

02//04//17

ΕΒΔΟΜΑΔΑ #404



www.freesunday.gr



**ΟΡΦΕΑΣ
ΑΥΓΟΥΣΤΙΔΗΣ**
«Θέλω να έχω
παρουσία
στη ζωή»

σελ. 35



SURVIVOR
ΤΟ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ
ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

σελ. 20-21



ΑΘ. ΩΝΑΣΗ
Ένα δύσκολο διαζύγιο

σελ. 38

ΚΥΡΙΑΚΑΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ // ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

FREE SUNDAY



Η ΕΥΡΩΠΗ ΣΤΗ ΜΕΤΑ- BREXIT ΕΠΟΧΗ



**ΚΡΙΣΙΜΗ ΔΙΕΤΙΑ
ΓΙΑ ΣΥΜΦΩΝΙΑ
ΜΕ ΤΟ ΗΝΩΜΕΝΟ ΒΑΣΙΛΕΙΟ
ΚΑΙ ΧΑΡΑΞΗ ΝΕΑΣ
ΕΥΡΩΠΑΪΚΗΣ ΠΟΡΕΙΑΣ**

**ΤΟ ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΤΟΥ ΕΛΚ
ΣΤΗ ΜΑΛΤΑ ΕΘΕΣΕ ΝΕΟΥΣ
ΣΤΟΧΟΥΣ ΚΑΙ ΣΤΗΡΙΞΕ
ΑΠΟΦΑΣΙΣΤΙΚΑ
ΤΟΝ ΜΗΤΣΟΤΑΚΗ ΚΑΙ ΤΗ ΝΔ**

**ΟΙ ΕΞΕΛΙΞΕΙΣ
ΕΠΙΤΑΧΥΝΟΝΤΑΙ,
Η ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ
ΒΡΑΔΥΠΟΡΕΙ**

σελ. 4, 6, 10, 23



Τ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΗΣ
«ΔΕΝ ΥΠΑΡΧΕΙ
ΒΕΛΟΥΔΙΝΗ
ΕΞΟΔΟΣ ΑΠΟ
ΤΗΝ ΚΡΙΣΗ»



Μ. ΣΠΥΡΑΚΗ
«Η ΝΔ ΜΠΟΡΕΙ
ΝΑ ΚΡΑΤΗΣΕΙ
ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ ΣΤΗΝ
ΠΡΩΤΗ ΤΑΧΥΤΗΤΑ
ΤΗΣ Ε.Ε.»

σελ. 7, 8-9

**ΗΛΕΚΤΡΟΣΟΚ ΓΙΑ ΤΗΝ ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ
Η ΙΔΙΩΤΙΚΟΠΟΙΗΣΗ ΤΗΣ ΔΕΗ**



σελ. 12, 13

AUTO FREE SUNDAY

ΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΓΙΑ ΤΟ ΑΥΤΟΚΙΝΗΤΟ // ΔΙΑΝΕΜΕΤΑΙ ΔΩΡΕΑΝ

To No1
free press
για το
αυτοκίνητο!

Πατάει γκάζι
κάθε μήνα
και κυκλοφορεί
δωρεάν

από το δίκτυο διανομής
της **FREE SUNDAY**

02 | FS — περιεχόμενα —

ΘΕΜΑΤΑ

04 // ΚΥΒΕΡΝΗΣΗ ΑΓΓ. ΣΠΑΝΟΥ
Καθυστερήσεις μέχρι τελικής
πτώσης

06 // ΕΥΡΩΠΗ Γ. ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ
Brexit στα... τυφλά!

07 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Μ. ΣΠΥΡΑΚΗ
«Η ΝΔ μπορεί να κρατήσει την
Ελλάδα στην πρώτη ταχύτητα της
Ε.Ε.»

08 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ Τ. ΓΙΑΝΝΙΤΣΗΣ
«Δεν υπάρχει βελούδινη έξοδος
από την κρίση»

10 // ΕΥΡΩΠΗ Γ. ΚΥΡΤΣΟΣ
Το Ευρωπαϊκό Λαϊκό Κόμμα
αντιμέτωπο με νέες προκλήσεις

12 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Η «μπτέρα των
μαχών» για τη ΔΕΗ

13 // ΑΝΑΛΥΣΗ Γ. ΚΥΡΤΣΟΣ
Η ιδιωτικοποίηση της ΔΕΗ
οικονομικό και πολιτικό
σταυρόλεξο για δυνατούς λύτες

14 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ ΧΡ. ΜΑΤΗΣ
Μια πόλη πάνω από τον περιφερειακό
και χωρίς αρχές...

16 // ΑΠΟΨΗ Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ
Ταξί και δημοσκοπήσεις

17 // ΑΠΟΨΗ ΑΡ. ΑΪΒΑΛΙΩΤΗΣ
Η ωραία κοιμωμένη, αγκυλωμένη
χώρα

18 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Πάρτι
εκατομμυρίων με λαθραίο αλκοόλ
και τσιγάρα

19 // ΡΕΠΟΡΤΑΖ Το κίνημα
«κλείνω το μπλοκάκι», η χασούρα
του Δημοσίου και η νέα εγκύκλιος
του ΕΦΚΑ

20 // TV Survivor: Το τηλεοπτικό
φαινόμενο της χρονιάς

22 // ΑΠΟΨΗ Φ. ΒΑΡΤΖΟΠΟΥΛΟΣ

Η πραγματικότητα του Ντόναλντ
Τραμπ

23 // ΟΙΚΟΝΟΜΙΑ Το Brexit και τα
θέματα για την Ελλάδα

24 // BUSINESS 14 αεροδρόμια σε
41 μήνες και έσοδα 357 εκατ. ευρώ
για την Intrakat

25 // BUSINESS Τα κυριότερα νέα
από τον κόσμο των επιχειρήσεων

SPORTS

28 // SUPER LEAGUE Μεγάλες
αλλαγές, μεγάλα ερωτήματα

29 // ΣΤΟΙΧΗΜΑ Έγκυρες προτάσεις
από το Betarades.gr

FREE TIME

31 // CALENDAR Τα πολιτιστικά
δρώμενα της εβδομάδας

32 // TV Star Academy και Μικρά,
μεγάλα ψέματα

33 // EDITORIAL // BOOKS Revenge
porn // Επιλογή βιβλίων

34 // CINEMA Τι θα δούμε στις
κινηματογραφικές αίθουσες

35 // ΣΥΝΕΝΤΕΥΞΗ ΟΡΦΕΑΣ
ΑΥΓΟΥΣΤΙΔΗΣ «Θέλω να έχω
παρουσία στη ζωή»

36 // GREEN // ΑΓΓΕΛΙΕΣ Restaurant
Fishweek για 2η συνεχόμενη χρονιά //
Υιοθεσίες μικρών ζώων

37 // TRAVEL Ύδρα: Κοντινός,
«δροσερός» πασαλινός προορισμός

38 // CELEBRITIES Στιγμιότυπα από
τον κόσμο των διασήμων

39 // ΕΥΞΕΙΑ Πέντε μύθοι για το
αδυνάτισμα

ΕΒΔΟΜΑΔΑ 404n
02//04//17

FREE SUNDAY

FREE SUNDAY ΕΕ.
ΕΚΔΟΤΗΣ: ΧΡΗΣΤΟΣ ΚΥΡΤΣΟΣ

ΚΟΤΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΑΝΝΗΣ
jk@free-sunday.gr

ΕΚΤΥΠΩΣΗ ΕΚΤΥΠΩΣΕΙΣ IRIS AEBE
Διανέμεται Δωρεάν

ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ

Δημήτρης Γκέλμπουρας.

ONE9SIX www.one9six.com
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΕΜΠΟΡΙΚΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗΣ
ΔΗΜΗΤΡΙΑΔΟΥ ΜΑΤΙΝΑ dmatina@cpres.gr

210-6754430 εσωτ.554
ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ Eurokinissi
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ MARKETING ΚΑΙ ΔΙ-
ΚΤΥΟΥ

ΥΠΟΔΟΧΗ ΔΙΑΦΗΜΙΣΗΣ

ΘΕΟΔΩΡΙΔΟΥ ΒΙΚΥ
vickyth@cpres.gr 210-6754430

ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΔΙΚΤΥΟΥ ΔΙΑΝΟΜΗΣ
dianomi@free-sunday.gr, 210-
3466996
ΣΠΥΡΟΥ ΜΕΡΚΟΥΡΗ 74, ΑΘΗΝΑ, Τ.Κ.
11634

ΤΗΛ: 210-6754430, FAX: 210-6729238
www.freesunday.gr

*ΑΠΑΓΟΡΕΥΕΤΑΙ η αναδημοσίευση, η ανα-
παραγωγή, ολική, μερική ή περιληπτική,
ή κατά παράφραση, ή διασκευή απόδο-
σης του περιεχομένου της εφημερίδας
με οποιονδήποτε τρόπο, μηχανικό, ηλε-
κτρονικό, φωτοτυπικό, ηχογραφημένο ή
άλλο, χωρίς προηγούμενη γραπτή άδεια
του εκδότη. Νόμοι 238/1970, 4301/1979, Ν.
100/1975, ΝΔ 3565/1956 και 4254, 1962 και
κανόνες του Διεθνούς Δικαίου.





ΜΑΖΙ ΓΙΝΟΜΑΣΤΕ ΠΙΟ ΙΣΧΥΡΟΙ.

Η εμπιστοσύνη σας πολλαπλάσια του στόχου μας!

Η **ΟΠΑΠ ΑΕ** ευχαριστεί θερμά το επενδυτικό κοινό για τη θετική ανταπόκριση στην έκδοση του κοινού ομολογιακού της δανείου. Χάρη στην εμπιστοσύνη που μας δείξατε, η συνολική ζήτηση έφτασε τα **€421 εκατ.**, υπερκαλύπτοντάς κατά **2,1** φορές τον αρχικό στόχο των **€200 εκατ.**

ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΠΟΛΥ!





ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙΣ ΜΕΧΡΙ ΤΕΛΙΚΗΣ ΠΤΩΣΗΣ

Επικοινωνιακά «γράψε-σβήσε» στη συμφωνία κυβέρνησης-πιστωτών.

ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΠΑΝΟΥ @AggelikiSays

Μετά από οκτώ μήνες παλιωδιών, φάνηκε στις αρχές της εβδομάδας πως αρχίζει η αντίστροφη μέτρηση για το κλείσιμο της δεύτερης αξιολόγησης. Αλλά στο EuroWorking Group της Πέμπτης το σκοινί ξανατεντώθηκε, με σημείο αιχμής τα εργασιακά και το ασφαλιστικό, με αποτέλεσμα να μην καθοριστεί ημερομηνία επιστροφής των επικεφαλής του κουαρτέτου στην Αθήνα και να τίθεται πλέον σε επερώτηση η δυνατότητα υπογραφής της τεχνικής συμφωνίας στο Eurogroup της 7ης Απριλίου στη Μάλτα. Παρ' όλα αυτά, το πιθανότερο είναι ότι κάτι θα γίνει και δεν θα συμβεί το ατύχημα, αφού η δυστοκία οφείλεται κυρίως στην πολιτική διαχείριση του συμβιβασμού και στο εκλογικό άγχος.

Ωστόσο, ακόμη κι αν όλα πάνε καλά και προκύψει συμφωνία μέσα στην άνοιξη, το τρένο της ένταξης στο πρόγραμμα ποσοτικής χαλάρωσης της ΕΚΤ θεωρείται χαμένο, ενώ κάθε σοβαρή συζήτηση για την ουσιαστική απομείωση του χρέους παραπέμπεται σε ένα αόριστο μέλλον.

Επομένως η κυβέρνηση μπορεί να ελπίζει μόνο ότι θα κερδίσει πολιτικό χρόνο και ότι θα ανακοπεί η αρνητική οικονομική δυναμική, με την αξιωματική αντιπολίτευση να επιμένει στο αίτημα για πρόωγες εκλογές (το οποίο υιοθετούν κορυφαία στελέχη της κεντροαριστεράς, όπως οι Κ. Σημίτης και Ευ. Βενιζέλος) ανεξαρτήτως της έκβασης της διαπραγμάτευσης.

Πάρε-δώσε

Όπως όλα δείχνουν, το δημοσιονομικό πακέτο έχει κλείσει στο 2% του ΑΕΠ, με το μισό (1,8 δισ. ευρώ) να προέρχεται από μειώσεις συντάξεων και το άλλο μισό από τη μείωση του αφορολόγητου κάτω από τα 6.000 ευρώ. Ως προς τις συντάξεις, το ΔΝΤ πιέζει, σύμφωνα με πληροφορίες, για εφάπαξ περικοπές το 2019, ενώ η κυβέρνηση ξεκίνησε από τη θέση ότι οι περικοπές πρέπει να γίνουν σταδιακά σε βάθος πενταετίας και τελικά έχει κατέβει στη διετία (από το 2020). Η ουσία είναι αν οι περικοπές θα γίνουν στη διάρκεια της θητείας αυτής της κυβέρνησης (επομένως πριν από τις εκλογές) ή της επόμενης (μετά τις εκλογές) και πόσο μεγάλες θα είναι (δηλαδή πόσες ψήφους θα κόψουν απ' όποιο κόμμα υποστεί το πολιτικό κόστος).

Στην τελική ευθεία βρίσκονται και οι αποφάσεις για τα εργασιακά, με πρόβλεψη για επαναφορά των συλλογικών διαπραγματεύσεων μετά το τέλος του τρίτου μνημονίου, το 2018, με απόσυρση της απαίτησης των πιστωτών για το λοκ άουτ (ανταπεργία



Η κατάσταση της οικονομίας είναι τόσο εύθραυστη, οι κοινωνικές αντοχές τόσο οριακές και η ευρωπαϊκή συνθήκη τόσο μεταβλητή, ώστε καμία πρόβλεψη δεν είναι ασφαλής ούτε για τις πολιτικές εξελίξεις ούτε για τη συνολική πορεία της χώρας.

των εργοδοτών), αλλαγές στον συνδικαλιστικό νόμο και κάποια μεσοβέζικη φόρμουλα για τις ομαδικές απολύσεις (κατάργηση της προέγκρισης αλλά και μη αύξηση του ορίου). Οι παρεμβάσεις στα εργασιακά έχουν ιδεολογική φόρτιση και γι' αυτό ενδιαφέρουν ιδιαίτερα τους βουλευτές του ΣΥΡΙΖΑ, που αναζητούν απεγνωσμένα μια αριστερή νίκη. Το ΔΝΤ φέρεται να σκληρύνει τη θέση του στο EWG, επαναφέροντας την αξίωση για το λοκ άουτ και την αύξηση του ορίου των ομαδικών απολύσεων.

Στο εσωκομματικό πεδίο του ΣΥΡΙΖΑ φλέγον είναι και το ζήτημα της ΔΕΗ, με συμφωνία για άμεση έναρξη και σταδιακή πώληση του 40% των λιγνιτικών μονάδων της επιχείρησης. Λόγω των μεγάλων αντιδράσεων από βουλευτές της Κοζάνης, της Φλώρινας και της Αρκαδίας, αλλά επίσης του υπουργού Εσωτερικών Π. Σκουρλέτη και μελών της κίνησης των «53», εξετάζεται το ενδεχόμενο τα ενεργειακά να διευθετηθούν με υπουργικές αποφάσεις χωρίς να προηγηθεί ψηφοφορία στη Βουλή.

Η πολιτική διαχείριση της κυοφορούμενης συμφωνίας δεν θα είναι εύκολη. Ο Γιώργος Σταθάκης έχει αναλάβει να αντιμετωπίσει το εσωκομματικό βραχυκύκλωμα με τη ΔΕΗ, ενώ στο Μέγαρο Μαξίμου επενδύουν πολύ στα αντίμετρα (θετικά μέτρα που θα εφαρμοστούν σε περίπτωση υπέρβασης των δημοσιονομικών στόχων). Έτσι, λέγεται πως η μείωση του αφορολόγητου θα εξισορροπηθεί με μείωση κάποιου φορολογικού συντελεστή και οι μειώσεις συντάξεων με μείωση του ΕΝΦΙΑ για τους ασθενέστερους.

Στόχος είναι η επιστροφή των επικεφαλής του κουαρτέτου

άμεσα, ώστε να υπάρξει επικύρωση της τεχνικής συμφωνίας στο άτυπο Eurogroup της 7ης Απριλίου.

Η κρίσιμη ψηφοφορία ακούγεται πως θα γίνει στη διάρκεια της Μεγάλης Εβδομάδας, χωρίς ακόμη να είναι σαφές τι θα περιλαμβάνει. Νομοθετικές εκκρεμότητες οπωσδήποτε θα μείνουν γι' αργότερα, ενώ η εκταμίευση της δόσης των 6 δισ. ευρώ δεν αποκλείεται να γίνει τμηματικά.

Από το Μέγαρο Μαξίμου διαμνύουν ότι η συνοχή της κοινοβουλευτικής πλειοψηφίας θα μείνει αραγαθής, όμως στο παρασκήνιο κυκλοφορεί η εκτίμηση ότι θα μπορούσαν να προσπεράσουν μια-δυο διαφοροποιήσεις, εφόσον παραδινόταν η έδρα.

Ράβε-ξήλωνε

Για τα κόμματα της αντιπολίτευσης τα πράγματα είναι ξεκάθαρα. Δεν θα ψηφίσουν τίποτα και θα καταγγείλουν τα πάντα. Ωστόσο, εφόσον κλείσει η αξιολόγηση, εκ των πραγμάτων θα γίνει ανασχεδιασμός τακτικής και στρατηγικής, αφού το σύνθημα του Αλ. Τσίπρα «εκλογές το 2019» θα αποκτήσει στέρεα βάση, καθώς μετά το καλοκαίρι (λήγουν ομόλογα 7 δισ. ευρώ) ο επόμενος κάβος με υψηλές εξωτερικές δανειακές υποχρεώσεις είναι το 2020.

Για τον Μάιο του 2019 είναι προγραμματισμένες οι ευρωεκλογές και οι αυτοδιοικητικές εκλογές, που μπορεί να μετατεθούν χρονικά προς το φθινόπωρο, σύμφωνα με σχέδιο που επεξεργάζονται στο υπουργείο Εσωτερικών. Οι εθνικές εκλογές θα γίνουν το αργότερο τον Σεπτέμβριο του 2019, κάτι που σημαίνει ότι άνετα μπορεί να στηθούν διπλές ή τριπλές κάλπες, ανάλογα με το τι θα κριθεί περισσότερο πρόσφορο για τον ΣΥΡΙΖΑ. Την άνοιξη του 2020 θα γίνει η προεδρική εκλογή και για τον λόγο αυτόν κυκλοφορούν σενάρια περί δεξιάς παρένθεσης, με την έννοια ότι μια κυβέρνηση ΝΔ θα μπορούσε να κρατήσει μόνο λίγους μήνες, εφόσον δεν θα έβρισκε την αναγκαία πλειοψηφία για την εκλογή ΠτΔ. Και αν αυτό συμβεί, οι επόμενες εκλογές θα γίνουν με απλή αναλογική, κάτι που θα δημιουργήσει εντελώς νέα δεδομένα για τις δυναμικές πολιτικές συμμαχίες.

Όποτε και να γίνουν εκλογές, θα γίνουν σε κλίμα ακραίας πόλωσης και σκανδαλολογίας. Ο ΣΥΡΙΖΑ ξεθάβει σκελετούς από τα ντουλάπια προηγούμενων κυβερνήσεων (λ.χ. η Εξεταστική για τον Παπαντωνίου) και επενδύει στη συλλογική αποστροφή για το παλιό και σάπιο σύστημα εξουσίας.

Αλλά δεν είναι καθόλου βέβαιο ότι τα παιχνίδια στη λάσπη θα καθορίσουν τις τάσεις της κοινής γνώμης. Η κατάσταση στον ιδιωτικό τομέα είναι εξαιρετικά προβληματική, τα προβλήματα της καθημερινότητας μεγαλώνουν, ακόμη κι αν κλείσει η δεύτερη αξιολόγηση μένουν ακόμη άλλες τρεις για την περίοδο μέχρι το καλοκαίρι του 2018, ενώ δεν φαίνεται καθόλου πιθανό να υπάρχει η δυνατότητα δοκιμαστικής εξόδου στις αγορές το επόμενο φθινόπωρο, για να προετοιμαστεί το τέλος των μνημονίων έναν χρόνο μετά.

Συνοψίζοντας

Η εντολή που έδωσε ο πρωθυπουργός στους υπουργούς που μετέχουν στη διαπραγμάτευση είναι «να τα κλείσουν». Οι εταιρικοθεσμικοί πιστωτές δεν θέλουν ελληνικό ατύχημα πριν από τις γαλλικές (Μάιος) και τις γερμανικές εκλογές (Σεπτέμβριος) και οι βουλευτές ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ δεν θέλουν να χάσουν την έδρα τους με μια απολύτως αβέβαιη πολιτική προοπτική. Όλα αυτά μαζί συνηγούνται στη διαπίστωση ότι η δεύτερη αξιολόγηση του προγράμματος θα ολοκληρωθεί στην ώρα της, δηλαδή πριν φτάσουμε στον καλοκαιρινό κίνδυνο πιστωτικού γεγονότος. Όμως η κατάσταση της οικονομίας είναι τόσο εύθραυστη, οι κοινωνικές αντοχές τόσο οριακές και η ευρωπαϊκή συνθήκη τόσο μεταβλητή, ώστε καμία πρόβλεψη δεν είναι ασφαλής ούτε για τις πολιτικές εξελίξεις ούτε για τη συνολική πορεία της χώρας. Το χειρότερο μπορεί πάντα να συμβεί εκτός προγράμματος και χωρίς σχέδιο, ακριβώς επειδή η παραδοξότητα είναι δομικό στοιχείο της ελληνικής πραγματικότητας. Οι Γερμανοί φίλοι δεν ξέρουν πόσο ταλαντούχοι είναι οι συνδικαλιστές της ΔΕΗ, ούτε ίσως θυμούνται ποιος έφτιαξε τον νόμο για το πολυτελές συνταξιοδοτικό της ΔΕΗ. Και ποιος ξέρει πώς μετέφρασαν τον ορισμό Σημίτη για τη διαφθορά ως κοινωνικό φαινόμενο...



COSMOTE

ο κόσμος μας, εσύ.



COSMOTE One

Ο #1 μπαμπάς αλλάζει τις παλιές συνήθειες!

Γιατί τώρα, προσθέτει στο **COSMOTE One** το καρτοκινητό του παιδιού του, για να έχει κάθε μήνα:

Δωρεάν 1000' προς το σταθερό και τα κινητά της οικογένειας και **1GB δώρο** για να σερφάρει ξέγνοιαστα.

Ισχύει για What's Up, με αυτόματη μηνιαία ανανέωση 10€.

Μάθε περισσότερα στο cosmote.gr/one



ΟΜΙΛΟΣ ΕΤΑΙΡΕΙΩΝ

Παρά την εκ πρώτης όψεως ευκρίνεια και αποφασιστικότητα τόσο της Βρετανίας όσο και της Ε.Ε., όπως αποτυπώθηκαν σε επίσημες τοποθετήσεις και δηλώσεις με αφορμή την επίσημη έναρξη της διαδικασίας αποχώρησης της Βρετανίας από την Ε.Ε., όλα μοιάζουν σαν πορεία σε αχαρτογράφητη περιοχή.

Το πρόβλημα δεν είναι απλώς και μόνο η αποχώρηση του Ηνωμένου Βασιλείου μετά από διετή διαπραγμάτευση από την Ε.Ε. των «27» αλλά και η κατάσταση πραγμάτων που θα έχει διαμορφωθεί στα τέλη Μαρτίου του 2019.

- Θα έχει παρακάμψει η Ε.Ε. τις υπαρξιακές απειλές που προκύπτουν από την κοινωνική και πολιτική αποσταθεροποίηση στη Γαλλία και στην Ιταλία; Θα υπάρχει η Ε.Ε. των «27» και η Ευρωζώνη των «19» στη σημερινή σύνθεση και θεσμική αποτύπωση;

- Θα έχει παρακάμψει το Ηνωμένο Βασίλειο την απειλή της Σκωτίας κατά κύριο λόγο και της Βόρειας Ιρλανδίας κατά δεύτερο για απόσχιση με άλλοθι την απόρριψη του κόστους μιας σκληρής αποχώρησης-ρήξης με την Ε.Ε.;

Στα παραπάνω ερωτήματα προστίθενται εύλογα όσα προκύπτουν από την κομψά και διπλωματικά διατυπωμένη επιστολή της πρωθυπουργού Μέι προς τις Βρυξέλλες με πραγματικό, κύριο αποδέκτη το Βερολίνο: Είναι έτοιμο το Βερολίνο να αναλάβει το κόστος μιας σκληρής, τιμωρητικής, παραδειγματικής αντιμετώπισης του Brexit και στην κοινή πολιτική άμυνας της Ευρώπης, όπου το Λονδίνο παίζει βαρύνοντα ρόλο, αλλά και στο διμερές εμπόριο Γερμανίας-Βρετανίας;

Ένα είναι βέβαιο: η όποια διαπραγμάτευση Ε.Ε.-Βρετανίας δεν μπορεί να αρχίσει ουσιαστικά πριν από τις γερμανικές εκλογές του Σεπτεμβρίου και δεν θα μπορεί να τερματιστεί την άνοιξη του 2019 αν δεν έχει ξεκαθαρίσει συνολικά ο ορίζοντας της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης.

Ο γαλλικός γρίφος

Όπως ή άλλως η ενεργοποίηση του άρθρου 50 της Συνθήκης της Λισαβόνας για αποχώρηση από την Ε.Ε. από την πέμπτη οικονομία στον κόσμο, την ισχυρότερη στρατιωτική δύναμη στην Ευρώπη, μια μεγάλη δύναμη με πυρηνικά όπλα και μόνιμη έδρα στο Συμβούλιο Ασφαλείας του ΟΗΕ οκιάζεται από την αγωνία και αβεβαιότητα που προκαλεί σε Βρυξέλλες και Βερολίνο η έκβαση της διπλής εκλογικής αναμέτρησης στη Γαλλία –προεδρική και βουλευτικές εκλογές– σε λίγες εβδομάδες.

Το σαφές προβάδισμα του ανεξάρτητου κεντρώου Μακρόν στον δεύτερο γύρο επί της ακροδεξιάς Μαρίν Λεπέν, με μερικές μάλιστα δημοσκοπήσεις να προαναγγέλλουν την πρωτιά του και στον πρώτο γύρο, όπου μέχρι τώρα ήταν πρώτη η ηγήτιδα του Εθνικού Μετώπου, δεν αρκεί για εφφουχασμό για μια σειρά από λόγους:

- Πρώτον, οι αναποφάσιμοι καταγράφουν ποσοστό λίγο πιο πάνω από 40%, ένα μέγεθος που κάνει όλες τις δημοσκοπικές προβλέψεις επισφαλείς, καθώς ουδείς γνωρίζει



BREXIT ΣΤΑ... ΤΥΦΛΑ!

ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΠΟΠΟΥΛΟΣ

τι θα πράξουν όσοι δηλώνουν σήμερα ότι δεν έχουν καταλήξει στην επιλογή τους. Θα ψηφίσουν θετικά, τιμωρητικά, χρήσιμα, θα ρίξουν άκυρο, λευκό ή δεν θα προσέλθουν καν στις κάλπες;

- Δεύτερον, αν νικήσει ο Μακρόν στον δεύτερο γύρο, θα πρέπει να εξασφαλίσει κοινοβουλευτική πλειοψηφία στις βουλευτικές εκλογές, με τους Ρεπουμπλικάνους και τους Σοσιαλιστές από τη μια μεριά να ετοιμάζονται να πάρουν τη ρεβάνς για το άδοξο τέλος των υποψηφίων τους Φιγιόν και Αμόν αντίστοιχα, και τη Λεπέν από την άλλη έτοιμη να αξιοποιήσει στο μέγιστο δυνατό τη διάσπαση της όποιας, προσχηματικής έστω, συσπείρωσης του δημοκρατικού τόξου απέναντί της.

Αν νικήσει η Λεπέν, η Ε.Ε. θα ξεχάσει για πολύ καιρό τη διαπραγμάτευση του Brexit. Αν νικήσει ο Μακρόν, θα πρέπει να διασφαλίσει κοινοβουλευτική στήριξη συντρίβοντας την γκολική Δεξιά (Ρεπουμπλικάνοι) και τους Σοσιαλιστές, με άλλα λόγια με τη διαμόρφωση ενός τοπίου όπου, πέραν μιας ευκαιριακής ε-

κλογικής συσπείρωσης περίξ του Προέδρου, η μόνη συγκροτημένη δύναμη εξουσίας θα είναι το Εθνικό Μέτωπο της Λεπέν, το οποίο θα προβάλλει ως κυβέρνηση σε αναμονή.

Οι εξελίξεις στη Γαλλία δεν θα επηρεάσουν καθοριστικά μόνο την τελική έκβαση του Brexit αλλά και την εξέλιξη της παρατεταμένης προεκλογικής εκστρατείας στη Γερμανία, όπου, παρά την καθαρή νίκη της Μέρκελ και των Χριστιανοδημοκρατών στο Σάαρ, οι δημοσκοπήσεις δείχνουν Σουλτς και Μέρκελ σε απόσταση αναπνοής, αν όχι σε ισοψηφία, και το ίδιο ισχύει για τα ποσοστά της CDU-CSU και του SPD.

Ο γερμανικός αντίκτυπος

Μια αποσταθεροποίηση της Γαλλίας είτε με τη Λεπέν είτε με τον Μακρόν, προστιθέμενη στο Brexit αλλά και στην πολιτική, δημοσιονομική και τραπεζική οριακή ισορροπία στην Ιταλία που θεωρείται συνολικά καταστροφή σε αναμονή, είναι βέβαιο ότι θα επηρεάσει αποφασιστικά την έκβαση της εκλογικής αντι-



Αν νικήσει η Λεπέν, η Ε.Ε. θα ξεχάσει για πολύ καιρό τη διαπραγμάτευση του Brexit. Αν νικήσει ο Μακρόν, θα πρέπει να διασφαλίσει κοινοβουλευτική στήριξη συντρίβοντας την γκολική Δεξιά (Ρεπουμπλικάνοι) και τους Σοσιαλιστές, με άλλα λόγια με τη διαμόρφωση ενός τοπίου όπου, πέραν μιας ευκαιριακής εκλογικής συσπείρωσης περίξ του Προέδρου, η μόνη συγκροτημένη δύναμη εξουσίας θα είναι το Εθνικό Μέτωπο της Λεπέν, το οποίο θα προβάλλει ως κυβέρνηση σε αναμονή.

παράθεσης στη Γερμανία, με ζητούμενο προς ποια κατεύθυνση.

Θα χρεώσουν οι Γερμανοί ψηφοφόροι τη διάλυση της Ε.Ε. στην αναποφασιστικότητα της Μέρκελ και στην ακαμψία του Σόιμπλε ή θα επικρατήσει μια αναδίπλωση εντός συνόρων και μια απαξίωση των εταίρων στην Ε.Ε. που δεν μπορούν να ικανοποιήσουν τα γερμανικά προαπαιτούμενα για περαιτέρω συνέχιση της ευρωπαϊκής ολοκλήρωσης;

Και αν ισχύσει το δεύτερο, ποιος θα είναι ο ωφελημένος, η CDU-CSU ή η Εναλλακτική για τη Γερμανία (AfD);

Απειλή επιβίωσης

Όσοι ειρωνεύονται τους απροσάρμοστους στην παγκοσμιοποίηση λένε συχνά ότι δεν μπορεί να σταματήσει να περιστρέφεται η Γη για να κατέβουν.

Και όμως, σήμερα δίχως υπερβολή αυτό είναι, τουλάχιστον σε επίπεδο εντυπώσεων, το τοπίο, η μεγάλη εικόνα γύρω από το Brexit: σαν να έχει σταματήσει η Ε.Ε. για να κατέβει η «δολία Αλβιών», για να θυμηθούμε τον Ναπολέοντα Βοναπάρτη, η οποία αναρωτιέται αν εγκαταλείπει την Ε.Ε. τη σωστή ή όχι στιγμή.

Στη βικτοριανή Αγγλία, στο απόγειο της Βρετανικής Αυτοκρατορίας, όπου ο ήλιος δεν έδυε ποτέ, οι Βρετανοί έλεγαν τη φράση «ομίχλη στη Μάγχι, η Ευρώπη απομονωμένη», για να δηλώσουν την πεποίθησή τους ότι η χώρα τους είναι το κέντρο του πλανήτη. Σήμερα θα μπορούσαμε να πούμε ότι το Brexit δεν είναι μόνο απειλή απομόνωσης του Ηνωμένου Βασιλείου αλλά και δυνητική απειλή για την τελική επιβίωση της Ε.Ε.

Μαρία Σπυράκη, ευρωβουλευτής της ΝΔ

«Η ΝΔ μπορεί να κρατήσει την Ελλάδα στην πρώτη ταχύτητα της Ε.Ε.»

ΣΤΗΝ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΠΑΝΟΥ

Την ανάγκη ολοκλήρωσης της αξιολόγησης το ταχύτερο δυνατό επισημαίνει η ευρωβουλευτής της ΝΔ Μαρία Σπυράκη, σημειώνοντας ότι ο Κυρ. Μητσοτάκης αντιμετωπίζει ήδη στην Ευρώπη ως ο επόμενος πρωθυπουργός.

Να ανησυχούμε για την πορεία της Ε.Ε. όπως κοιτάζουμε προς τις γαλλικές και τις γερμανικές εκλογές;

Αντί για ανησυχία είναι καιρός να επιλέξουμε τη δράση. Και αυτή ήταν και η βασική συζήτηση που κάναμε στη Μάλτα, αυτή την εβδομάδα, στο Ευρωπαϊκό Λαϊκό Κόμμα, με τη συμμετοχή του Κυριάκου Μητσοτάκη. Είναι απαραίτητη ανάγκη να προχωρήσουμε μαζί οι Ευρωπαίοι σε κοινή άμυνα, σε ουσιαστική τραπεζική ένωση και ανοιχτούς προϋπολογισμούς, ώστε να καταλήξουμε και σε κοινό χαμηλότοκο δανεισμό. Ειδικά για την Ελλάδα, αυτό που οφείλουμε να κάνουμε είναι να στείλουμε ένα πολύ ισχυρό μήνυμα ότι η πατρίδα μας μπορεί να είναι στην πρώτη ταχύτητα της Ε.Ε.

Και αυτό μπορεί να το κάνει σίγουρα η ΝΔ με τον Κυριάκο Μητσοτάκη, ο οποίος δεν είναι μόνο αποφασισμένος αλλά δείχνει στους συνομιλητές του, στους εταίρους, ότι έχει ένα πολύ συγκεκριμένο σχέδιο. Οι διαρθρωτικές αλλαγές και η ιδιοκτησία αυτών των διαρθρωτικών αλλαγών, όπως χαρακτηριστικά είπε ο πρόεδρος της ΝΔ, είναι το κλειδί. Για τον λόγο αυτόν στη Μάλτα χειροκροτήθηκε και από εκείνους που είναι οι πλέον δύσπιστοι για τις επιδόσεις και τις δυνατότητες που έχει η Ελλάδα. Και αυτό γιατί μίλησε πολύ ξεκάθαρα. Για τον κ. Μητσοτάκη και τη ΝΔ η Ευρώπη δεν είναι μόνο το ιστορικό επίτευγμα για τους λαούς μας και τους πολίτες μας. Είναι κυρίως το μέλλον για τους πολίτες μας.

Χρειάζεται και ευρύτερη αλληλεγγύη. Ιδιαίτερη σημασία έχει και το γεγονός ότι είπε ανοιχτά ότι «είμαστε εδώ για να έχουμε την ιδιοκτησία των μεταρρυθμίσεων». Δεν χρειαζόμαστε ούτε προγράμματα ούτε επιτήρηση. Μπορούμε μόνοι μας να κάνουμε την Ελλάδα κανονική και μπορούμε μόνοι μας να το κάνουμε με βάση την πολιτική βούληση που έχουμε.

Και αυτό που περιέγραψε ο κ. Μητσοτάκης ήταν κάτι εντελώς καθαρό, απροσημάτιστο, και δεν θύμιζε καθόλου άλλες εποχές που οι πολιτικοί ανέβαιναν στο βήμα για να κάνουν ένα ωραίο ιστορικό μνημόσυνο στην Ε.Ε. Και οι διμερείς επαφές του κ. Μητσοτάκη στη Μάλτα αποδεικνύουν ότι στην Ευρώπη αντιμετωπίζεται ως ο ερχόμενος πρωθυπουργός.

Η ΝΔ καταγγέλλει και δεν θα ψηφίσει τα μέτρα που συνδέονται με το κλείσιμο της δεύτερης αξιολόγησης αλλά δεσμεύεται ότι θα τα εφαρμόσει. Δεν είναι κάπως αντιφατικό αυτό;

Είναι σαφές ότι η κυβέρνηση καθυστέρησε τόσο πολύ, που κληροδότησε αυτόν τον λογαριασμό στα παιδιά μας. Βεβαίως το κράτος έχει συνέχεια. Αλλά επιτρέψτε μας να έχουμε ένα δικό μας μείγμα πολιτικής που θα μείνει στους στόχους, που θα κρατήσει ισοσκελισμένους τους προϋπολογισμούς, αλλά ταυτόχρονα θα μειώσει τους φόρους και το κράτος. Γιατί δεν γίνεται αλλιώς. Ξέρετε, «ουκ αν λάβεις παρά του μη έχοντος». Όχι μόνο από τους φόρους αλλά και από τις δραματικές περικοπές στις συντάξεις και τη μεγάλη επιβάρυνση που δέχονται σήμερα τα ελληνικά νοικοκυριά. Τι έκανε



η κυβέρνηση έναν χρόνο τώρα, ενώ θα έπρεπε να έχει κλείσει την αξιολόγηση; Έπαιζε θέατρο διαπραγμάτευσης στέλνοντας τον λογαριασμό σε όλους εμάς. Δείτε τι συμβαίνει με τη ΔΕΗ. Στο τέλος του 2014 είχε χρηματιστηριακή αξία 2,5 δισ. και τώρα έχει μόνο 600 εκατομμύρια. Και η κυβέρνηση του ΣΥΡΙΖΑ και των ΑΝΕΛ τρέχει τώρα άρον άρον να βρει ιδιώτες και να ξεπουλήσει. Πάνε να ξεπουλήσουν τα πάντα σε καλές τιμές, για τους αγοραστές, εννοείται, και όχι για το δημόσιο συμφέρον, ισχυριζόμενοι ότι ανθίστανται. Ποιον εξυπηρετεί όταν πέφτει το τίμημα; Δεν εξυπηρετεί εκείνον που ενδιαφέρεται να αγοράσει;

Οι πιστωτές (Σόιμπλε, Σαπέν, ΔΝΤ) ζητούν τη συναίνεση της ΝΔ στη συμφωνία που κυοφορείται με την κυβέρνηση. Η ΝΔ απορρίπτει το αίτημα. Το ίδιο θα συμβεί και αν ζητηθούν επίσημα από τους εταίρους γραπτές δεσμεύσεις εκ μέρους της αξιωματικής αντιπολίτευσης;

Η πραγματικότητα δείχνει ότι η κυβέρνηση για μια ακόμη φορά πάει σε μια συμφωνία η οποία δεν εξασφαλίζει καθόλου την ανάγκη να ολοκληρωθεί το πρόγραμμα, η χώρα να σταθεί στα πόδια της και να έχουμε μια κανονικότητα. Δεν μπορούν να εγγυηθούν καμία κανονικότητα και το βλέπουμε σε όλες τις εκδοχές. Φτωχοποίησαν τη μεσαία τάξη, όπως και ο κ. Τσακαλώτος παραδέχτηκε, γιατί είναι διχασμένοι ακόμη και στον τρόπο με τον οποίο θα κινηθούν στην απελευθέρωση της αγοράς ενέργειας.

