιβιντ γνώρισε τη Βικτόρια, οι παπάρται απέκτησαν full-time απασχόληση και τώρα «βαράνε» υπερωρίες για να ακο-

λουθούν και τα τέσσερα παιδιά τους, Μπρούκλιν, Ρομέο, Κρουζ και τη μικρή Χάρπερ. Ο 17χρονος Μπρούκλιν είναι εκείνος που ήδη έχει ξεχωρίσει. Όχι μόνο γιατί είναι ο μεγαλύτερος αλλά και γιατί φαίνεται να διαθέτει την ικανότητα των γονιών του να απασχολεί τον Τύπο. Πριν ακόμη κλείσει τα 17 του χρόνια, ανέλαβε την καμπάνια της Burberry ως φωτογράφος. Ήταν η πρώτη φορά που περνούσε πίσω από τον φακό, καθώς στα 15 του πρωταγωνίστησε στα διαφημιστικά της σχεδιάστριας μητέρας του Βικτόρια. Ακολούθησαν επιλεκτικές δουλειές μέχρι που ο πατριάρχης της φωτογραφίας Christopher Bailey πρόσεξε τον λογαριασμό του στο Instagram και εντυπωσιάστηκε από τη ματιά του. Η καμπάνια για το άρωμα This Is Brit του οίκου Burberry θα έφερε την υπογραφή του. «Έχει πολύ καλό μάτι. Το στυλ και η άποψή του ήταν ό,τι χρειαζόμασταν» θα πει ο Bailey για τον νεαρό φωτογράφο. Ωστόσο, δεν αντιμετωπίστηκε έτσι από τους περισσότερους φωτογράφους, που έκαναν λόγο για εκμετάλλευση του ονόματος Μπέκαμ. Ο ίδιος ο Μπρούκλιν δεν φαίνεται να ενοχλείται και έχει μάθει από τους καλύτερους να κρατάει τα αυτιά του κλειστά. Όχι όμως και το παράθυρο της προσωπικής του ζωής. Όπως οι γονείς του, αγαπάει τα φώτα της δημοσιότητας και δεν κρατάει τίποτα μυστικό. Η σχέση του με την επίσης 17χρονη ηθοποιό Κλόι Γκρέις Μορέτζ σχεδόν εκτυλίχθηκε live μέσω Instagram. Ωστόσο, πλέον, δεν είναι πια μαζί.



ΤΖΕΪΝΤΕΝ ΣΜΙΘ (ΓΟΥΪΛ ΣΜΙΘ & ΤΖΕΪΝΤΑ ΠΙΝΚΕΤ ΣΜΙΘ)

Ο γιος του Γουίλ Σμιθ και της Τζέιντα Πίνκετ Σμιθ δεν είναι ένας συνηθισμένος έφηβος. Έχει άποψη και κυρίως δεν φοβάται να την