Όμως και οι πιστωτές δεν είναι άμοιροι ευθυνών. Οι εθνικές κυβερνήσεις έχουν την ευθύνη για την υλοποίηση των προγραμμάτων. Οι πιστωτές, οι εταίροι μας, έχουν την ευθύνη της ανοχής των προτάσεων της κυβέρνησης. Και, για να σας το πω ξεκάθαρα, όπως το είπα και προς τον κ. Ντομπρόφσκis στην Ολομέλεια του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου στο Στρασβούργο, οι δανειστές έχουν ευθύνη γιατί δέχονται την πρόταση της κυβέρνησης για αύξηση των φόρων και αύξηση των δαπανών. Έχουν ευθύνη γιατί δεν έχουν υλοποιήσει ακόμη τη δέσμευσή τους από το 2012 για τη μείωση του κόστους εξυπηρέτησης του ελληνικού δημόσιου χρέους. Έχουν ευθύνη γιατί δεν παρακολουθούν την εφαρμογή των μεταρρυθμίσεων που θα οδηγήσουν τη χώρα στην κανονικότητα αλλά αρκούνται στο να τους παρουσιάσουν αριθμούς. Και το 2018 είναι εδώ και πρέπει να κλείσουμε το πρόγραμμα. Και τότε αυτοί θα είναι συνυπεύθυνοι.

Εκλογές αφού κλείσει η δεύτερη αξιολόγηση ή ακόμη κι αν δεν κλείσει; Πείτε μας, γιατί έχουμε μπερδευτεί...

Η αξιολόγηση έπρεπε να έχει κλείσει εδώ και έναν χρόνο. Αντίθετως, αυτό που ζούμε είναι αβεβαιότητα και είναι αυτή που καταστρέφει την αγορά. Γι' αυτό ζητήσαμε την ολοκλήρωση της αξιολόγησης, γιατί αυτή η κυβέρνηση, των ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ, έχει την ευθύνη. Έχουν την ευθύνη για την επιβάρυνση, έχουν την ευθύνη για την καθυστέρηση, έχουν την ευθύνη για όλα τα μέτρα τα οποία συμφωνούν. Έχουμε άλλο μείγμα πολιτικής να προτείνουμε, έχουμε άλλη πολιτική πρόταση, την οποία οι Έλληνες τη θέλουν, όπως δείχνουν όλες οι μετρήσεις.

Οι εκλογές, όποτε κι αν γίνουν, θα αναδείξουν νικητή τη ΝΔ. Απλώς εμείς λέμε «όσο πιο γρήγορα, τόσο το καλύτερο». Για να



Οι εκλογές, όποτε κι αν γίνουν, θα αναδείξουν νικητή τη ΝΔ. Απλώς εμείς λέμε «όσο πιο γρήγορα, τόσο το καλύτερο». Για να προλάβουμε να στρίψουμε το καράβι και να φέρουμε την πατρίδα πίσω στην κανονικότητα.

προλάβουμε να στρίψουμε το καράβι και να φέρουμε την πατρίδα πίσω στην κανονικότητα.

Μπορείτε να δεσμευτείτε ότι η κυβέρνηση της ΝΔ δεν θα μειώσει συντάξεις και μισθούς στο Δημόσιο και ότι δεν θα κάνει απολύσεις;

Η ΝΔ έχει δεσμευτεί ότι δεν θα κάνει απολύσεις στο Δημόσιο. Δεν μπορεί όμως να νομιμοποιήσει και προσλήψεις κομματικών φίλων από το παράθυρο. Ούτε να επιβαρύνει άλλο τους Έλληνες φορολογούμενους με συμβασιούχους που παρατείνουν αχρείαστες συμβάσεις για να καταλήξουν δημόσιοι υπάλληλοι με αδιαφανείς διαδικασίες. Σε ό,τι αφορά τις συντάξεις, ΣΥΡΙΖΑ και ΑΝΕΛ συμφώνησαν δραστικές περικοπές. Διεκδικούμε την ευκαιρία να ανατάξουμε την οικονομία και να περισώσουμε ό,τι μπορούμε.

Το κόμμα σας διεκδικεί αυτοδυναμία. Δεν σας ενδιαφέρει να προετοιμάσετε μια δυναμική κυβερνητική συνεργασία; Σας ρωτώ και γιατί οι μεθεπόμενες εκλογές θα γίνουν με απλή αναλογική...

Η κοινωνία, από τη στιγμή που εξελέγη ο Κυριάκος Μητσοτάκης, δείχνει την εμπιστοσύνη της στις επιλογές που έχει κάνει, γιατί θέλει να επιστρέψει στην κανονικότητα. Πλέον έχουμε μια νέα εικόνα. Η διαχωριστική γραμμή είναι ανάμεσα σε όσους θέλουν μια κανονικότητα και σ' εκείνους που παίζουν με ιδεοληψίες και ψέματα. Είναι ανάμεσα σ' εκείνους που κάνουν συγκεκριμένες προτάσεις για να μειώσουν τους φόρους και σ' εκείνους που χρησιμοποιούν το κράτος για να βολεύουν τους φίλους τους. Η ΝΔ θα είναι αναμφίβολα ο κορμός της νέας κυβέρνησης. Όσο μεγάλη εμπιστοσύνη και να μας δείξουν οι πολίτες, είναι απαραίτητο να αναζητήσουμε ευρύτερες συναιενσεις για τις μεταρρυθμίσεις που σχεδιάζουμε από τα κόμματα του δημοκρατικού τόξου που δεν προσφέρονται για δεκανίκι του ΣΥΡΙΖΑ.



Τάσος Γιαννίτσης

«Δεν υπάρχει βελούδινη έξοδος από την κρίση»

ΣΤΗΝ ΑΓΓΕΛΙΚΗ ΣΠΑΝΟΥ



Ποιες παθολογικές καταστάσεις που θα βοηθούσαν να «σωθούμε» καταπολεμήθηκαν στα χρόνια της κρίσης; Το τυχάρπαστο, η φοροδιαφυγή, η λειτουργία του κράτους, η εκπαίδευση, η ανεργία, το κοινωνικό σύστημα, η διαφθορά, η απασχόληση; Παντού ήττα.

Το βιβλίο των Τ. Γιαννίτση και Στ. Ζωγραφάκη για την κρίση ήταν η αφορμή για μια συζήτηση με τον πρώην υπουργό, που παραμένει αισιόδοξος ότι «αν θέλουμε, τότε μπορούμε». Δεν είναι βέβαιος, όμως, ότι πράγματι θέλουμε.

Τι σας ρωτάει περισσότερο ο κόσμος στις εκδηλώσεις για την παρουσίαση του βιβλίου σας;

Συνήθως ρωτάει για το ασφαλιστικό, αν και δεν σχετίζεται με το βιβλίο, και τότε θα βγούμε από την κρίση. Ανισότητα, φτώχεια, φορολογία σχεδόν ποτέ δεν τραβούν το ενδιαφέρον, ίσως και γιατί προϋποθέτουν κάποιες τεχνικές γνώσεις, που κάνουν τον ακροατή διστακτικό.

Διαβάζοντας το βιβλίο σας μου δημιουργήθηκε η απορία πώς είναι δυνατόν διεθνείς οργανώσεις να υποστηρίζουν ότι οι πλούσιοι έγιναν πλουσιότεροι και στη χώρα μας στη διάρκεια της κρίσης και εσείς να βρίσκετε ότι οι πλούσιοι πλήρωσαν αρκετά...

Κατ' αρχάς δεν γνωρίζω κανέναν διεθνή οργανισμό που να υποστηρίζει και να τεκμηριώνει κάτι τέτοιο. Δεύτερον, πουθενά δεν υποστηρίζεται στο βιβλίο μας ότι οι πλούσιοι «πλήρωσαν αρκετά». Διαπιστώνουμε ότι στην κρίση η επιβάρυνση στα χαμηλότερα εισοδήματα αυξήθηκε σημαντικά περισσότερο απ' ό,τι στα υψηλά και ότι η φορολογία ακίνητης περιουσίας έπληξε ασύμμετρα το χαμηλότερο 50% των νοικοκυριών, με αποτέλεσμα τα προβλήματα που όλοι γνωρίζουμε. Διαπιστώνουμε ότι όλη η κοινωνία πέρασε σε συνθήκες φτωχοποίησης, ότι η σχετική φτώχεια αυξήθηκε

κατά 3-4 μονάδες και ότι η ένταση της φτώχειας για όσους είναι κάτω από το όριο φτώχειας αυξήθηκε σημαντικά. Οι διεθνείς και εθνικές αναλύσεις (ΕΛΣΤΑΤ, EU-SILC) δείχνουν ότι η ανισότητα στην Ελλάδα το 2014 είναι ίδια με το 2007. Αυτό μας ξένισε. Περίπου όμως ίδια συμπεράσματα προκύπτουν και για άλλες χώρες σε κρίση (Ισπανία, Πορτογαλία, Ιρλανδία), ενώ και ο Πικετί, για χώρες που εξέτασε σε άλλη φάση, διαπιστώνει ότι σε περιόδους κρίσης οι ανισότητες μειώνονται σημαντικά. Πηγαίνοντας βαθύτερα, όμως, εντοπίσαμε πολλές μορφές ανισότητας, που δεν φαίνονται όταν μένει κανείς στους μέσους όρους για το σύνολο.

Από την άλλη, η εξέλιξη των εισοδημάτων δείχνει ότι στην κρίση έχουν χάσει όλοι. Τα χαμηλά εισοδήματα έχασαν 18% του εισοδήματός τους, τα μεσαία 16% και το υψηλότερο 10% έχασε 27%. Τα νοικοκυριά που σήμερα είναι στα χαμηλά δεκατημόρια έχουν χάσει 34% του εισοδήματος που είχαν πριν από την κρίση. Τα νοικοκυριά που κατακλύσαν στην κατηγορία αυτή ανήκαν πριν στα μεσαία και σε κάποιον βαθμό και στα υψηλότερα κλιμάκια. Υπάρχουν και νοικοκυριά που βελτίωσαν τη θέση τους, αλλά είναι μειοψηφία.

Η αντίληψη ότι η εξέλιξη αυτή έχει αποκλειστικά κοινωνική διάσταση παραγνωρίζει τις παράλληλες πολύ σημαντικές επιπτώσεις στις επενδύσεις, στην παραγωγή, στην αποταμίευση, στην εμπιστοσύνη στην οικονομία, που είναι μεν μακροοικονομικές, όμως τελικά επιδρούν καθοριστικά στην κοινωνική πραγματικότητα (φτώχεια, ανεργία, ανισότητα). Η εικόνα είναι πολύ σύνθετη και αν δεν τη δει κανείς με πολλή προσοχή μπορεί να οδηγηθεί σε συμπεράσματα που δεν αντιστοιχούν στις εξελίξεις.

Μα όταν οι φορολογικές δηλώσεις (πλην μισθωτών και συνταξιούχων) είναι τόσο αναξιόπιστες στη χώρα μας, πώς βγάξετε ασφαλή συμπεράσματα σε σχέση με την πραγματική οικονομική κατάσταση των φορολογουμένων;

Το μόνο που δεν λέμε είναι ότι τα συμπεράσματα είναι μονοσήμαντα. Παντού επισημαίνουμε τι επιφυλάξεις πρέπει να έχουμε. Υπάρχουν εκτιμήσεις άλλων για τη φοροδιαφυγή, και το ψάξαμε κι εμείς. Εκτιμήσαμε ότι το 66% της φοροδιαφυγής προέρχεται από το εισοδηματικά ανώτερο 10% του πληθυσμού, ενώ το υπόλοιπο 34% από τα εννέα χαμηλότερα κλιμάκια (90% του πληθυσμού). Κάθε τέτοια εκτίμηση δείχνει τάξεις μεγέθους και ποτέ δεν σημαίνει ακρίβεια. Διαπιστώσαμε ότι τα εισοδήματα από μισθούς και συντάξεις σε κάθε εισοδηματικό κλίμακα εμφανίζονται πιο υψηλά από τα εισοδήματα από εμπορικές ή επαγγελματικές ή άλλες πηγές, στοιχείο που δείχνει την ύπαρξη μεγάλης φοροδιαφυγής. Γνωρίζουμε όμως ότι τα εισοδήματα μισθωτών και συνταξιούχων αντιπροσωπεύουν το 68% των συνολικών εισοδημάτων που δηλώνονται και ότι τα εισοδήματα από τόκους και μερίσματα (75% του συνόλου) καταβαρυνθήκαν στην κρίση (-60% και -80% αντίστοιχα), αλλά σε μεγάλο βαθμό δηλώνονται πλέον αυτόματα στην εφορία. Γνωρίζουμε ότι οι κατασκευές ήταν σημαντικός πόλος φοροδιαφυγής, αλλά πλέον φυτοζωούν, ότι στον ΦΠΑ γίνεται πάρτι και το χάσμα επαρχίας-κέντρων ανθεί. Συνολικά, τα φορολογικά στοιχεία που καταγράφουμε δίνουν μια ικανοποιητική εικόνα για πάνω από 75% των εισοδημάτων και αυτό είναι μια μοναδική βάση. Ξέρουμε με σχετική σιγουριά τι αλλαγές συντελέστηκαν σε ένα σημαντικό τμήμα των εισοδημάτων.



Αν η μισή Ελλάδα έχει βγει στην (πρόωρη) σύνταξη, ενώ η ανεργία και η εισφοροδιαφυγή καλπάζουν, δεν ξέρω κάποια συνταγή που να λύνει το πρόβλημα. Είναι σαν να έχει βομβαρδίσει κάποιος μια πόλη και να ρωτάει μετά πώς θα ξαναγίνει την επομένη όπως ήταν. Όσοι έβαλαν το χέρι τους για τη σημερινή κατάσταση ίσως γνωρίζουν καλύτερα.

Υπάρχουν πολλές πτυχές που μπορεί και πρέπει να προσέξει κανείς. Αν, πάλι, θέλει να ασκήσει πολιτική ή να αναλύσει με κριτήρια διαισθητικά ένα ζήτημα υπαρξιακό για την ισορροπία της κοινωνίας, είναι άλλης τάξης θέμα. Άλλο η διαίσθηση, άλλο ο συναισθηματισμός, άλλο το αποτέλεσμα. Σημασία έχει να αντιμετωπίσουμε πράγματι φαινόμενα που είναι μακρόχρονα και βαθιά ριζωμένα σε κάθε πόλη και χωριό, στην οικονομία και στην πολιτική.

Εσείς, με τη γνώση σας για το ασφαλιστικό, μπορείτε να μας πείτε αν, ακόμη και αν ξαναμειωθούν οι συντάξεις, όσο και αν μειωθούν, θα λυθεί το πρόβλημα των ταμείων;

Έχουμε δημιουργήσει έναν γόρδιο δεσμό χωρίς να έχουμε Μ. Αλέξανδρο. Το ζητούμενο επηρεάζεται από πολλές πολιτικές και το ασφαλιστικό έχει ξεφύγει από τα μέτρα για τις συντάξεις. Συνδέεται άρρηκτα με πολιτικές που θα οδηγήσουν στην ανάκαμψη των επενδύσεων, της ανάπτυξης και της απασχόλησης ή στην καταπολέμηση της εκρηκτικής εισφοροδιαφυγής. Συνδέεται, βέβαια, με τους βασικούς κανόνες ασφάλισης, αλλά και με το αν ο ασφαλισμένος έχει εμπιστοσύνη στο ασφαλιστικό σύστημα. Αν η μισή Ελλάδα έχει βγει στην (πρόωρη) σύνταξη, ενώ η ανεργία και η εισφοροδιαφυγή καλπάζουν, δεν ξέρω κάποια συνταγή που να λύνει το πρόβλημα. Είναι σαν να έχει βομβαρδίσει κάποιος μια πόλη και να ρωτάει μετά πώς θα ξαναγίνει την επομένη όπως ήταν. Όσοι έβαλαν το χέρι τους για τη σημερινή κατάσταση ίσως γνωρίζουν καλύτερα.

Ακόμη και αν κλείσει η αξιολόγηση, δεν σωζόμαστε, έτσι δεν είναι;

Η ιστορία των κοινωνιών δεν είναι ντετερμινιστική. Καμία έξοδος από την κρίση δεν είναι βεβημένη. Αν πράγματι θέλουμε, μπορούμε να προχωρήσουμε, αργά, σταθερά, προς μια καλύτερη πραγματικότητα. Αν, αντίθετα, δεν θέλουμε ή θέλουμε μεν, αλλά με κάποιον δικό μας, πρωτότυπο τρόπο, τότε θα εισπράτουμε τον λογαριασμό. Ποιες παθολογικές καταστάσεις που θα βοηθούσαν να «σωθούμε» καταπολεμήθηκαν στα χρόνια της κρίσης; Το τυχάρπαστο, η φοροδιαφυγή, η λειτουργία του κράτους, η εκπαίδευση, η ανεργία, το κοινωνικό σύστημα, η διαφθορά, η απασχόληση; Παντού ήττα.

Το πιο μεγάλο μας πρόβλημα είναι το δημογραφικό, με το οποίο δεν ασχολούνται οι πιστωτές. Εμπαιγμός δεν είναι όλο αυτό; Να πιέ-

ζουν για το λοκ άουτ και να αφήνουν στην άκρη τη σμίκρυνση και τη γήρανση του πληθυσμού;

Δημογραφικό και γήρανση είναι θέματα που θεωρητικά και πρακτικά ποτέ δεν θα μπορούσαν να λύσουν τρίτοι. Θα είχε γίνει έκρηξη. Άλλωστε λύση εδώ σημαίνει δεκαετίες. Το λοκ άουτ αφορά τις εργασιακές σχέσεις, που βρίσκονται στην καρδιά του νεοφιλελεύθερου μοντέλου λειτουργίας Αμερικής και Ευρώπης. Έτσι, αν και βρίσκω λάθος την εμμονή αυτή, δεν με ξενίζει. Επιπλέον, ακριβώς επειδή ξέρω (όπως και άλλοι) τι σημαίνει ασύμμετρη δύναμη, τι σημαίνει να έχεις πτωχεύσει, να κάνεις απανωτά λάθη και να πέφτεις στο καναβάτσο και πόσο τότε εκτινάσσεται το κόστος, τονίζω εδώ και χρόνια ότι αν αφεθείς να φτάσεις στην καταστροφή, είναι αργά να κλαις, και ότι υπάρχουν κρίσιμα προβλήματα που αν εμείς δεν τα αντιμετωπίσουμε, θα τα λύσει η πραγματικότητα με άναρχο και βίαιο τρόπο.

Η ΝΔ, εφόσον κλείσει η αξιολόγηση, δεν θα ψηφίσει, λέει, τα μέτρα, τα οποία όμως δεσμεύεται πως θα εφαρμόσει. Λαϊκισμός;

Το πώς λειτούργησε το κομματικό σύστημα στο σύνολό του πριν και κυρίως στη διάρκεια της κρίσης αποτελεί εξαιρετικό θέμα ανάλυσης. Ωστόσο, οι νόμοι που δεν ψηφίζονται από ένα κόμμα, αλλά εφαρμόζονται από αυτό, όταν έρθει στην εξουσία, και μάλιστα χωρίς την πίεση κάποιας τρώικας, είναι αναρίθμητοι. Αν είναι να μιλήσουμε για λαϊκισμό, έχουμε ωκεανούς φαινομένων παντού.

Υπάρχει μέλλον για την ελληνική σοσιαλδημοκρατία;

Μέλλον θα έχει η πολιτική δύναμη που θα δώσει εργασία, ανάπτυξη, επενδύσεις, αυτοπεποίθηση, διεθνή υπόσταση, ελπίδα, κοινωνική ισορροπία, θα συγκρατήσει τη φυγή των νέων και θα ανατρέψει κάποιες, έστω, από τις καταστροφικές αντιλήψεις και πρακτικές. Όταν προκύψει, θα νομιμοποιήσει την ταμπέλα της. Όμως δεν θεωρώ ότι μια κοινωνία μπορεί να σωθεί μόνο από έναν μεσσία. Μια κοινωνία, που τμήματά της πιστεύουν σε Σώρρες ή ότι την ψεκάζουν, καθορίζει η ίδια το αν, τότε και πώς συναντάται με το μέλλον της.

Γιατί είναι τόσο δύσκολη η διασφάλιση συναίνεσης στη χώρα μας;

Για τους ίδιους λόγους που σε προηγούμενο βιβλίο μου για την Ελλάδα στην κρίση χαρακτήρισα ως την «Πεντάλφα της Κατάρρευσης»: αδράνεια, αμορφωσιά, ανορθολογισμός, απληστία, αρνητισμός.



ΚΕΝΤΡΟ ΣΠΟΝΔΥΛΙΚΗΣ ΑΠΟΣΥΜΠΙΕΣΗΣ ΚΑΙ ΑΝΑΓΕΝΝΗΤΙΚΗΣ ΙΑΤΡΙΚΗΣ

Αποσυμπίεση Μεσοσπονδύλιου Δίσκου

Στην Get Healthier, χάρη στις συντονισμένες προσπάθειες μιας ομάδας κορυφαίων ιατρών και μηχανικών ιατρικών οργάνων, εφαρμόζουμε τις τελευταίες εξελίξεις της βιοτεχνολογίας για να προσφέρουμε μη χειρουργική, μη επεμβατική Αποσυμπίεση του Μεσοσπονδύλιου Δίσκου. Πρόκειται για μια απόλυτα ασφαλή και αποτελεσματική διαδικασία, χωρίς φάρμακα, ενέσεις, χειρουργεία και αναισθησία, η οποία πραγματοποιείται σε ειδικό θεραπευτικό κρεβάτι που ελέγχεται από ηλεκτρονικό υπολογιστή. Έτσι, δίνουμε λύσεις σε συχνές επώδυνες παθήσεις όπως οσφυαλγία, ισχιαλγία, κήλη, προβολή δίσκου, αυχενικό σύνδρομο.

Αναγεννητική Ιατρική - Βλαστοκύτταρα

Προσφέρουμε μη χειρουργική αντιμετώπιση ορθοπεδικών παθήσεων με τη βοήθεια καινοτόμων θεραπειών που βασίζονται στις κατακτήσεις της Αναγεννητικής και Μοριακής Ιατρικής (βλαστοκύτταρα). Κατ' αυτό τον τρόπο θεραπεύονται οι ασθενείς που πάσχουν από οστεοαρθρίτιδα γονάτων και ισχίων, ρευματοειδή αρθρίτιδα, επώδυνες τενοντίτιδες (περιαρθρίτιδα ώμου, επικονδυλίτιδα, άκανθα πτέρνας κλπ), μυϊκές θλάσεις, κατακλίσεις.



Λ. Κηφισίας 53, Αμπελόκηποι
τηλ. 210-69.93.527
www.gethealthier.gr

Το συνέδριο του Ευρωπαϊκού Λαϊκού Κόμματος, το οποίο πραγματοποιήθηκε την περασμένη Τετάρτη και Πέμπτη στη Βαλέτα της Μάλτας, ανέδειξε τον προβληματισμό και τους στόχους της ευρωπαϊκής κεντροδεξιάς. Το προηγούμενο συνέδριο, το οποίο είχε πραγματοποιηθεί στη Μαδρίτη στα τέλη του 2015, είχε δώσει απόλυτη προτεραιότητα στην αντιμετώπιση της οικονομικής κρίσης και των κοινωνικών επιπτώσεών της, όπως και στην άνοδο του αριστερού λαϊκισμού. Εκείνη την περίοδο το κυβερνητικό πείραμα του ΣΥΡΙΖΑ είχε ακόμη κάποια πολιτική αξία, ενώ οι Podemos διεκδικούσαν με αξιώσεις την εξουσία στην Ισπανία.

Κυρίαρχο το Brexit

Το θέμα που κυριάρχησε στο συνέδριο του ΕΛΚ στη Μάλτα αλλά και στις περισσότερες ομάδες εργασίας, στις οποίες αναλύθηκαν τα σημαντικότερα ζητήματα, ήταν το Brexit. Η πρωθυπουργός του Ηνωμένου Βασιλείου κ. Μέι ενεργοποίησε με επιστολή που έστειλε στον πρόεδρο του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου κ. Τουσκ τη διαδικασία του άρθρου 50 της Συνθήκης της Λισαβόνας για την αποχώρηση του Ηνωμένου Βασιλείου από την Ε.Ε., με βάση την απόφαση που πήραν οι Βρετανοί στο δημοψήφισμα του Ιουνίου του 2016.

Η ενεργοποίηση της διαδικασίας του Brexit θέτει την ευρωπαϊκή κεντροδεξιά μπροστά σε δύο μεγάλες προκλήσεις. Πρώτον, πρέπει να εξελιχθεί η διαδικασία διαπραγμάτευσης ώστε σε διάστημα μίας διετίας να φτάσουμε σε ένα καλό αποτέλεσμα, τα οποία θα κατοχυρώνει τα συμφέροντα των «27» της Ε.Ε. και θα θέτει τις βάσεις για μια νέα δημιουργική συνεργασία με το Ηνωμένο Βασίλειο. Δεύτερον, μπαίνει το ζήτημα της οργάνωσης της μετα-Brexit εποχής για την Ε.Ε., με το οποίο ασχολήθηκαν οι ηγέτες των κρατών-μελών των «27» στο Ευρωπαϊκό Συμβούλιο στη Ρώμη, όπου γιόρτασαν τα 60 χρόνια από την υπογραφή της Συνθήκης της Ρώμης, ιδρυτικής συνθήκης της ΕΟΚ, η οποία μετεξελίχθηκε σε Ευρωπαϊκή Ένωση.

Η Ε.Ε. συμπλήρωσε 60 χρόνια ζωής και, εάν κρίνουμε από το Brexit, εμφανίζει σημάδια βιολογικής και πολιτικής κόπωσης. Στο συνέδριο του ΕΛΚ στη Μάλτα είχαν πρωταγωνιστική η παρουσία ο πρόεδρος της Ευρωπαϊκής Επιτροπής κ. Γιούνκερ, ο πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Συμβουλίου κ. Τουσκ και ο νεοεκλεγείς πρόεδρος του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου κ. Ταγιάνι, εφόσον όλοι προέρχονται από την κεντροδεξιά.

Το γενικό συμπέρασμα από τις παρεμβάσεις των εκπροσώπων των ευρωπαϊκών θεσμών, των πρωθυπουργών, τα κόμματα των οποίων ανήκουν στο ΕΛΚ, και των πολιτικών ηγετών των κομμάτων του ΕΛΚ είναι ότι πηγαίνουμε προς μια Ε.Ε. η οποία θα προσπαθήσει να αναπτυχθεί σε ορισμένους τομείς περισσότερο, ανάλογα με τις πραγματικές ανάγκες και την πολιτική δυναμική που θα αναπτυχθεί. Δεν πρόκειται να υπάρξουν αποκλεισμοί, αλλά και δεν πρόκειται να περιμένουν αυτοί που θέλουν να προχωρήσουν μπροστά σε συγκεκριμένους τομείς εκείνους που δεν θέλουν ή δεν μπορούν. Θα πρέπει να περιμένουμε το αποτέλεσμα κρίσιμων εκλογικών αναμετρήσεων στη Γαλλία, στη Γερμανία και στην Ιταλία για να δούμε πώς ακριβώς θα εξελιχθεί η στρατηγική των κομμάτων του ΕΛΚ στη μετα-Brexit εποχή της Ε.Ε. των «27».

Πρωταγωνιστικός ρόλος για την Ελλάδα

Ο πρόεδρος της ΝΔ κ. Μητσοτάκης υπογράμμισε με την ομιλία του και τις επαφές που είχε ότι η Ελλάδα θα έχει πρωταγωνιστικό ρόλο στην πρώτη ταχύτητα της Ε.Ε., παρά τα σημαντικά προβλήματα που της προκάλεσε η επικράτηση του αριστερού λαϊκισμού στη χώρα μας. Ο πρόεδρος της ΝΔ εμφανίστηκε βέβαιος για την πολιτική προοπτική του κόμματος της αξιωματικής αντιπολίτευσης, αλλά και για τη δυνατότητα της Ελλάδας να απαντήσει με δυναμικό τρόπο στις νέες ευρωπαϊκές προκλήσεις. Η εντύπωση που σχημάτισα είναι ότι οι θέσεις Μη-

ΤΟ ΕΥΡΩΠΑΪΚΟ ΛΑΪΚΟ ΚΟΜΜΑ ΑΝΤΙΜΕΤΩΠΟ ΜΕ ΝΕΕΣ ΠΡΟΚΛΗΣΕΙΣ



Ποιες προτεραιότητες ανέδειξε το συνέδριο της ευρωπαϊκής κεντροδεξιάς στη Μάλτα.

 ΤΟΥ ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΗ ΤΗΣ ΝΔ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΤΣΟΥ



Η μετα-Brexit εποχή για τους «27» είναι η νέα μεγάλη πρόκληση για την ευρωπαϊκή κεντροδεξιά.

Δυναμική υποστήριξη στον Μητσοτάκη και στη ΝΔ από το συνέδριο του ΕΛΚ.

τοστάκη έγιναν δεκτές με ιδιαίτερα θετικό τρόπο και πως το ΕΛΚ εκτιμά ότι το μέλλον ανήκει στη ΝΔ σε ό,τι αφορά την Ελλάδα.

Αναφέρω ενδεικτικά την ομιλία του γενικού γραμματέα του ΕΛΚ, Ισπανού ευρωβουλευτή κ. Λόπες Ιστούριθ, ο οποίος έθεσε ενώπιον των συνέδρων δύο βασικούς πολιτικούς στόχους. Μία ακόμη εκλογική νίκη των Χριστιανοδημοκρατών και της καγκελαρίου Μέρκελ στη Γερμανία και τον σχηματισμό κυ-

βέρνησης Μητσοτάκη στην Ελλάδα. Μπόρεσα επίσης να διαπιστώσω ότι οι περισσότερες αντιπροσωπείες κομμάτων του ΕΛΚ από κράτη-μέλη της Ε.Ε. έχουν σε μεγάλη εκτίμηση τον πρώην πρωθυπουργό κ. Σαμαρά και την προσπάθεια που έκανε να βγάλει την Ελλάδα από το πρόγραμμα-μνημόνιο. Γενικά η εικόνα της ελληνικής αντιπροσωπείας, με τον κ. Μητσοτάκη να εκφράζει τη δυναμική άνοδο της ΝΔ και τον κ. Σαμαρά τις μεγάλες μάχες που έδωσε κατά του αριστερού λαϊκισμού, ήταν εντυπωσιακά καλή.

Σε γενικές γραμμές, το συνέδριο του ΕΛΚ έδωσε μεγαλύτερη έμφαση στην αντιμετώπιση του δεξιού και του ακροδεξιού λαϊκισμού αντί στην αντιμετώπιση του αριστερού λαϊκισμού του ΣΥΡΙΖΑ και των Podemos. Το Brexit και η επικράτηση του κ. Τραμπ στην προεδρία των ΗΠΑ αντιμετωπίστηκαν από τους περισσότερους συνέδρους ως εξάρσεις ενός δεξιόστροφου λαϊκισμού, ο οποίος πρέπει να αντιμετωπιστεί με επιτυχία από την ευρωπαϊκή κεντροδεξιά. Γενική ήταν η διαπίστωση ότι τα οικονομικά της Ε.Ε. και της Ευρωζώνης βελτιώνονται και ότι τα κοινωνικά προβλήματα –ιδιαίτερα η ανεργία– αρχίζουν να υποχωρούν. Όπως χαρακτηριστικά είπε ο πρωθυπουργός της Ιρλανδίας κ. Κένι, τα τελευταία χρόνια παρατηρήθηκε μια έκρηξη λαϊκισμού, με τους αγανακτισμένους να πηγαίνουν προς την άκρα Αριστερά και τους φοβισμένους προς την άκρα Δεξιά.

Η σταδιακή βελτίωση της οικονομικής και κοινωνικής κατάστασης –η Ελλάδα βέβαια αποτελεί την εξαίρεση στον κανόνα– έχει αποδυναμώσει τις δυνάμεις του αριστερού λαϊκισμού, αλλά υπάρχουν άλλα σημαντικά προβλήματα τα οποία συντηρούν τη δυναμική του δεξιού και ακροδεξιού λαϊκισμού.

Το προσφυγικό-μεταναστευτικό

Το ΕΛΚ αναγνωρίζει ότι πρέπει να γίνουν πολλά για την αποτελεσματική αντιμετώπιση του προσφυγικού-μεταναστευτικού. Απορρίπτει την ιδέα μιας Ευρώπης-φρούριο που θα εμποδίζει την είσοδο προσφύγων και μεταναστών στην Ε.Ε., υπογραμμίζει όμως τη σημασία της ασφάλειας και της φύλαξης των εξωτερικών συνόρων της Ε.Ε. Η καγκελαρία της Γερμανίας κ. Μέρκελ υποστήριξε ότι χρειάζονται ενεργητικές πολιτικές και ανάληψη πρόσθετων οικονομικών και πολιτικών ευθυνών για να ελεγχθούν τα προσφυγικά-μεταναστευτικά ρεύματα με έναν δημιουργικό τρόπο. Στο συνέδριο, αλλά και στις ομάδες εργασίας, επισημάνθηκε η ανάγκη της μεγαλύτερης ευρωπαϊκής οικονομικής παρουσίας στην Αφρική, η οποία εμφανίζει εντυπωσιακή οικονομική και δημογραφική ανάπτυξη, αλλά και στη λεγόμενη «γειτονιά της Ε.Ε.», που περιλαμβάνει ιδιαίτερα προβληματικές χώρες, όπως είναι η Συρία, το Ιράκ και η Λιβύη. Απόλυτα ξενοφοβική είναι η προσέγγιση στο ζήτημα του πρωθυπουργού της Ουγγαρίας κ. Όρμπαν, ο οποίος, μεταξύ των άλλων, υποστήριξε στην ομιλία του στο συνέδριο ότι δεν μπορεί να υπάρξει σταθερότητα στα Βαλκάνια χωρίς την πολιτική ηγεμονία του Γκρούεφκι στην ΠΓΔΜ, στην οποία αναφέρθηκε ως «Μακεδονία».

Ένα άλλο μεγάλο θέμα που προβληματίσε τους συνέδρους ήταν οι σχέσεις με την Τουρκία, με τον επικεφαλής της πολιτικής ομάδας του ΕΛΚ στο Ευρωπαϊκό Κοινοβούλιο κ. Βέμπερ να υποστηρίζει ότι η Τουρκία του Ερντογάν δεν έχει θέση στην Ε.Ε. και την καγκελαρία της Γερμανίας κ. Μέρκελ να ρίχνει τους τόνους, επισημαίνοντας ότι δεν μπορούμε να επιτρέψουμε την επανάληψη των μεγάλων και ανεξέλεγκτων προσφυγικών-μεταναστευτικών ρευμάτων του 2015 και πως η σχετική συμφωνία με την Τουρκία, η οποία τηρείται, αποδείχθηκε σωστή.

Τέλος, το ζήτημα των Δυτικών Βαλκανίων φαίνεται να παίρνει μεγαλύτερες διαστάσεις, με ορισμένους συνέδρους να προειδοποιούν ότι αν δεν υποστηριχθούν αυτές οι χώρες από την Ε.Ε., θα δεχτούν επιρροές από άλλες δυνάμεις, όπως η Ρωσία και η Τουρκία, και την πολιτική απόφαση του συνεδρίου να είναι ένας συμβιβασμός μεταξύ της ευρωπαϊκής προοπτικής των χωρών αυτών και της ανάγκης να αντιμετωπίσουν προβλήματα που έχουν σχέση με την ποιότητα της δημοκρατίας, την ανεξαρτησία της Δικαιοσύνης και τη διαφθορά.



Δεν εξαρτόμαστε από κρατικές χρηματοδοτήσεις

© Florian Lems / MSF

Στηριζόμαστε σε 5,7 εκατομμύρια
δωρητές σε όλο τον κόσμο

**Είμαστε οι Γιατροί
Χωρίς Σύνορα**



210 5 200 500 ■ www.msf.gr



Η «ΜΗΤΕΡΑ ΤΩΝ ΜΑΧΩΝ» ΓΙΑ ΤΗ ΔΕΗ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

Στη «μητέρα όλων των μαχών» για κυβέρνηση και αντιπολίτευση αναμένεται να εξελιχθεί η συμφωνία με τους δανειστές για πώληση μονάδων παραγωγής της ΔΕΗ. Και αν για την κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ η ιδιωτικοποίηση της ενέργειας στη χώρα αποτελεί άλλη μια οπιθοχώρηση από τις προεκλογικές της θέσεις, προβληματισμός υπάρχει και στη ΝΔ, αλλά και στα υπόλοιπα κόμματα της αντιπολίτευσης, τα οποία αντιμετωπίζουν σοβαρότατες εσωτερικές αντιδράσεις από στελέχη και τοπικούς παράγοντες που προσλαμβάνουν άμεσα την πίεση από τις κοινωνίες όπου βρίσκονται τα εργοστάσια της Επιχείρησης τα οποία θα ιδιωτικοποιηθούν, με διαδικασίες-εξπρές μάλιστα, καθώς, σύμφωνα με τις υπάρχουσες πληροφορίες, ο διαγωνισμός θα πρέπει να έχει ολοκληρωθεί πριν από το 2018.

Ο Σκουρλέτης και τα «βαποράκια»

Ειδικά στο κυβερνητικό κόμμα, η είδηση ότι η κυβέρνηση προωθεί, στο πλαίσιο των διαπραγματεύσεων για την ολοκλήρωση της δεύτερης αξιολόγησης του προγράμματος, την ιδιωτικοποίηση μονάδων της ΔΕΗ, με στόχο η Επιχείρηση να παράγει το 50% της ηλεκτρικής ενέργειας, από άνω του 90% σήμερα, έπεσε σαν βόμβα και προκάλεσε θυελλώδεις αντιδράσεις, προερχουσών αυτών του υπουργού Εσωτερικών και πρώην υπουργού Περιβάλλοντος και Ενέργειας Πάνου Σκουρλέτη.

Ο κ. Σκουρλέτης, μιλώντας στον ΣΚΑΪ, εξαπέλυσε επίθεση κατά πάντων, λέγοντας ότι οι δανειστές υπαναχώρησαν από τα συμφωνηθέντα για τη ΔΕΗ, υπογραμμίζοντας πως «υπάρχουν στελέχη των τεχνικών κλιμακίων που λειτουργούν ως βαποράκια συμφερόντων και θέλουν να κάνουν ρεσάλτο στη δημόσια περιουσία». Παράλληλα, είπε ότι «ας μην κάνει η ΝΔ ότι δεν καταλαβαίνει. Ως προς τα πολιτικά «βαποράκια» που επιδιώκουν και προωθούν την ιδιωτικοποίηση της ΔΕΗ, είναι σαφές ότι αναφέρομαι σε αυτήν».

Αφήνοντας αιχμές και για την κυβέρνηση, ο κ. Σκουρλέτης χαρακτήρισε ιδιαίτερα πιεστικό το σχέδιο για πώληση περιουσιακών στοιχείων έως τον Ιούλιο του 2018, τονίζοντας ότι δημιουργεί συνθήκες στημένου παιχνιδιού, αφού, εάν δεν γίνει η πώληση, η χώρα θα υποστεί επιπτώσεις, και λέγοντας ότι «αυτό σε οδηγεί να πουλήσεις όσο-όσο». Από τα πυρά του δεν διέφυγε ούτε η διοίκηση της ΔΕΗ, την οποία κατηγορήσε ότι δεν πίστεψε και δεν προώθησε το σχέδιο για συμπράξεις με ιδιωτικές επιχειρήσεις, ώστε να μην υποχρεωθεί η Επιχείρηση να πουλήσει περιουσιακά στοιχεία.