εκφράσει. «Πήγα σχολείο για έναν χρόνο. Ήταν η καλύτερη και η χειρότερη εμπειρία ταυτόχρονα. Η καλύτερη γιατί κατάλαβα πως τα παιδιά είναι δυστυχισμένα και η χειρότερη γιατί εγώ έγινα δυστυχισμένος για όσο πήγα. Το σχολείο δεν είναι αυθεντικό, έχει ημερομηνία λήξης. Οι γνώσεις δεν τελειώνουν ποτέ. Πάντα θα μαθαίνουμε όσο υπάρχουμε, άρα το σχολείο είναι άχρηστο» είπε και κατέληξε ρωτώντας τον δημοσιογράφο: «Εμαθες εσύ ποτέ κάτι στο σχολείο;». Ο Τζέιντεν είναι μοντέλο και ηθοποιός. Τελευταία, μάλιστα, απασχόλησε ξανά, καθώς πρωταγωνίστησε στην καμπάνια της Louis Vuitton. Τίποτα δεν θα ήταν περίεργο αν η κολεξιόν αφορούσε την αντρική σειρά. Όμως ο Τζέιντεν φορούσε γυναικεία ρούχα. Έχοντας φορέσει φούστες και φορέματα σε πολλές εμφανίσεις του μέσα στο 2015, ο 17χρονος Σμιθ κατάφερε ξεκινώντας το 2016 να κάνει καριέρα μέσα από αυτή τη στυλιστική του επιλογή. Όπως εξηγεί ο ίδιος, έχει μια τάση να φοράει γυναικεία ρούχα, και δη αθλητικές φούστες και φορέματα, σε καθημερινή μάλιστα βάση. «Θα συνεχίσω να κάνω τα ίδια πράγματα. Θα συνεχίσω να κάνω περισσότερα πράγματα και θα δέχομαι ακόμη περισσότερα χτυπήματα, έτσι ώστε μέσα σε πέντε χρόνια, όταν ένα παιδί πηγαίνει στο σχολείο φορώντας φούστα, να μη δέχεται τόσα χτυπήματα και τα παιδιά να μην οργίζονται μαζί του. Παίρνω το βάρος του, έτσι ώστε αργότερα τα παιδιά μου και οι επόμενες γενιές να αντιλαμβάνονται ως πιο φυσιολογικά τα πράγματα που παλιότερα προκαλούσαν προβλήματα» λέει ο Τζέιντεν στο «Nylon Magazine». Τελευταία, ανάμεσα σε ταινίες και συμβόλαια, είναι ζευγάρι με την Κάιλι Τζένερ, μικρότερη αδερφή της Κιμ Καρντάσιαν, από τον γάμο της μητέρας της με τον πρώην αθλητή Μπρους Τζένερ.

Γιατί μαλώνουμε για τον Φιντέλ Κάστρο;

ΝΤΕΠΥ ΚΟΥΡΕΛΛΟΥ

Πρέπει να είναι ελάχιστοι οι άνθρωποι που δεν έχουν άποψη για τον Φιντέλ Κάστρο, για τη ζωή, τη δράση, την πολιτική παρακαταθήκη του. Οπαδοί, συμπαθούντες και διαφωνούντες θυμήθηκαν να την εκφράσουν με την είδηση του θανάτου του. Λογικό. Υπήρξε μία από τις πιο επιδραστικές πολιτικές φυσιογνωμίες. Δεν θα μπορούσαμε να διηγηθούμε τον 20ό αιώνα χωρίς να αφιερώσουμε ένα ξεχωριστό κεφάλαιο στον Κάστρο.

Αυτό που δεν μοιάζει και τόσο λογικό είναι το πάθος που επιδείξαμε στις δημόσιες και ιδιωτικές τοποθετήσεις μας, επώνυμοι και ανώνυμοι. Η χώρα διχάστηκε στα όρια της μορφής. Ξανά. Αντιπαράθεση, αντεγκλήσεις, διχόνοια. Νοσταλγοί της ουτοπίας, υπερασπιστές των ανθρωπίνων δικαιωμάτων, αναλυτές της ψυχροπολεμικής δεκαετίας του '60, φιλοαμερικανοί, σοσιαλιστές, κομμουνιστές, εθνικιστές, fashion victims, μαθητές της Β' Λυκείου. Όλοι πήραμε θέση για το τι ήταν ο Φιντέλ Κάστρο. Όχι σε σχέση με τα «πιστεύω» μας αλλά σε σχέση με εκείνα του συνομιλητή μας. Ένας ατερμάτιστος καβγάς επιχειρημάτων επιπέδου ναι-μεν-αλλά με ποδοσφαιρικό στυλ έκφρασης, που ακόμα διαρκεί, κάνει τη λογική να μοιάζει με ενοχλητική κακοφωνία.



Καμία ψυχραιμία ανάλυσης, αποτίμησης. Μόνο στρατόπεδα, στρατοί, μαύρο και άσπρο. Όλες οι άλλες αποχρώσεις εξορισμένες μαζί με τη νηφαλιότητα.

Δεν είναι μεσογειακό ταμπεραμέντο, είναι η οργή ενός ανυπεράσπιστου λαού που βλέπει τα δικαιώματά του να παραχωρούνται, τα εισοδήματά του να μειώνονται. Και όπου υπάρχει φτώχεια, ευδοκιμεί και η γκρίνια. Γκρίνια, απλουστεύσεις, εξωραϊσμοί, προχειρότητα. Καμία απόσταση από το γεγονός, εύκολη κριτική, ελάχιστη αυτοσυγκράτηση, μηδενική ανοχή.