Φόβοι στον ΣΥΡΙΖΑ

Την ίδια στιγμή, σύμφωνα με πληροφορίες, η κυβέρνηση ανησυχεί για περαιτέρω αντιδράσεις μέσα στον ΣΥΡΙΖΑ σχετικά με το επίμαχο ζήτημα, καθώς ήδη καταγράφονται ενστάσεις. Ο γραμματέας της Κ.Ο. του κόμματος Κώστας Ζαχαριάδης, μιλώντας στον ραδιοφωνικό σταθμό North, τόνισε ότι «θεωρούσαμε και θεωρούμε ότι η ΔΕΗ πρέπει να διατηρεί τον ισχυρό δημόσιο και κοινωνικό χαρακτήρα της, διότι το ρεύμα είναι ένα κοινωνικό αγαθό, και θα πρέπει να έχει τη δυνατότητα το κράτος να παρεμβαίνει καθοριστικά είτε με τη μετοχική του σύνθεση είτε με τις ρυθμιστικές αρχές, ώστε να μπορεί να κάνει κοινωνική και αναπτυξιακή πολιτική. Άρα, με αυτή την έννοια, εμείς θέλουμε να υπάρχει ισχυρή παρουσία του δημόσιου τομέα και στη ΔΕΗ και στον ΑΔΜΗΕ και τις έχουμε δώσει αυτές τις μάχες».

Παράλληλα, ο βουλευτής Φλώρινας Κώστας Σέλτοας δήλωσε ότι «θα στηρίξω την απόφαση της κυβέρνησης, δεν το κρύβω, αλλά έχω τα ερωτηματικά, έχω το σφίξιμο της καρδιάς, έχω το σφίξιμο του στομαχιού, που το έχουμε όλοι οι αριστεροί που έχουμε μια διαδρομή 30-40 χρόνια μέσα στην Αριστερά. [...] Διαφορετικά, θα έπρεπε να πάω στο Άγιο Όρος για μοναχός», ενώ η ανησυχία επικεντρώνεται στους βουλευτές που εκλέγονται σε περιοχές της χώρας όπου υπάρχουν μονά-



Η ανησυχία επικεντρώνεται στους βουλευτές που εκλέγονται σε περιοχές της χώρας όπου υπάρχουν μονάδες της ΔΕΗ, καθώς εκτιμάται ότι θα δεχτούν τη μεγαλύτερη κοινωνική και πολιτική πίεση.

δες της ΔΕΗ, καθώς εκτιμάται ότι θα δεχτούν τη μεγαλύτερη κοινωνική και πολιτική πίεση.

ΝΔ: Απόλυτη η ευθύνη της κυβέρνησης

Από την πλευρά της ΝΔ, ο πρόεδρος του κόμματος Κυριάκος Μητσοτάκης, μιλώντας στους τομάρχες Οικονομίας, κατηγόρησε την κυβέρνηση ότι «συμφώνησε με τους θεσμούς να μειωθεί το μερίδιο της ΔΕΗ στην αγορά από το 95% στο 50% με μηδενικό αντάλλαγμα», προσθέτοντας ότι «η κατάσταση οδηγεί σε κατάρρευση της ΔΕΗ προς όφελος των ανταγωνιστών της. Η ΔΕΗ έχει απολέσει το 75% της χρηματιστηριακής αξίας. Για τη διάλυση της ΔΕΗ η κυβέρνηση φέρει ακέραια την ευθύνη». Η ΝΔ υπενθυμίζει ότι η ίδια είχε επιχειρήσει να απελευθερώσει σταδιακά την αγορά ενέργειας στη χώρα με τη λεγόμενη «μικρή ΔΕΗ» το καλοκαίρι του 2014, ωστόσο το σχέδιο κατέρρευσε λόγω της λυσοσάλεας αντίδρασης του ΣΥΡΙΖΑ.

Πάντως, και στη ΝΔ επικρατεί προβληματισμός σχετικά με τις αντιδράσεις που οι πωλήσεις μονάδων της ΔΕΗ θα προκαλέσουν στις τοπικές κοινωνίες, ενώ ήδη η ΔΑΚΕ της ΓΕΝΟΠ-ΔΕΗ εξαπέλυσε ολομέτωπη επίθεση κατά πάντων, λέγοντας ότι «η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ και η διοίκηση Παναγιωτάκη το μόνο που κάνουν είναι να μην έχουν σχέδιο, να μην αντιμετωπίζουν τα τεράστια προβλήματα της εταιρείας, να αφήνουν τον χρόνο να περνάει, την ώρα που τα απόνερα της πολιτικής τους βουλιάζουν την Επιχείρηση. Την ίδια στιγμή, σε αυτή τους την τακτική, η αντιπολίτευση έχει γίνει ο πιο στενός τους σύμμαχος, καθώς έσπευσε να βάλει πλάτη στο ξεπούλημα της Επιχείρησης». Η ανακοίνωση της ΔΑΚΕ κατέληξε ξεκαθαρίζοντας ότι «διαφωνούμε και καταδικάζουμε οποιοδήποτε σχέδιο ξεπουλήματος, απ' όπου κι αν προέρχεται».

Και ιδιωτικοποιήσεις και πενιχρά αποτελέσματα

Η κριτική της ΝΔ στην κυβέρνηση για το ζήτημα της ΔΕΗ, και όχι μόνο, εστιάζεται σε δύο βασικά σημεία: το πρώτο αφορά τη δυστοκία της κυβέρνησης να προχωρήσει σε ιδιωτικοποιήσεις που η ίδια έχει συμφωνήσει, βάζοντας προσκόμματα και προκαλώντας προβληματισμό σε πιθανούς επενδυτές. Και το δεύτερο είναι ότι, όταν τελικά γίνεται η όποια ιδιωτικοποίηση, το αποτέλεσμα για τον δημόσιο κορβανά είναι πολύ μικρότερο του αναμενομένου, αφού έχει περάσει πολύς χρόνος και η πώληση γίνεται υπό χρονική πίεση και υπό την πίεση των δανειστών. Επιστέγασμα αυτής της κριτικής είναι ότι η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ-ΑΝΕΛ από τη μια προκαλεί προβλήματα στην οικονομία με τις ιδεοληψίες της και από την άλλη, τελικά, προκειμένου να παραμείνει στην εξουσία, υπογράφει τα πάντα.

Σε αυτή την κριτική η κυβέρνηση απαντά ότι με τη λογική της ΝΔ, θα είχαν ξεπουληθεί τα πάντα στη χώρα, χωρίς κανένα κέρδος και όφελος, και σημειώνει ότι η δική της τακτική πάντα έχει ως κύριο κριτήριο το δημόσιο συμφέρον.

Η ιδιωτικοποίηση της ΔΕΗ μπορεί να αποδειχθεί το οικονομικό και πολιτικό γεγονός το οποίο θα κρίνει τις εξελίξεις. Εάν εφαρμοστεί με επιτυχία, θα δώσει αναπτυξιακή ανάσα στην οικονομία, εάν όμως συνεχιστεί η σημερινή κυβερνητική πολιτική, μπορεί να φτάσουμε στην οικονομική κατάρρευση της μεγαλύτερης δημόσιας επιχείρησης χωρίς σημαντικά επενδυτικά οφέλη για την οικονομία.

Τι έχει υπογράψει

Ο πρωθυπουργός κ. Τσίπρας έχει δεχτεί στο πλαίσιο του τρίτου προγράμματος-μνημονίου, το οποίο διαπραγματεύτηκε ο ίδιος, τον περιορισμό της παρουσίας της ΔΕΗ στο 50% της λιανικής αγοράς ηλεκτρικής ενέργειας μέχρι το 2020. Πρόκειται για μία πολύ αυστηρή δέσμευση, η οποία συνδυάζεται με την αδυναμία της κυβέρνησης να διαχειριστεί αποτελεσματικά τη ΔΕΗ, και απειλεί με οικονομική κατάρρευση τη δημόσια επιχείρηση.

Κακό προηγούμενο

Η διαχείριση της μερικής ιδιωτικοποίησης της ΔΕΗ φαίνεται να ξεπερνάει τις πολιτικές και οικονομικές δυνατότητες της κυβέρνησης Τσίπρα. Για παράδειγμα, δεν έχει αναπτυχθεί καμία πρωτοβουλία για τη μείωση του μισθολογικού κόστους της ΔΕΗ. Είναι φανερό ότι εάν η ΔΕΗ μειώσει το μερίδιο αγοράς της στο 50% του συνόλου, δεν θα αντέξει οικονομικά με βάση το σημερινό κόστος μισθολογίου και λειτουργίας της. Δεν έχει εξηγηθεί στους 18.000 εργαζόμενους πώς ακριβώς θα καταναμηθούν ανάλογα με το σενάριο που θα επικρατήσει. Τα τρία βασικά σενάρια που εξετάζει το Μαξίμου είναι η ιδιωτικοποίηση της λεγόμενης «μικρής ΔΕΗ», μέσω της οποίας θα πουληθούν σε ιδιώτες οι πιο σύγχρονες μονάδες παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας, η πώληση σε ιδιώτες επενδυτές ενός «πακέτου» μονάδων παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας που στηρίζονται στον λιγνίτη και στην αξιοποίηση των υδάτινων πόρων ή απλώς η σταδιακή μείωση του μεριδίου της ΔΕΗ στη λιανική αγορά ηλεκτρικής ενέργειας στο 50%, σε όφελος ιδιωτικών επιχειρήσεων.

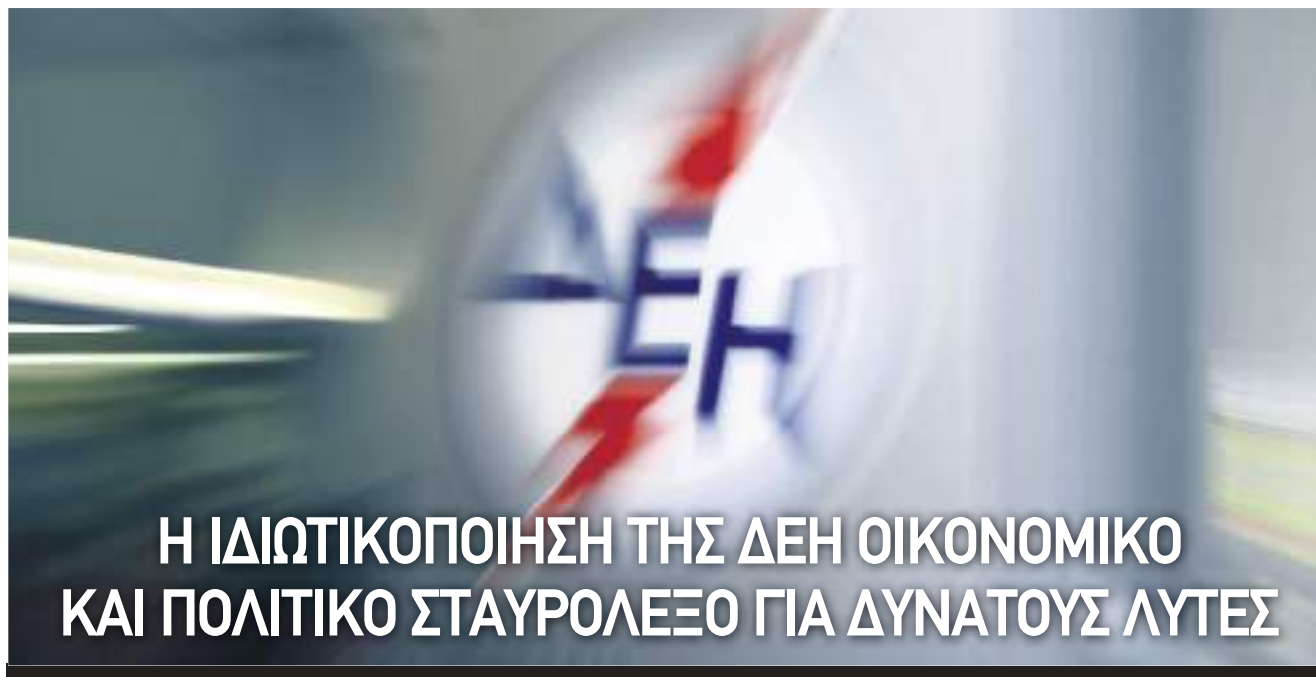
Υπάρχει ένα κακό προηγούμενο σε ό,τι αφορά τη ΔΕΗ, γιατί η μετοχοποίηση της, η οποία ξεκίνησε το 1999, κόστισε –και συνεχίζει να κοστίζει– στο Δημόσιο και στον Έλληνα φορολογούμενο πολλαπλάσια δισεκατομμύρια από αυτά που απέδωσε. Η κυβέρνηση Σημίτη και προσωπικά ο κ. Βενιζέλος, ο οποίος ήταν ο αρμόδιος υπουργός, δέχτηκαν τότε τη μεταφορά των ασφαλιστικών βαρών της επιχείρησης στο ελληνικό Δημόσιο και στους φορολογούμενους πολίτες. Το αποτέλεσμα είναι να επιβαρύνεται ο κρατικός προϋπολογισμός σε ετήσια βάση με 500-600 εκατ. ευρώ για την κάλυψη ασφαλιστικών-συνταξιοδοτικών υποχρεώσεων, οι οποίες πριν από τη μετοχοποίηση ήταν αρμοδιότητα της ΔΕΗ. Τις προτάσεις της κυβέρνησης Σημίτη είχαν εγκρίνει εκείνη την εποχή, εκτός από το ΠΑΣΟΚ, η ΝΔ και ο Συνασπισμός, ενώ είχε διαφωνήσει, για λόγους αρχής, το ΚΚΕ.

Την περίοδο εκείνη ήμουν διευθυντής στον «Ελεύθερο Τύπο» και προειδοποιούσα με την αρθρογραφία μου και τις δημόσιες παρεμβάσεις μου για τις συνέπειες που θα είχε η μετοχοποίηση της ΔΕΗ για τα δημόσια οικονομικά εξαιτίας της μεταβίβασης των ασφαλιστικών βαρών από την επιχείρηση στον κρατικό προϋπολογισμό. Ο πολιτικός ανταγωνισμός και οι συνδικαλιστικές-συντεχνιακές πιέσεις οδήγησαν σε ένα πολύ κακό οικονομικό αποτέλεσμα, το οποίο συνέβαλε στη χρεοκοπία του ασφαλιστικού-συνταξιοδοτικού συστήματος και εξακολουθεί να συμβάλλει στο «στύψιμο» των Ελλήνων φορολογουμένων.

Κίνδυνος επανάληψης

Οι επιλογές της κυβέρνησης Τσίπρα σε συνδυασμό με τις δυσλειτουργίες του πολιτικού συστήματος μπορεί να οδηγήσουν στην επανάληψη της αποτυχίας της μετοχοποίησης της ΔΕΗ, αλλά σε μεγαλύτερη κλίμακα.

Η ΔΕΗ έχει φτάσει στο σημείο να βαρύνεται με υποχρεώσεις της τάξης των 5 δισ. ευρώ, να έχει ανεξόφλητες οφειλές από μικρούς και μεγάλους καταναλωτές της τάξης των 2,5 δισ. ευρώ και να μην μπορεί να διαχειριστεί σε βάθος χρόνου το μισθολογικό-λειτουργικό της κόστος, ενώ έχει περάσει το κόστος της συνταξιοδότησης των εργαζομένων της στον κρατικό προϋπολογισμό και στους φορολογούμενους πολίτες.



Ο πρωθυπουργός κ. Τσίπρας καλείται να εφαρμόσει αυτά που υπέγραψε.

 ΤΟΥ ΕΥΡΩΒΟΥΛΕΥΤΗ ΤΗΣ ΝΔ ΓΙΩΡΓΟΥ ΚΥΡΤΣΟΥ

λογικό-λειτουργικό της κόστος, ενώ έχει περάσει το κόστος της συνταξιοδότησης των εργαζομένων της στον κρατικό προϋπολογισμό και στους φορολογούμενους πολίτες.

Μια σοβαρή προσέγγιση της μερικής ιδιωτικοποίησης της ΔΕΗ, η οποία έχει συμφωνηθεί από τον πρωθυπουργό κ. Τσίπρα και τους Ευρωπαίους εταίρους, πρέπει να απαντά στα ακόλουθα ερωτήματα.

Πρώτον, ποιος ακριβώς θα καλύψει στο μέλλον το μισθολογικό κόστος των 18.000 εργαζομένων στη ΔΕΗ; Θα βαρύνει τη ΔΕΗ και τους ιδιώτες επενδυτές, με ποιον τρόπο και σε ποια αναλογία; Ή θα καταλήξουμε, όπως στην περίπτωση της μετοχοποίησης, να περάσει σημαντικό μέρος του μισθολογικού κόστους της επιχείρησης στο κοινωνικό σύνολο; Έχει συγκεκριμένες προτάσεις η κυβέρνηση σε συνεργασία με τους υποψήφιους επενδυτές ή θα στηρίξει την πολιτική της σε δαπανηρά για τους φορολογούμενους «δώρα», όπως είναι τα βαριά επιδοτούμενα προγράμματα εθελουσίας εξόδου;

Δεύτερον, ποια θα είναι τα έσοδα που θα έχει η ΔΕΗ από την πώληση παραγωγικών μονάδων της; Είναι φανερό ότι μια επιχείρηση η οποία βαρύνεται με υποχρεώσεις 5 δισ. ευρώ και δυσκολεύεται να εισπράξει τα οφειλόμενα από τους πελάτες της έχει μεγάλη ανάγκη ρευστού για να μην καταρρεύσει.

Έχουμε φτάσει στο σημείο ύστερα από την «υπερήφανη» διαπραγμάτευση Τσίπρα-Καμμένου να προετοιμάζεται η πώληση περιουσιακών στοιχείων της μεγαλύτερης δημόσιας επιχείρησης χωρίς να είναι βέβαιο ότι αυτή θα έχει ουσιαστικά οικονομικά οφέλη. Το ξεκίνημα έγινε με την ιδιωτικοποίηση του ΑΔΜΗΕ χωρίς οικονομικό όφελος για τη ΔΕΗ, παρά το γεγονός ότι τον ήλεγχε πλήρως, και η συνέχεια προβλέπεται εξαιρετικά προβληματική.

Τρίτον, μας ενδιαφέρει άμεσα η εξέλιξη του ενεργειακού κόστους, από την οποία εξαρτώνται το βιοτικό επίπεδο των νοικοκυριών και η ανταγωνιστικότητα της ελληνικής οικονομίας. Η πολιτική που εφαρμόζει η κυβέρνηση ΣΥΡΙΖΑ οδηγεί σε μεγάλη επιβάρυνση των νοικοκυριών που είναι συνεπής στις υποχρεώσεις τους, εφόσον καλούνται να καλύψουν το κενό που αφήνουν οι κακοπληρωτές, αλλά και σε νέα βάρη για τις μικρομεσαίες επιχειρήσεις και οκανδαλώδεις μειώσεις για ορισμένους από τους μεγαλύτερους πελάτες της ΔΕΗ, οι οποίοι φαίνεται να αξιοποιούν τις προσβάσεις τους στην κυβέρνηση και στην Ευρωπαϊκή Επιτροπή για να επιβαρύνουν δυσανάλογα τη δημό-



Η κυβέρνηση οφείλει να εξηγήσει τι σημαίνει η ιδιωτικοποίηση για τους εργαζόμενους, το ταμείο και τους καταναλωτές της ΔΕΗ.

οια επιχείρηση.

Προτού προχωρήσει η ιδιωτικοποίηση, η κυβέρνηση πρέπει να μας ενημερώσει ποιο είναι το οικονομικό σχέδιο των επενδυτών και τι ακριβώς προβλέπει για τη διαμόρφωση των τιμών της ηλεκτρικής ενέργειας.

Τέταρτον, μέχρι σήμερα η κυβέρνηση Τσίπρα επιχειρεί τη σταδιακή μείωση του μεριδίου αγοράς της ΔΕΗ στη βάση επιδοτούμενων και σταθερών τιμών για τους ιδιώτες, οι οποίοι έχουν γύρω στο 10% της αγοράς. Το ερώτημα, λοιπόν, είναι εάν θα υπάρξουν νέες επενδύσεις, οι οποίες θα τονώσουν την οικονομία και θα προσφέρουν νέες ευκαιρίες στους καταναλωτές ή απλώς θα οργανωθεί η διαπλεκόμενη λεηλασία της ΔΕΗ. Οι περισσότεροι από τους επενδυτές που εκδηλώνουν ενδιαφέρον για την αγορά της ηλεκτρικής ενέργειας είναι οι γνωστοί κατασκευαστές των εθνικών οδών, οι οποίοι έχουν δημιουργήσει επιχειρηματικούς ομίλους που περιλαμβάνουν επιχειρήσεις στον κλάδο της ενέργειας, ή γνωστοί κρατικοδίαιτοι επενδυτές που καταφέρνουν να αντλούν τεράστια οφέλη από τη συνεργασία τους με το Δημόσιο, ανεξάρτητα από το ποιος βρίσκεται στην εξουσία. Όλοι αυτοί αποκτούν ευρωπαϊκή κάλυψη με τη συνεργασία τους με ευρωπαϊκές επιχειρήσεις ηλεκτρικής ενέργειας, οι οποίες εξασφαλίζουν την πλήρη κάλυψη και τη συνεργασία των περισσότερων αρμοδίων της Ε.Ε.

Αυτή είναι η σκληρή πραγματικότητα που έχει διαμορφωθεί γύρω από την προγραμματισμένη ιδιωτικοποίηση της ΔΕΗ και δεν πρέπει να έχουμε εμπιστοσύνη στα κυβερνητικά στελέχη, όποια και να είναι η θέση τους στο σύστημα, επειδή τα χαρακτηρίζει η πολιτική υποκρισία, η επαγγελματική και διαχειριστική ανικανότητα και η διαπλοκή.



Το τραγικό δυστύχημα που κόστισε ζωές σε έναν δρόμο του Ευόσμου φέρνει στο προσκήνιο τα σαθρά θεμέλια μιας πολεοδομικής επέκτασης που δημιούργησε νόμιμη γη για κατοικία χωρίς να νοιαστεί για τις απαραίτητες υποδομές. Κυκλοφορία, ύδρευση, πράσινο και ποδηλάτες.

Ο πληθυσμιακός κορεσμός δημιουργεί δημοτική περιουσία. Όπως επισημαίνουν στη μελέτη τους με θέμα «Νέες Πολιτείες. Σενάρια κατοίκησης μεταναστών στα δυτικά όρια της πόλης» οι αρχιτέκτονες Παρασκευή Κούρτη και Γαρυφαλλιά Κατσαβουνίδου, «η δημιουργία περιοχών αυθαιρέτων στα όρια των μητροπολιτικών κέντρων της χώρας αποτελεί έναν πρωταρχικό μηχανισμό άτυπης πολεοδομικής επέκτασης και συνδέεται με τη συγκέντρωση στα αστικά κέντρα μεγάλου αριθμού προσφύγων και μεταναστών».

Η συγκεκριμένη περιοχή, βόρεια της περιφερειακής οδού και δυτικά της οδού Λαγκαδά, τις δεκαετίες του 1960 και του 1970 «υποδέχτηκε» μια γενιά αυθαιρέτων τα οποία νομιμοποιήθηκαν τη δεκαετία του 1980 και εντάχθηκαν στο σχέδιο πόλης μετά το 1988. Το ότι εντάχθηκαν στο σχέδιο πόλης δεν σημαίνει ότι εντάχθηκαν και με σχέδιο ή ότι αυτοί που τα ενέταξαν ήξεραν να απαντήσουν και στα ζητήματα που προκύπτουν από την ένταξη. Μετά ήρθε και η έλευση των ομογενών από τις χώρες της πρώην Σοβιετικής Ένωσης και η αραιοκατοικημένη περιοχή πρόσφερε έναν χώρο στον οποίο θα μπορούσαν να εγκατασταθούν. Σήμερα υπολογίζεται ότι αποτελούν το 70% των κατοίκων της.

Στην περιοχή της Νικόπολης, στη μία άκρη της οδού Αναγεννήσεως, προς την πλευρά της Σταυρούπολης, ο πληθυσμός κορεσμού, δηλαδή ο αριθμός των κατοίκων που μπορεί κατ' ανώτατο αριθμό να φιλοξενήσει η περιοχή με τις συγκεκριμένες υποδομές, εκτιμήθηκε στα 4.400 άτομα. Όμως, σύμφωνα με την παραπάνω μελέτη, το 2006 σε αυτή την περιοχή είχαν καταγραφεί 2.079 ρευματοδότες κατοικιών, με μέσο όρο 3 άτομα σε κάθε κατοικία, ο πληθυσμός της Νικόπολης προσέγγιζε τα 6.237 άτομα και μάλιστα με το 15% της συνολικής δομήσιμης έκτασής της να μην έχει οικοδομηθεί. Τότε ο πραγματικός πληθυσμός ήταν μεγαλύτερος κατά 35% του προβλεπόμενου σε σημείο κορεσμού, ενώ σήμερα οι εκτιμήσεις κάνουν λόγο για περίπου 10.000 κατοίκους, δηλαδή πληθυσμό υπερδιπλάσιο του κορεσμού.

ΜΙΑ ΠΟΛΗ ΠΑΝΩ ΑΠΟ ΤΟΝ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΟ ΚΑΙ ΧΩΡΙΣ ΑΡΧΕΣ...



ΧΡΗΣΤΟΣ ΜΑΘΗΣ

Δεν είχαν περάσει λίγες ώρες από το τραγικό τροχαίο δυστύχημα που στοίχισε τη ζωή σε τέσσερις νέους ανθρώπους στον Ευόσμο τα ξημερώματα της Τρίτης, όταν η εισαγγελέας Ποινικής Δίωξης Ευαγγελία Καρανίκα παρήγγειλε τη διενέργεια πραγματογνωμοσύνης, ζητώντας να διερευνηθούν οι συνθήκες και τα αίτια που προκάλεσαν το δυστύχημα.

Προφανώς η ανακοίνωση που είχε εκδώσει η αστυνομία λίγο νωρίτερα δεν ήταν ιδιαίτερα διαφωτιστική: «Πρώτες πρωινές ώρες σήμερα (28/03/2017), στην περιοχή του Ευόσμου, Ι.Χ.Ε. αυτοκίνητο που οδηγούσε 17χρονος ημεδαπός εξετράπη της πορείας του, προκρούοντας αρχικά σε τοιμεντένιο κράσπεδο και στη συνέχεια σε τοιμεντένιο τοίχο περιφραξής, με αποτέλεσμα τον θανάσιμο τραυματισμό του ανωτέρω οδηγού και τριών (3) συ-

νεπιβατών του (ημεδαποί ηλικίας 17, 17 και 19 ετών), καθώς και τον σοβαρό τραυματισμό έτερου επιβάτη του οχήματος (17χρονος ημεδαπός)».

Η ανακοίνωση περιοριζόταν στο να τοποθετήσει το δυστύχημα στην περιοχή του Ευόσμου, αποφεύγοντας να προσδιορίσει ότι είχε συμβεί στην οδό Αναγεννήσεως. Η οδός Αναγεννήσεως είναι ένας κεντρικός μεγάλος δρόμος, μήκους 2,2 χιλιομέτρων, παράλληλος με την εσωτερική περιφερειακή οδό της Θεσσαλονίκης, περίπου στη μέση ανάμεσα στην περιφερειακή και στην Εγνατία οδό. Θα μπορούσε να πει κάποιος ότι είναι ένας δρόμος από αυτούς που οι δήμαρχοι συνηθίζουν να αποκαλούν υπερτοπικής σημασίας, διότι συνδέει δύο δήμους, τον Δήμο Κορδελιού-Ευόσμου και τον Δήμο Παύλου Μελά.

Μπορεί βέβαια να είναι υπερτοπικής σημασίας, αλλά είναι και υπερτοπικής αδιαφορίας, διότι όποιος αποφασίσει να τον διασχίσει διαπιστώνει ότι δεν υπάρχει κανενός εί-

δους σήμανση. Σε ρεπορτάζ που είχε κάνει ο ιστοτόπος seleo.gr στον συγκεκριμένο δρόμο το 2015 είχε διαπιστωθεί ότι:

- Δεν υπάρχει οριζόντια διαγράμμιση που να διαχωρίζει τις λωρίδες κυκλοφορίας.
- Δεν υπάρχει επαρκής ορατότητα από τη μια πλευρά του δρόμου, διότι η κλίση είναι πολύ μεγάλη.
- Δεν υπάρχουν πινακίδες για να προειδοποιούν για τις αθλητικές εγκαταστάσεις.
- Δεν υπάρχουν πεζοδρόμια σε όλο το μήκος της οδού.
- Δεν υπάρχει φωτισμός σε όλο το μήκος της οδού.

Και όχι μόνο αυτό αλλά αν μπει κάποιος στους χάρτες της Google και βάλει την οδό Αναγεννήσεως, πληροφορείται ότι μπορεί να τη διασχίσει σε 3 λεπτά. Τρία λεπτά για έναν δρόμο 2,2 χιλιομέτρων σημαίνει πρακτικά ταχύτητα που αγγίζει τα 45 χιλιόμετρα την ώρα, που μάλλον απέχει από το να χαρακτηρίζει κίνηση σε κατοικημένη περιοχή.

Ένας από τους λόγους του κορεσμού είναι και το ότι στην περιοχή δόθηκε η δυνατότητα να εφαρμοστεί η ζώνη κοινωνικού συντελεστή δόμησης, δηλαδή η δυνατότητα μεγαλύτερου συντελεστή δόμησης, ένα μέρος του οποίου όμως πηγαίνει στον τοπικό δήμο. Στη Νικόπολη την πρώτη δεκαετία του 2000 χτίστηκαν με κοινωνικό συντελεστή 52.000 τετραγωνικά μέτρα, από τα οποία τα 16.700 έχουν περάσει στον δήμο, δημιουργώντας μια ακίνητη περιουσία της τάξης των 250 διαμερισμάτων των 80 τετραγωνικών έκαστο.

Το ακριβό νερό και η δωρεάν αποχέτευση

Δυστυχώς, η κυκλοφορία δεν είναι η μόνη υποδομή που έχει ελλείμματα. Ένα ζήτημα που προέκυψε το 2013 και εξακολουθεί να παραμένει άλυτο είναι το ζήτημα της υδροδότησης. Όπως αναφέρει η απόφαση της Μητροπολιτικής Επιτροπής της Μητροπολιτικής Ενότητας Θεσσαλονίκης (ΜΕΘ), αρχικά ο Οργανισμός Ύδρευσης Θεσσαλονίκης (ΟΥΘ) αδυνατούσε να υδροδοτήσει τα ακίνητα στις εκτός σχεδίου περιοχές των δυτικών συνοικιών του πολεοδομικού συγκροτήματος Θεσσαλονίκης, τα οποία αρχικά κατασκευάστηκαν ως αυθαίρετα, εν συνεχεία νομιμοποιήθηκαν και στο τέλος εντάχθηκαν στο σχέδιο πόλης.

Αυτό είχε ως αποτέλεσμα την υδροδότηση να αναλάβει μία ιδιωτική εταιρεία ύδρευσης, η Εταιρεία Κεφαλίδη, οι γεωτρήσεις της οποίας βρίσκονται πολύ κοντά στο εγκαταλειμμένο εργοστάσιο φωσφορικών λιπασμάτων της ΔΙΑΝΑ. Τη δεκαετία του 2000, μετά από αναλύσεις δειγμάτων νερού, στις οποίες ανιχνεύτηκαν ουσίες επικίνδυνες για τον άνθρωπο σε ποσοστό 150% πάνω από τα επιτρεπτά όρια, έγινε σύσταση στους κατοίκους να καταναλώνουν μόνο εμφιαλωμένο νερό.

Ο ΟΥΘ, που στο μεταξύ είχε γίνει ΕΥΑΘ, επικαλέστηκε αυτούς τους κινδύνους και ανέπτυξε στην περιοχή δίκτυο και ύδρευσης και αποχέτευσης 26 χιλιομέτρων, όμως, παρά τις συστάσεις, οι κάτοικοι δεν εντάχθηκαν στο δικό του δίκτυο ύδρευσης, διότι οι τιμές του Κεφαλίδη ήταν πιο συμφέρουσες. Όμως εντάχθηκαν όλοι στο δίκτυο αποχέτευσης, το οποίο ο Κεφαλίδης δεν πρόσφερε, αλλά η ΕΥΑΘ δεν είχε έσοδα.

«Εμείς αποχετεύουμε χωρίς να εισπράτουμε τέλη, γιατί δεν μπορούμε, εφόσον δεν υπάρχουν λογαριασμοί ύδρευσης, γιατί τα τέλη αποχέτευσης είναι ποσοστό επί των τελών ύδρευσης, παρ' όλα αυτά δεν έχουμε αφήσει την περιοχή χωρίς αποχέτευση» δήλωσε τον Μάιο του 2016 στο ΚΟΚΚΙΝΟ η β' αντιπρόεδρος της ΕΥΑΘ Στέλλα Βαλάνη.

Το 2013 η ΜΕΘ με τη συνδρομή της ΕΥΑΘ αποφάσισε τη διακοπή λειτουργίας της εταιρείας, επειδή δεν είχε αδειοδοτημένα αντιλυσώστα, όμως εκείνη προσέφυγε στα δικαστήρια, με τους κατοίκους να εύχονται να κερδίσει την προσφυγή για να μη μείνουν χωρίς νερό, αν και η ΕΥΑΘ διαβεβαιώνει ότι αν τελειοδικήσει η υπόθεση και κερδίσει, τα νοικοκυριά της περιοχής δεν θα μείνουν χωρίς νερό για πάνω από δύο ημέρες, μέχρι να ενταχθούν στο δίκτυό της.

Πάντως, τουλάχιστον μέχρι να εκδοθεί η



Σύμφωνα με το Ινστιτούτο Μεταφορών, η πρότασή του για την αντιμετώπιση του κυκλοφοριακού προβλήματος της οδού Αναγεννήσεως ήταν φθηνή, όμως ο δήμος, όπως είχε δηλώσει το 2015 ο τότε αρμόδιος αντιδήμαρχος Αμβρόσιος Δανιηλίδης, δεν είχε λεφτά και παρέπεμψε το έργο στο 2016. Το τραγικό δυστύχημα συνέβη το 2017.

οριστική δικαστική απόφαση, που θα είναι πολύ σημαντική και για τη διαδικασία αποκρατικοποίησης της ΕΥΑΘ, ο φόβος ότι 10.000 άνθρωποι θα μείνουν χωρίς νερό απομακρύνθηκε.

Παρανομία και εγκληματικότητα

Παρά το γεγονός ότι η ένταξη στο σχέδιο πόλης έγινε όταν η περιοχή ήταν ακόμη αραιοκατοικημένη, δεν έγιναν οι αντίστοιχες προβλέψεις για δημόσιο χώρο, με αποτέλεσμα οι χώροι που είναι χαρακτηρισμένοι για κοινωφελείς χρήσεις να είναι ακόμη αδιαμόρφωτοι και την περιοχή να χαρακτηρίζει μεγάλη έλλειψη πρασίνου.

Ενδεικτικό του τρόπου αντιμετώπισης της περιοχής είναι ότι το 2016 η Περιφέρεια Κεντρικής Μακεδονίας και η ΕΛ.ΑΣ., με τη συνδρομή του Δήμου Παύλου Μελά, ξεκίνησαν τις επιχειρήσεις για την πάταξη του παράνομου εμπορίου στις 48 λαϊκές αγορές της Θεσσαλονίκης από τη λαϊκή αγορά της Νικόπολης, στην οδό Άρη Βελουχιώτη, δίπλα στην Αναγεννήσεως, όπου σύμφωνα με τις εκτιμήσεις δραστηριοποιούνται περισσότεροι από 100 παράνομοι πωλητές. Σύμφωνα με την ανακοίνωση της Περιφέρειας, ελέγχθηκαν «συνολικά 150 μικροπωλητές, οι περισσότεροι εκ των οποίων ήταν παράνομοι, με αποτέλεσμα να γίνουν κατασχέσεις εμπορευμάτων, να απομακρυνθούν πάγκοι και να επιβληθούν πρόστιμα άνω των 500 ευρώ».

«Υπάρχουν λαϊκές στις οποίες το εμπόριο έχει διπλασιάσει και τριπλασιάσει το μέγεθός τους» ανέφερε στη δική του δήλωση ο αρμόδιος αντιπεριφερειάρχης Κ. Γιουτίκας, υπονοώντας προφανώς ότι η Νικόπολη είναι μία από αυτές.

Μια λύση πριν το τροχαίο

Ανάμεσα στους άμεσα ενδιαφερόμενους για τις συνθήκες ασφαλούς κυκλοφορίας στην περιοχή είναι και ο περιφερειακός σύμβουλος της παράταξης του περιφερειάρχη Απόστολου Τζιτζικώστα και πρώην διεθνής ποδοσφαιριστής Κώστας Κούσης, που επί της Αναγεννήσεως έχει μια επιχείρηση αθλητικής προετοιμασίας που καθημερινά φιλοξενεί εκατοντάδες παιδιά.

Ένας κάτοικος της περιοχής είχε απευθυνθεί στο Ινστιτούτο Μεταφορών (ΙΜΕΤ) και είχε ζητήσει προτάσεις για την αντιμετώπιση του κυκλοφοριακού προβλήματος της οδού Α-

ναγεννήσεως. Το ΙΜΕΤ έκανε μια πρόταση για λύση του προβλήματος, η οποία προέβλεπε αλλαγές στην υψομετρική διαμόρφωση της οδού, τοποθέτηση μαξιλαριών στον δρόμο, υπερυψωμένες διαβάσεις, αλλαγές στη διατομή της οδού, μείωση του πλάτους της οδού, υπερυψωμένες νσιίδες και κόμβους κυκλικού οχήματος, καθώς και τοποθέτηση πινακίδων υπόδειξης ταχύτητας οχημάτων.

Σύμφωνα με το ΙΜΕΤ, ήταν φθηνή, όμως ο δήμος, όπως είχε δηλώσει το 2015 ο τότε αρμόδιος αντιδήμαρχος Αμβρόσιος Δανιηλίδης, δεν είχε λεφτά και παρέπεμψε το έργο στο 2016. Το τραγικό δυστύχημα συνέβη το 2017.

Αντί επιλόγου

«Οι γηγενείς κάτοικοι της Νικόπολης θεωρούν ότι η ανασφάλεια που αισθάνονται σχετικά με τη διαβίωση στην περιοχή αυτή εκπορεύεται κυρίως από τη συγκέντρωση του μεγάλου αριθμού μεταναστών, στους οποίους έχουν να καταλογίσουν “ανάρμοστη” κοινωνική συμπεριφορά, όπως μη τήρηση των ωρών κοινής πούσας, οικειοποίηση πεζοδρομίων και άλλων κοινοχρήστων χώρων για άλλες χρήσεις, κατανάλωση αλκοόλ σε δημόσιους χώρους και παραβατικές συμπεριφορές (ανάπτυξη μεγάλων ταχυτήτων στους δρόμους κ.λπ.). Τόσο ο πραγματικός όσο και ο κοινωνικός χώρος στην περιοχή της Νικόπολης plάθεται μέσα από ισχυρές αντιθέσεις. Τα “κενά”, απούλπητα διαμερίσματα και οι χαρακτηρισμένοι ως κοινωφελείς χώροι υφίστανται έναντι του “πλήρους” των οικοδομικών τετραγώνων της κατοικίας. Από τη μια, στη νεόδμητη ζώνη του ΚΣ κατοικούν οι παλινοσούνητες από τις χώρες της πρώην ΕΣΣΔ, τον οποίων η συγκέντρωση φαίνεται να απωθεί τους γηγενείς. Από την άλλη, στην περιοχή των νομιμοποιημένων πια αυθαιρέτων κατοικούν οι οικογένειες της δεύτερης γενιάς των μεταναστών της αστυφιλίας. Η εικόνα του αστικού χώρου στη Νικόπολη φαίνεται σήμερα αναφομοιωτή, διαχωρισμένη, σχεδόν “ξένη» καταλήγουν στη μελέτη τους οι κυρίες Κούρτη και Κατσαβουνίδου.