Η πόλωση, το νέο εθνικό μας σπορ. Νέο; Με όρους social media, ολοκαίνουριο, φρέσκο και ανησυχητικό. Το γεγονός αυτό καθαυτό ποτέ δεν έχει μεγάλη σημασία. Μόνο το hashtag που θα διχοτομήσει τη συζήτηση, τη σκέψη. Σαν συμμορίες βανδάλων ανταλλάσσουμε λεκτικά χτυπήματα, κάτω και πάνω από τη μέση. Αντιδρούμε παβλοφικά σε οτιδήποτε έρχεται από την αντίθετη κατεύθυνση, παραδομένοι σε μια ιδεολογική και ηθική σύγχυση.

Έτσι είναι η παρακμή, όπως μια φωνακλάδικη παρέα που αυξάνει τα ντεσιμπέλ για να καλύψει την έλλειψη ουσίας.



RE-culture 4 «ART - NON ART» Διεθνές Εικαστικό Φεστιβάλ Πάτρας

Το RE-culture 4 φέτος επιχειρεί κάτι εντελώς διαφορετικό απ' ό,τι συνήθως βλέπουμε στον ελλαδικό και διεθνή καλλιτεχνικό χώρο: να διερευνήσει ουσιαστικά την περιφέρεια της τέχνης. Έργα τέχνης που είναι όχι ακριβώς ταμπού –πώς θα ήταν κάτι τέτοιο δυνατό;– αλλά για μια σειρά σοβαρών φιλοσοφικών και κοινωνικών προσκομμάτων παραμένουν λίγο ή πολύ εκτός διαλόγου.

Έτσι, για πρώτη φορά στην Ελλάδα βλέπουμε ταυτόχρονα και εκτεταμένα εκθέσεις όπως ανώνυμη τέχνη, τέχνη των ψυχικά ασθενών, προπαγανδιστική τέχνη, τέχνη σε σχέση με το σεξ, την ψυχεδέλεια ή τη μαζική κουλτούρα, καθώς και μια σειρά αφιερωμάτων από Έλληνες πραγματικά underground καλλιτέχνες.

Ο ιστορικός τέχνης και επιμελητής της θεματικής έκθεσης «Σεξομανία» Μεγακλής Ρογκάκος δήλωσε: «Η έκθεση “Σεξομανία” έχει τολμηρό τίτλο μόνο για να ελκύσει την προσοχή του φιλότεχνου κοινού στο σεξ, που είναι ένα θέμα ταμπού αλλά κεντρικό στη ζωή και στην τέχνη. Οι 21 καλλιτέχνες που παρουσιάζονται είναι νέοι που ανταποκρίθηκαν γόνιμα στην ανοιχτή πρόσκληση, με όρεξη και διάθεση έρευνας. Τα έργα που παρουσιάζονται προσεγγίζουν το θέμα ποικιλόμερφα, σφαιρικά και ευαίσθητα. Τελικά προέκυψαν δημιουργήματα πολύ περισσότερο εμπνευσμένα από την ερωτική ζωή παρά κατ' επιταγή διερεύνησης της σεξουαλικότητας. Με αφορμή το σεξ, οι συμμετοχές αποδεικνύουν ότι οι νέοι καλλιτέχνες σήμερα παρεκκλίνουν από την πεπατημένη και δημιουργούν με προσωπική άποψη, ιδιαίτερο ύφος και γνήσιο όραμα. Και αυτό ακριβώς είναι η καλύτερη ελπίδα για το μέλλον».

www.artinprogress.eu/re-culture-4

Σκαγιοπούλειο Κέντρο - Αγορά Αργύρη - Πρώην Δημοτικά Λουτρά, Πάτρα
Έως 9 Δεκεμβρίου 2016



Για περισσότερα, κατεβάστε το ψηφιακό περιοδικό τέχνης KROMA στο κινητό ή στο tablet σας (Apple & Android).
www.kromamagazine.com

PYROXIL



η εξέλιξη στα καυσόξυλα...

ΑΠΟΞΗΡΑΜΕΝΑ ΚΑΥΣΟΞΥΛΑ

Το πρώτο εργοστάσιο αποξήρανσης καυσόξυλων στην Ελλάδα



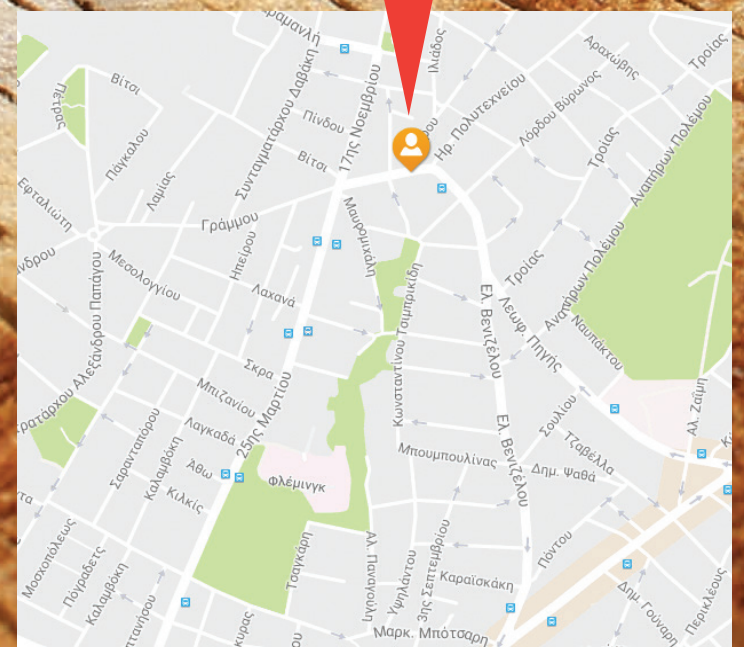
- ❖ έχουν υποστεί επεξεργασία ξήρανσης
- ❖ είναι πιστοποιημένα σύμφωνα με τα πρότυπα DIN51718, ASTM D 1102-84, CEN/TS 14918:2005 Τμήμα Σχεδιασμού και Τεχνολογίας Ξύλου και Επίπλου-Εργαστήριο Ποιοτικού Ελέγχου
- ❖ έχουν πλούσια καύση
- ❖ δε μολύνουν την ατμόσφαιρα στο σπίτι σας και τη διατηρούν υγιεινή και καθαρή.
- ❖ δεν επιβαρύνουν το περιβάλλον με καπνό και αιθαλομίχλη

Η απόδοση των καυσόξυλων της PYROXIL είναι διπλάσια από τα υπόλοιπα, που δεν έχουν υποβληθεί στη διαδικασία αποξήρανσης. Το ξύλο αποδίδει 4494 Kcal/kg βάση της πιστοποίησης, εξασφαλίζοντας άμεσα την απαραίτητη ζέστη, σε αντίθεση με τα ξύλα της αγοράς που, λόγω της υγρασίας που περιέχουν, πρέπει πρώτα να στεγνώσουν και μετά να καούν με αποτέλεσμα να μειώνεται η θερμидική απόδοσή τους.



Η τιμή διάθεσης των καυσόξυλων της **PYROXIL** είναι σχεδόν ίδια με τις τιμές των άλλων καυσόξυλων της αγοράς, με επιπλέον χαρακτηριστικά, την διπλάσια θερμαντική αξία και την μηδενική εκπομπή ρύπων στο περιβάλλον μέσα και έξω από το σπίτι.

Λ. Πηγής 59 Μελίσσια



Μπορείτε να πάρετε ακόμα κι ένα σακί αποξηραμένα καυσόξυλα.

Με λίγα χρήματα, μεγάλη ενέργεια.

ΔΟΚΙΜΑΣΤΕ ΤΑ

Επισκευθείτε μας να σας ενημερώσουμε

ΕΛΑΧΙΣΤΗ ΠΑΡΑΓΓΕΛΙΑ ΓΙΑ ΔΙΑΝΟΜΗ ΚΑΤ' ΟΙΚΟΝ 10 ΣΑΚΙΑ

Για περισσότερες πληροφορίες μπορείτε να επισκεφθείτε το www.pyroxil.gr.

Εναλλακτικά μπορείτε να καλέσετε στο **210 6122202** ή στο **210 3466996** (09:00-17:00)