ΛΕΩΝΙΔΑΣ ΚΑΒΑΚΟΣ

ΔΙΕΘΝΕΣ ΣΕΜΙΝΑΡΙΟ ΒΙΟΛΙΟΥ & ΜΟΥΣΙΚΗΣ ΔΩΜΑΤΙΟΥ



7, 8 & 9 ΑΠΡΙΛΙΟΥ 2017

Κτήριο Ακαδημίας Αθηνών (Πανεπιστημίου 28 Αθήνα)

Οργάνωση & Προώθηση Εισιτηρίων:

Χορηγός:

Υπό την Αιγίδα:



ΩΔΕΙΟ ΜΟΥΣΙΚΟΙ ΟΡΙΖΟΝΤΕΣ

Πολιτιστικό & Καλλιτεχνικό Κέντρο



ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ





ΤΑΞΙ ΚΑΙ ΔΗΜΟΣΚΟΠΗΣΕΙΣ

ΤΟΥ ΓΙΑΝΝΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗ*

Απεργιακό πρωινό στην Αθήνα. Η προγραμματισμένη εβδομαδιαία πτήση μου φέρνει στον δρόμο μου εκείνο το πρωί έναν συμπαθέστατο οδηγό ταξί. Η κλασική στιχομυθία οδηγού και πελάτη περί του προορισμού μου, και κατ' επέκταση της επαγγελματικής ζωής μου, ανοίγει διάπλατα τη συζήτηση επί ενός εκ των αγαπημένων θεμάτων του κλάδου των αυτοκινητιστών: τις δημοσκοπήσεις. Ένας παλιός γνωστός μου συνήθιζε να μου επισημαίνει ότι οι οδηγοί ταξί είναι οι καλύτερες πηγές άντλησης πληροφοριών για τις πιο απόκρυφες τάσεις της κοινής γνώμης, καθώς η δυναμικότητα και η ζωντάνια του διαλόγου σε ένα ταξί ευνοούν την αποκάλυψη των βαθύτερων προτιμήσεων που συχνά αποκρύπτονται κατά τη διάρκεια του τεχνητού περιβάλλοντος μιας τηλεφωνικής συνέντευξης. Θεωρούσα πάντα υπερβολική έως αφελή την εμπιστοσύνη του γνωστού μου στις εκτιμήσεις του ενός ή του άλλου οδηγού ταξί για τον απλούστατο λόγο ότι η παρεμβατικότητα του εκτελούντος χρέη συνεντευκτή οδηγού ταξί κατά τη συζήτηση με τον πελάτη-ψηφοφόρο δεν μπορεί παρά να επηρέαζε τις εκφραζόμενες από τον πελάτη απόψεις. Όμως απέναντί μου εκείνο το πρωινό είχα, καθώς φάνηκε, έναν διαφορετικό από τον μέσο οδηγό ταξί: έναν μάλλον αμερόληπτο και διαβασμένο συνεντευκτή!

Ο συνομιλητής μου ξεκίνησε να μου περιγράφει την τακτική διαχείριση συζήτησης που ακολουθούσε όταν το θέμα στρεφόταν στην πολιτική. «Δεν τους διακόπτω και δεν τους μεταφέρω τη γνώμη μου ή τις γνώμες των προηγούμενων πελατών», σχολίασε με σιγουριά, «γιατί αυτό τους κλειδώνει και δεν εκφράζονται ανοικτά». Πράγματι, έρευνες πολιτικής ψυχολογίας έχουν αποκαλύψει ότι ένα τμήμα των ψηφοφόρων εμφανίζει υψηλό βαθμό εξάρτησης των εκλογικών αποφάσεών τους από τις εκδηλωμένες αντίστοιχες αποφάσεις του περιβάλλοντός τους. Είναι χαρακτηριστικό ότι οι λεγόμενοι

«εξαρτημένοι ψηφοφόροι» εμφανίζουν μεγαλύτερο ενδιαφέρον, σε σύγκριση με τους υπόλοιπους, για το ποιο κόμμα προηγείται σε μια δημοσκόπηση, καθώς αυτή η πληροφορία διευκολύνει την επιλογή τους. Είναι αυτό το κομμάτι του εκλογικού σώματος που είναι επιρρεπές στον επηρεασμό των θέσεών του από μια δημοσιευμένη δημοσκόπηση, καθώς είναι απολύτως δεκτικό στην πληροφορία χωρίς ουδεμία διάθεση ελέγχου του σχεδιασμού των ερωτήσεων, του τρόπου παρουσίασης ή των προηγούμενων επιδόσεων στην ανάλυση και στην πρόβλεψη της κάθε εταιρείας. Σκεφτόμουν ότι, στο μέτρο που του αναλογεί, ο οδηγός του ταξί ήταν πολύ προσεκτικότερος με αυτόν τον τύπο ψηφοφόρου απ' όσο πιθανώς είναι συχνά τα μέσα ενημέρωσης όταν αναπαράγουν τα ευρήματα δημοσκοπήσεων.

Ενθαρρυσμένος από τις αναπάντεχες δεξιότητες του συνομιλητή μου στην καταγραφή των εκλογικών προτιμήσεων μέσω των άτυπων συνεντεύξεων, του ζήτησα να μου μεταφέρει την εικόνα του για τη σημερινή τάση της κοινής γνώμης. Η απάντησή του ακούμπησε πάνω σε έναν από τους προβληματισμούς μου για τις συνήθειες τεχνικές εκτίμησης της απήχησης των κομμάτων στην Ελλάδα, ιδιαίτερα κατά την τελευταία χρονική περίοδο της έντονης μεταβλητότητας των εκλογικών προτιμήσεων. «Κανένας δεν φαίνεται να έχει ψηφίσει τον ΣΥΡΙΖΑ το 2015» σχολίασε απορημένος ο οδηγός. Πράγματι, οι ψηφοφόροι του ΣΥΡΙΖΑ του 2015 δείχνουν να είναι και κατά τη διάρκεια μιας συνέντευξης στο πλαίσιο δημοσκοπήσεων διστακτικοί στην εκδήλωση της προηγούμενης, τουλάχιστον, ψήφου τους ή πιθανώς και στην ίδια τη συμμετοχή τους στην έρευνα. Είναι πιθανό η διάψευση των προσδοκιών από την άσκηση της διακυβέρνησης από τον ΣΥΡΙΖΑ να τους έχει δημιουργήσει ενόχες για την προηγούμενη ψήφο τους ή, είναι επίσης πιθανό, η υπεροχιά μιας αρνητικής κριτικής για τη διακυβέρνηση Τσίπρα στη δημόσια σφαίρα να τους δημιουργεί τάσεις απόκρυψης μιας κοινωνικά κατακριτέας επιλο-



Όχι, ο οδηγός δεν είχε κλείσει επαγγελματική συμφωνία μαζί μου μέχρι να φτάσουμε στο αεροδρόμιο. Ωστόσο, η παρατηρητικότητα του και η αποδειχθείσα ψυχρή σκέψη του την ώρα της πολιτικής κουβέντας με τους πελάτες του είναι σαφώς χρήσιμα προσόντα για έναν εκλογικό αναλυτή.

γής. Όποια κι αν είναι η αιτία, οι ψηφοφόροι του ΣΥΡΙΖΑ του 2015 υποεκπροσωπούνται ελαφρώς στις δημοσκοπήσεις της τρέχουσας περιόδου με τον ίδιο τρόπο που υποεκπροσωπούνται στο σύνολο των πελατών του οδηγού μου. Η έκταση της απόκλισης δεν είναι βέβαια μεγάλη, ώστε να δικαιολογεί την τακτική της κυβέρνησης να αγνοεί τα ευρήματα δημοσκοπικών ερευνών στη βάση του επιχειρήματος της «απόκρυψης προηγούμενης ψήφου» των ψηφοφόρων του ΣΥΡΙΖΑ. Είναι όμως ικανή ώστε να θέσει σε αμφισβήτηση την πάγια τακτική των εταιρειών ερευνών κοινής γνώμης να σταθμίζουν την πρόθεση ψήφου στη βάση της προηγούμενης ψήφου, όπως αυτή δηλώνεται από τους ίδιους τους συμμετέχοντες στην έρευνα.

Η παρατήρηση του οδηγού μου φέρνει στον νου μια δική μου εμπειρική παρατήρηση από τα δεδομένα ερευνών του πρώτου εξαμήνου του 2015. Τότε, σε αντίθεση με σήμερα, «όλοι είχαν ψηφίσει ΣΥΡΙΖΑ», σύμφωνα με τις δηλώσεις τους στο ερώτημα προηγούμενης ψήφου στις εκλογές του Ιανουαρίου 2015. Ο ενθουσιασμός που είχε προκαλέσει η ανάδειξη στην ηγεσία ενός «νέου κυβερνητικού παίκτη» στοίχιζε πολλούς πραγματικούς ψηφοφόρους άλλων κομμάτων πίσω από την τότε δημοφιλή επιλογή του ΣΥΡΙΖΑ. Είχα τότε επιλέξει να αγνοήσω τη δήλωση προηγούμενης ψήφου –σε πείσμα της ακολουθούμενης κοινής πρακτικής στον χώρο–, εκτιμώντας ότι η στάθμιση των δεδομένων βάσει της προηγούμενης ψήφου θα επιδείνωνε, αντί να βελτιώσει, την ποιότητα του υλικού που είχε συγκεντρωθεί. Εξήγησα στον συνομιλητή μου ότι η απόφασή μου αυτή, η οποία είχε στηριχτεί σε μια προσεκτική παρατήρηση ανάλογη της δικής του για τους σημερινούς πελάτες του που διατάζουν να εκφράσουν την αλήθεια, με είχε δικαιώσει, καθώς οι προβλέψεις για το αποτέλεσμα του δημοψηφίσματος της 5ης Ιουλίου 2015 και των εκλογών του Σεπτεμβρίου 2015 ήταν εμφανώς εγγύτερες στο πραγματικό αποτέλεσμα απ' όσες είχαν γίνει στη βάση της προσφιλούς τακτικής της στάθμισης βάσει προηγούμενης ψήφου.

Όχι, ο οδηγός δεν είχε κλείσει επαγγελματική συμφωνία μαζί μου μέχρι να φτάσουμε στο αεροδρόμιο. Ωστόσο, η παρατηρητικότητα του και η αποδειχθείσα ψυχρή σκέψη του την ώρα της πολιτικής κουβέντας με τους πελάτες του είναι σαφώς χρήσιμα προσόντα για έναν εκλογικό αναλυτή. Τα δεδομένα μιας δημοσκόπησης κρύβουν πολλές ερμηνείες, γι' αυτό και δύναται να παρουσιαστούν με πολλούς και διαφορετικούς τρόπους. Αυτό φυσικά δεν σημαίνει ότι τα νούμερα χαλκεύονται, αλλά ότι η ανάγνωση των αριθμών πρέπει να γίνεται μέσα από ένα φίλτρο ή, αλλιώς, μέσα από την αίσθηση του αναλυτή για την εξωτερική (των δεδομένων) πραγματικότητα. Αυτή την αίσθηση –όχι βέβαια την ίδια την πρόβλεψη, όπως υποστήριζε ο παλιός μου γνωστός– όντως μπορείς να την αποκτήσεις, μεταξί άλλων, και μέσα από μια παρατήρηση ενός οδηγού ταξί.

*Ο Γιάννης Κωνσταντινίδης είναι επίκουρος καθηγητής του Πανεπιστημίου Μακεδονίας.

Η ΩΡΑΙΑ ΚΟΙΜΩΜΕΝΗ, ΑΓΚΥΛΩΜΕΝΗ ΧΩΡΑ

ΤΟΥ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗ ΑΪΒΑΛΙΩΤΗ*

Εξακολουθώ να μένω ενεός μπροστά στις αντιδράσεις που προκαλούν οι ανεμογεννήτριες. Από την άποψη της αισθητικής, μου φαίνεται ωραίες ως στοιχείο μιας ανθρώπινης παρουσίας και του τεχνικού πολιτισμού στη φύση.

Έχω δει, για παράδειγμα, περνώντας με σκάφος, τη νύχτα, τις δύο ανεμογεννήτριες που έχουν μπει εδώ και τέσσερα-πέντε χρόνια στο άκρο της Πάτμου. Με το κόκκινο φως που αναβοβλίνει στην κορυφή τους μου έδωσαν την παρηγοριά που δίνει ένας φάρος στον ταξιδιώτη που θαλασσοπνίγεται.

Η το αιολικό πάρκο στο ερημονήσι του Αγίου Γεωργίου, έξω από το Σούνιο, να λάμπει σαν τούρτα γενεθλίων τη νύχτα.

Στην Κοπεγχάγη, της ευδαίμονος Δανίας, το αιολικό πάρκο που στεφανώνει το λιμάνι της φαίνεται σαν ένα μοντέρνο αισθητικό κόσμημα πάνω σε ένα παραδοσιακό αστικό τοπίο.

Αλλά ίσως αυτή να είναι μια πολύ υπο-

κειμενική άποψη. Γιατί όμως δεν ξεσηκώνονται αντιδράσεις και για ανάλογες αισθητικές άλλα στοιχεία του τεχνικού πολιτισμού που μας περιβάλλει; Όπως, για παράδειγμα, για τους πυλώνες υψηλής τάσης, τους φάρους, τους πύργους ελέγχου των αεροδρομίων, τα λιμάνια, τους στύλους και τα καλώδια της ΔΕΗ; Ή, αν πάμε στα νησιά, τους δρόμους, που χαρακώνουν το τοπίο, πολλές φορές παρουσιάζοντας όψη σαν ανοιχτό νταμάρι;

Το φαινόμενο της άρνησης των τοπικών κοινωνιών να αποδεχτούν τις ανεμογεννήτριες θέλει μελέτη. Το βλέπουμε στα νησιά (σε όλα, όχι μόνο στις Κυκλάδες), το βλέπουμε στην Κρήτη, στην Πελοπόννησο κ.α.



Έχουμε ένα στρεβλό μοντέλο παραγωγής ενέργειας στη χώρα, χωρίς ορθολογική ποικιλία και ισορροπία. Έχουμε, φαίνεται, αποφασίσει όλοι, κυβέρνηση και κοινωνία, να μην το αηλιάξουμε. Μέχρι να καταρρεύσει.

Είναι άραγε ζήτημα αισθητικής και μόνο; Είναι φόβος μπροστά στο καινούργιο που αλλάζει το τοπικό τοπίο όπως το ξέραμε; Είναι μικρά τοπικά συμφέροντα που συνδέονται με το status quo της σημερινής ηλεκτροπαραγωγής; Είναι η ιδεολογική αντίθεση στο επιχειρηματικό μοντέλο που ενσωματώνουν; Είναι μόνο έλλειψη γνώσης και πληροφόρησης; Είναι όλα μαζί τα παραπάνω;

Και καλά, να δεχτώ ότι χρειάζονται εξαιρέσεις, νησιών, ή ότι πρέπει να μελετηθεί η σωστή κλίμακα, πόσες και ποιες ανεμογεννήτριες είναι ενδεδειγμένες για τον κάθε τόπο. Αλλά αυτή η συνολική απόρριψη με προβληματίζει πάρα πολύ.

Έχουμε ένα στρεβλό μοντέλο παραγωγής ενέργειας στη χώρα, χωρίς ορθολογική ποικιλία και ισορροπία. Έχουμε, φαίνεται, αποφασίσει όλοι, κυβέρνηση και κοινωνία, να μην το αλλάξουμε. Μέχρι να καταρρεύσει.

Έτσι, άλλωστε, κάνουμε πάντα...

*Ο Αριστοτέλης Αϊβαλιώτης είναι επιχειρηματίας και αντιπρόεδρος της Δράσης.

ΣΥΝΕΔΡΙΟ ΜΕ ΘΕΜΑ «Η ΑΓΟΡΑ ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΣΤΗΝ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ - ΔΙΚΤΥΑ & ΜΕΤΑΦΟΡΑ // ΔΙΑΝΟΜΗ & ΠΡΟΜΗΘΕΙΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ // CNG - ΣΥΜΠΙΕΣΜΕΝΟ ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ»

Με μεγάλη επιτυχία διεξήχθη στη Θεσσαλονίκη την Τρίτη 28 Μαρτίου συνέδριο με θέμα «Η Αγορά Ενέργειας στην Νοτιοανατολική Ευρώπη - Δίκτυα & Μεταφορά // Διανομή & Προμήθεια Φυσικού Αερίου // CNG - Συμπιεσμένο Φυσικό Αέριο» σε αίθουσα του Διεθνούς Πανεπιστημίου της Ελλάδος. Στην εκδήλωση, που συνδιοργανώθηκε από το «Ενεργειακό Βήμα Νοτιοανατολικής Ευρώπης» και το Διεθνές Πανεπιστήμιο της Ελλάδος, αναλυθήκαν διάφορα θέματα που σχετίζονται με τη χρήση του φυσικού αερίου όπως το θεσμικό πλαίσιο, η ανάπτυξη των δικτύων φυσικού αερίου, η διανομή και η προμήθεια φυσικού αερίου καθώς και η ανάπτυξη του συμπιεσμένου φυσικού αερίου στην ελληνική αγορά ενέργειας.

Σ. Φάμελλος: «Το φυσικό αέριο ως βασικό στοιχείο της ενεργειακής αγοράς στην Ελλάδα»
Την έναρξη του συνεδρίου κήρυξε ο Αναπληρωτής Υπουργός Περιβάλλοντος και Ενέργειας, Σωκράτης Φάμελλος και επισήμανε τα ακόλουθα: «Η γεωπολιτική θέση της χώρας έχει αναδείξει το φυσικό αέριο ως βασικό στοιχείο της ενεργειακής αγοράς και το ρόλο της Ελλάδας στη Νοτιοανατολική Ευρώπη και ευρύτερα. Πιστεύουμε ότι χρειάζεται αναβάθμιση της αγοράς και της συμμετοχής του φυσικού αερίου στο ενεργειακό μείγμα της χώρας. Ταυτόχρονα, εκτός από την αύξηση της μεταφορικής ικανότητας, του εθνικού συστήματος φυσικού αερίου και τα μεγάλα έργα που υλοποιούνται, μας ενδιαφέρει να ενισχύσουμε και το νέο μοντέλο της λιανικής του φυσικού αερίου μαζί με μέτρα που χρειάζονται στο ρυθμιστικό χαρακτήρα του θεσμικού πλαισίου, αλλά και στην



κατοχύρωση της ασφάλειας εφοδιασμού του φυσικού αερίου.

Σ. ΜΑΝΩΛΚΙΔΗΣ: «ΟΛΟΚΛΗΡΩΝΕΤΑΙ ΤΟ ΡΥΘΜΙΣΤΙΚΟ ΠΛΑΙΣΙΟ ΓΙΑ ΤΗΝ ΑΓΟΡΑ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ»

Ο Αντιπρόεδρος της Ρυθμιστικής Αρχής Ενέργειας (ΡΑΕ), Σωτήρης Μανωλκίδης, ανέφερε ότι «Γίνεται προσπάθεια να ολοκληρώσουμε τους κώδικες διανομής και προμήθειας που έχουν βγει σε δημόσια διαβούλευση. Προσπαθούμε να ολοκληρώσουμε την επεξεργασία γιατί η πλήρης απελευθέρωση της αγοράς φυσικού αερίου δεν μπορεί να γίνει χωρίς ένα σαφές και λειτουργικό κανονιστικό πλαίσιο.» Δήλωσε ότι το 2017 είναι το έτος μετάβασης από ένα κλειστό σύστημα σε ένα σύστημα όπου ο οικιακός καταναλωτής μπορεί σταδιακά και σε μια πλήρως απελευθερωμένη αγορά, από 1η Ιανουαρίου του 2018, να γίνει επιλέγων πελάτης, δηλαδή να επιλέγει προμηθευτή φυσικού αερίου.

Χαιρετισμό απύθνητο ο Καθηγητής Καϊής Αθανάσιος Μέλος της Διοικούσας Επιτροπής του Διεθνούς Πανεπιστημίου

της Ελλάδος και Συντονιστής του Συνεδρίου, επισημάνοντας ότι το πανεπιστήμιο είχε από τα πρώτα χρόνια της λειτουργίας του επίγνωση της σημασίας της ενέργειας και στο πλαίσιο αυτό δημιούργησε μεταπτυχιακά προγράμματα στον ενεργειακό κλάδο. Από την πλευρά της αυτοδιοίκησης ο Αντιπεριφερειάρχης της Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας, Φάνης Παπάς, αναφέρθηκε στην επέκταση του φυσικού αερίου σε 12 περιοχές, εντός μητροπολιτικής ενότητας Θεσσαλονίκης και στις περιοχές του Λαγκαδά, της Χαλκηδόνος και της Θέρμης. Έκανε, άλλωστε, λόγο για οικονομικά, περιβαλλοντικά και αναπτυξιακά οφέλη. «Στο χάρτη του σχεδιασμού στον τομέα της ενέργειας πρέπει να είναι συμμετοχες και οι τοπικές κοινωνίες», είπε ο Δήμαρχος Πυλαίας Χορτιάτη, Ιγνάτιος Καϊτεζίδης. Ο Δήμαρχος Λαγκαδά, Γιάννης Καραγιάννης, επισήμανε ότι η ροή των αιτήσεων για την επέκταση του φυσικού αερίου στην περιοχή είναι πάρα πολύ μεγάλη. Ο Δήμαρχος Χαλκηδόνος, Διάννης Τσουκνιδάς, δήλωσε ευτυχής που προχωρά η επέκταση του φυσικού αερίου, ενώ ο Δήμαρχος Θέρμης, Θεόδω-

ρος Παπαδόπουλος, επισήμανε ότι είναι ύψιστης σημασίας ζήτημα η σύνδεση των οικισμών με το αέριο και για λόγους που έχουν να κάνουν με την επιβίωση των νοικοκυριών, καθώς πρόκειται για πολύ φτηνότερη ενέργεια.

Θ. ΜΠΑΚΟΥΡΑΣ: «Η ΔΙΕΙΣΔΥΣΗ ΤΟΥ ΦΥΣΙΚΟΥ ΑΕΡΙΟΥ ΣΤΗΝ ΝΟΤΙΟΑΝΑΤΟΛΙΚΗ ΕΥΡΩΠΗ»

Ο Πρόεδρος του Ενεργειακού Βήματος Νοτιοανατολικής Ευρώπης, κος Μπακούρας Θωμάς εξέφρασε την ικανοποίησή του για την επιτυχία της εκδήλωσης και τόνισε ότι «Σε αυτά τα χρόνια το Ενεργειακό Βήμα έχει διοργανώσει διάφορα συνέδρια - ημερίδες με σκοπό την ενημέρωση του κόσμου σε ενεργειακά ζητήματα. Στα προηγούμενα συνέδρια δόθηκε έμφαση σε νομικά και οικονομικά θέματα της αγοράς Ενέργειας. Στο σημερινό συνέδριο παρουσιάστηκαν πέρα των οικονομικών και νομικών θεμάτων, διάφορα τεχνικά ζητήματα, τα οποία μπορούν να αναπτύξουν περαιτέρω την διείσδυση του Φυσικού Αερίου.»

Στο Πρώτο μέρος του Συνεδρίου οι ομιλητές ο κος Παπαδόπουλος από τον ΔΕΣΦΑ, ο κος Στεργιόπουλος από την ΕΔΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ - ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ και ο κος Μπαλάσκας από την ΕΔΑ ΑΤΤΙΚΗΣ ανέπτυξαν τις αρμοδιότητές τους, τις δραστηριότητές τους, τις υπηρεσίες τους αλλά και τον Στρατηγικό Σχεδιασμό για την ανάπτυξη των Δικτύων φυσικού αερίου. Ο κος Ανδριοσόπουλος αναφέρθηκε στο ρόλο της Hellenic Association for Energy Economics (HAEΕ) στη Διείσδυση του Φυσικού Αερίου, ο κος Πίτσος μέλος του Διοικητικού Συμβουλίου της ΛΑΓΓΗ ανα-

φέρθηκε στις αρμοδιότητες της ΛΑΓΓΗ ΑΕ και ο κος Πανάγος επεξήγησε το ρυθμιστικό πλαίσιο για το ΣΥΜΠΙΕΣΜΕΝΟ ΦΥΣΙΚΟ ΑΕΡΙΟ CNG στην ΕΛΛΑΔΑ.

Στο Δεύτερο μέρος του Συνεδρίου οι Εταιρείες Προμήθειας Φυσικού Αερίου, ο Κος Regola από την ΕΠΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ και Κος Μητρόπουλος από την ΕΠΑ ΑΤΤΙΚΗΣ αναφέρθηκαν σε σημαντικά δεδομένα για τον τρόπο ανάπτυξης των εταιρειών τους. Ο κος Marco Piccini από την εταιρεία PICCINI PAOLO SPA και ο κος Lubo Ganep από την εταιρεία REMIX BULGARIA LTD μας εξήγησαν πως αναπτύχθηκε η χρήση Συμπιεσμένου Φυσικού Αερίου στην Ιταλία και στην Βουλγαρία αντίστοιχα και πως αποτέλεσε καινοτομία η χρήση του. Ο Κος Μούντελος από την εταιρεία EDIL HELLAS ATEBE και ο κος Σούρλας από την εταιρεία ΑΦΟΙ ΣΟΥΡΛΑ ΑΤΕΒΕ ανέλυσαν τα επιχειρηματικά τους σχέδια και παρουσίασαν την επένδυση που έχουν κάνει ήδη στο Συμπιεσμένο Φυσικό Αέριο.

Αξίζει να σημειωθεί ότι την εκδήλωση τίμησαν με την παρουσία τους πλήθος φορέων της τοπικής κοινωνίας καθώς και εκπρόσωποι των επαγγελματιών ενώσεων και συνδέσμων που δραστηριοποιούνται στον τομέα του φυσικού αερίου. (Χορηγοί της εκδήλωσης ήταν οι εξής: ΔΕΣΦΑ, ΛΑΓΓΗ, ΕΔΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ-ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ, ΑΕΡΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ-ΘΕΣΣΑΛΙΑΣ, ΕΔΑ ΑΤΤΙΚΗΣ και Φυσικό Αέριο Αττικής. Ενώ υποστηρικτές ήταν οι ακόλουθοι: PWC, Edil Hellas, Multigas, Smetrix, Sourlas S.A., Lease Plan, Data Communication, Drive, Remix LTD, Hertz, Pipelife, Space Hellas, Euromat, Totgas, Fasoplast, Engineers & Partners, Piccini Paolo SpA και CNG Thessaly.)

Καρκίνωμα για τα έσοδα του Δημοσίου παραμένει το λαθρεμπόριο στην Ελλάδα. Παρά τις δεσμεύσεις της κυβέρνησης, όταν ακόμη ήταν αντιπολίτευση, ότι μόνο από την πάταξη του λαθρεμπορίου καυσίμων η πολιτεία θα αύξανε τα έσοδά της κατά εκατοντάδες εκατομμύρια ευρώ κατ' έτος, η πραγματικότητα είναι πολύ διαφορετική, καθώς οι λαθρέμποροι καπνικών προϊόντων και οινοπνευματωδών ποτών κάνουν, κυριολεκτικά, πάρτι, ενώ η πολιτεία μοιάζει να αδυνατεί να κάνει τους απαραίτητους ελέγχους ή ακόμη και να εισπράξει τα βεβαιωμένα πρόστιμα από τους παραβάτες.

Χαμός με τα λαθραία τσιγάρα

Και αν κανείς θεωρήσει ότι το λαθρεμπόριο καυσίμων είναι πολύ δύσκολο να καταπολεμηθεί, τα στοιχεία του υπουργείου Οικονομικών για το λαθρεμπόριο καπνικών προϊόντων σοκάρουν πραγματικά, καθώς υπολογίζεται ότι τον περασμένο Οκτώβριο περίπου ένα στα πέντε τσιγάρα που καταναλώνονταν στην Ελλάδα ήταν λαθραίο, με το λαθρεμπόριο καπνικών προϊόντων να παρουσιάζει αύξηση και να διαμορφώνεται περίπου στο 22% του συνόλου της κατανάλωσης, έναντι λιγότερο από 20% στο τέλος του 2015.

Στοιχεία των ελεγκτικών μηχανισμών, τα οποία επικαλείται η εφημερίδα «Καθημερινή», αναφέρουν ότι στα καπνικά προϊόντα το λαθρεμπόριο υπολογίζεται ότι φτάνει τα 750 εκατ. ευρώ κατ' έτος, ενώ τα τελευταία χρόνια παρατηρείται και μια αισθητή μείωση των ελέγχων. Συγκεκριμένα, η ανεξάρτητη Γενική Γραμματεία Δημοσίων Εσόδων αναφέρει ότι το 2014 διενεργήθηκαν 11.754 έλεγχοι, με το συνολικό ποσό αναλογούντων δασμών και φόρων να φτάνει τα 59,8 εκατ. ευρώ.

Αντιθέτως, το 2015 οι έλεγχοι μειώθηκαν σχεδόν στο μισό (πραγματοποιήθηκαν 6.585), βεβαιώθηκε ποσό ύψους 147,6 εκατ. ευρώ και έγιναν 2.659 κατασχέσεις συνολικής ποσότητας 634,9 εκατομμυρίων τεμαχίων καπνικών προϊόντων. Τέλος, το εννέαμηνιο Ιανουαρίου-Σεπτεμβρίου 2016 διενεργήθηκαν 4.531 έλεγχοι, με το ποσό αναλογούντων δασμών και φόρων να φτάνει τα 279,4 εκατ. ευρώ, ενώ κατασχέθηκαν 363,9 εκατομμύρια τεμάχια τσιγάρα και 276 τεμάχια πούρα.

Οι λόγοι

Η ανησυχητική αυτή τάση μείωσης των ελέγχων αποδίδεται κυρίως στην έλλειψη προσωπικού στους ελεγκτικούς μηχανισμούς, αλλά και στην προσπάθεια των μηχανισμών να κάνουν πιο «στοχευμένα» χτυπήματα και να μπλοκάρουν μεγάλα κυκλώματα λαθρεμπορίας καπνικών προϊόντων.

Πάντως, η κατάσταση στην αγορά θεωρεί-



ΠΑΡΤΙ ΕΚΑΤΟΜΜΥΡΙΩΝ ΜΕ ΛΑΘΡΑΙΟ ΑΛΚΟΟΛ ΚΑΙ ΤΣΙΓΑΡΑ

ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΧΡΥΣΙΚΟΠΟΥΛΟΣ

ται άκρως απογοητευτική: μετά το Πάσχα θα ενσωματωθεί στα τσιγάρα και στα λοιπά καπνικά προϊόντα και η δεύτερη αύξηση στην τιμή τους, παρά το γεγονός ότι οι εταιρείες «κάνουν καθυστέρηση» και διατηρούν τις παλιές τιμές μέχρις εξαντλήσεως των αποθεμάτων. Θεωρείται, δε, βέβαιο ότι όσοι από τους θριακλήδες θελήσουν να συνεχίσουν να καπνίζουν, αλλά η τσέπη τους δεν αντέχει επιπλέον επιβάρυνση, είτε θα στραφούν στην εναλλακτική του ηλεκτρονικού τσιγάρου είτε θα κατευθυνθούν κι αυτοί στα λαθραία, απομειώνοντας κι άλλο τα δημόσια έσοδα από τα καπνικά προϊόντα.

Είναι χαρακτηριστικό ότι το Συνδικάτο Περιφερειάρχων, Καπνοπωλών και Λιανεμπόρων Λιανικών Ειδών Ν. Αττικής αναφέρει ότι «κάθε ρύθμιση για την πρόληψη και καταστολή του λαθρεμπορίου καπνού και κάθε κονδύλιο που έχει διατεθεί γι' αυτόν τον σκοπό πελαγοδρομεί σε ένα μόνιμο τέλμα καθυστερήσεων και αδιαφάνειας, εκτοξεύοντας την παράνομη αγορά, σύμφωνα με επίσημες παραδοχές του ΙΟΒΕ, σε ποσοστά πάνω από το 30% της νόμιμης αγοράς».

Το κόστος της «μπόμπας»

Από την άλλη, σύμφωνα με τις ελεγκτικές



Η κατάσταση στην αγορά θεωρείται άκρως απογοητευτική: μετά το Πάσχα θα ενσωματωθεί στα τσιγάρα και στα λοιπά καπνικά προϊόντα και η δεύτερη αύξηση στην τιμή τους, παρά το γεγονός ότι οι εταιρείες «κάνουν καθυστέρηση» και διατηρούν τις παλιές τιμές μέχρις εξαντλήσεως των αποθεμάτων.

αρχές, το λαθρεμπόριο οινοπνευματωδών ποτών κυμαίνεται μεταξύ 100 και 150 εκατ. ευρώ ετησίως, προκαλώντας κι αυτό «αιμορραγία» στα δημόσια έσοδα. Σύμφωνα με τα στοιχεία της ΕΛ.ΑΣ., μόνο το 2016 οι αστυνομικοί

εντόπισαν και κατέσχεσαν 25.839.951 λίτρα αλκοόλ από παράνομη διακίνηση, συλλαμβάνοντας 189 άτομα που εμπλέκονταν στις υποθέσεις, όταν το 2015 έπιασαν στα χέρια της αστυνομίας 13,417 λίτρα και 77 δράστες.

Σύμφωνα με ανεπίσημους υπολογισμούς, ένα στα δέκα ποτά στην Ελλάδα είναι παράνομο, ενώ μεγάλη ανησυχία προκαλεί και το φαινόμενο της νόθευσης αλκοολούχων ποτών, το οποίο, εκτός των άλλων, εγκυμονεί σοβαρούς κινδύνους για τη δημόσια υγεία. Και στην περίπτωση του αλκοόλ οι διωκτικές αρχές δεν κρύβουν ότι ο λόγος αύξησης του λαθρεμπορίου οφείλεται καθαρά στον πολύ υψηλό ειδικό φόρο κατανάλωσης, ο οποίος δίνει κίνητρο για παράνομες εισαγωγές, κυρίως από τη Βουλγαρία, αλλά και για τη δημιουργία οργανωμένων εγκληματικών οργανώσεων, με δίκτυα σε όλη τη χώρα, σύμφωνα με τις εκτιμήσεις της αστυνομίας.

Ελάχιστοι έλεγχοι στα καύσιμα

Όσον αφορά το λαθρεμπόριο καυσίμων, η καταπολέμηση του οποίου είχε βρεθεί στην προμετωπίδα των προεκλογικών δεσμεύσεων (και) του ΣΥΡΙΖΑ, από τα στοιχεία που επικαλείται η «Καθημερινή» προκύπτει ότι από τους 27.365 ελέγχους που είχαν διενεργηθεί το 2014, το πρώτο εξάμηνο του 2016 διενεργήθηκαν μόλις 1.702, ενώ στο εννέαμηνιο έφτασαν τους 2.567. Και όμως, στο διάστημα του πρώτου εξαμήνου κατασχέθηκαν μόλις 60 λίτρα αμόλυβδης βενζίνης στο πλαίσιο των ελέγχων που πραγματοποιήθηκαν, ενώ στο εννέαμηνιο έφτασαν τα 460 λίτρα.

Σύμφωνα με παράγοντες της αγοράς καυσίμων, τα δεδομένα του συστήματος εισροών-εκροών δεν αξιοποιούνται, καθώς δεν υπάρχει το απαραίτητο προσωπικό για να ελέγξει τα στοιχεία που προκύπτουν από το ηλεκτρονικό σύστημα. Την ίδια στιγμή η κυβέρνηση και ειδικά το υπουργείο Ναυτιλίας προωθούν τη σύμβαση για τη δημιουργία της «ναυτιλιακής θυρίδας», μιας ηλεκτρονικής εφαρμογής που αναμένεται να συμβάλει στην αντιμετώπιση του λαθρεμπορίου καυσίμων, την οποία ήδη υπέγραψε ο υπουργός Ναυτιλίας Παναγιώτης Κουρουμπλής. Η υπογραφή της σύμβασης αποτελεί υποχρέωση της Ελλάδας βάσει της ευρωπαϊκής νομοθεσίας και σύμφωνα με το ΑΠΕ-ΜΠΕ η εφαρμογή της αναμένεται να έχει ολοκληρωθεί σε έξι μήνες, ενώ το ύψος της φτάνει τα 1.149.000 ευρώ.

Η ναυτιλιακή θυρίδα θα επιτρέπει τον έλεγχο όλων των φορτίων των εμπορικών πλοίων και των δεξαμενόπλοιοι που εισέρχονται και εξέρχονται από ελληνικά λιμάνια, ενώ θα συνδέεται και με το σύστημα ελέγχου καυσίμων των τελωνείων, προκειμένου να ελέγχονται οι πετρελεύσεις (η μεταφορά καυσίμων από πλοία για ίδια ή εμπορική χρήση) και να αντιμετωπιστεί έτσι το λαθρεμπόριο καυσίμων.

Στο παρά πέντε έθεσε σε λειτουργία ο ΕΦΚΑ την ηλεκτρονική πλατφόρμα στην οποία θα δηλώνουν οι εργοδότες τους απασχολούμενους που αμείβουν με δελτίο παροχής υπηρεσιών, εφόσον αποδεχτούν να καταβάλλουν εισφορές γι' αυτούς.

Την ίδια ώρα στις εφορίες γίνεται το αδιαχώρητο, καθώς οι φορολογούμενοι σπεύδουν μαζικά να κλείσουν τα «μπλοκάκια» για να γλιτώσουν φόρους και ασφαλιστικές εισφορές. Από τον Μάιο του 2016, που εφαρμόστηκε ο νόμος Κατρούγκαλου, μέχρι τις αρχές Φεβρουαρίου οι διακοπές εργασιών ατομικών επιχειρήσεων ανέρχονταν σε 56.988, αριθμός ο οποίος μέσα στο επόμενο δίμηνο αναμένεται να αγγίξει τις 100.000. Το κίνημα «κλείνω το μπλοκάκι» σε κάθε νέα εξαγγελία του υπουργείου βρίσκει όλο και περισσότερους υποστηρικτές και σύμφωνα με αρχικούς υπολογισμούς ανοίγει «τρύπα» πάνω από 300 εκατ. ευρώ στο Δημόσιο και στα ασφαλιστικά ταμεία.

Οι περισσότερες διαγραφές αφορούν δικηγόρους, μηχανικούς και δημοσιογράφους, ενώ από πολλούς εκφράζεται η άποψη ότι αυτό το μέτρο ενισχύει δύο παθογένειες της εποχής μας, τη μετανάστευση και το μαύρο χρήμα, καθώς πολλοί εργαζόμενοι που δεν βρίσκουν απασχόληση με μισθολόγιο καταφεύγουν είτε σε εργασία με μαύρα είτε στη μετανάστευση.

Η διακοπή επαγγελματικής δραστηριότητας με ακύρωση των βιβλίων και των δελτίων παροχής υπηρεσιών προκαλεί σοβαρές δημοσιονομικές παρενέργειες. Μόνο από τη μη καταβολή του τέλους επιτηδεύματος των 650 ευρώ εκτιμάται ότι το Δημόσιο χάνει 65 εκατ. ευρώ τον χρόνο, ενώ απώλειες της τάξης των 249 εκατ. ευρώ θα έχει το σύστημα κοινωνικής ασφάλισης.

Σύμφωνα με υπολογισμούς από ανθρώπους της αγοράς, η «τρύπα» μόνο για το 2016 αγγίζει τα 43,8 εκατ. ευρώ, με το δεδομένο πως η κοινωνική ασφάλιση στερήθηκε κατά μέσο όρο τέσσερις μήνες εισφορών από κάθε «μπλοκάκι» που έκλεισε μετά τον Μάιο (η μηνιαία εισφορά ήταν της τάξης των 243 ευρώ). Αξίζει να αναφερθεί πως για κάθε 10.000 «μπλοκάκια» που έκλειναν εντός της περσινής χρονιάς τα ταμεία έχαναν 2,5 εκατ. ευρώ τον μήνα.

Οι εκτιμήσεις πως εντός του 2017 οι διακοπές δραστηριότητας θα αγγίξουν προσθετικά τις 100.000 οδηγούν τους ειδικούς στο συμπέρασμα πως μόνο για το 2017 οι απώλειες για τον ΕΦΚΑ θα εκτοξευτούν στα 205 εκατ. ευρώ.

Η εγκύκλιος και τα νέα δεδομένα

Όσον αφορά την εγκύκλιο που εκδόθηκε, από αυτήν προκύπτει ότι εργοδότης και εργαζόμενος (τα δύο αντισυμβαλλόμενα μέλη) οφείλουν να υπογράψουν σύμβαση, η οποία άμεσα πρέπει να καταχωρίζεται στις ηλεκτρονικές υπηρεσίες του ταμείου, γεγονός που δυσχεραίνει ακόμη περισσότερο την ήδη αμφισβητούμενη διαδικασία. Αν εξαρχής ήταν δύσκολο να πείσει ο εργαζόμενος τον εργοδότη του ώστε να αναλάβει την πληρωμή των εισφορών κατά τα 2/3, πλέον η υποχρέωση υπογραφής σύμβασης καθιστά την όλη διαπραγμάτευση απίθανη.

Στην περίπτωση, πάντως, που οι εργοδότες αποδεχτούν να καταβάλλουν τις εισφορές που τους αναλογούν, η διαδικασία που οφείλουν να ακολουθήσουν είναι πολύπλοκη και άκρως γραφειοκρατική.

Αναλυτικά, η εγκύκλιος του ΕΦΚΑ αφορά ασφαλισμένους (παλαιούς και νέους) που προσφέρουν εργασία σε έναν ή δύο εργοδότες για την οποία έπρεπε να ασφαλιστούν στα πρώην ταμεία ΟΑΕΕ, ΕΤΑΑ ή ΕΤΑΠ-ΜΜΕ. Ειδικότερα, αφορά:

- Απασχολούμενους σε έναν ή έως δύο εργοδότες, οι οποίοι αμείβονται αποκλειστικά με δελτίο παροχής υπηρεσιών (ΔΠΥ).
- Απασχολούμενους σε έναν εργοδότη ως μισθωτοί που προσφέρουν υπηρεσίες σε άλλον ή άλλους –έως δύο– εργοδό-



Το κίνημα ανοίγει «τρύπα» πάνω από 300 εκατ. ευρώ στο Δημόσιο και στα ασφαλιστικά ταμεία.

τες, από τους οποίους αμείβονται με «μπλοκάκι».

- Απασχολούμενους σε έναν εργοδότη, στον οποίο προσφέρουν διαφορετικές υπηρεσίες μέσω ΔΠΥ.

Αν και στην πράξη όλες οι παραπάνω περιπτώσεις υποκρύπτουν την παροχή εξαρτημένης εργασίας, η οποία θα έπρεπε να εμπίπτει άμεσα στην ασφάλιση του ΕΦΚΑ με βάση το άρθρο 38 για τη μισθωτή απασχόληση, η εγκύκλιος υποστηρίζει ακριβώς το αντίθετο, ότι δηλαδή δεν αφορά ασφαλισμένους που παρέχουν εξαρτημένη εργασία. Και δεν θα μπορούσε να αναφέρει κάτι άλλο, καθώς, όπως επισημαίνουν οι ειδικοί, πρόκειται για μια ασφαλιστική ρύθμιση που «προσκορμίζει» και «παρακάμπτει» την ισχύουσα εργατική νομοθεσία.

Στην εγκύκλιο δεν υπάγονται οι ασφαλισμένοι που προ-

σφέρουν τις ίδιες υπηρεσίες σε έναν εργοδότη και λαμβάνουν μέρος των αποδοχών τους ως μισθωτοί και μέρος αυτών μέσω ΔΠΥ, καθώς για το σύνολο των αποδοχών θα καταβάλλονται εισφορές με βάση το άρθρο 38 (αφορά τους μισθωτούς). Όπως δεν υπάγονται ούτε οι δικηγόροι με έμμισθη εντολή, ανεξάρτητα από τον χρόνο υπαγωγής στην κοινωνική ασφάλιση.

Συνολικά οι εισφορές φτάνουν έως και το 38,1% (16,72% για τον εργαζόμενο και 21,38% για τον εργοδότη), οι οποίες υπολογίζονται ως εξής: 20% για τον κλάδο κύριας σύνταξης (6,67% για τον εργαζόμενο και 13,3% για τον εργοδότη), 6,45% για παροχές ασθένειας σε είδος (2,15% και 4,30%), 0,65% για παροχές ασθένειας σε χρήμα (0,40% και 0,25%), 7% για τον κλάδο επικουρικής ασφάλισης (από 3,5% για εργαζόμενους και εργοδότες) και 4% για τον κλάδο εφάπαξ, το οποίο καλύπτει εξολοκλήρου ο εργαζόμενος.

Οι εργοδότες, εάν δεν είναι, πρέπει να απογραφούν στο Μητρώο Εργοδοτών, να υπογράψουν σύμβαση με τον «αντισυμβαλλόμενο-εργαζόμενο» με ορισμένη χρονική διάρκεια, να την υποβάλουν στον ΕΦΚΑ και στη συνέχεια να υποβάλουν ΑΠΔ (αναλυτική περιοδική δήλωση), όπως και για το υπόλοιπο προσωπικό. Αντίστοιχα, οι εργαζόμενοι πρέπει να υπογράψουν τη σύμβαση και να κάνουν «αποδοχή» στο ενημερωτικό ηλεκτρονικό μήνυμα που θα λάβουν από τον ΕΦΚΑ, επιβεβαιώνοντας τα στοιχεία της σύμβασης. Εάν ο εργοδότης δεν υποβάλει ΑΠΔ (που σημαίνει ότι θα έχει αρνηθεί και την υπογραφή σύμβασης), ο εργαζόμενος οφείλει να προχωρήσει σε καταγγελία.

Ποιος περίμενε πως μετά από 14 ολόκληρα χρόνια ένα γνώριμο τηλεοπτικό προϊόν θα επέστρεφε και θα προκαλούσε τριγμούς στο ελληνικό τηλεοπτικό τοπίο. Με έναν παρουσιαστή όχι τόσο προβεβλημένο, με διάσημους παίκτες όχι τόσο δημοφιλείς και από έναν τηλεοπτικό σταθμό που είχε περισσότερη εμπειρία στον ενημερωτικό παρά τον ψυχαγωγικό τομέα. Για κάποιους λόγους το «Survivor» έχει εισβάλει και έχει κυριαρχήσει στην καθημερινότητα των τηλεθεατών. Πέρα από το καθημερινό σχεδόν τρίωρο που προβάλλεται, όλη την υπόλοιπη μέρα η «νχώ» του οόου κατακλύζει τα κοινωνικά δίκτυα, τα sites και τις τηλεοπτικές εκπομπές, που σπεύδουν να αναλύσουν, να κριτικάρουν ή απλώς να γίνουν μέρος του πιο επιτυχημένου ίσως ριάλιτι που προβλήθηκε ποτέ στην ελληνική τηλεόραση.

Τρεις στους δέκα βλέπουν Survivor

Κάθε μέρα η τηλεθέαση του «Survivor» ξεπερνά κάθε προηγούμενο. Την περασμένη Δευτέρα, λόγω χάρη, μέρα κατά την οποία θα αναδεικνύονταν οι προτεινόμενοι προς αποχώρηση παίκτες, ο μέσος όρος τηλεθέαςής του ξεπέρασε το 43%, ενώ στο δυναμικό κοινό ηλικίας 15-44 χρόνων άγγιξε το 60%. Το τηλεοπτικό πρόγραμμα έφτασε μέχρι και 75,2%, τη στιγμή της ανακοίνωσης των προτεινόμενων προς αποχώρηση παικτών, και αυτά τα ποσοστά σημειώνονται σχεδόν καθημερινά, με ελάχιστες αποκλίσεις, στο βρόμετρο τηλεθέαςης. Καθίσταται σαφές, λοιπόν, πως εδώ και περισσότερο από έναν μήνα προβολής το «Survivor» έχει συντρίψει τον ανταγωνισμό και έχει κατακτήσει την κορυφή στις προτιμήσεις του τηλεοπτικού κοινού. Δεν είναι τυχαίο πως οι περισσότεροι τηλεκριτικοί συσχετίζουν την επιτυχία του «Survivor» με την αντίστοιχη της «Eurovision» τις παλιές, καλές εποχές προ κρίσης, τότε που αυτή ξεπερνούσε σε τηλεθέαση το 70%. Ο ΣΚΑΪ, λοιπόν, προβάλλει καθημερινά από Κυριακή έως και Πέμπτη μια «Eurovision», την οποία μάλιστα απέκτησε σχεδόν... αναγκαστικά, σύμφωνα με δημοσιεύματα.

Ο τηλεοπτικός σταθμός του Φαλήρου επιθυμούσε διακαώς τα δικαιώματα του μουσικού οόου «The Voice» – το οποίο επίσης πήγε εξαιρετικά καλά – και για να τα αποκτήσει έπρεπε υποχρεωτικά να πάρει και το «Survivor», καθώς τα δυο τους πήγαιναν πακέτο, σύμφωνα με την πολιτική της τουρκικής εταιρείας Acun Medya που είχε τα δικαιώματα. Το μεγάλο αφεντικό αυτής, ο Ατζούν Ιλιτζαλί, διαθέτει τα δικαιώματα δεκάδων ριάλιτι και οόου τα οποία πουλάει σχεδόν σε όλη την Ευρώπη, κάπως έτσι λοιπόν μας ήρθε το «Survivor» και, όπως όλα δείχνουν, θα μείνει για πολύ. Από τη 13η Φεβρουαρίου, που έκανε πρεμιέρα, μέχρι και τη 13η Μαρτίου το παρακολούθησαν κατά μέσο όρο περίπου 1.500.000 τηλεθεατές, ενώ τις στιγμές των αποχωρήσεων ή των προτάσεων για αποχώρηση οι τηλεθεατές ξεπέρασαν τους 2.500.000.

Από τον Άγιο Δομήνικο με αγάπη

Η παραγωγή του εν λόγω ριάλιτι είναι αξιοπρόσεκτη σε σχέση με τα «Survivor» που προβλήθηκαν από το 2003 κι έπειτα, καθώς και σε σχέση με οτιδήποτε άλλο προβάλλεται αυτή τη στιγμή στην ελληνική τηλεόραση. Τα εξωτικά τοπία του Αγίου Δομήνικου, η εξαιρετική μουσική επιμέλεια και το ευφύες μοντάζ σε περιπτώσεις ίντριγκας διεγείρουν το ενδιαφέρον του τηλεθεατή, καθώς, εκτός από τα στοιχεία ριάλιτι ή τα οπαδικά έντοικτα που ξυπνά, το «Survivor» έχει και κινηματογραφικό ενδιαφέρον με τα τοπία τύπου Travel Planet που προβάλλει ή τα γκρο πλαν στους πειναμένους και σε άοχημη ψυχολογική κατάσταση παίκτες, οι οποίοι

SURVIVOR ΤΟ ΤΗΛΕΟΠΤΙΚΟ ΦΑΙΝΟΜΕΝΟ ΤΗΣ ΧΡΟΝΙΑΣ

Στην Ελλάδα της κρίσης όλοι δίνουν αγώνα επιβίωσης καθημερινά.

ΜΑΡΙΑ ΠΡΟΚΟΠΙΟΥ



φαίνονται να αντιμετωπίζουν με αξιοπρέπεια τις δυσκολίες μέσα από τον φακό του κάμεραμαν.

Στο «Survivor» πρωταγωνιστούν δύο αντίπαλες ομάδες εγκλωβισμένες σε ένα αιώνιο καλοκαίρι, με ό,τι αυτό συνεπάγεται. Αισθησιακά μπικίνι, καλογυμνασμένα σώματα ανδρών, καμπύλες και μύες που δένουν απίστευτα όμορφα και παρουσιάζουν στον θεατή τη δύναμη της ομορφιάς χωρίς κόστος, χωρίς μακιγιάζ, χωρίς ακριβά ρούχα, παπούτσια ή κοσμήματα. Οι survivors κάνουν τα πάντα για να ικανοποιήσουν το έντοικτο που κυριαρχεί στην ψυχοσύνθεσή τους αυτή την περίοδο και δεν είναι άλλο από αυτό της αυτοσυντήρησης. Κόβουν καρύδες, ψαρεύουν και μαγειρεύουν σε ένα τσουκάκι στην ύπαιθρο, γενικά βρίσκονται σε επαφή με τη φύση, χωρίς να χρησιμοποιούν χρήματα που δεν έχουν για να σταθούν στο ύψος των περιστάσεων της αστικής καταναλωτικής κοινωνίας. Οι πρωταγωνιστές του ριάλιτι είναι survivors σε μια άγνωστη και ενίοτε αφιλόξενη γη, ενώ οι τηλεθεατές του είναι survivors σε μια χώρα που βρίσκεται σε συνεχή κρίση. Ο τηλεθεατής, που ως μέλος της ελληνικής κοινωνίας νιώθει ότι έχει χάσει την αξιοπρέπεια του, είναι ανασφαλής για το αύριο, αισθάνεται μόνος ή προδομέ-

νος, πιθανότατα θα ταυτιστεί με τους παίκτες του «Survivor» που πασχίζουν για ένα πιάτο φαί παρά με άλλα στερεότυπα που προβάλλει η ελληνική τηλεόραση.

Οπαδική διάθεση

Σε πρόσφατη συνέντευξη που έδωσε η διευθύντρια Προγράμματος του ΣΚΑΪ Άλκηστη Μαραγκουδάκη δήλωσε πως αίτηση συμμετοχής στο «Survivor» υπέβαλαν χιλιάδες άνθρωποι, με το έργο της παραγωγής να καθίσταται εξαιρετικά δύσκολο ως προς την επιλογή. Αποκάλυψε επίσης ότι στο κάστινγκ ήταν παρόντες και ψυχολόγοι, με σκοπό να συνδυαστούν διαφορετικοί ανθρώπινοι χαρακτήρες. Η επιλογή των παικτών είναι πράγματι εξαιρετική, με την έννοια ότι πετυχαίνει τον σκοπό της. Υπάρχουν οι Διάσημοι, που δεν είναι τόσο προβεβλημένοι, άρα μοιάζουν πιο προσοικίτοι στο τηλεοπτικό κοινό, και η ομάδα των Μαχητών, που αποτελείται από ετερόκλητες προσωπικότητες, οι συμπεριφορές των οποίων, όταν διακωμωδούνται στα κοινωνικά δίκτυα, είναι τουλάχιστον ξεκαρδιστικές. Δεν είναι τυχαίο που οι περισσότεροι παίκτες έχουν σχέση με τον αθλητισμό, διαθέτουν σχεδόν όλοι αρχηγικές τάσεις,



Μαζί με αυτό του ΣΚΑΪ τρέχει κι ένα ριάλιτι στα κοινωνικά δίκτυα που διαρκεί όλη την ημέρα, κανιβαλίζει παίκτες και συμπεριφορές και ενισχύει ιδιαίτερα το τηλεοπτικό προϊόν.



γεγονός που προκαλεί αντιδράσεις και οξύνει την περιέργεια του τηλεοπτικού κοινού, ενώ κατά τη διάρκεια των αγωνισμάτων όσοι συμμετέχουν δίνουν όλη τους την ενέργεια με απώτερο σκοπό την κατάκτηση του επάθλου, γεγονός που ενισχύει την οπαδική διάθεση του τηλεοπτικού κοινού.

Υποσυνείδητα το «Survivor» ξυπνάει πρωτόγονα ένστικτα στον τηλεθεατή. Λίγο η λογική της κλειδαρότρυπας, λίγο η εξαθλίωση των παικτών που ονειρεύονται φαγητό και θυμώνουν όλο και περισσότερο όταν δεν το κερδίζουν, αντικατοπτρίζουν την κατάσταση της ελληνικής κοινωνίας. Αυτός που θα έχει τη δύναμη και το θράσος να πατήσει επί πτωμάτων, αυτός θα βγει νικητής σε ένα τόσο σκληρό περιβάλλον.

Είναι ο Ντάνος ο εθνικός μας ήρωας;

Ενδιαφέρον παρουσιάζει η συμπάθεια των τηλεθεατών προς το πρόσωπο του παίκτη Γιώργου Αγγελόπουλου. Εκατοντάδες γυναίκες και αρκετοί νέοι άντρες εκφράζονται γι' αυτόν με φιλικό –έως ερωτικό– τρόπο στα κοινωνικά δίκτυα, σε βαθμό που όλες οι τηλεοπτικές εκπομπές, προκειμένου να κεντρίσουν το ενδια-



Ο δημοφιλής παίκτης Γιώργος Αγγελόπουλος αντιπροσωπεύει τον άντρα παλαιάς κοπής. Το δυνατό αρσενικό που, όπως δείχνει το ριάλιτι, μπορεί να επιβιώσει κάτω από οποιοδήποτε συνθήκες.

φέρον του κοινού, προβάλλουν σε καθημερινή βάση αφιερώματα για τη ζωή του, το νησί όπου κατοικεί, τους γνωστούς του και ότι άλλο έχει σχέση με τον περιβόητο Γιώργο Αγγελόπουλο, γνωστό ως «Ντάνο» στο παιχνίδι, ο οποίος εξοστρακίστηκε άδικα από την ομάδα των Μαχητών, πήγε στους Διάσπρους και έγινε πιο διάσημος απ' όλους. Η ανάγκη για έναν εθνικό ήρωα οδηγεί το κοινό στο να θεοποιήσει έναν όμορφο 35άρη άντρα με αθλητικό σώμα, αρχηγικές τάσεις, λίγο οξύθυμο, που ξυπνά χαράματα, σπάει καρύδες με τοσεκούρι, ψαρεύει, μαγειρεύει με ό,τι διαθέτει, χτυπάει και πονάει αλλά δεν το βάζει κάτω και συνεχίζει, κερδίζει στα αγωνίσματα και δεν τον ενδιαφέρουν η διπλωματία, οι δημόσιες σχέσεις και η προβολή ενός συμπαθητικού προφίλ. Είναι άντρας παλαιάς κοπής, ο οποίος με τον τρόπο που προβάλλεται μέσα από το ριάλιτι φαίνεται ότι διαθέτει ισχυρό ένστικτο επιβίωσης και είναι ικανός να φροντίζει κι άλλους μαζί με τον εαυτό του. Ο Ντάνος του «Survivor» που «γονατίζει» τα κοινωνικά δίκτυα αντιπροσωπεύει ένα ανδρικό προφίλ που τείνει να εξαλειφθεί και που λίγο το έχει ζήσει η γενιά της ψηφιακής επανάστασης. Τα σχόλια στο Twitter αναφέρονται στο πόσο εύκολα θα μπορούσε να βρει τον δρόμο του σε μια κοινωνία που περνάει κρίση και τον καθιστούν επικρατέστερο να κερδίσει το χρηματικό έπαθλο του παιχνιδιού κατατροπώνοντας τους αντιπάλους του.

Ένα νέο ριάλιτι στα social media

Ο κυριότερος λόγος επιτυχίας του «Survivor» είναι η χρονική συγκυρία της επαναπροβολής του. Στο παρελθόν είχαν προβληθεί τρία «Survivor», με παρουσιαστή τον Γρηγόρη Αρναούτογλου, όχι τόσο επιτυχημένα όσον αφορά την τηλεθέαση. Το συγκεκριμένο τηλεοπτικό προϊόν ενισχύεται ιδιαίτερα από τα κοινωνικά δίκτυα και κυρίως το Twitter, όπου χιλιάδες χρήστες τουιτάρουν μανιωδώς γεγονότα και ατάκες, κοροϊδεύουν, βρίζουν, ξεπούν και βγάζουν το άχτι τους καθ' όλη τη διάρκεια προβολής του σόου. Ακόμα κι αν κάποιος δεν το παρακολουθεί από την τηλεόραση, με ένα κλικ στο #survivor έχει μάθει τα τηλεοπτικά γεγονότα και τον αντίκτυπο που έχουν στο κοινό σε real time. Τα μισά δημοφιλή hashtags του Twitter κατά το τρίωρο της μετάδοσής του αφορούν αποκλειστικά και μόνο το σόου και τους παίκτες του. Τα περισσότερα tweets είναι ειρωνικά, αστεία ή και υβριστικά. Το ριάλιτι «κουμπώνει» τόσο τέλεια με το Twitter, που είναι πρακτικά αδύνατο να είσαι εξοικειωμένος με την τεχνολογία, να παρακολουθείς το «Survivor» και να μην έχεις το κινητό σου στο χέρι για να βλέπεις live τα «τιτιβίσματα». Μέχρι και οι παίκτες που αποχωρούν από το ριάλιτι αδυνατούν να πιστέψουν τον αντίκτυπο που έχει στα social media. Διότι τώρα ο τηλεθεατής που παρακολουθεί και έχει ενστάσεις για τη συμπεριφορά ενός παίκτη έχει δύναμη. Μπορεί να βγάλει τη χολή του στα κοινωνικά δίκτυα, μπορεί να παρενοχλεί συστηματικά τον παίκτη στα προφίλ του, στέλνοντας μηνύματα ή βρίζοντας δημόσια στο timeline του.

Στα κοινωνικά δίκτυα το ριάλιτι δεν τελειώνει ποτέ, συνεχίζεται όλη τη μέρα, όλη την εβδομάδα, ενώ οι χρήστες έρχονται κι αυτοί σε αντιπαράθεση μεταξύ τους ανάλογα με τον ποιον παίκτη ή ομάδα υποστηρίζουν. Αυτό που συμβαίνει στα social media, ουσιαστικά, είναι το πραγματικό ριάλιτι και διαθέτει κι αυτό συμμετέχοντες και απλούς θεατές. Υπάρχει το «Survivor» στην κοινωνία, υπάρχει το «Survivor» στην τηλεόραση και υπάρχει και το «Survivor» στο Twitter και στο Facebook. Διαλέγουμε πλευρά και περιμένουμε να δούμε ποιος θα βγει νικητής παρακαλώντας να κερδίσουν οι δικοί μας, όχι μόνο για τη νίκη και το έπαθλο αλλά για να μη μας αγγίξει ο χλευασμός του πττημένου που στην εποχή μας είναι αναπόφευκτος.

Tο ταπεινό γραφείο της Γενικής Εισαγγελίας των ΗΠΑ δεν πρόσφερε τίποτα από την αίγλη στην οποία είχε συνηθίσει ο Τζον Μίτσελ. Η θέα του Μπρούκλιν από τον ουρανοξύστη είχε αντικατασταθεί από ένα στενό γραφείο, όπου μετά βίας εισχωρούσε λίγο κτρινωμένο φως από τις γρίλιες του παραθύρου. Η προσοχή του Μίτσελ εκείνη την ημέρα, όμως, είναι στραμμένη στο μαύρο τηλέφωνο δίπλα του. Γνωρίζει πολύ καλά τον φίλο του και είναι σε θέση να αντιληφθεί ότι σύντομα θα τον καλέσει για να του ζητήσει μια χάρη. Δεν είναι στο στίλ του φίλου του να ζητάει χάρες από τους υφιστάμενους του. Ο Μίτσελ όμως αποτελεί μια ειδική κατηγορία. Στη διάρκεια της πολύχρονης φιλίας τους θα του ζητήσει τρεις χάρες. Η πρώτη αφορούσε την παραίτησή του από τη δικηγορική εταιρεία όπου εργάζονταν μαζί για να αναλάβει την προεδρική του καμπάνια. Η δεύτερη τον περιμένει στην άλλη μεριά του τηλεφώνου. Η τρίτη θα έρθει λίγα χρόνια αργότερα και θα τον οδηγήσει στη φυλακή εν μέσω κατακλυσμάτων αποκαλύψεων.

Το 1969 ορισμένες Πολιτείες των ΗΠΑ αρνούνται να επιτρέψουν τη λειτουργία μεικτών σχολείων για λευκούς και έγχρωμους, 100 χρόνια μετά τη λήξη του εμφυλίου. Ο Πρόεδρος γνωρίζει ότι για να έχει σοβαρές ελπίδες επανεκλογής χρειάζεται τις ψήφους του λευκού συντηρητικού Νότου. Ωστόσο, οι αποφάσεις του ανωτάτου δικαστηρίου και ο φιλελεύθερος Τύπος δεν του επιτρέπουν να υποστηρίξει ανοιχτά τις πολιτικές του διαχωρισμού, των οποίων το αδιέξοδο άλλωστε αντιλαμβάνεται πλήρως. Γι' αυτόν τον λόγο θα ζητήσει από τον Μίτσελ να χρησιμοποιήσει τη δύναμή του ως υπουργός Δικαιοσύνης για να διαβεβαιώσει τους Ρεπουμπλικάνους ψηφοφόρους ότι η κυβέρνηση δεν θα επιβάλει την επίσημη της διαδικασίας. Δημοσιογράφοι και ακτιβιστές θα τον πιάσουν να εξηγήσει το παράλογο αυτής της πολιτικής. Μπροστά στο αδιέξοδο ο Μίτσελ θα τους καλέσει να «μη δίνουν σημασία στα λεγόμενα της κυβέρνησης αλλά σε όσα αυτή πράττει».

Στην Αμερική, περισσότερο απ' οποιαδήποτε άλλη χώρα της Δύσης, οι πολίτες εκλέγουν όχι κόμμα αλλά Πρόεδρο. Οι επιτυχημένοι πολιτικοί σε αυτές τις συνθήκες αφουγκράζονται την επιθυμία της πλειοψηφίας και βάσει αυτής ρυθμίζουν τα «βαθιά και αναλλοίωτα» πιστεύω τους. Ο Ομπάμα δηλώνει το 2004 ότι η ιερότητα του γάμου προϋποθέτει τη συμμετοχή ενός άνδρα και μιας γυναίκας. Το 2014 ο Ομπάμα δηλώνει ότι άτομα ίδιου φύλου πρέπει να έχουν τη δυνατότητα να παντρεύονται. Ο Ντόναλντ Τραμπ αντιλαμβάνεται ωρίς ότι για να εκλεγεί θα πρέπει να γίνει κι αυτός επιτυχημένος μάνατζερ συναισθημάτων, όπως ο προκάτοχός του. Μελετάει με προσοχή την τακτική των ηγετών του Brexit. Παρατηρεί τον κομμουνιστή Έλληνα πρωθυπουργό που εφαρμόζει φιλελεύθερα μέτρα χωρίς καμία λαϊκή αντίδραση. Αντιλαμβάνεται ότι για να κάνει τη διαφορά θα πρέπει κι αυτός να ανακατέψει την τράπουλα.

Μέτρα όπως η μείωση φόρων, η αύξηση στις κυβερνητικές δαπάνες για χρηματοδό-



Η ΠΡΑΓΜΑΤΙΚΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΝΤΟΝΑΛΝΤ ΤΡΑΜΠ

ΤΟΥ ΦΑΝΗ ΒΑΡΤΖΟΠΟΥΛΟΥ*

τηση υποδομών και η επιβολή δασμών σε εισαγωγές έχουν εφαρμοστεί κατά καιρούς και δεν πρέπει να αντιμετωπίζονται ως κάτι πρωτόγνωρο. Αντίπαλοί του, οικονομολόγοι και νοτιοί, προειδοποιούν για διόγκωση χρέους, διαταραχή στα παγκόσμια εμπορικά ισοζύγια και εισοδηματικές ανισότητες. Περιπέλοκες έννοιες, που προκαλούν κόπωση στον νου. Άλλωστε ο Ντόναλντ Τραμπ δεν πιστεύει στην επιστήμη και στα σαθρά μοντέλα της. Η επιστήμη και η διανομή ταπεινών τον άνθρωπο με την πολυπλοκότητα και την αριστεία τους. Δεν ήταν αυτές που τον έκαναν να επαναφέρει το μεγαλείο της οικογένειάς του. Δεν βοήθησαν τον αδερφό του να αποδράσει από το ποτό στο οποίο τον οδήγησε η μανιώδης πίεση του πατέρα τους. Η πίστη του βρίσκεται στη δύναμη της ψυχής του ανθρώπου. Και το κοινό που τον έφερε στην εξουσία συμφωνεί απόλυτα μαζί του.

Εστιάζοντας στην οικονομική του πολιτική, το πιο διαφημισμένο του σχέδιο είναι η διατήρηση των δουλειών στην Αμερική. Ο Τραμπ συναντάει συχνά τους CEO διαφόρων εταιρειών και προσπαθεί να τους πείσει να μη μεταφέρουν κομμάτια της μεταποίησης στο εξωτερικό (για να μειώσουν τα κόστη τους). Με αυτή την κίνηση ωφελούνται οι εργάτες, οι οποίοι δεν χάνουν την απασχόλησή τους, ενώ ζημιώνονται οι κεφαλαιούχοι μέτοχοι των εταιρειών, δεδομένης της μείωσης της κερδοφορίας τους. Σημαντικά οικονομικά think tanks (Oxford Economics, Peterson Institute) κριτικάρουν αυτή την ιδέα αρθρώνοντας το επιχειρήμα ότι μέσω αυτής της αυτοδιόρθωσης της παγκόσμιας οικονομίας αυξάνεται το παγκόσμιο προϊόν και οι εργάτες οι οποίοι χάνουν τις δουλειές τους μπορούν να

μετακινηθούν σε άλλες βιομηχανίες με κάποια μετεκπαίδευση ή σε κάποια άλλη περιοχή, όπου υπάρχει εργασία. Ο Τραμπ γνωρίζει φυσικά ότι αυτές οι προοπτικές αφήνουν αδιάφορο τον μέσο Αμερικανό και ο ίδιος προσωπικά δεν ενδιαφέρεται για την παγκόσμια αποτελεσματικότητα της οικονομίας αλλά μόνο για αυτήν των ΗΠΑ. Σε αυτό το σημείο εκμεταλλεύεται αριστουργηματικά τις διαφωνίες μεταξύ των πρωτοκλασάτων οικονομολόγων για το κατά πόσο η ίδια η παγκοσμιοποίηση βοηθάει το επίπεδο ζωής του μέσου πολίτη στη Δύση.

Εκεί όπου φαίνεται να υπάρχει συμφωνία για το παράλογο των προτεινόμενων αλλαγών είναι στην επιβολή δασμών για συγκεκριμένα εισαγόμενα προϊόντα, στους επικείμενους νομιματικούς πολέμους και στην απαγόρευση εισόδου μεταναστών από συγκεκριμένες χώρες. Κοινό στοιχείο των τριών μέτρων αποτελεί ο θόρυβος τον οποίο προκαλούν και η έλλειψη ουσίας. Οι προτεινόμενοι δασμοί, της τάξης του 40%, είναι απλώς ανέφικτοι και τα αντίποινα διαλυτικά. Και είναι σαφές ότι στην ανθρώπινη ιστορία κανένα τείχος και καμία διαταγή δεν σταμάτησε τη μετακίνηση απελπισμένων μαζών. Το μήνυμά του Ντόναλντ Τραμπ είναι απλό: Η Αμερική δεν χρωστάει σε κανέναν αλλά, αντίθετα, είναι θύμα εκμετάλλευσης της παγκοσμιοποίησης. Ο πλανήτης θα πρέπει να πληρώνει φόρο στον παγκόσμιο αστυνόμο και ο μέσος Αμερικανός, παρά την πολυδιαφημισμένη ολιγόνοιά του, δεν έχει κάνει λάθος σε τίποτα.

Η ίδια η παγκόσμια κοινότητα αντιδρά σπασμωδικά και εμφανίζεται μπερδεμένη. Η περιφρόνησή της προς το κοινό το οποίο εξέλεξε αυτόν τον ανισόροπο ηγέτη πεισιμώνει



Ο Ντόναλντ Τραμπ θα ακολουθήσει την πολιτική του παγκόσμιου εθνικολαϊκισμού. Θα πείσει τον μέσο πολίτη να μην ντρέπεται για την απλότητα της ύπαρξής του και να μη νιώθει τύψεις για την αδυναμία του να κατανοήσει τα οφέλη του νεωτερικού κύματος. Και αν το τίμημα για όλα αυτά είναι η μείωση του βιοτικού επιπέδου, δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα. Όπως θα έλεγε και ίδιος καθουσιαστικά: «It's gonna be great».

ακόμα περισσότερο τους υποστηρικτές του. Ο πλανήτης διαμαρτύρεται σε κάθε ευκαιρία για τον αμερικανικό ιμπεριαλισμό, αλλά τρομάζει μπροστά στην προοπτική μιας υπερδύναμης η οποία στρέφεται στον προστατευτισμό. Ο νέος Πρόεδρος ενστερνίζεται την αγανάκτηση του κόσμου προς αυτή την ιδιότυπη δικτατορία της ιντελιγκέντσιαι. Το είδε να χτίζεται σιγά και αθόρυβα μέσα στις δεκαετίες. Είδε το κομπορημόν κουλτουριάρικο κομμάτι της κοινωνίας να συμμαχεί με τις κατεστημένες ελίτ στην προσπάθεια ελέγχου των στρατιών «πλιθίων», οι οποίοι δεν δύνανται να αντιληφθούν τους κινδύνους του εξτρεμισμού και τα οφέλη της διατήρησης των υφιστάμενων, περιορισμένων έστω, ανέσεων οι οποίες αρμόζουν στην κατώτερη παιδεία τους.

Στο πλαίσιο αυτό, προβαίνει σε σειρά ανέξοδων εντυπωσιασμών, είτε σε προσωπικό επίπεδο είτε χρησιμοποιώντας τους δικούς του Μίτσελ. Θα κλευάζει σε κάθε ευκαιρία τα μεγάλα μέσα ενημέρωσης και θα κάνει πομπώδεις δηλώσεις με αφηρημένα εφαρμοστικά πλαίσια. Γνωρίζει καλά ότι ο κοινωνικός αφρός της σοβαροφάνειας και του καθωσπρεπιμού θα τον αντιμετωπίζει πάντα ως μια λαϊκιστική παρένθεση. Η δική του δύναμη, όμως, δεν βρίσκεται στα στεγνά νούμερα των νοτιοτιντών, ούτε στις αοριστίες των μίντια. Ο Ντόναλντ Τραμπ θα ακολουθήσει την πολιτική του παγκόσμιου εθνικολαϊκισμού. Θα πείσει τον μέσο πολίτη να μην ντρέπεται για την απλότητα της ύπαρξής του και να μη νιώθει τύψεις για την αδυναμία του να κατανοήσει τα οφέλη του νεωτερικού κύματος. Και αν το τίμημα για όλα αυτά είναι η μείωση του βιοτικού επιπέδου, δεν υπάρχει κανένα πρόβλημα. Όπως θα έλεγε και ίδιος καθουσιαστικά: «It's gonna be great».

*Ο Φάνης Βαρτζόπουλος εργάζεται ως χρηματοοικονομικός αναλυτής στο Λονδίνο (fvartzopoulos@yahoo.gr).



ΤΟ BREXIT ΚΑΙ ΤΑ ΘΕΜΑΤΑ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΑΔΑ

ΑΝΤΙΟΠΗ ΣΧΟΙΝΑ

Η έξοδος της Βρετανίας από την Ε.Ε., το επονομαζόμενο Brexit, πυροδοτήθηκε επίσημα την Τετάρτη από την Τερέζα Μέι, δίνοντας ένα ακόμη χτύπημα στη δοκιμαζόμενη ελληνική οικονομία, η οποία προσπαθεί να ανακάμψει εν μέσω επταετούς οικονομικής ύφεσης.

Το πλήγμα για την Ελλάδα είναι διττό, όσο κι αν δεν μπορεί ακόμη να οριστικοποιηθεί το μέγεθος το οποίο υπόκειται στο αποτέλεσμα των διαπραγματεύσεων μεταξύ Βρετανίας και Ε.Ε. Η Ελλάδα χάνει, όπως είναι αυτονόητο, άμεσα από τον τουρισμό αλλά και έμμεσα από τον αντίκτυπο που θα έχει το Brexit στα οικονομικά της Ε.Ε., από την οποία η χώρα μας έχει να λάβει και η οποία στηρίζει εν πολλοίς και την ανάκαμψή της.

Είναι σαφές ότι η διατάραξη των εμπορικών σχέσεων με τη Βρετανία, που αντιπροσωπεύει την 7η θέση στους εξαγωγικούς προορισμούς της Ελλάδας, θα έχει σοβαρές συνέπειες στην προσπάθεια ανάκαμψης των ελληνικών επιχειρήσεων που στηρίζονται ολόένα και περισσότερο στην εξωστρέφεια για να επιβιώσουν. Είναι ενδεικτικό ότι οι ελληνικές εξαγωγές προς το Ηνωμένο Βασίλειο ανέρχονται ετησίως σε πάνω από 1 δισ. ευρώ.

Σε αυτό το πλαίσιο, ο ΣΕΒ (και η Ένωση των Βιομηχανικών και Εργοδοτικών Συνδέσμων της Ευρώπης) εξέδωσε ανακοίνωση ζητώντας μια συμφωνία με τη Βρετανία που θα διασφαλίζει την αποτελεσματική πρόσβαση των ελληνικών προϊόντων στη βρετανική αγορά, η απώλεια της οποίας θα έχει σημαντικές επιπτώσεις σε τομείς όπως τα βιομηχανικά προϊόντα (350 εκατ. ευρώ), τα χημικά (200 εκατ. ευρώ), τα τρόφιμα (350 εκατ. ευρώ) κ.ά. Τα αιτήματα του ΣΕΒ περιλαμβάνουν τη διατήρηση της ακεραιότητας της ενιαίας αγοράς, τη διασφάλιση των όσο το δυνατόν πιο στενών οικονομικών σχέσεων μεταξύ της Ε.Ε. και της Βρετανίας, την οργάνωση μιας ομαλής μετάβασης προς μια μελλοντική εμπορική συμφωνία, τον περιορισμό των αρνητικών επιπτώσεων του Brexit και τη συμμετοχή στις συζητήσεις όλων των ενδιαφερόμενων μερών.

Από την άλλη, οι ευρωπαϊκές εργοδοτικές οργανώσεις τοποθετήθηκαν στο θέμα μέσω της BusinessEurope, ζητώντας οι λύσεις που θα δοθούν «να είναι όσο το δυνατόν πιο κοντά στη σημερινή κατάσταση». Καλούν επίσης τους διαπραγματευτές «να αποφύγουν οποιαδήποτε αμφιβολία σχετικά με τη

δέσμευση στο ελεύθερο εμπόριο και των δύο πλευρών», να διασφαλίσουν όσο το δυνατόν πιο στενές οικονομικές σχέσεις μεταξύ των δύο πλευρών και να οργανώσουν ομαλή μετάβαση προς μια μελλοντική εμπορική συμφωνία. Τονίζουν, πάντως, ότι η απόφαση του Ηνωμένου Βασιλείου να αποχωρήσει από την Ε.Ε. προκαλεί αβεβαιότητες, ως εκ τούτου είναι απαραίτητο να διαχειριστεί την έξοδο από την Ε.Ε. με τρόπο ομαλό και εποικοδομητικό.

Επιτρέφοντας στα της Ελλάδας, εξίσου σοβαρός αναμένεται να είναι ο αντίκτυπος στον τουρισμό. Η Ελλάδα θα πρέπει να περιμένει μείωση του τουριστικού ρεύματος, καθώς η υποτίμηση της αγγλικής λίρας έναντι του ευρώ θα μειώσει την αγοραστική δύναμη των Βρετανών και την ταξιδιωτική τους δυνατότητα. Υπολογίζεται ότι κάθε χρόνο επισκέπτονται την Ελλάδα πάνω από 2 εκατομμύρια Βρετανοί τουρίστες.

Παράλληλα, δεν έχει διευκρινιστεί ποιο θα είναι το καθεστώς που θα ισχύσει με τους περίπου 60.000 Έλληνες που ζουν και εργάζονται στη Βρετανία. Ήδη ο αντιπρόεδρος της κυβέρνησης Γιάννης Δραγασόκης είχε συνάντηση με την πρόβη της Βρετανίας στην Αθήνα Κέιτ Σμιθ, για να συζητήσουν το θέμα και συγκεκριμένα το νομικό πλαίσιο που θα διέπει τη διαβίωση των Ελλήνων στη Βρετανία. Η βρετανική κυβέρνηση φαίνεται να επιμένει στο θέμα της μετανάστευσης και των προνομίων που απολαμβάνουν οι αλλοδαποί εργαζόμενοι στο Ηνωμένο Βασίλειο, κάτι που σημαίνει ότι οι Έλληνες εργαζόμενοι στη Βρετανία ενδέχεται να βρεθούν αντιμέτωποι με πολύ αυστηρότερες γραφειοκρατικές διαδικασίες, περιορισμένη πρόσβαση στα επιδόματα πρόνοιας από το κράτος και λιγότερο ευνοϊκές συνθήκες εργασίας σε σχέση με τους Βρετανούς.

Στο σύνολο περίπου 3 εκατομμύρια πολίτες χωρών της Ε.Ε. ζουν αυτή την περίοδο στη Βρετανία και το πώς θα αλλάξει το καθεστώς παραμονής τους θα εξαρτηθεί από τις διαπραγματεύσεις για το Brexit. Η βρετανική κυβέρνηση έλεγε μετά το δημοψήφισμα του περασμένου Ιουνίου ότι σε πρώτη φάση δεν θα αλλάξει τίποτα για τους πολίτες της Ε.Ε. Τη συμφέρει άλλωστε να διατηρήσουν οι Βρετανοί υπήκοοι όσο το δυνατόν περισσότερα από τα προνόμια που απολάμβαναν στην Ε.Ε. Σε αντάλλαγμα θα μπορούσαν οι Βρυξέλλες να επιμείνουν στο να απολαμβάνουν και οι πολίτες της Ε.Ε. τα ίδια προνόμια στη Βρετανία.

Αυτό συμβαίνει στις περιπτώσεις της Ελβετίας και της



Ο ΣΕΒ εξέδωσε ανακοίνωση ζητώντας μια συμφωνία με τη Βρετανία που θα διασφαλίζει την αποτελεσματική πρόσβαση των ελληνικών προϊόντων στη βρετανική αγορά, η απώλεια της οποίας θα έχει σημαντικές επιπτώσεις σε τομείς όπως τα βιομηχανικά προϊόντα (350 εκατ. ευρώ), τα χημικά (200 εκατ. ευρώ), τα τρόφιμα (350 εκατ. ευρώ) κ.ά.

Νορβηγίας, που δεν είναι μέλη της Ε.Ε. αλλά οι πολίτες τους έχουν το δικαίωμα να ζουν και να εργάζονται σε όλες τις χώρες της Ε.Ε., όπως και πολίτες της Ε.Ε. δικαιούνται το ίδιο στην Ελβετία και στη Νορβηγία. Θα πρέπει μόνο να αποδείξουν ότι έχουν συμβόλαιο εργασίας ή επαρκή οικονομικά μέσα για να ζήσουν.

Διακλυμένος στόχος της κυβέρνησης Μέι είναι να μειωθεί ο αριθμός των μεταναστών από την Ε.Ε., κυρίως δε των Πολωνών, που αριθμούν 853.000 στη Βρετανία. Πολλοί Βρετανοί φοβούνται τον ανταγωνισμό στην αγορά εργασίας και στο εκπαιδευτικό σύστημα, αλλά και μια υπερφόρτωση του δικού τους εθνικού συστήματος υγείας. Ωστόσο, αν η Βρετανία αρχίσει να διώχνει πολίτες της Ε.Ε., τότε θα χάσουν και οι πολίτες της το δικαίωμα παραμονής στη Γηραιά Ήπειρο.

Τέλος, σημαντικό είναι και το θέμα με τους Έλληνες φοιτητές, οι οποίοι είναι πιθανό να αντιμετωπίσουν αύξηση έως και 40% στα πανεπιστημιακά διδάκτρα.

14 ΑΕΡΟΔΡΟΜΙΑ ΣΕ 41 ΜΗΝΕΣ ΚΑΙ ΕΣΟΔΑ 357 ΕΚΑΤ. ΕΥΡΩ ΓΙΑ ΤΗΝ INTRAKAT

ΑΝΤΙΟΠΗ ΣΧΟΙΝΑ

Το μεγαλύτερο ιδιωτικό έργο της τελευταίας δεκαετίας και παράλληλα ένα από τα πλέον πολυοχιδή, απαιτητικά και σύνθετα κατασκευαστικά έργα που έχουν γίνει ποτέ στη χώρα μας πρόκειται να ξεκινήσει η Intrakat, ο κατασκευαστικός βραχίονας του Ομίλου Intracom αμέσως μετά το Πάσχα.

Πρόκειται για την ανακατασκευή των 14 περιφερειακών αεροδρομίων της χώρας, αντί συνολικού τιμήματος 357 εκατ. ευρώ, που ανέλαβε η εισηγμένη κατασκευαστική από τη Fraport Greece, η οποία αναμένεται να υπογράψει μέχρι τις 11 Απριλίου τη σύμβαση παραχώρησης με το Ελληνικό Δημόσιο.

Ειδικότερα, η Fraport Greece θα καταβάλει 1,234 δισ. ευρώ συνολικά στο ΤΑΙΠΕΔ για την παραχώρηση, ποσό που αποτελεί το μεγαλύτερο τίμημα παραχώρησης που έχει καταβληθεί ποτέ στο ελληνικό κράτος.

Μέσω της επένδυσης αυτής η Fraport Greece, μία κοινοπραξία της Fraport AG και του Ομίλου Κοπελούζου, υποστηρίζει τις προσπάθειες της χώρας για ανάκαμψη, δείχνοντας εμπιστοσύνη στις δυνατότητές της. Η συμφωνία περιλαμβάνει επίσης τον εκουχρονισμό και την ανάπτυξη των υποδομών στα αεροδρόμια. Η Fraport Greece θα επενδύσει τουλάχιστον 400 εκατ. ευρώ στη διάρκεια των πρώτων τεσσάρων ετών σε κατασκευαστικά έργα για την ανάπτυξη των αεροδρομίων, συμβάλλοντας στην ανάπτυξη του τουρισμού, μίας από τις κινητήριες δυνάμεις της ελληνικής οικονομίας.

Οι συμβάσεις μεταξύ Fraport Greece και Intrakat είναι συνολικού προϋπολογισμού 357 εκατ. ευρώ για τέσσερα χρόνια. Από την πλευρά της, η Intrakat για την ομαλή εκτέλεση έχει εξασφαλίσει και από τις τέσσερις συστημικές τράπεζες εγκεκριμένα όρια για την έκδοση των εγγυητικών επιστολών που απαιτούνται, για καλή εκτέλεση ή προκαταβολή. Η χρηματοδότηση του έργου γίνεται από μεγάλες τράπεζες και το έργο έχει εξασφαλισμένα τα αναγκαία κεφάλαια από ξένες και ελληνικές τράπεζες.

Μάλιστα, τη Δευτέρα 27 Μαρτίου κοινοπραξία χρηματοδοτικών ιδρυμάτων υπέγραψε μακροπρόθεσμη χρηματοδότηση ύψους περίπου 1 δισ. ευρώ με τη Fraport Greece. Η κοινοπραξία των δανειστών περιλαμβάνει τις Alpha Bank (284,7 εκατ. ευρώ), Παρευξείνια Τράπεζα (62,5 εκατ. ευρώ), European Bank for Reconstruction and Development (186,7 εκατ. ευρώ), Ευρωπαϊκή Τράπεζα Επενδύσεων (280,4 εκατ. ευρώ) και International Finance Corporation (154,1 εκατ. ευρώ), μέλος του World Bank Group.

Η IFC θα παρέχει επίσης στη Fraport Greece αποκλειστικά ανταλλαγή επιτοκίων αντιστάθμισης σε ευρώ, έτσι ώστε

να βοηθήσει την εταιρεία να αντισταθμίσει πιθανές διακυμάνσεις στα επιτόκια κατά τη διάρκεια του δανείου.

Η εμπλοκή των EIP, IFC, EBRD και Παρευξείνιας Τράπεζας και η τελική πιστοποίηση αυτών προς την Intrakat, σύμφωνα με τον CEO της εταιρείας Πέτρο Σουρέτη, αποτελούν μοναδική αναγνώριση, που βοηθά για την ανάληψη νέων έργων ανάλογης σπουδαιότητας και με υψηλό βαθμό δυσκολιών.

Τα οφέλη από την επένδυση

Όσον αφορά τα οφέλη από την επένδυση, πέρα από την εταιρεία, θα ωφεληθούν όλοι οι εξωτερικοί συνεργάτες (υπεργολάβοι, προμηθευτές υλικών κ.λπ.), ενώ πολλαπλάσια οφέλη θα υπάρξουν για την τόνωση της οικονομίας αλλά και της απασχόλησης τοπικά, σε όλες τις περιοχές που καλύπτουν τα 14 αεροδρόμια. Υπολογίζεται ότι στη φάση πλήρους ανάπτυξης του έργου θα απασχοληθούν 1.800-2.000 άτομα. Ήδη, όπως ανέφερε στέλεχος της Intrakat σε συνάντηση με δημοσιογράφους, σχεδόν όλα τα μεγάλα μελετητικά και τεχνικά γραφεία της Αθήνας ασχολούνται με την κατάρτιση των απαιτούμενων μελετών.

Ο project manager της Intrakat Χάρης Μπάτσιος, αναφερόμενος στο έργο των περιφερειακών αεροδρομίων, σημείωσε ότι το έργο έχει σημαντικά χαρακτηριστικά και υψηλό βαθμό δυσκολίας, καθώς η κατασκευή του λαμβάνει χώρα ταυτόχρονα με την αδιάλειπτη τήρηση της λειτουργίας των αεροδρομίων και γίνεται σε φάσεις για να διασφαλιστεί αυτό. Επίσης, εξαιτίας του γεγονότος ότι τα περισσότερα από τα 14 αεροδρόμια είναι σε νησιά, παρουσιάζονται ιδιαίτερα θέματα Logistic που η εταιρεία έχει ήδη λύσει σε μεγάλο βαθμό. Η πληρωμή θα γίνει με μια αρχική προκαταβολή και εν συνεχεία με τρίμηνες καταβολές προσυμφωνημένες.

Στο πλαίσιο των έργων ανάπτυξης που θα υλοποιήσει η Fraport Greece, στην πρώτη τετραετία θα κατασκευαστούν 5 νέοι τερματικοί σταθμοί (αεροδρόμια Θεσσαλονίκης, Κέρκυρας, Κεφαλονιάς, Κω, Μυτιλήνης), ενώ το συνολικό μέγεθος των 14 τερματικών σταθμών στα αεροδρόμια θα αυξηθεί κατά 100.000 τ.μ., σε περίπου 300.000 τ.μ.

Οι σημαντικές βελτιώσεις που θα πραγματοποιηθούν για την αύξηση τόσο της χωρητικότητας των αεροδρομίων όσο και της ποιότητας των υπηρεσιών περιλαμβάνουν, επίσης, την αύξηση των σταθμών Check-In από 213 σε 297 (+28%), την αύξηση των σημείων ασφαλείας από 44 σε 84 (+47%), την αύξηση των πυλών από 103 σε 147 (+30%) και την αύξηση των θέσεων στάθμευσης αεροσκαφών από 115 σε 150 (+23%).

Θα πραγματοποιηθεί πλήρης ανακαίνιση και των 15, συ-



Η Fraport Greece θα καταβάλει 1,234 δισ. ευρώ συνολικά στο ΤΑΙΠΕΔ για την παραχώρηση, που υπογράφεται στις 11 Απριλίου.

νοτικά, διαδρόμων προσγείωσης-απογείωσης και όλων των τερματικών σταθμών (συνολικού εμβαδού 200.000 τ.μ.). Θα ανακαινιστούν, επίσης, στο σύνολό τους οι εγκαταστάσεις υγιεινής (συνολικό μέγεθος: 10.000 τ.μ.), οι πυροσβεστικοί σταθμοί των αεροδρομίων (14 συνολικά), οι χώροι στάθμευσης των αεροσκαφών και οι γεννήτριες ηλεκτροδότησης (100 συνολικά). Σε όλα τα αεροδρόμια θα εγκατασταθεί νέο, τελευταίας τεχνολογίας σύστημα ελέγχου και διαχείρισης αποσκευών (inline system).

Σημαντικό χαρακτηριστικό της νέας εποχής των αεροδρομίων αποτελεί η ανανέωση και ο εκμοντερνισμός της εσωτερικής και εξωτερικής τους όψης. Ο προσεγμένος και σε κάποιες περιπτώσεις νέος αρχιτεκτονικός σχεδιασμός θα προσφέρει μια νέα εικόνα στις 14 «πύλες» του ελληνικού τουρισμού.

Νέα έργα για την Intrakat

Την ίδια ώρα η διοίκηση της εταιρείας προανήγγειλε τη συμμετοχή της στον διαγωνισμό για την παραχώρηση της διαχείρισης της Εγνατίας, καθώς θεωρεί ότι το τίμημα θα κινηθεί σε ιδιαίτερα ελκυστικό επίπεδο, λόγω του υψηλού ρίσκου που συνοδεύει τη σχετική επένδυση.

Η διοίκηση συνεχίζει να επικεντρώνει τις προσπάθειές της στη διεκδίκηση νέων έργων, αναγνωρίζοντας βέβαια ότι η συγκυρία δεν είναι η ιδανικότερη, δεδομένου ότι τα νέα μεγάλα έργα είναι επί του παρόντος ελάχιστα. Πάντως, εκτιμάται ότι σύντομα θα ανοίξει εκ νέου το ζήτημα της διαχείρισης απορριμμάτων σε Αττική και Θεσσαλονίκη.

Σημειώνεται ότι με τις συμβάσεις των αεροδρομίων το ανεκτέλεστο υπόλοιπο της εισηγμένης ξεπερνά τα 500 εκατ. ευρώ.

ANTIOPIH ΣΧΟΙΝΑ



Ρεύμα σε ιδιώτες από τα ΕΛΤΑ από 24/04

Μεγάλη ελάφρυνση της δαπάνης για το ηλεκτρικό ρεύμα προσφέρουν τα Ελληνικά Ταχυδρομεία σε χιλιάδες νοικοκυριά και επιχειρήσεις. Η χρέωση για τους λογαριασμούς ρεύματος για τα νοικοκυριά είναι 0,0860 ευρώ ανά κιλοβατώρα, για κατανάλωση μέχρι 2.000 κιλοβατώρες ανά τετράμηνο. Όπως σημειώνουν τα ΕΛΤΑ σε σχετική ανακοίνωση, για νοικοκυριά με μεγαλύτερη κατανάλωση η χρέωση είναι 0,0840 ευρώ ανά κιλοβατώρα, η χαμηλότερη της αγοράς και 18% φθηνότερη από την αντίστοιχη χρέωση της ΔΕΗ.

Η χαμηλότερη τιμή της αγοράς γίνεται ακόμα χαμηλότερη όταν ο καταναλωτής εξοφλεί εμπρόθεσμα τους λογαριασμούς του, οπότε η επιπλέον έκπτωση είναι 10% και οι χρεώσεις διαμορφώνονται σε 0,0774 ευρώ ανά κιλοβατώρα και 0,0756 ευρώ ανά κιλοβατώρα για καταναλώσεις πάνω από 2.000 κιλοβατώρες ανά τετράμηνο. Αυτή η τιμή χρέωσης είναι η χαμηλότερη τιμή σε σχέση με κάθε άλλη προσφορά στην αγορά.

Για τους επαγγελματίες καταναλωτές με μικρές εγκαταστάσεις (Γ21, π.χ. γραφεία, μικρά καταστήματα) η χρέωση είναι 0,0910 ευρώ ανά κιλοβατώρα, δηλαδή 10,5% φθηνότερα από την αντίστοιχη χρέωση της ΔΕΗ.

Για επαγγελματίες με μεγαλύτερες εγκαταστάσεις (Γ22, π.χ. μεγάλα εμπορικά καταστήματα, βιοτεχνίες) η χρέωση ενέργειας είναι 0,0750 ευρώ ανά κιλοβατώρα, δηλαδή 9,2% φθηνότερα από τη ΔΕΗ. Επιπλέον, στη συγκεκριμένη κατηγορία καταναλωτών η χρέωση ισοκούς είναι 0,750 ευρώ ανά kW, δηλαδή 32% φθηνότερα από τη ΔΕΗ.

Οι τιμές αυτές γίνονται χαμηλότερες κατά 10% για τους συνεπείς καταναλωτές, διαμορφούμενες σε 0,0819 ευρώ ανά κιλοβατώρα (Γ21) και 0,0675 ευρώ ανά κιλοβατώρα (Γ22). Αυτή η τιμή χρέωσης είναι η χαμηλότερη τιμή σε σχέση με κάθε άλλη προσφορά στην αγορά.

Τέλος, όπως επισημαίνεται στη σχετική ανακοίνωση, τα Ελληνικά Ταχυδρομεία είναι ο φθηνότερος πάροχος ηλεκτρικής ενέργειας στην ειδική κατηγορία επαγγελματιών καταναλωτών (Γ23, π.χ. φούρνοι, χονδρεμπόριο κρεάτων & λαχανικών). Τα Ελληνικά Ταχυδρομεία, το μεγαλύτερο δίκτυο εξυπηρέτησης στην Ελλάδα, από 24 Απριλίου 2017 θα είναι στη διάθεση των καταναλωτών ηλεκτρικού ρεύματος που θα επιλέξουν να μειώσουν τον λογαριασμό τους.



Νέα καταστήματα και επενδύσεις 12 εκατ. ευρώ από την Premier Capital

Κεφάλαια 12 εκατ. ευρώ πρόκειται να «ρίξει» στην ελληνική αγορά την επόμενη τριετία, για τη δημιουργία εστιατορίων McDonald's, η εταιρεία Premier Capital με έδρα τη Μάλτα, developmental licensee του γνωστού brand σε συνολικά έξι χώρες (Ελλάδα, Εσθονία, Λιθουανία, Λετονία, Μάλτα και Ρουμανία).

«Από το 2011, που ξεκίνησε η παρουσία μας στην Ελλάδα, επενδύθηκαν 12 εκατ. ευρώ και δημιουργήθηκαν περίπου 500 θέσεις εργασίας, ενώ την επόμενη τριετία πρόκειται να επενδυθούν άλλα 12 εκατ. ευρώ, για τη δημιουργία τριών νέων καταστημάτων ετησίως, και να ανοίξουν 250 θέσεις» σημείωσε στο ΑΠΕ-ΜΠΕ ο διευθύνων σύμβουλος της Premier Capital για την Ελλάδα και άλλες πέντε χώρες Βίκτορ Τεντέσκο, που δώλωσε αισιόδοξος για την προοπτική της ελληνικής αγοράς.

Ειδικά για τη Θεσσαλονίκη, ο κ. Τεντέσκο διευκρίνισε ότι «πρόκειται για μια περιοχή όπου μπορούμε πολύ εύκολα να ανοίξουμε έξι εστιατόρια. Αυτό δεν θα γίνει προφανώς στα επόμενα τρία χρόνια, αλλά, από την άλλη, μπορεί και να συμβεί, αν βρούμε τα σημεία».

Συνολικά στη χώρα η εταιρεία λειτουργεί 24 καταστήματα, που αναμένεται να φτάσουν τα 33 μέχρι το τέλος του 2019. Πέντε καταστήματα λειτουργούν σε εποχιακή βάση, κυρίως σε νησιά, χωρίς να αποκλείεται η επιλογή αυτού του μοντέλου και στην ηπειρωτική χώρα.

Σχετικά με το «ποια θα είναι η επόμενη μεγάλη τάση» στην αγορά γρήγορου φαγητού στην Ελλάδα, ο κ. Τεντέσκο επισήμανε, αναφερόμενος στην περίπτωση των Mc Donald's, ότι σήμερα ο στόχος είναι η δημιουργία «έξυπνων» εστιατορίων, που εκσυγχρονίζουν την εμπειρία του πελάτη. «Αύριο ίσως η τάση να είναι οι mobile παραγγελίες και πληρωμές. Περισσότερη άνεση για τον πελάτη, αυτός είναι ο στόχος» πρόσθεσε.

Η Premier Capital Hellas εκτιμάται ότι έκλεισε το 2016 με τζίρο 25 εκατ. ευρώ έναντι 23 εκατ. ευρώ το 2015, ενώ για το 2017 ο κύκλος εργασιών αναμένεται να φτάσει ή και να ξεπεράσει τα 27 εκατ. ευρώ.



Νέες εξαγορές από την Εθνική Πανγαία

Οι επενδύσεις σε ακίνητη περιουσία το 2016 αλλά και οι νέες που θα υλοποιηθούν το τρέχον έτος θα ενισχύσουν τον κύκλο εργασιών της Εθνικής Πανγαία ΑΕΕΑΠ. Η εταιρεία επενδύσεων σε ακίνητα δρομολογεί μια σημαντική ενίσχυση του χαρτοφυλακίου των ακινήτων της, διαβλέποντας πως η ελληνική αγορά εμπορικών ακινήτων θα συνεχίσει να παρουσιάζει επενδυτικό ενδιαφέρον, ιδιαίτερα εάν ολοκληρωθεί η αξιολόγηση.

Όπως αναφέρεται στην έκθεση του Δ.Σ. της ΑΕΕΑΠ που συνοδεύει τις οικονομικές καταστάσεις του 2016, ήδη την περσινή χρονιά (και ιδιαίτερα το β' εξάμηνο) πραγματοποιήθηκαν σημαντικές συναλλαγές στην εγχώρια αγορά εμπορικών ακινήτων με αξιολογικά επενδυτικά χαρακτηριστικά. Οι επικεφαλής της εταιρείας εκτιμούν πως, εφόσον ολοκληρωθεί επιτυχώς η αξιολόγηση, θα επηρεαστεί θετικά και η αγορά ακινήτων, με την επενδυτική δραστηριότητα να σημειώνει αύξηση, η οποία θα έχει ως αποτέλεσμα την περαιτέρω σταθεροποίηση και σε ορισμένες περιπτώσεις ακόμη και ελαφριά ανάκαμψη της αγοράς.

Η Πανγαία για τον λόγο αυτόν, αλλά και για να προσελκύσει θεσμικά κεφάλαια, θα επιδιώξει μέσα στο επόμενο διάστημα να συγκεντρώσει από τις διεθνείς αγορές κεφάλαια κατ'ελάχιστον 250 εκατ. ευρώ έως και άνω των 400 εκατ. ευρώ. Παράλληλα, επιδιώκει την ενίσχυση του free float, ώστε να πληρωθούν οι προϋποθέσεις για τη διαπραγμάτευση των μετοχών της στην κατηγορία Μεγάλης Κεφαλαιοποίησης του Χ.Α. με στόχο την προσέλκυση θεσμικών επενδυτών και επενδυτικών κεφαλαίων.

Ήδη η Πανγαία, που πέρυσι πραγματοποίησε επενδύσεις 36 εκατ. ευρώ και συνολικά πάνω από 600 εκατ. ευρώ στην τετραετία, αποφάσισε να ολοκληρώσει μια νέα συμφωνία, αυτή τη φορά στην Κύπρο. Συγκεκριμένα, την προηγούμενη εβδομάδα το Δ.Σ. της κατά 100% θυγατρικής της, Quadratrix Ltd, αποφάσισε να προχωρήσει σε αύξηση κεφαλαίου για την απόκτηση, έναντι 24 εκατ. ευρώ, ακινήτων της Chris Cash & Carry Ltd, εταιρείας του Ομίλου Μαρινόπουλος που επίσης πέρασε στον Όμιλο Σκλαβενίτη. Η συμφωνία προβλέπει, μεταξύ άλλων, την εκμίσθωση του συνόλου των ακινήτων προς την Chris Cash & Carry Ltd, εταιρεία του Ομίλου Σκλαβενίτη, με εικοσιπενταετή διάρκεια, όπως αναφέρεται στη χρηματοοικονομική έκθεση.

Στο τέλος του 2016 το χαρτοφυλάκιο του ομίλου αποτελούνταν από 333 εμπορικά ακίνητα (κυρίως καταστήματα και γραφεία), συνολικής εκμισθώσιμης επιφάνειας 899.000 τ.μ. Η εύλογη αξία των επενδύσεων σε ακίνητα του ομίλου στο τέλος του έτους ανέρχονταν σε 1,5 δισ. ευρώ.

Συμφωνία ΚΑΕ με Fraport για τα 14 αεροδρόμια

Στην υπογραφή σύμβασης με τη Fraport Greece προχώρησε η θυγατρική της Dufry, «Καταστήματα Αφορολογητών Ειδών», η οποία αποκτά την αποκλειστική δραστηριότητα λιανικού εμπορίου στους ελεγχόμενους χώρους εντός των 14 περιφερειακών αεροδρομίων. Η σύμβαση έχει διάρκεια 30 ετών και προβλέπει επίσης σημαντική επέκταση των εμπορικών χώρων, με αποτέλεσμα τον υπερδιπλασιασμό του τρέχοντος χώρου των καταστημάτων, από 5.000 τ.μ. σε περισσότερα από 12.000 τ.μ.

Σημειώνεται ότι η συμφωνία θα τεθεί σε ισχύ κατά την ημερομηνία έναρξης της συμφωνίας παραχώρησης μεταξύ του Ελληνικού Δημοσίου και της Fraport Greece, σύμφωνα με την οποία η τελευταία αναλαμβάνει τη λειτουργία 14 ελληνικών αεροδρομίων και συγκεκριμένα αυτών της Θεσσαλονίκης, του Ακτίου, της Μυκόνου, της Ζακύνθου, της Καβάλας, της Κέρκυρας, της Κεφαλονιάς, της Κω, της Μυτιλήνης, της Ρόδου, της Σάμου, της Σαντορίνης, της Σκιάθου και των Χανίων.

Η ΑΣΚΗΣΗ ΚΑΙ Η ΣΩΣΤΗ ΔΙΑΤΡΟΦΗ «ΦΑΡΜΑΚΑ» ΓΙΑ ΤΗ ΝΟΣΟ ΠΑΡΚΙΝΣΟΝ



ΑΛΕΞΙΑ ΣΒΩΛΟΥ-ΝΑΝΟΥ

Στην Ελλάδα 20.000 άνθρωποι πάσχουν από νόσο Πάρκινσον και περίπου 1.000 νέα περιστατικά διαγιγνώσκονται κάθε χρόνο, αυξάνοντας τη δεξαμενή των πασχόντων. Η ασθένεια είναι η συχνότερη νευρολογική διαταραχή και, παρ' ότι πλήττει κυρίως μεσήλικες, ενίοτε εμφανίζεται και σε νεαρά άτομα, 30-40 ετών. Δυστυχώς, όμως, αν και έχουν περάσει δύο ολόκληροι αιώνες από την αναγνώριση της νόσου, από τον James Parkinson, που της έδωσε και το όνομά του, και παρ' ότι πολλοί διάσημοι ηθοποιοί δημοσιοποίησαν πως πάσχουν από αυτή την εκφυλιστική νευρολογική διαταραχή, όπως ο Μάικλ Τζ. Φοξ και ο δικός μας αξέχαστος Νίκος Σταυρίδης, οι ασθενείς και οι οικογένειές τους ελάχιστα γνωρίζουν για τη νόσο. Το μεγάλο έλλειμμα ενημέρωσης οδηγεί σε λάθη που εμποδίζουν το θεραπευτικό αποτέλεσμα των φαρμάκων και δεν επιτρέπουν στους ασθενείς να επωφεληθούν από τις μη φαρμακευτικές



προσεγγίσεις, όπως η σωματική άσκηση, που ασκεί ισχυρή νευροπροστασία στους νευρώνες του εγκεφάλου.

Όπως εξηγούν οι νευρολόγοι Παντελής Στάθης, διευθυντής του Νευρολογικού Τμήματος του Νοσοκομείου Mediterraneo, και Γιώργος Τάγαρης, διευθυντής ΕΣΥ στη Νευρολογική Κλινική του Νοσοκομείου «Γ. Γεννηματάς», στον εγκέφαλό μας υπάρχουν 86 δισεκατομμύρια νευρικά κύτταρα και η νόσος Πάρκινσον εμφανίζεται όταν αρχίσει η εκφύλιση μερικών νευρώνων. Αιτία γι' αυτή την εκφύλιση είναι η έλλειψη ντοπαμίνης, που οδηγεί στο να σταματήσει η αποδόμηση της πρωτεΐνης α-συνουκλεΐνη. Το μήνυμα των γιατρών είναι πως κάθε ασθενής με νόσο Πάρκινσον αποτελεί μοναδικό περιστατικό και χρειάζεται εξατομικευμένη αντιμετώπιση, όπως ακριβώς ισχύει και για την έτερη γνωστή νευρολογική διαταραχή, τη σκλήρυνση κατά πλάκας. Ο Παντελής Στάθης τονίζει πως οι ασθενείς πρέπει να ασκούνται, καθώς,



«Οι ασθενείς με νόσο Πάρκινσον πρέπει να αποφεύγουν τα πολύ πρωτεϊνούχα γεύματα και να μην τρώνε αβοκάντο, καθώς είναι πολύ πλούσιο σε πρωτεΐνη».
Παντελής Στάθης, νευρολόγος

σύμφωνα με μελέτη που δημοσιεύτηκε πρόσφατα σε πολύ έγκυρο επιστημονικό περιοδικό, η άσκηση είναι δωρεάν φάρμακο. Πρέπει να γίνουν αφεντικά της νόσου, να πάρουν την κατάσταση στα χέρια τους και να προσέχουν τη διατροφή τους. Να παίρνουν τα φάρμακά τους, όχι όμως με φαγητό, και να αποφεύγουν το αβοκάντο και τις άλλες πολύ πρωτεϊνούχες τροφές, γιατί τα αμινοξέα των τροφών συναγωνίζονται το αμινοξύ της κλασικής θεραπείας με levodopa και μειώνουν τη δράση του. Επίσης, πρέπει να προτιμούν τροφές πλούσιες σε φυτικές ίνες (λαχανικά, φρούτα, όσπρια), οι οποίες βοηθούν στη λειτουργία του πεπτικού συστήματος. Σε ό,τι αφορά τα φάρμακα, υπάρχουν 4-5 διαφορετικά σκευάσματα στη φάρμακα, περίπου 40 νέα μόρια που δοκιμάζονται σε κλινικές μελέτες, αλλά και άλλα δύο «όπλα»: οι αντλίες ντοπαμίνης (υποδόριες ή στο έντερο) και τα τοιπ, τα οποία εμψυτεύονται στον εγκέφαλο.

ΒΡΑΒΕΙΑ ΚΑΙΝΟΤΟΜΙΑΣ ΓΕΦΥΡΩΝΟΥΝ ΤΗΝ ΑΠΟΣΤΑΣΗ ΑΝΑΜΕΣΑ ΣΕ ΕΡΕΥΝΑ ΚΑΙ ΑΣΘΕΝΕΙΣ



Σήμερα απονέμονται για τρίτη χρονιά στην Ελλάδα τα βραβεία της φαρμακευτικής καινοτομίας Prix Galien, τα οποία γεφυρώνουν το χάσμα ανάμεσα στην έρευνα, το προϊόν της, δηλαδή τα καινοτόμα φάρμακα, και τους αποδέκτες αυτών των προϊόντων, δηλαδή τους ασθενείς. Τα βραβεία, που έχουν χαρακτηριστεί και «Νόμπελ της Καινοτομίας», προάγουν την κλινική έρευνα και διαδίδουν το μήνυμα πως η φαρμακευτική καινοτομία είναι ανεκτίμητη, καθώς μας χαρίζει περισσότερα και καλύτερα χρόνια ζωής.

Όπως εξηγεί ο πρόεδρος του ΣΦΕΕ Άκης Αποστολίδης, στα ερευνητικά εργαστήρια παγκοσμίως δοκιμάζονται περισσότερα από 7.000 νέα μόρια και από αυτά θα προέλθουν τα νέα καινοτόμα φάρμακα που θα ενισχύσουν την ιατρική φαρμάκων. Το όφελος των καινοτόμων θεραπειών προσαρτάται άμεσα, καθώς, σύμφωνα με μελέτες, την τελευταία δεκαετία κερδίσαμε 1.74 χρόνια ζωής χάρη σε αυτές. Χιλιάδες ασθενείς με μορφές καρκίνου που είχαν λίγους μόνο μήνες ζωής πριν από το 2000 φτάνουν σήμερα τη δεκαετή επιβίωση, κάτι που φάνταζε άπιαστο

όνειρο. Μετά την αποκωδικοποίηση του ανθρώπινου DNA, στις αρχές του 21ου αιώνα, χρειάστηκε να περάσει άλλη μία δεκαετία για να ξεκινήσει η ανάπτυξη των προηγμένων θεραπειών που στηρίζονται στη γνώση των γονιδίων και των μηχανισμών της μοριακής βιολογίας. Από την πλευρά του, ο αναπληρωτής καθηγητής Πολιτικής Υγείας και αναπληρωτής πρύτανης στο Πανεπιστήμιο Πελοποννήσου Κυριάκος Σουλιάτης επισημαίνει πως σε καθεστώς ασφυκτικών προϋπολογισμών, όπως στην Ελλάδα, όπου η επίσημη δαπάνη υγείας μειώθηκε κατά 8 δις. ευρώ, οι νέες θεραπείες δίνονται με οικονομικούς περιορισμούς και προτεραιοποίηση στην κατανομή των πόρων. Αυτή δεν μπορεί να γίνει χωρίς την ουσιαστική συμμετοχή των ασθενών. Οι ασθενείς πρέπει να συμμετέχουν στα κέντρα λήψης σκληρών αποφάσεων και γιατί τους αφορούν και γιατί είναι δίκαιο και γιατί αυτό αποτελεί παγκόσμια τάση. «Άλλωστε, αυτό το δικαίωμα των ασθενών-πολιτών απορρέει και από το ότι αποτελούν τους βασικούς χρηματοδότες των υπηρεσιών υγείας» καταλήγει ο κ. Σουλιάτης.

ΘΕΡΑΠΕΙΑ-ΑΣΠΙΔΑ ΓΙΑ ΕΓΚΕΦΑΛΙΚΑ ΚΑΙ ΕΜΦΡΑΓΜΑΤΑ

Οι έρευνες δείχνουν πως το νέας γενιάς ενέσιμο υπολιπιδαιμικό φάρμακο enocumab της Amgen επιτυγχάνει μεγάλη μείωση των επιπέδων της κακής χοληστερόλης σε ασθενείς με στεφανιαία νόσο, με συνέπεια να εξασφαλίζει ισχυρή προστασία έναντι των καρδιαγγειακών επεισοδίων, συμπεριλαμβανομένων των καρδιακών προσβολών, των αγγειακών εγκεφαλικών επεισοδίων και των επαναγγειώσεων των στεφανιαίων αγγείων. Οι ασθενείς που έλαβαν θεραπεία με το enocumab παρουσίασαν κατά 27% μείωση του κινδύνου εμφάνισης καρδιακής προσβολής, κατά 21% μείωση του κινδύνου αγγειακού εγκεφαλικού επεισοδίου και κατά 22% μείωση του κινδύνου επαναγγείωσης των στεφανιαίων αγγείων.

Η ΤΕΧΝΗ ΠΟΛΕΜΑ ΤΟ ΣΤΙΓΜΑ ΤΗΣ ΗΠΑΤΙΤΙΔΑΣ ΣΤΗ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Μετά την Αθήνα, έρχεται η σειρά της Θεσσαλονίκης να αναδείξει πως η τέχνη μπορεί να πολεμήσει και να σβήσει το στίγμα της ηπατίτιδας C. Η νόσος, που πλήττει 160.000 ανθρώπους στην πατρίδα μας, παραμένει τραγικά υποδιαγνωσμένη, με 20% των ασθενών να γνωρίζουν την κατάσταση της υγείας τους. Στην προσπάθειά του να αφυπνίσει συνειδήσεις και να καταπολεμήσει το στίγμα της νόσου, ο Σύλλογος Ασθενών Ηπατος Ελλάδας «Προμηθέας», με σύμμαχο τη street art, διαδίδει ένα ηχηρό μήνυμα κατά της τοποθέτησης «ταμπέ-

λας» ή «ετικέτας» στους πάσχοντες. Κεντρικό εικαστικό της ενημερωτικής αυτής εκστρατείας αποτελεί η τοιχογραφία του παγκόσμιας φήμης Έλληνα καλλιτέχνη ΙΝΟ, ο οποίος φιλοτέχνησε τον κεντρικό τοίχο στην πρόσκληση του Ιπποκράτειου Γενικού Νοσοκομείου Θεσσαλονίκης. Ανώτερος στόχος της εικαστικής του δημιουργίας είναι να κατακρίνει την αρνητική συμπεριφορά των ανθρώπων προς οτιδήποτε διαφέρει από αυτούς. Υποστηρικτές της δράσης ήταν ο Δήμος Θεσσαλονίκης, η 4η Υγειονομική Περιφέρεια Μακεδονίας και Θράκης και το Ιπποκράτειο Νοσοκομείο Θεσσαλονίκης.

ΕΛΛΕΙΨΕΙΣ ΠΑΙΔΙΑΤΡΙΚΩΝ ΕΜΒΟΛΙΩΝ ΚΑΙ ΑΛΛΩΝ ΦΑΡΜΑΚΩΝ ΣΤΑ ΦΑΡΜΑΚΕΙΑ

ΑΛΕΞΙΑ ΣΒΩΛΟΥ-ΝΑΝΟΥ

Με τον... φακό ψάχνουν να βρουν οι φαρμακοποιοί – και οι πολίτες που προσέρχονται στα φαρμακεία – αρκετά παιδιατρικά εμβόλια και άλλα σκευάσματα, τα οποία παρουσιάζουν έλλειψη στην εγχώρια αγορά. Για να διερευνήσω το ζήτημα, για το οποίο προέβη σε σχετική ανακοίνωση και ο Φαρμακευτικός Σύλλογος Θεσσαλονίκης, επισκέφθηκα κάποια φαρμακεία και κατέληξα σε ένα από τα κεντρικότερα της Κηφισιάς, προκειμένου ο φαρμακοποιός Παντελής Μαλιωτάκης να μου μεταφέρει τον παλμό της αγοράς. «Υπάρχουν εκτεταμένες ελλείψεις, κατ' αρχάς στα παιδιατρικά εμβόλια» μου λέει ο φαρμακοποιός. «Δυσεύρετα είναι τα πολυδύναμα εμβόλια για τον κοκκύτη, τη διφθερίτιδα και τον τέτανο, το εμβόλιο της ιλαράς, της ερυθράς, της παρωτίτιδας (MMR) και της ηπατίτιδας Α. Για ένα διάστημα, προσφάτως, εξαφανίστηκε και το αντιγριπικό εμβόλιο, με συνέπεια να δημιουργηθεί πρόβλημα κυρίως στα νήπια μέχρι 3 ετών και στους ανθρώπους που εμβολιάστηκαν πρώτη φορά για τη γρίπη, καθώς αυτές οι δύο πληθυσμιακές ομάδες έπρεπε να κάνουν την αναμνηστική δόση και δεν υπήρχε διαθέσιμο το εμβόλιο. Στον υπόλοιπο πληθυσμό δεν χρειάστηκε αναμνηστική δόση. Η έλλειψη βέβαια των παιδιατρικών εμβολίων δεν είναι αποκλειστικά ελληνικό φαινόμενο αλλά παγκόσμιο, καθώς τα τελευταία χρόνια έχει αυξηθεί απότομα η ζήτηση, ειδικά για τα εμβόλια του κοκκύτη, λόγω επιδημιών. Όμως οι ελλείψεις δεν περιορίζονται στα εμβόλια, επεκτείνονται και σε άλλες κατηγορίες φαρμάκων καθημερινής χρήσης. Μας λείπουν εισπνεόμενα για το άσθμα, ψυχιατρικά σκευάσματα, αντιθρομβωτικές υποδόριες ενέσεις (που αποτελούν και ζήτημα ζωής-θανάτου για τον ασθενή), αντιδιαβητικά χάπια, ινσουλίνες...» συνεχίζει ο κ. Μαλιωτάκης, εξηγώντας πως οι ελλείψεις αυτές είναι απόρροια των παράλληλων εξαγωγών.

Εκπροσωπώντας την πολιτεία, ο αντιπρόεδρος του Εθνικού Οργανισμού Φαρμάκων και φαρμακοποιός Ηλίας Γιαννόγλου επισημαίνει: «Στην Ευρώπη η κοινοτική νομοθεσία επιτρέπει την ελεύθερη διακίνηση προϊόντων και αγαθών, συνεπώς οι εξαγωγές είναι νόμιμες και δηλωμένες – υπάρχουν βέβαια και κάποιες που είναι παράνομες και αδήλωτες. Οι εξαγωγές αφορούν 70-80 φάρμακα (όχι εμβόλια) που εδώ έχουν πολύ χαμηλή τιμή σε σύγκριση με τη Γερμανία και άλλες χώρες της Κεντρικής Ευρώπης, οπότε κάποιες φαρμακαποθήκες εξαγωγή εκεί μεγάλες ποσότητες από αυτά τα σκευάσματα, προκειμένου να έχουν πολλαπλάσιο κέρδος. Σε ό,τι αφορά τα παιδιατρικά εμβόλια, που προέρχονται από δύο φαρμακευτικές εταιρείες, υπήρξαν ζημιές στις γραμμές παραγωγής τους και δημιουργήθηκαν ελλείψεις σε τετραδύναμα και πενταδύναμα εμβόλια, οπότε καθυστερεί ο εμβολιασμός των παιδιών, καθώς η ομαλοποίηση της παραγωγής είναι πολύμηνη διαδικασία».

Ειδικά σε ό,τι αφορά το ζήτημα των παιδιατρικών εμβολίων, διαφωτιστική είναι και η συζήτηση που είχαμε προ ολίγων μηνών με έναν από τους εκπροσώπους της φαρμακοβιομηχανίας, τον πρόεδρο και διευθύνοντα σύμβουλο της φαρμακευτικής εταιρείας GSK Ελλάδας, Roberto Greco, όταν επισκεφθήκαμε μία από τις μεγαλύτερες μονάδες παραγωγής εμβολίων της Ευρώπης, στη Σιένα της Ιταλίας. Εκεί μάθαμε ότι το κόστος της επένδυσης για τη δημιουργία μιας μονάδας παραγωγής εμβολίων ανέρχεται σε αρκετά εκατομμύρια ευρώ και η μονάδα χρειάζεται μία πενταετία για να δημιουργηθεί. Καθώς, τώρα, τα εμβόλια αποτελούν ευαίσθητο φαρμακευτικό προϊόν με χρόνο ζωής στο ράφι (σε συνθήκες ψύξης) από 12 μέχρι 36 μήνες, ενώ για την παραγωγή μίας μόνο δόσης απαιτούνται έως και 26 μήνες, αν δημιουργηθεί απότομα μεγάλη αύξηση της ζήτησης, δεν μπορεί να καλυφθεί άμεσα, ούτε σε τοπικό ούτε σε διεθνές επίπεδο. Ο χρόνος αντίδρασης της παραγωγικής μονάδας είναι μεγάλος, θα χρειαστεί να περάσουν ένα με δύο χρόνια για να δημιουργηθούν οι έξτρα δόσεις, δεδομένου ότι όλα πλέον τα εμβόλια είναι προηγμένα προϊόντα βιοτεχνολογίας και η ανάπτυξή τους είναι δύσκολη και πανάκριβη διαδικασία, με διάρκεια από 18 έως 20 χρόνια. Η αυξη-

μένη ζήτηση μπορεί να δημιουργηθεί από ξεσπάσματα επιδημιών των λοιμωδών νοσημάτων. Επίσης, μπορεί να προκύψει ως απόρροια του αντιεμβολιαστικού λόμπι – εδώ διδακτικό είναι το παράδειγμα του τι έγινε στη Μ. Βρετανία πριν από μερικά χρόνια, όταν το εμβόλιο MMR κατηγορήθηκε αδικώς για την πρόκληση αυτισμού και οι Άγγλοι γονείς σταμάτησαν να εμβολιάζουν τα παιδιά τους, με συνέπεια να ξεσπάσει φονική επιδημία ιλαράς. Για τις απότομες «εκρήξεις» στη ζήτηση μπορεί να ευθύνονται και οι αυξημένες μεταναστευτικές ροές από Ασία, Αφρική κ.λπ., που την τελευταία διετία δοκιμάζουν τις αντοχές και του εγχώριου συστήματος υγείας. Στο σημείο αυτό πρέπει να τονιστεί ότι ούσοσμη η φαρμακοβιομηχανία έχει ζητήσει να εξαιρεθούν τα εμβόλια από την ασφυκτική φαρμακευτική δαπάνη, που για το 2017 έχει ταβάνι τα 1,945 δισ. ευρώ, καθώς τα εμβόλια δεν είναι φάρμακα αλλά αποτελούν μέσο πρόληψης. Η φαρμακοβιομηχανία ζητά και ανοιχτό διάλογο – και συνεργασία – με το υπουργείο Υγείας, ώστε να οξυνθούν τα αντανακλαστικά και από τις δύο πλευρές και να καλύπτονται αμεσότερα οι όποιες ελλείψεις. Δυστυχώς, σε αυτό το τελευταίο η παρούσα κυβέρνηση δεν έχει επιδείξει πνεύμα συνεργασίας και ο υπουργός Υγείας είναι απών από το τραπέζι του διαλόγου.

Την ίδια ώρα το Ινστιτούτο Επιστημονικών Ερευνών του Πανελληνίου Ιατρικού Συλλόγου (ΠΙΣ) καταγράφει την αύξηση των ανθρώπων που εμβολιάστηκαν φέτος για τη γρίπη παρακινούμενοι από την τηλεοπτική ενημερωτική εκστρατεία με πρόσβειρα τη δημοφιλή «Θεοπούλα» του σίριαλ «Παρά πέντε». Όπως αναφέρει ο Μιχάλης Βλασταράκος, πρόεδρος του ΠΙΣ, τριπλασιάστηκε ο εμβολιασμός για τη γρίπη στο ιατρονοσηλευτικό προσωπικό, όπου μέχρι πρότινος τα ποσοστά εμβολιασμού ήταν κάτω του 11%, και διπλασιάστηκε στο ευρύ κοινό. Ωστόσο, αν και ο κόσμος «ξύπνησε» φέτος μπροστά στον κίνδυνο της εποχικής γρίπης (που πλέον περνά), η κατάρρευση της πρωτοβάθμιας φροντίδας υγείας και η έλλειψη δομών και ιατρικού προσωπικού οδηγούν ολοένα περισσότερους ανθρώπους στο νοσοκομείο, με τις εισαγωγές να είναι αυξημένες κατά 1,1 εκατομμύρια σε σύγκριση με τα προηγούμενα χρόνια. Όπως λέει χαρακτηριστικά ο αναπληρωτής



«Τα παιδιατρικά εμβόλια για κοκκύτη, διφθερίτιδα, τέτανο και για την ηπατίτιδα Α έχουν έλλειψη. Επίσης, δεν βρίσκουμε ψυχιατρικά φάρμακα, εισπνεόμενα σκευάσματα για το άσθμα, αντιθρομβωτικές ενέσεις, ινσουλίνες, αντιδιαβητικά χάπια...» Παντελής Μαλιωτάκης, φαρμακοποιός

καθηγητής Πολιτικής Υγείας του Πανεπιστημίου Πελοποννήσου Κυριάκος Σουλιάτης, η αντιμετώπιση των ασθενών στο νοσοκομείο είναι πολύ πιο ακριβή απ' ό,τι στην πρωτοβάθμια φροντίδα υγείας και, παρ' ό,τι έχουμε δημοσιονομικό πρόβλημα και θα έπρεπε να κάνουμε εξοικονόμηση πόρων, διατηρούμε το πιο νοσοκομειοκεντρικό (και δαπανηρό) σύστημα υγείας στην Ευρώπη. Ελλάδα, χώρα του παραλόγου ακόμα και σε εποχές κρίσης...

ΕΞΩ ΠΑΜΕ ΚΑΛΑ, ΧΤΙΖΟΥΜΕ ΤΟΝ ΙΑΤΡΙΚΟ ΤΟΥΡΙΣΜΟ

Το οικοδόμημα του ιατρικού τουρισμού χτίζει με συνέπεια η ΕΛΙΤΟΥΡ, προωθώντας δυναμικά τη μοναδική βαριά βιομηχανία της χώρας μας στον παγκόσμιο χάρτη του ιατρικού τουρισμού. Η ΕΛΙΤΟΥΡ συμμετείχε στο πρώτο παγκόσμιο συνέδριο ιατρικού τουρισμού του Global Healthcare Travel Council, το οποίο έλαβε χώρα τον περασμένο Φεβρουάριο στο Αμάν της Ιορδανίας, με θέμα «Η παγκοσμιοποίηση του ιατρικού τουρισμού». Το εξαιρετικά οργανωμένο συνέδριο πραγματοποιήθηκε υπό την αιγίδα της Α.Ε. Βασιλιά Abdullah II AL Hussein και οργανώθηκε από την Ένωση Ιδιωτικών Κλινικών της Ιορδανίας. Στο περίπερο της ΕΛΙΤΟΥΡ, απ' όπου και το φωτογραφικό στιγμιότυπο, εκπροσωπήθηκαν ο Όμιλος ΙΑΣΩ, ο Όμιλος Euromedica, η Eurodentica και η Gamma Air Medical. Το σίγμα των ελληνικών πλεονεκτημάτων έδωσε ο δρ. Αντώνης Βλαχούσης, αντιπρόεδρος της ΕΛΙΤΟΥΡ και του Ομίλου ΙΑΣΩ, μιλώντας για την «Ελλάδα: Ένας μοναδικός προορισμός ιατρικού τουρισμού» στο Αμάν.





SUPER LEAGUE

ΜΕΓΑΛΕΣ ΑΛΛΑΓΕΣ, ΜΕΓΑΛΑ ΕΡΩΤΗΜΑΤΑ

Εβδομάδα σημαντικών δομικών αλλαγών αποδείχθηκε η προηγούμενη, τόσο για το Champions League όσο και για τη Super League, και εκείνο που μένει να αποδειχθεί είναι ο αντίκτυπός τους στις δύο διοργανώσεις.

Κι αν για την UEFA υπάρχει μια σιγουριά, καθώς όσες ανάλογες αλλαγές έχει επιχειρήσει στο παρελθόν στο Champions League έχουν στεφθεί από μεγάλη έως τεράστια επιτυχία, καθιστώντας το προϊόν της το κορυφαίο αθλητικό προϊόν στην Ευρώπη και ένα από τα κορυφαία παγκοσμίως, ανεξαρτήτως αθλήματος, σε διεθνές και συλλογικό επίπεδο, προφανώς δεν ισχύει το ίδιο για τη Super League. Ή, καλύτερα, τη Σούπερ Λίγκα, καθώς φαίνεται λίγο περίεργο να περιέχονται στην ίδια πρόταση το Champions League και η Super League.

Οι πρόσφατες αποφάσεις του Δ.Σ. της Super League απαντούν σε δύο συζητήσεις που γίνονται εδώ και πολλά χρόνια. Η πρώτη αφορά το αν θα έπρεπε και ο πρωταθλητής να αναδεικνύεται μέσω των πλέι οφ, μια συζήτηση που ξεκίνησε 3-4 χρόνια μετά τη θεομοθέτησή τους το 2007, με στόχο την αναβάθμιση του ενδιαφέροντος τόσο των πλέι οφ όσο και γενικά του πρωταθλήματος, με πρότυπο το βελγικό πρωτάθλημα, στο οποίο ο τίτλος κρίνεται στα πλέι οφ. Η δεύτερη συζήτηση είναι σαφώς πιο διαχρονική και έχει να κάνει με το πόσες ομάδες «αντέχει» το ελληνικό ποδόσφαιρο στη μεγάλη του κατηγορία, καθώς πολύ πριν από την κρίση ήταν σαφές πως δεν άντεχε 18, όσες δηλαδή λάμβαναν μέρος μέχρι και τη σεζόν 1999-2000. Τις επόμενες δύο σεζόν οι ομάδες μειώθηκαν αρχικά σε 16 και εν συνεχεία σε 14, ένα πείραμα που άντεξε μόνο μία σεζόν, καθώς το 2002-2003 έγιναν 16 και έμειναν έτσι. Το επόμενο πείραμα ήταν εντελώς παράλογο και είχε τραγελαφικά αποτελέσματα, όταν τη διετία 2013-2015 οι ομάδες έγιναν και πάλι 18, με αποτέλεσμα τη σεζόν 2014-2015 ο ΟΦΗ και η Νίκη Βόλου να αποσυρθούν κατά τη διάρκεια της διοργάνωσης.

Πρωταθλητής μέσω πλέι οφ και 14 ομάδες

Η βασική απόφαση του Δ.Σ. της Super League ήταν πως από τη νέα σεζόν, πέρα από την κατανομή των ευρωπαϊκών «εισιτηρίων», και ο πρωταθλητής θα καθορίζεται μέσα από τη διαδικασία των πλέι οφ. Συνεπώς στα πλέι οφ θα συμμετέχουν οι πρώτοι έξι της κανονικής περιόδου και αυτός που θα τερματίσει πρώτος μετά από αυτή τη διαδικασία των 10 αγωνιστικών θα στέφεται πρωταθλητής. Υπό συζήτηση βρίσκεται ακόμη το τι θα γίνεται με τους βαθμούς της κανονικής περιόδου. Η αρχική απόφαση είναι να μεταφέρουν οι ομάδες τους βαθμούς που έχουν συγκεντρώσει στην κανονική περίοδο, το οποίο είναι και το λογικό. Υπάρχει όμως και μια άλλη πρόταση, που θα συζητηθεί στο επόμενο Δ.Σ. της Super League, βάσει της οποίας οι ομάδες θα μπαίνουν με τους μισούς από τους βαθμούς που θα έχουν συγκεντρώσει στα πλέι οφ (αν η ομάδα έχει μονό αριθμό βαθμών, τότε ο μισός βαθμός που θα προκύπτει από τη διαίρεση θα γίνεται ένας). Μια πρόταση που προφανώς θα καταστήσει τρομερά ανταγωνιστική και αμφίρροπη τη διαδικασία, αλλά, από την άλλη πλευρά, μοιάζει άδικη για τις ομάδες που τα έχουν πάει καλά στην κανονική περίοδο και θα δουν τη διαφορά που έχουν αποκτήσει να μειώνεται δραματικά: μια διαφορά 11 ή 12 βαθμών θα γίνει διαφορά 6 βαθμών, δηλαδή απόσταση δύο νικών. Μια ασφαλής διαφορά 15-16 βαθμών θα γίνει διαφορά 8 βαθμών, η οποία μπορεί να καλυφθεί σε ένα πρωτάθλημα 10 αγωνιστικών ανάμεσα στις έξι καλύτερες ομάδες του πρωταθλήματος.

Είναι επίσης σαφές πως με τις αλλαγές που υιοθετήθηκαν η Super League οδεύει προς ένα μοντέλο «κλειστής» λίγκας, με τις ομάδες να γίνονται 14 από 16 από τη σεζόν '18-'19. Συνεπώς, στο τέλος της επόμενης σεζόν ο 15ος και ο 16ος θα υποβιβαστούν απευθείας, ο πρωταθλητής της Football League θα εξασφαλίσει θέση στη Super League και η άλλη κενή θέση της Super League θα καλυφθεί από τον νικητή των πλέι οφ, στα οποία θα συμμετάσχουν ο 13ος και ο 14ος της Super

League καθώς και ο 2ος της Football League. Η μείωση των ομάδων μοιάζει απαραίτητη εδώ και χρόνια, καθώς αποτελεί καθιερωμένο φαινόμενο τουλάχιστον δύο ομάδες να μην καταφέρνουν να ολοκληρώσουν το πρωτάθλημα όπως το ξεκίνησαν λόγω των οικονομικών προβλημάτων τους, μειώνοντας σημαντικά το επίπεδο του ανταγωνισμού.

Υπό αίρεση

Μια... μικρή λεπτομέρεια είναι πως όλα τα παραπάνω είναι υπό αίρεση. Ήδη στην ψηφοφορία για την αναδιάρθρωση του πρωταθλήματος τρεις ομάδες διαφώνησαν, οι Παναθηναϊκός, ΑΕΛ και Λεβαδειακός. Επιπλέον, υπάρχουν κι άλλοι δυσαρεστημένοι, καθώς οι «μεγάλοι» μπορεί να συμφώνησαν στη μείωση των ομάδων προκειμένου να γίνει πιο ανταγωνιστικό, άρα και εμπορικό, το προϊόν, ωστόσο η κουβέντα είχε ξεκινήσει από τα λεφτά και εκεί δύο εξ αυτών διαφώνησαν. Συγκεκριμένα, Ολυμπιακός και Παναθηναϊκός, με διάφορες δικαιολογίες, δεν συναίνεσαν ως προς την αναδιανομή των τηλεοπτικών εσόδων προς όφελος των μικρομεσαίων ομάδων και το θέμα μετατέθηκε για επόμενο Δ.Σ. της διοργανώτριας. Συνεπώς στους δυσαρεστημένους από τις εξελίξεις προστέθηκαν, φανερά, η Ξάνθη και ο Ατρόμπος και είναι από πιθανό έως σίγουρο, αν δεν συμφωνηθεί η ανακατανομή των εσόδων από τα τηλεοπτικά δικαιώματα, να αναθεωρήσουν τη στάση τους. Άλλωστε η απόφαση που ελήφθη για την αναδιάρθρωση του πρωταθλήματος δεν είναι αμετάκλητη, εφόσον χρειάζεται αλλαγή καταστατικού, επικύρωσή της κ.λπ. Για να μην περάσει η αναδιάρθρωση αρκεί να αλλάξουν την ψήφο τους δύο ομάδες, οπότε μαζί με τις τρεις που ήδη έχουν μειοψηφήσει δεν θα μπορεί να πιαστεί το όριο των 12 ομάδων που απαιτείται για να περάσει η αναδιάρθρωση. Για να γίνει η ανακατανομή των εσόδων θα πρέπει να υπάρξει ομόφωνη απόφαση.

Το ζήτημα που απομένει

Εφόσον οι δύο «αιώνιοι» συμφωνήσουν τελικά στην ανακατανομή των εσόδων και η αναδιάρθρωση του πρωταθλήματος ολοκληρωθεί, το επόμενο που θα πρέπει να ρυθμιστεί είναι οι ημερομηνίες διεξαγωγής του πρωταθλήματος. Μια ανάγκη που υπαγορεύεται πλέον και από τις αλλαγές στο Champions League, ενόψει της σεζόν 2018-2019, στο οποίο οι τέσσερις πρώτες χώρες της κατάταξης της UEFA (Ισπανία, Αγγλία, Γερμανία, Ιταλία) έχουν εξασφαλισμένη τη συμμετοχή τεσσάρων ομάδων τους στους ομίλους (σύνολο 16), όπως και οι πρωταθλητές των έξι επόμενων χωρών της κατάταξης (άρα 22 ομάδες) συν τους δεύτερους των χωρών που βρίσκονται στις θέσεις 5 και 6 (Γαλλία και Πορτογαλία δηλαδή) της κατάταξης (24 ομάδες), με τις υπόλοιπες 8 θέσεις να καλύπτονται μέσω των προκριματικών, στα οποία θα συμμετέχουν και οι δύο Έλληνες εκπρόσωποι.

Είναι σαφές, λοιπόν, πως δεν γίνεται πλέον η Super League να ξεκινάει στα τέλη Αυγούστου και να ολοκληρώνεται τέλη Μαΐου, θα πρέπει να ξεκινάει στις αρχές Αυγούστου και να ολοκληρώνεται αρχές Μαΐου. Ο πρώτος λόγος έχει να κάνει με τη νέα μορφή της, καθώς πλέον οι 6 αγωνιστικές των πλέι οφ γίνονται 10 και δεν αφορούν μόνο τέσσερις ομάδες αλλά έξι, συν τις δύο που εμπλέκονται στα πλέι οφ. Και, ως γνωστόν, πάντα στο ελληνικό πρωτάθλημα υπάρχουν και αναβολές λόγω αστάθμητων παραγόντων.

Ο δεύτερος λόγος έχει να κάνει με τα προκριματικά των ευρωπαϊκών διοργανώσεων, η συμμετοχή στα οποία αφενός απαιτεί πλέον από τις ομάδες μας να είναι σε αγωνιστική ετοιμότητα, άρα θα πρέπει να ξεκινάει νωρίτερα το πρωτάθλημα, αφετέρου αναγκάζει πλέον τους ποδοσφαιριστές να προπονούνται και να παίζουν σχεδόν ασταμάτητα. Πόσο μάλλον για την επόμενη σεζόν, η οποία καταλήγει στο Μουντιάλ της Ρωσίας. Συνεπώς θα πρέπει και να ολοκληρώνεται πολύ νωρίτερα το πρωτάθλημα.

Κάθε εβδομάδα η Free Sunday, σε συνεργασία με το εξειδικευμένο πάνω στο Στοιχημα site www.betarades.gr, σας ενημερώνει διεξοδικά με μοναδικό στόχο το... ταμείο.

Betarades.gr

ΕΓΚΥΡΕΣ ΠΡΟΤΑΣΕΙΣ ΓΙΑ ΤΟ ΣΤΟΙΧΗΜΑ ΑΠΟ ΤΟ BETARADES.GR

Παίρνει το ντέρμπι η ΑΕΚ.

Μετά από μία εβδομάδα στην οποία κυριάρχησαν τα παιχνίδια των εθνικών ομάδων, επανερχόμαστε σε ρυθμούς πρωταθλημάτων. Το στοιχηματικό ενδιαφέρον αυξάνεται, ενώ στο πρόγραμμα υπάρχουν και ορισμένα μεγάλα ντέρμπι, όπως, για παράδειγμα, αυτό ανάμεσα στην ΑΕΚ και τον Παναθηναϊκό το απόγευμα της Κυριακής στις 19:30. Η συγκεκριμένη αναμέτρηση θα μας απασχολήσει, φυσικά, όπως και τέσσερις ακόμη από τις «μεγάλες» λίγκες της Ευρώπης. Πάμε να δούμε αναλυτικά ποια παιχνίδια έχει ξεχωρίσει το Betarades.gr.

Ξεκινάμε από το αθηναϊκό ντέρμπι της ΑΕΚ με τον Παναθηναϊκό την Κυριακή (02/04) στο ΟΑΚΑ. Οι δύο ομάδες βρίσκονται σε πολύ καλή κατάσταση, με την Ένωση να είναι αήττητη εδώ και 13 παιχνίδια σε όλες τις διοργανώσεις (9-4-0) και το «τριφύλλι» να έχει χάσει μόνο σε ένα από τα 16 πιο πρόσφατα ματς του σε Σούπερλιγκ και Κύπελλο (10-5-1), εκτός έδρας από την Ξάνθη με 1-0 στο πλαίσιο της 22ης αγωνιστικής του πρωταθλήματος. Σίγουρα πρόκειται για έναν αμ-

φιρροπο αγώνα, ωστόσο αξίζει το ρίσκο της στήριξης της ΑΕΚ, καθώς το συγκρότημα του Μανόλο Χιμένεθ προέρχεται από επτά διαδοχικές νίκες στο ΟΑΚΑ, χωρίς μάλιστα να έχει δεχτεί γκολ, ενώ οι «πράσινοι», αν και έχουν κάνει σημαντικά βήματα προόδου με τον Μαρίνο Ουζούνιδη, μακριά από τη Λεωφόρο δεν είναι τόσο σταθεροί. Επιλογή, επομένως, ο άσος σε απόδοση 2.25.

Προβιάδιμα η Μάνιτζ

Περνάμε στην Μπουντεσλίγκα και στον αγώνα Ίνγκολσταντ - Μάνιτζ. Ένα μικρό ποδοσφαιρικό «θαύμα» χρειάζονται οι γηπεδούχοι για να παραμείνουν στην κατηγορία, καθώς η απόστασή τους από τις θέσεις που δίνουν την απευθείας παραμονή είναι δέκα βαθμοί. Η Μάνιτζ, από την πλευρά της, χρειάζεται επειγόντως τη νίκη, καθώς απέχει μόλις δύο πόντους από τη 16η θέση, η οποία οδηγεί σε μπαράζ για την αποφυγή του υποβιβασμού. Δεν μπορεί να ισχυριστεί κανείς ότι οι φιλοξενούμενοι διανύουν την καλύτερη δυνατή περίοδό τους, ωστόσο διαθέτουν ποιοτικότερο σύνολο από την Ίνγκολσταντ και γνω-

ρίζουν πώς να αντιμετωπίζουν τέτοιους αντιπάλους. Πιστεύουμε, λοιπόν, ότι έχουν το προβάδισμα στη συγκεκριμένη αναμέτρηση. Θα επιλέξουμε τη νίκη της Μάνιτζ, παίρνοντας όμως και την κάλυψη του Draw No Bet (Draw No Bet ή Ισοπαλία Όχι Στοιχημα: Το ποντάρισμα επιστρέφεται σε περίπτωση ισοπαλίας), σε απόδοση 2.50, προκειμένου να περιορίσουμε το ρίσκο.

Υποτιμάται η Λα Κορούνια

Συνεχίζουμε με Ισπανία και τον αγώνα Βαλένθια - Λα Κορούνια. Κοντά στον βαθμολογικό πίνακα οι δύο ομάδες, με τους φιλοξενούμενους να αποδίδουν καλύτερα το τελευταίο διάστημα. Οι αποδόσεις αδικούν τη Λα Κορούνια και έχει μεγάλη αξία να πάμε με το Χ2, το οποίο προσφέρεται σε απόδοση 2.05. Από κει και πέρα, έχουμε ξεχωρίσει επίσης το Over 2.5 γκολ σε απόδοση 2.00 στο παιχνίδι του γαλλικού πρωτα-

θλήματος Νις - Μπορντό, καθώς και οι δύο ομάδες διαθέτουν ποιότητα στις επιθετικές γραμμές τους και λογικά θα δούμε ένα αρκετά «ανοιχτό» ματς, αλλά και το Goal/Goal σε απόδοση 1.91 στον αγώνα της Serie A Τζένοβα - Αταλάντα.

Αυτές ήταν οι προτάσεις του Betarades.gr για τα παιχνίδια της Κυριακής (02/04). Εσείς μην ξεχνάτε ότι στο κορυφαίο στοιχηματικό site μπορείτε να βρείτε προγνωστικά για live betting όλη τη διάρκεια του Σαββατοκύριακου, αλλά και τις υπόλοιπες ημέρες της εβδομάδας με έντονη δράση.

02/04

16:00	Τζένοβα - Αταλάντα	Goal/Goal	1.91
16:30	Ίνγκολσταντ - Μάνιτζ	2 (DNB)	2.50
19:30	ΑΕΚ - Παναθηναϊκός	1	2.25
19:30	Βαλένθια - Λα Κορούνια	X2	2.05
22:00	Νις - Μπορντό	Over 2.5	2.00



ΠΙΝΑΚΑΣ
ΠΡΟΓΝΩΣΤΙΚΩΝ

Goal Tips

- *Η ΑΕΚ δεν έχει δεχτεί γκολ στα οκτώ τελευταία εντός έδρας παιχνίδια της. ανεξαρτήτως διοργάνωσης, έχοντας συνδυάσει με νίκες τα επτά πιο πρόσφατα. Υποδέχεται τον Παναθηναϊκό, ο οποίος έχει συνδυάσει με Under 2.5 τις 10/13 φετινές του «εξόδους» στη Σούπερλιγκ.
- *Το Goal/Goal σε συνδυασμό με το Over 2.5 έχει επιβεβαιωθεί στα 5/6 τελευταία παιχνίδια της Άρσεναλ σε επίπεδο Πρέμιερ Λιγκ. Αυτή την εβδομάδα οι «κανονιέρηδες» υποδέχονται τη Μάντσεστερ Σίτι, η οποία προέρχεται από έξι διαδοχικά εκτός έδρας No Goal σε επίπεδο πρωταθλήματος.
- *Το Goal/Goal έχει επιβεβαιωθεί στους 6/7 τελευταίους εκτός έδρας αγώνες της Αταλάντα σε πρωτάθλημα και Κύπελλο Ιταλίας, ενώ σε πέντε περιπτώσεις το αμφίσκορο συνδυάστηκε με το Over 2.5 γκολ. Αυτή την αγωνιστική η ομάδα από το Μπέργαμο φιλοξενείται από την Τζένοβα.
- *Από 7/8 Over 2.5 γκολ προέρχεται η Μπορντό σε όλες τις διοργανώσεις. Αυτή την εβδομάδα οι Γιρονδίνιοι αντιμετωπίζουν εκτός έδρας τη Νις, στο πλαίσιο της 31ης αγωνιστικής στην Α' κατηγορία της Γαλλίας.
- *Από 5/6 Under 2.5 γκολ προέρχεται η Μάνιτζ σε επίπεδο Μπουντεσλίγκα. Αυτή την εβδομάδα αντιμετωπίζει εκτός έδρας την Ίνγκολσταντ.

Seri Tips

- *Αήττητη η ΑΕΚ στους 13 τελευταίους αγώνες της σε όλες τις διοργανώσεις, μετρώντας εννέα νίκες και τέσσερις ισοπαλίες. Υποδέχεται τον Παναθηναϊκό, ο οποίος έχει πηχθεί μόλις μία φορά στα 16 πιο πρόσφατα ματς που έχει δώσει σε Σούπερλιγκ και Κύπελλο (10-5-1).
- *Η Μάντσεστερ Σίτι έχει συνδυάσει με νίκες τους τρεις πιο πρόσφατους εκτός έδρας αγώνες της για την Πρέμιερ Λιγκ, καταφέροντας παράλληλα να διατηρήσει την εστία της ανέπαφη. Αυτή τη αγωνιστική δοκιμάζεται στο Λονδίνο με αντίπαλο την Άρσεναλ.
- *Από τις 26 Φεβρουαρίου του 2016 έχει να πηχθεί εντός έδρας η Νις, στο πλαίσιο του πρωταθλήματος της Γαλλίας. Στα 19 ματς που έχει δώσει μπροστά στο κοινό της, έχει πανηγυρίσει 16 νίκες και τρεις αγώνες έχουν ολοκληρωθεί ισόπαλοι. Αυτή την αγωνιστική υποδέχεται την Μπορντό.
- *Αήττητη η Γουόλβιτς στα πέντε τελευταία εκτός έδρας παιχνίδια της για την Α' Ιταλίας, έχει πανηγυρίσει τέσσερις νίκες και ένας αγώνας ολοκληρώθηκε ισόπαλος. Μάλιστα, και στα τέσσερα ματς που κέρδισε δεν δέχθηκε γκολ. Αυτή την αγωνιστική δοκιμάζεται στο «Σαν Πάολο» κόντρα στη Νάπολι, η οποία εντός έδρας στο φετινό πρωτάθλημα έχει ρεκόρ δέκα νίκες, τρεις ισοπαλίες και δύο ήττες.

Νέα νησίσια πίτσα Veggie Cheese με 100% φυτικό τυρί από την PizzaFan

www.pizzafan.gr

Τηλ. παραγγελιών

18.111



Αν νηστεύετε, ή απλά κάνετε κάποια ειδική διατροφή χωρίς τυρί έχουμε καλά νέα για εσάς. Η νέα πίτσα Veggie Cheese με 100% φυτικό τυρί από την Pizza Fan είναι γεγονός και δίνει μια νέα διάσταση στις νησίσιμες επιλογές σας. Τη δοκιμάσαμε και είναι πραγματικά πεντανόστιμη. Περιλαμβάνει πολύσπορη ζύμη από αλεύρι ολικής άλεσης, ντομάτα σε φέτες, κρεμμύδι, μανιτάρια, ελιές και 100% φυτικό τυρί. Τα πλούσια υλικά δένουν σε ένα εξαιρετικό γευστικό σύνολο, που δεν έχει τίποτα να ζηλέψει από μια κανονική πίτσα με τυρί. Σήμερα μπορείτε λοιπόν να το γιορτάσετε. Μια

λαχταριστή πίτσα με τυρί δεν θα λήψει ποτέ πια από το διαιτολόγιό σας. Ειδικά όταν η πίτσα Veggie Cheese 8 τεμαχίων έρχεται στην τιμή των 5 ευρώ, για παραλαβή από οποιοδήποτε κατάστημα της Pizza Fan. Κι ακόμα αν θέλετε να διευρύνετε τις νησίσιμες ή vegetarian επιλογές σας το μενού της Pizza Fan διαθέτει μια ολόκληρη κατηγορία από νησίσια προϊόντα που θα δώσουν στην καθημερινότητά σας γεύση και ποικιλία. Μερικές από αυτές: πίτσα vegetarian και πίτσα νησινόστιμη χωρίς τυρί, σπαγκέτι ναπολιτέν, ριγκατόνι αραμπιάτα, σαλάτα πανδαισία, κρητικά ντακάκια, αλλά και τα πολύ δημοφιλή muffin μήλου και μαύρης σοκολάτας.

POWERED BY **AUTO**
FREE **SUNDAY**

Η JEEP ΠΡΟΕΛΑΥΝΕΙ ΚΑΙ ΠΑΡΟΥΣΙΑΖΕΙ ΝΕΕΣ ΕΚΔΟΣΕΙΣ ΤΟΥ BEST-SELLER RENEGADE

ΠΕΡΥΣΙ Η JEEP ΓΙΟΡΤΑΣΕ ΤΑ 75 ΧΡΟΝΙΑ ΖΩΗΣ ΤΗΣ ΚΑΙ ΤΟ ΙΩΒΗΛΙΑΙΟ ΤΗΣ ΑΥΤΟ ΣΥΝΟΔΕΥΤΗΚΕ ΜΕ ΡΕΚΟΡ ΠΩΛΗΣΕΩΝ. ΣΕ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ, ΕΥΡΩΠΑΪΚΗ, ΑΛΛΑ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΚΛΙΜΑΚΑ.



Παγκοσμίως, λοιπόν, οι πωλήσεις της παραδοσιακής αμερικανικής εταιρείας ξεπέρασαν τις 1.400.000 μονάδες, εδραιώνοντας τη διαχρονικά ηγετική θέση της Jeep στην αγορά των premium SUV. Ο στόχος για το 2018 είναι να ξεπεράσει τις 2.000.000 μονάδες και σε αυτό θα βοηθήσει ιδιαίτερα η παρουσία του νέου Compass, του καινούργιου μεσαίου SUV που θα ξεκινά από τα 1.400 κυβικά για τα σύνολα βενζίνης και από τα 1.600 κυβικά γι' αυτά του πετρελαίου και θα είναι διαθέσιμο από το καλοκαίρι.

Το Compass θα ενισχύσει κι άλλο την ήδη πολύ καλή παρουσία της Jeep και στην Ελλάδα, η οποία το 2016, σε μια συνολική αγορά που αυξήθηκε μόλις κατά 4%, σημείωσε άνοδο των ταξινομήσεων της κατά 44%. Με πρωταγωνιστή φυσικά το εξαιρετικά επιτυχημένο μικρό της μοντέλο, το Renegade.

Το Renegade, που ξεχωρίζει με τον ιδιαίτερο χαρακτήρα του, τις 14 διαφορετικές επιλογές κινητήρων, μετάδοσης και εξοπλισμού, την τεχνολογία αιχμής που διαθέτει, την ασφάλεια 5 αστέρων κατά Euro NCAP που παρέχει, καθώς και με την ανταγωνιστική του τιμή.

Η γκάμα του Renegade εμπλουτίζεται πλέον με δύο νέες εκδόσεις diesel, τις 1.6 MJTD 120HP με χειροκίνητο ή αυτόματο κιβώτιο διπλού συμπλέκτη και κίνηση στους εμπρός τροχούς. Οι τιμές τους ξεκινούν από τα 21.900 ευρώ και 27.200 ευρώ, με επίπεδο εξοπλισμού Sport και Longitude αντίστοιχα.

Στις τετρακίνητες εκδόσεις άξιο αναφοράς είναι το diesel Renegade 2.0L MJTD 140HP με χειροκίνητο κιβώτιο και επίπεδο εξοπλισμού Longitude, που ξεκινά από 27.700 ευρώ, καθώς και το βενζινοκίνητο Renegade 1.4L 170HP 4WD, το οποίο διαθέτει στάνταρ αυτόματο κιβώτιο 9 σχέσεων και επίπεδο εξοπλισμού Limited. Όσο για την τιμή του, αυτή διαμορφώνεται στα 28.060 ευρώ.

Παράλληλα, το Renegade αποκάλυψε τις πραγματικά μεγάλες εκτός δρόμου δυνατότητές του στο Jeep Camp, την ειδικά διαμορφωμένη πίστα της μάρκας στην Αράχοβα.



Βυζαντινοί ύμνοι & παραδοσιακά τραγούδια με τη Γλυκερία

«Ω γλυκύ μου έαρ». Αυτό το σπαρακτικό μοιρολόι της Παναγίας για τον επίγειο θάνατο του μοναδικού υιού της, που αποτελεί το πιο συγκλονιστικό θέμα όλων των ύμνων της Εβδομάδας των Παθών, θα ακούσουμε να ερμηνεύει η Γλυκερία στην αίθουσα του Φιλολογικού Συλλόγου «Παρνασσός» την Παρασκευή 7 Απριλίου στις 21:00. Μέσα σε μια ιδιαίτερα κατανυκτική ατμόσφαιρα η Γλυκερία θα ερμηνεύσει ύμνους της Μεγάλης Εβδομάδας θρηνητικού χαρακτήρα, βυζαντινούς ύμνους και εγκώμια για τα θεία και τα ανθρώπινα πάθη, καθώς και επιλεγμένα τραγούδια από την ελληνική παράδοση που στοχεύουν στην ανθρώπινη ψυχή. Την αυθεντική ερμηνεύτρια θα συνοδεύσει πολυμελής ορχήστρα με εξαιρετους μουσικούς.



ΠΡΩΤΑΠΡILIA ΣΤΟ ATHENS SCIENCE FESTIVAL

Το Athens Science Festival μας περιμένει στην Τεχνόπολη του Δήμου Αθηναίων για μια διαφορετική Πρωταπριλιά. Από το πρωί μικροί και μεγάλοι καλούνται να ξεχωρίσουν την επιστήμη από το ψέμα. Στη διαδραστική έκθεση του φεστιβάλ οι επιστήμες υπόσχονται να μας μαγέψουν με οπτικές πλάνες, διάβασμα της σκέψης και φαντασμαγορικά πειράματα Φυσικής και Χημείας που θα επαναλάβεις και στο σπίτι σου. Δίπλα τους, ένα παιχνίδι ερωτήσεων σε κάνει να αναρωτηθείς: μπορείς όντως να διακρίνεις τα επιστημονικοφανή ψέματα από τις επιστημονικές αλήθειες;



Ο JEROME KALUTA ΣΤΟ HALF NOTE JAZZ CLUB

Στις 3 και 4 Απριλίου ο πολυδιάστατος καλλιτέχνης με την αστείρευτη ενέργεια Jerome Kaluta εμφανίζεται για δύο «καυτές» βραδιές στη σκηνή του Half Note Jazz Club, εκπέμποντας «Soul Power» με τους Movement Orchestra. Δύο εκπληκτικοί κωμικοί και μία μαγευτική τραγουδοποιός φωτίζουν τις βραδιές με τη μοναδική τους καλλιτεχνική αύρα. Τη Δευτέρα 3 Απριλίου οι ηθοποιοί Αντώνης Κρόμπας και Λευτέρης Ελευθερίου κάνουν έφοδο στη σκηνή υποδυόμενοι διαφορετικούς χαρακτήρες σε ένα stand-up comedy. Την Τρίτη 4 Απριλίου η συνθέτις-τραγουδοποιός Κατερίνα Πολέμη αγκαλιά με την κιθάρα της μας ταξιδεύει στη Βραζιλία με jazz, gipsy-swing, αλλά και bossa nova ρυθμούς.



4ο ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΝΕΩΝ ΧΟΡΟΓΡΑΦΩΝ

Πιστή στο ραντεβού της με τους νέους δημιουργούς, η Στέγη, για τέταρτη συνεχόμενη χρονιά, στηρίζει και αναδεικνύει τις ανερχόμενες δυνάμεις που συγκροτούν το τοπίο του σύγχρονου χορού εντός και εκτός εγχώριων συνόρων. Σκοπός του φεστιβάλ δεν είναι μόνο να προβάλλει τους σκηνικούς προβληματισμούς και πειραματισμούς μιας νέας γενιάς χορογράφων αλλά και να προκαλέσει έναν ανοιχτό διάλογο με το κοινωνικό και πολιτικό πλαίσιο, να αφουγκραστεί τις επερχόμενες τάσεις στην τέχνη και να προετοιμάσει το έδαφος για μελλοντικές καλλιτεχνικές συνεργασίες. Αυτή τη διάθεση μετάβασης – από το ήδη γνωστό σε αυτό που μας προτείνει η νέα γενιά – έρχεται να αποτυπώσει το συγκεκριμένο φεστιβάλ, σε καλλιτεχνική επιμέλεια της Κάτιας Αρφαρά, σφραγίζοντας τη σχέση με το παρόν των εξελίξεων αλλά και με το μέλλον των ανατροπών. Στο 4ο Φεστιβάλ Νέων Χορογράφων, 1 και 2 Απριλίου, εντός και εκτός Στέγης, παρουσιάζονται οι χορογράφοι Hannes Langolf & Ερμίρα Γκόρο (Dandelion), Άρια Μπουμπάκη (162 dance meetings), Ειρήνη Παπανικολάου (Ανθεμόεσσα) και Ηρώ Αποστολέλλη (Umbilicus).

TV

STAR ACADEMY

Η προδιαγεγραμμένη είδηση μιας αποτυχίας

Ακόμα και όταν ανακοινώθηκε το όνομα της Άννας Βίωση στην κριτική επιτροπή του «Star Academy», του talent show που φιλοξενεί το κανάλι Epsilon, λίγοι ήταν εκείνοι που πίστεψαν πως το show είχε ελπίδες επιτυχίας. Είναι το κανάλι ή το πρόγραμμα που κάνει την επιτυχία;

Όταν ο ANTI έφερε το πρώτο talent show στην Ελλάδα, το «Fame Story», δυσκολεύτηκε πολύ να βρει τους σταρ κριτές που χρειαζόταν. Ήταν λογικό και αναμενόμενο. Το «Big Brother», το πρώτο reality στην Ελλάδα, που είχε προηγηθεί, ανέγειρε ερωτήματα ποιότητας. Έτσι, η διστακτικότητα ήταν αναμενόμενη, ειδικά από τη στιγμή που την παρουσίαση αναλάμβανε ο Αντρέας Μικρούτσικος, ένας παρουσιαστής που επένδυε στο reality. Ωστόσο, η κριτική επιτροπή ενός τέτοιου show, με τηλεοπτικούς όρους, είναι το ίδιο σημαντική με τα ταλέντα.

Χρειάστηκε μία τηλεοπτική δεκαετία προκειμένου καλλιτέχνες της δημοτικότητας του Σάκη Ρουβά, της Έλενας Παπαρίζου, της Δέσποινας Βανδή, του Αντώνη Ρέμου ή της Πέγκυς Ζήνα να βρεθούν στις καρέκλες της κριτικής επιτροπής.

Σε κάθε περίπτωση, κανείς δεν περίμενε πως η Άννα Βίωση θα ήταν κι εκείνη ανάμεσά τους, αν και τηλεοπτικά έχει αποδειχθεί η πιο τολμηρή με το ντοκιμαντέρ (με όρους reality) «Όσο έχω φωνή», που προβλήθηκε από τη συχνότητα του Alpha το 2011 και περιλάμβανε υλικό των τριών τελευταίων χρόνων με σκηνές από την καθημερινή της ζωή, την προετοιμασία ενός δίσκου, παρασκήνιο των φωτογραφίσεων και των ζωντανών εμφανίσεών της, καθώς και προσωπικές στιγμές. Κι ενώ η «απόλυτη» μας επέτρεψε να κρυφοκοιτάζουμε τη ζωή της, το κοινό δεν ανταποκρίθηκε ιδιαίτερα, με την τηλεθέαση τότε να κινείται σε χαμηλές πτήσεις.

Σήμερα η ιστορία επαναλαμβάνεται για διαφορετικούς λόγους. Το κανάλι Epsilon πρόσφατα απέκτησε ολοκληρωμένο πρόγραμμα σε όλες τις ζώνες, προφα-



νός στοχεύοντας σε υψηλότερη τηλεθέαση. Ωστόσο, στη συνείδηση του τηλεοπτικού κοινού και στη θέση του τηλεκοντρόλ του ακόμα βρίσκεται χαμηλά. Λογικό. Η δύναμη της συνήθειας είναι ισχυρή, γι' αυτό ακόμα το ταλαιπωρημένο Mega διατηρείται έστω και με τις επαναλήψεις στις προτιμήσεις του τηλεοπτικού κοινού. Το Epsilon είχε από πέρυσι δείξει τις φιλόδοξες διαθέσεις του με το show της Ρούλας Κορομπλά «Μπράβο Ρούλα». Οι λόγοι που διακόπηκε έπρεπε να προβληματίσουν, κυρίως να λειτουργήσουν ευεργετικά σε μια νέα προσπάθεια.

Φαίνεται όμως πως στο Epsilon δεν κρατούσαν σημειώσεις. Πώς αλλιώς να εξηγηθεί η επιλογή του Μένιου Φουρθιώτη στην παρουσίαση του show; Φαίνεται όλοι πόνταραν στην υπέρλαμπρη κριτική επιτροπή: στην έμπειρη Ναταλία Γερμανού, στον εύγλωττο Πέτρο Κωστόπουλο, στη σταρ Βίωση και φυσικά στην αμφιλεγόμενη περσόνα του Νίκου Καρβέλα.

Είχαν όλα τα φόντα να πετύχουν ακόμα και με όρους reality, γιατί περί αυτού πρόκειται, με τους διαγωνιζόμενους να παραμένουν έγκλειστοι στην «ακαδημία». Και θα μπορούσαν να πετύχουν, αν το κανάλι ήξερε τι έκανε. Αν είχε συνειδητοποιήσει πως για να μπορέσει μια επιτροπή να απογειώσει ένα τέτοιο πρόγραμμα χρειάζεται υλικό που να διαθέτει το στοιχειώδες ταλέντο.

Όποιος έκανε το κάστινγκ και επέλεξε τις φωνές του «Star Academy» στην ουσία καταδίκασε και το show. Είναι πραγματικά δύσκολο να συγκεντρώσεις τόσους μέτριους τραγουδιστές σε ένα show.

Δεν πειράζει, καινούργιοι είναι, θα μάθουν με λίγη στοργή και... Aloe Vera.

Μικρά, μεγάλα ψέματα

Οι γυναικείες τηλεοπτικές σειρές, από το «Sex and the City» μέχρι το «Desperate Housewives», όσο εμπνευσμένες κι αν ήταν, σπάνια προσέλκυαν και αντρικό κοινό. Το «Big Little Lies» της HBO αλλάζει τα δεδομένα.



Η Ρις Γουίδερπουλ και η Νικόλ Κίντμαν απέκτησαν τα δικαιώματα του μυθιστορήματος «Big Little Lies» της Αυστραλέζας Λιάν Μοριάρτι, το πούλησαν στο HBO και ανέλαβαν την παραγωγή. Δεν ήταν δύσκολο να προσελκύσουν λαμπερό cast – τα δικά τους ονόματα ήταν δυνατά εκέγγα. Έτσι, ο Ντέιβιντ Ε. Κέλι («Ally MacBeal», «Boston Legal») διασκεύασε το σενάριο, ο συνεργάτης της Γουίδερπουλ στο «Wild» Ζαν-Μαρκ Βαλέ ανέλαβε τη σκηνοθεσία, ενώ το καστ πλαισιώνουν οι Σεϊλίν Γούντλεϊ, Αλεξάντερ Σκάρσγκαρντ, Λόρα Ντερν, Άνταμ Σκοτ και Ζόι Κράβιτς (κόρη του Λένι Κράβιτς και της Λίζα Μπονέτ).

Η υπόθεση αφορά τις πλούσιες μαμάδες ενός δημοτικού σχολείου στο Μόντρεϊ της

Καλιφόρνιας. Όμορφες, πλούσιες και επιτυχημένες, φαίνεται να τα έχουν όλα. Κυρίως, μυστικά. Καθώς από το πρώτο επεισόδιο μαθαίνουμε πως κάποιος έχει δολοφονηθεί στην παραλία του Ειρηνικού (χωρίς να μας αποκαλύπτεται ποιος ή ποια είναι το θύμα), παρακολουθούμε τη ζωή των γυναικών πριν από το συμβάν, με μικρά φλας καταθέσεων των μαρτύρων να διακόπτουν την αφήγηση. Την ίδια στιγμή η υποκρισία της φαινομενικά τέλει ζωής τους αποκαλύπτεται και μαζί η γυναικεία ψυχολογία, η κρίση των 40 και κάτι, η διαρκής μάχη να αντεπεξέλθουν στον ρόλο της μητέρας.

Σενάριο και σκηνοθεσία κρατούν το σασπένς αμείωτο, το soundtrack είναι ένας επιπλέον ρόλος, ενώ οι καταπληκτικές ερμηνείες αποδεικνύουν γιατί η τηλεόραση είναι το νέο σινεμά.

Revenge porn

Όλο και συχνότερα γυναίκες που αφιέρωσαν γυμνές φωτογραφίες τους σε πρώην συντρόφους τους βλέπουν αυτές τις για ιδιωτική χρήση εικόνες στο διαδίκτυο. Στην Ιταλία δύο αυτοκτόνησαν. Στις ΗΠΑ βγαίνουν στους δρόμους την 1η Απριλίου.

ΝΤΕΠΥ ΚΟΥΡΕΛΛΟΥ

Το Χόλιγουντ μπορεί να μην ενδείκνυται για τις γυναίκες ηθοποιούς άνω των 45, αλλά είναι εξίσου σκληρή αρένα και για τις εκκολαπτόμενες σταρ. Κι ενώ η τελευταία πενταετία έχει να επιδείξει μια δυναμική, σκεπτόμενη γενιά – Άνα Κέντρικ, Κλόι Γκρέις Μορέτζ, Λίλι Κόλινς, Μάρκο Ρόμπι –, με την ίδια ευκολία που τους χαρίζει εξώφυλλα τις προσγειώνει σε κάθε παραστράτημά τους. Η Κρίστεν Στιούαρτ εξακολουθεί να τιμωρείται που τόλμησε να απατήσει τον Ρόμπερτ Πάτινσον, ενώ ακόμα και ο πύρινος λόγος της αγαπημένης «Ερμιόνης», Έμα Γουάτσον, στα Ηνωμένα Έθνη για τα δικαιώματα των γυναικών φαίνεται να ξεχάστηκε μετά από μια προκλητική φωτογραφία της ύστερα από μια μεθυσμένη νύχτα στο Λονδίνο. Η Τζένιφερ Λόρενς υπήρξε ένα από τα πολλά θύματα των επώνυμων γυναικών των οποίων οι προσωπικές, γυμνές φωτογραφίες διέρρευσαν στο διαδίκτυο. Έχοντας επενδύσει σε μια καριέρα που αφορούσε ως επί το πλείστον νεανικό κοινό, κυρίως με τον ρόλο της Κάντις στην τριλογία του «Hunger Games», η καριέρα της κοίταζε στην άβυσσο. Η συντηρητική αμερικανική νοστορπία δύσκολα συγχωρεί τα σεξουαλικά σκάνδαλα, ειδικά σε τόσο νεαρή ηλικία. Αντίθετα από πολλές συναδέλφους της, όμως, η Λόρενς αρνήθηκε τις απολογητικές δηλώσεις ή να κλειστεί στο σπίτι της. Φωτογραφήθηκε για το εξώφυλλο του ελιτίστικου περιοδικού «Vanity Fair» φορώντας ένα Van Cleef περιδέραιο και μόνο για να παραχωρήσει μια οργισμένη συνέντευξη. «Δεν είναι σκάνδαλο, είναι έγκλημα. Είναι σεξουαλική κακοποίηση και είναι απεχθές. Οι νόμοι πρέπει να αλλάξουν. Έχουν ευθύνη όσες ιστοσελίδες αναπαράγουν αυτές τις φωτογραφίες που παράνομα υπεξαιρέθηκαν. Φοβήθηκα



πολύ. Όχι μόνο για το πώς θα μπορούσε να επηρεαστεί η καριέρα μου αλλά και για το πώς θα αντιμετώπιζα την οικογένειά μου. Το γεγονός ότι είμαι ηθοποιός δεν σημαίνει πως μπορεί όποιος επιθυμεί να βλέπει το κορμί μου γυμνό. Εγώ επιλέγω ποιος θα είναι αυτός. Προσπάθησα να γράψω κάτι γι' αυτό, αλλά με έπιασαν τα κλάματα. Επιπλέον, δεν ήθελα να απολογηθώ. Σε ποιον; Γιατί; Βρισκόμουν σε μια υγιή, όμορφη σχέση τέσσερα χρόνια (σ.σ.: εννοεί με τον ηθοποιό Νικόλας Χουλτ). Σε μια εξ αποστάσεως σχέση. Σε αυτή την περίπτωση, το αγόρι σου είτε θα δει πορνό είτε θα δει εσένα. Επέλεξα το δεύτερο. Η πιο δύσκολη στιγμή ήταν όταν έπρεπε να τηλεφωνήσω στον πατέρα μου και να του εξηγήσω τι έγινε. Όλα τα εκατομμύρια που πληρώνομαι για τις ταινίες μου δεν μπορούσαν να κάνουν ανώδυνο αυτό το τηλεφώνημα». Τα social media την αποθέωσαν, οι συναδέλφοί της επίσης. Με αποπληστική ειλικρίνεια και δικαιολογημένη οργή είχε γυρίσει το παιχνίδι. Ο κόσμος και πάλι υποκλινόταν στην αμεσότητά της.

Και αν η Λόρενς έπεσε θύμα χάκερ, η Μίσα Μπάρτον έζησε τον εφιάλτη της διαπόμπευσης από τον πρώην σύντροφό της, που τη μαγνητοσκόπησε με κρυμμένη κάμερα ενώ έκαναν έρωτα και στη συνέχεια διέθεσε το επίμαχο sex tape στην αγορά με αρχική τιμή μισό εκατομμύριο δολάρια.

Η 31χρονη Μπάρτον, εξουθενωμένη από τον επαναλαμβανόμενο «βιασμό» της από τα media, που εδώ και χρόνια τη χρησιμοποιούν ως «μια πολλά υποσχόμενη ενζενί που καταρρακώθηκε από τη δημοσιότητα και τα φώτα», αποφάσισε να μιλήσει δημόσια για την προσπάθεια διαπόμπευσής της και να ξεκινήσει σταυροφορία για όλα τα θύματα revenge porn, που συνήθως δεν τολ-

μάνε ή δεν μπορούν να μιλήσουν για την πορνογραφική έκθεση χωρίς τη συγκατάθεσή τους.

Ωστόσο, εκατοντάδες άλλες κοπέλες χωρίς λαμπερό ονοματεπώνυμο έχουν βρεθεί στη δυσάρεστη θέση αυτού που ο αγγλοσαξονικός κόσμος αποκαλεί «revenge porn». Περιγράφει το δραματικό τέλος μιας σχέσης, όταν ο άντρας για λόγους εκδίκησης δημοσιοποιεί προσωπικές φωτογραφίες που του είχε στείλει η σύντροφός του την εποχή του έρωτά τους. Κοινώς, την πορνογραφική διαπόμπευση online. Η Ιταλία μετράει ήδη δύο τραγωδίες το τελευταίο διάστημα εξαιτίας αυτού του φαινομένου – οι γυναίκες που εκτέθηκαν στο διαδίκτυο με αυτόν τον βάρβαρο τρόπο έθεσαν τέλος στη ζωή τους.

Και είναι αυτός ο λόγος που οι Αμερικανίδες βγαίνουν στους δρόμους του Μπρούκλιν την 1η Απριλίου.

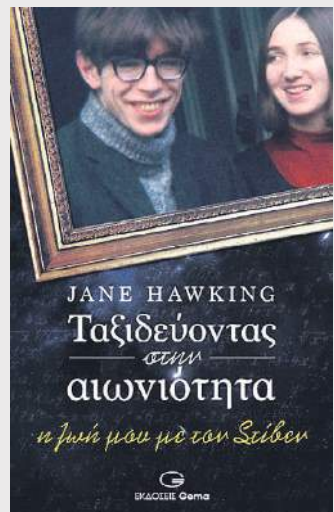
Είναι ένα ραντεβού ευαισθητοποίησης, στο οποίο καλεί ένα θύμα αυτής της πρακτικής: η νεαρή ηθοποιός, ποιήτρια και ακτιβίστρια Λία Τζούλιετ.

Η Λία ήταν μόλις 14 ετών όταν ένας συμμαθητής της, και φίλος της εκείνη την εποχή, της ζήτησε να του στείλει γυμνές φωτογραφίες. Εκείνη δέχτηκε. «Τότε προσπάθησα ακόμη να κρύψω την ομοφυλοφιλία μου και σκέφτηκα ότι το να αποδεχτώ εκείνη την πρόταση θα βοηθούσε να σκεφτούν οι άλλοι ότι είμαι ετεροφυλόφιλη» διηγείται. Μόνο που οι φωτογραφίες της κατέληξαν στα κινητά σχεδόν όλων των αγοριών του σχολείου. «Έχασα τον κόσμο κάτω από τα πόδια μου. Κλείστηκε στην τουαλέτα καθισμένη κάτω». Βρήκε όμως τη δύναμη να ξανασηκωθεί.

Και τώρα, στα 20 της, βρίσκει τη δύναμη να αρθρώσει αγωνιστικό λόγο ενάντια στη βίαιη παραβίαση των πιο προσωπικών στιγμών μιας γυναίκας με τον πιο χυδαίο τρόπο.

EDITORIAL

BOOKS



Τζέιν Χόκινγκ, Ταξιδεύοντας στην αιωνιότητα: Η ζωή μου με τον Στίβεν, μτφρ.: Έφρ Φρυδά, εκδ. Gema

Η Τζέιν Χόκινγκ, η πρώτη σύζυγος του ιδιοφυούς αστροφυσικού Στίβεν Χόκινγκ, αφηγείται τις αναμνήσεις της από την κοινή τους ζωή σε ένα συγκινητικό βιβλίο, στο οποίο βασίστηκε η βραβευμένη με Όσκαρ ταινία «Η θεωρία των πάντων» (2014). Πρόκειται για τη συναρπαστική ιστορία του γάμου τους, του τραυματικού διαζυγίου τους, αλλά και της πρόσφατης συμφιλίωσής τους. Σε αυτό το εξαιρετικά ειλικρινές αλλά και αστείο βιβλίο η Τζέιν Χόκινγκ περιγράφει όχι μόνο τα ιδιαίτερα περίπλοκα και οδυνηρά διλήμματα του πρώτου της γάμου αλλά και τον τρόπο με τον οποίο τα τρωτά σημεία της σχέσης του ζευγαριού τονίζονταν από τον αντίκτυπο που είχαν η φήμη και ο πλούτος στη ζωή τους. Το αποτέλεσμα είναι ένα βιβλίο για την αισιοδοξία, την αγάπη και την αλλαγή, που θα μιλήσει στην καρδιά και στο μυαλό του αναγνώστη.



Λούκα Ντ' Αντρέα, Η ουσία του κακού, μτφρ.: Άμπυ Ράικου, εκδ. Ψυχογιός

Το 1985 ο Κουρτ Σάλτζμαν, ο Μάρκος Μπάουμγκαρντερ και η αδερφή του Εύη σκοτώνονται στο Μπλέτερμπαχ, ένα γιγάντιο φαράγγι γεμάτο απολιθώματα. Κάποιος κυριολεκτικά τους κατακρούρησε κατά τη διάρκεια μιας καταιγίδας. Τριάντα χρόνια αργότερα ο Τζερεμιά Σάλιντζερ, ένας Αμερικανός σκηνοθέτης ντοκιμαντέρ που παντρεύεται μια Ιταλίδα από την περιοχή, μαθαίνει για το γεγονός αυτό και είναι αποφασισμένος να ανακαλύψει την αλήθεια. Ορισμένοι τον προειδοποιούν να μην ασχοληθεί. Ανάμεσά τους και ο πεθερός του, που ήταν στο παρελθόν επικεφαλής της ομάδας διάσωσης των Άλπεων. Ο Λούκα Ντ' Αντρέα είναι ο συγγραφέας της τηλεοπτικής σειράς «Mountain Heroes» με θέμα τις πραγματικές διασώσεις στις Άλπεις. Η «Ουσία του κακού», το πρώτο του θρίλερ, πούλησε στην Ιταλία περισσότερα από 100.000 αντίτυπα μέσα σε μερικούς μήνες και τα δικαιώματά του έχουν πουληθεί σε 31 χώρες.



ΠΑΡΑΝΟΜΕΣ ΖΩΕΣ TRESPASS AGAINST US

Τρεις γενιές της διαβόητης οικογένειας Κάλτερ ζουν παράνομα στην καταπράσινη και ειδυλλιακή εξοχή του Γκλόστερσαϊρ της Αγγλίας. Ο καιρός περνάει κυνηγώντας, κλέβοντας και βροσανίζοντας την αστυνομία στην καρδιά της πιο ακριβής περιοχής της Μεγάλης Βρετανίας. Ο Τοαντ (Μάικλ Φασμπέντερ) βρίσκεται διχασμένος ανάμεσα στον σεβασμό για τον πατέρα του, τον Κόλντι (Μπρένταν Γκλίσον), και στην επιθυμία να εξασφαλίσει μια καλύτερη ζωή για τη γυναίκα του, την Κέλι (Λίντσεϊ Μάρσαλ), και τα παιδιά τους. Όταν ο Κόλντι καταστρώνει σχέδιο να ληστέψει ένα αρχοντικό που βρήκε από θησαυρούς, ο Τοαντ βρίσκεται αντιμέτωπος με μια επιλογή που μπορεί να αλλάξει τη ζωή του για πάντα. Να ακολουθήσει την πεπατημένη και να ανταποκριθεί στο κάλεσμα του πατέρα του ως άξιος γιος και διάδοχος ή να σπάσει τα δεσμά και να χαράξει το δικό του μονοπάτι; Ο νόμος τούς καταδιώκει πιο άγρια από ποτέ, ο πατέρας σφίγγει τον κλοιό γύρω από την οικογένεια, οι συντοπίτες είναι προκατειλημμένοι απέναντί τους και ο Τοαντ ανακαλύπτει ότι η μοίρα του ίσως να μην είναι πια στα χέρια του... Η ταινία πήρε ζωή από ένα άρθρο σε αγγλική εφημερίδα που αναφερόταν σε μια οικογένεια που τρομοκρατούσε την επαρχία του Κότογουορντ.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Άνταμ Σμιθ ΣΕΝΑΡΙΟ: Άλασταϊρ Σίντονς ΠΑΙΖΟΥΝ: Μάικλ Φασμπέντερ, Μπρένταν Γκλίσον, Λίντσεϊ Μάρσαλ ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 98' ΔΙΑΝΟΜΗ: Feelgood



ΤΟ ΔΕΛΕΑΡ ΤΟΥ ΔΙΑΒΟΛΟΥ THE DEVIL'S CANDY

Ο Τζέσι, ένας αγωνιζόμενος καλλιτέχνης, η νεαρή σύζυγός του Άστριντ και η κόρη τους Ζόι αγοράζουν το σπίτι των ονείρων τους, όταν η αξία του τελευταίου πέφτει κατακόρυφα εξαιτίας της σκοτεινής ιστορίας που κουβαλάει. Οι ζωές όλων αρχίζουν να περιπλέκονται όταν ο Τζέσι γίνεται φερέφωνο του Σατανά και όταν εμφανίζεται ξαφνικά ο Ρέι, ο... ιδιόρρυθμος γιος της οικογένειας που έμεινε στο σπίτι πριν, απαιτώντας να επιστρέψει εκεί και παθαίνοντας εμμονή με τη Ζόι. Σύντομα γίνεται ξεκάθαρο πως ο Ρέι και ο Τζέσι επηρεάζονται από τις ίδιες σκοτεινές δυνάμεις, οι οποίες αποτελούν θανάσιμο κίνδυνο για την οικογένεια. Ο κλασικός μύθος της γερμανικής λαϊκής παράδοσης με πρωταγωνιστή τον Μεφιστοφελή και τον Φάουστ –όπου ο δεύτερος «πουλά» την ψυχή του στον Δαίμονα με αντάλλαγμα ανεξάντηλη γνώση και υλικές απολαύσεις– έχει βρει εφαρμογή σε πάμπολλα παραδείγματα της νεότερης Ιστορίας, γνωστά και ως αστικοί μύθοι. Ένας από τους γνωστότερους αφορά τον Ρόμπερτ Τζόνσον, θρυλικό μπλουζ κιθαρίστα των '30s που πλέον είναι αναγνωρισμένος ως ένας από τους πιο επιδραστικούς καλλιτέχνες όλων των εποχών. Απίστευτα επιδέξιος στις συνθέσεις του, πέθανε υπό αδιευκρίνιστες συνθήκες μόλις στα 27 του, ενώ ανακαλύφθηκε από το ευρύ κοινό τουλάχιστον δύο δεκαετίες αργότερα. Όλα τα παραπάνω έδωσαν τροφή στον μύθο πως ο Τζόνσον πούλησε την ψυχή του στον Διάβολο με αντάλλαγμα τις εκπληκτικές μουσικές ικανότητές του.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ-ΣΕΝΑΡΙΟ: Σον Μπερν ΠΑΙΖΟΥΝ: Ίθαν Έμρι, Σίρι Άπλμαϊ, Προύιτ Τέιλορ Βινς, Κιάρα Γκλάσκο, Τόνι Αμέντολα ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 90' ΔΙΑΝΟΜΗ: Odeon

ΑΝΑΖΗΤΩΝΤΑΣ ΤΗΝ ΑΛΗΘΕΙΑ THE SHACK

Βασισμένο στο best-seller των «New York Times», το «Αναζητώντας την αλήθεια» μας μεταφέρει στο εμπυκωτικό ταξίδι εσωτερικής αναζήτησης ενός πατέρα. Μετά από μια οικογενειακή τραγωδία ο Μακ (Σαμ Ουόρθινγκτον) βυθίζεται στην κατάθλιψη, κάτι που τον οδηγεί στην αμφισβήτηση των «πιστεύω» του. Την ώρα που αντιμετωπίζει μια βαθιά κρίση πίστης, θα λάβει ένα μυστηριώδες γράμμα που τον καλεί σε μια απομονωμένη καλύβα στο ορεινό Όρεγκον. Παρά τις αρχικές αμφιβολίες του, ο Μακ θα πάει στην καλύβα, όπου θα συναντήσει μια αινιγματική τριάδα ανθρώπων με προεξάρχουσα μια μυστηριώδη γυναίκα με το όνομα «Πατέρας». Μέσα από αυτή τη συνάντηση ο Μακ θα ανακαλύψει τις σημαντικές αλήθειες που θα τον βοηθήσουν να αλλάξει την αντίληψή του για την προσωπική του τραγωδία και θα αλλάξουν τη ζωή του για πάντα. Το πρωτογενές υλικό πάνω στο οποίο δούλεψαν οι σεναριογράφοι Τζον Φούσκο, Ντέστιν Κρέτον και Άντριου Λέιναμ ήταν το βιβλίο του Ουίλιαμ Π. Γιανγκ «Η Καλύβα». Ένα βιβλίο-φαινόμενο, που κατάφερε να μείνει στη λίστα των best-sellers των «New York Times» για πάνω από 70 εβδομάδες, μεταφράστηκε σε 40 γλώσσες και πούλησε 22 εκατομμύρια αντίτυπα.

ΣΚΗΝΟΘΕΣΙΑ: Στιούαρτ Χέιζελνταϊν ΣΕΝΑΡΙΟ: Τζον Φούσκο, Άντριου Λέιναμ, Ντέστιν Κρέτον ΠΑΙΖΟΥΝ: Σαμ Ουόρθινγκτον, Οκτάβια Σπένσερ, Τιμ Μακ Γκρόου, Άλις Μπράγκα, Ράντα Μίτσελ, Αβραάμ Αβιβ Αλούς ΔΙΑΡΚΕΙΑ: 132' ΔΙΑΝΟΜΗ: Odeon





Ο Orfeas Augoustidis από τη σκηνή του θεάτρου Μουσούρη ετοιμάζεται να μεταπηδήσει σε εκείνη του Skrow Theater και μας εξηγεί ποια είναι τα κοινά του στοιχεία με τους ήρωες που υποδύεται.

Στο θέατρο Μουσούρη μαζί με τον Γιάννη Μπέζο και τον Πέτρο Φιλιππίδη παρουσιάζετε το έργο του Ντέιβιντ Μάμετ «Αμερικάνικος Βούβαλος». Τι είναι αυτό που κάνει τόσο σπουδαίο αυτό το έργο;

Σε ένα πρώτο επίπεδο μπορώ να πω ότι σπουδαίο κάνει αυτό το έργο η διαχρονικότητά του. Γράφτηκε πριν από 40 χρόνια και μοιάζει σαν να γράφτηκε σήμερα. Θεωρώ ότι η διαδρομή που ακολουθεί κανείς για να συνδεθεί με κάποιο έργο είναι αυστηρά προσωπική. Αυτό που εγώ βλέπω στον «Αμερικάνικο Βούβαλο» –με τον τρόπο που το έχουμε ανεβάσει εμείς και τον τρόπο που το παίζουμε κάθε βράδυ–, πέρα από τη σαφή αντικαπιταλιστική του θέση, είναι και η έντονη κριτική απέναντι στην κοινωνία σε σχέση με τον τρόπο που σήμερα οι άνθρωποι επιλέγουν να αποτραβιούνται και να ζουν και να βιώνουν την καθημερινότητά τους μόνοι. Αυτό που βλέπω στο έργο, ανεξάρτητα από το πολιτικό υπόβαθρο, είναι το ανθρώπινο κομμάτι, γιατί εμένα με απασχολεί αυτό περισσότερο.

Στο έργο «Μια τεράστια έκρηξη» (ξεκινάει στις 2 Μαΐου) υποδύεστε τον Γιώργο. Ποια είναι τα κοινά σας σημεία με τον ήρωα;

Πρώτον, έχουμε μεγαλώσει περίπου την ίδια εποχή. Δεύτερον, είναι ένας ήρωας που του αρέσει να δημιουργεί με τη φαντασία του διάφορους χώρους και κόσμους για να δραπετεύει. Τρίτον, έχει κι εκείνος ένα κόλλημα με διάφορα πράγματα που σε κρατάνε συνδεδεμένο με την παιδικότητά σου, όπως ταινίες σαν το «Star Wars», κόμικ σούπερ ήρωες, video games κ.λπ. Φυσικά ο ήρωας έχει τους δικούς του δαίμονες, που δεν είναι ίδιοι με τους δικούς μου, καθώς και ένα εντελώς διαφορετικό παρελθόν σε σχέση με το δικό μου. Θα μπορούσαμε όμως να πούμε ότι η ραχοκοκαλιά του Γιώργου είναι πολύ κοντά σ' εμένα. Επίσης, είναι ρομαντικός, όπως νομίζω ότι γίνομαι ξανά κι εγώ. Ήμουν παλιά, σταμάτησα, και τώρα νομίζω ότι ξαναγίνομαι.

Ποια είναι τα προβλήματα που αντιμετωπίζει σήμερα ένας νέος άντρας στην Ελλάδα και πώς τα προσεγγίζει το έργο;

Νομίζω ότι τα προβλήματα ενός νέου άντρα στην Ελλάδα σήμερα είναι προβλήματα τριχόπτωσης και τα αντιμετωπίζει παίρνοντας την κατάλληλη θεραπεία και σαμπουάν! Στο έργο, ωστόσο, ένας νέος άντρας αντιμετωπίζει το πρόβλημα αποδοχής του εαυτού του.

Είναι έντονη η απογοήτευση στην Ελλάδα τού σήμερα για τους νέους; Εσείς πώς την αντιμετωπίζετε;

Όταν τελειώσα το σχολείο και ήρθα αντιμέτωπος με την πραγματικότητα, τα πράγματα δεν ήταν όπως είναι τώρα. Εμείς είχαμε όνειρα, ελπίζαμε στο καλύτερο, γιατί μας δόθηκαν αρκετές υποσχέσεις ενώ μεγαλώναμε. Αυτοί που

τώρα βγαίνουν στη ζωή, από πολύ νωρίς, σχεδόν δεκαετία, έχουν πάψει να λαμβάνουν υποσχέσεις, είτε λόγω της γενικότερης συνθήκης της Ελλάδας είτε λόγω της οικογενειακής τους κατάστασης. Οπότε δεν ξέρω αν η θέση μου ταυτίζεται με αυτήν ενός νέου που τώρα ξεκινάει την ενήλικη ζωή του. Τα πράγματα είναι πολύ δύσκολα και όλοι ξέρουμε τους λόγους, γι' αυτό και καθένας καλείται να λάβει μέτρα για να τα αντιμετωπίσει μέσα του. Η κατάσταση δεν θα αλλάξει, τουλάχιστον όχι ριζικά, θα πρέπει να αλλάξουμε εμείς, να προσαρμοστούμε και να συνεχίσουμε.

Σε σχέση με τη νέα σας συνεργασία με τον Βασίλη Μαυρογεωργίου, πώς αισθάνεστε που υποδύεστε έναν ρόλο που έχει γράψει ο ίδιος, έχει υποδυθεί στο παρελθόν και τώρα σας σκηνοθετεί;

Χαρά και τιμή, γιατί με τον Βασίλη δουλεύουμε πολύ όμορφα. Τον εμπιστεύομαι και με εμπιστεύεται κι αυτός, ενώ υπάρχει μια ανταλλαγή ιδεών, κεφιάς, όρεξης και ενέργειας η οποία φαίνεται να είναι ανεξάντλητη και μου έχει διεγείρει τη φαντασία. Είναι ένας άνθρωπος με έντονη φαντασία και μια παιδικότητα που είναι συγκινητική και αναγνωρίζω κι εγώ ως δικό μου χαρακτηριστικό. Θεωρώ ότι υπάρχει σύνδεση ανάμεσα σ' εμένα και τον Βασίλη και αυτό λειτουργεί και είναι πολύ δημιουργικό.

Είστε ένας ηθοποιός που αγαπάει τον κινηματογράφο. Τα τελευταία χρόνια βλέπουμε νέους Έλληνες κινηματογραφιστές να πειραματίζονται, να ακολουθούν διαφορετικές αφηγήσεις, με μεγαλύτερη εξωστρέφεια, πιο τολμηρούς στη θεματολογία τους. Τι έχει αλλάξει;

Σίγουρα έχουν αλλάξει τα μέσα. Πλέον δίνεται η δυνατότητα σε νέους κινηματογραφιστές να κάνουν ταινίες πολύ πιο οικονομικές με σχετικά άρτιο τεχνικό αποτέλεσμα, κάτι που αποτελούσε πρόβλημα στο παρελθόν και ήταν τρομακτικά πολυέξοδο. Αυτό νομίζω ότι έχει αλλάξει. Δε νομίζω ότι ξαφνικά στην Ελλάδα υπάρχει κάποιο διαφορετικό υπόβαθρο. Όλοι αυτοί οι κινηματογραφιστές μόνοι τους το κυνηγάνε, μόνοι τους το προσπαθούν, θα βρουν τα χρήματα που χρειάζονται για να κάνουν τις ταινίες τους χωρίς να αλλάξει κάτι στην παιδεία και στην εκπαίδευση. Νομίζω ότι το πείσμα είναι πιο έντονο πλέον.

Ποια είναι τα σχέδιά σας για το μέλλον;

Τα σχέδιά μου είναι βραχυπρόθεσμα. Αυτό που με νοιάζει είναι η σωματική και ψυχική μου υγεία, η δουλειά μου με τον εαυτό μου και τους γύρω μου. Να είμαι καλά. Δεν σκέφτομαι μακροπρόθεσμα. Θέλω να έχω παρουσία στη ζωή. Αυτό. Κυριολεκτικά.



Τα πράγματα είναι πολύ δύσκολα και όλοι ξέρουμε τους λόγους, γι' αυτό και καθένας καλείται να λάβει μέτρα για να τα αντιμετωπίσει μέσα του. Η κατάσταση δεν θα αλλάξει, τουλάχιστον όχι ριζικά, θα πρέπει να αλλάξουμε εμείς, να προσαρμοστούμε και να συνεχίσουμε.

INFO

«Αμερικάνικος Βούβαλος» του Ντέιβιντ Μάμετ

Σκηνοθεσία: Πέτρος Φιλιππίδης
Παίζουν: Γιάννης Μπέζος,
Πέτρος Φιλιππίδης, Ορφέας
Αυγουστίδης
Θέατρο Μουσούρη
Πλ. Καρύτση 7
Τηλ.: 210 3310936

«Μια τεράστια έκρηξη» του Βασίλη Μαυρογεωργίου

Σκηνοθεσία: Βασίλης
Μαυρογεωργίου
Πρωτότυπη μουσική: Φοίβος
Δεληβοριάς
Παίζουν: Ορφέας Αυγουστίδης,
Άννα Καλαϊτζίδου, Αριάδνη
Καβαλιέρου
Skrow Theater
Αρχελάου 5, Παγκράτι
Τηλ.: 210 7235842
Πρεμιέρα: Τρίτη 2 Μαΐου



Restaurant Fishweek για 2η συνεχόμενη χρονιά

Σε συνέχεια της μεγάλης επιτυχίας που γνώρισε το 1ο Restaurant Fishweek τον Ιούνιο του 2016, το WWF Ελλάς, σε συνεργασία με το «Αθηνόραμα», διοργανώνει για δεύτερη συνεχή χρονιά την πρωτοποριακή αυτή πρωτοβουλία που έχει ως στόχο την προώθηση της υπεύθυνης προμήθειας και κατανάλωσης ψαρικών στο κοινό.

Tο 2ο Restaurant Fishweek θα πραγματοποιηθεί από τις 3 έως και τις 15 Απριλίου, έχοντας αυτή τη φορά στο πλευρό του 32 από τα καλύτερα και πιο γνωστά εστιατόρια θαλασσινών της Αθήνας. Τα συγκεκριμένα εστιατόρια θα αναλάβουν για περίπου δύο εβδομάδες τον ρόλο του «πρεσβευτή», προτείνοντας στο κοινό παραδοσιακές αλλά και πρωτότυπες ψαροσυνταγές, βασισμένες στις συστάσεις του Fish Guide (fishguide.wwf.gr), του online οδηγού υπεύθυνης κατανάλωσης ψαρικών του WWF, αποδεικνύοντας πως η προστασία των θαλασσών περνά κυριολεκτικά μέσα από το πιάτο μας.

Βασικός σκοπός του Restaurant Fishweek είναι αφενός η ενημέρωση των επαγγελματιών εστίασης για τη σημασία που έχουν οι υπεύθυνες προμήθειες ψαρικών στην προστασία των θαλάσσιων πόρων, αλλά και η ευαισθητοποίηση του καταναλωτικού κοινού, προκειμένου να επιλέγει ψαρικά έχοντας κατά νου ορισμένες βασικές ανά είδος πληροφορίες, οι οποίες αφορούν το ελάχιστο επιτρεπόμενο μέγεθος προς κατανάλωση, την εποχικότητα, αλλά και τον τρόπο αλίευσής τους. Στο πλαίσιο αυτό, κατά τη διάρκεια της διεξαγωγής του Restaurant Fishweek όσοι επισκεφθούν κάποιο από τα συμμετέχοντα εστιατόρια θα έχουν τη μοναδική ευκαιρία όχι μόνο να γευτούν βιώσιμα μενού θαλασσινών αλλά και να λάβουν μια ολοκληρωμένη ενημέρωση για το πώς μπορούν να συμβάλουν και οι ίδιοι στην προστασία των θαλασσών μέσα από τις καταναλωτικές τους επιλογές.

Παράλληλα, το WWF κληρώνει 8 δωρεάν γεύματα για δύο άτομα στα εστιατόρια Αθήνη, Almyra, Θέα Θάλασσα, Tudor Hall, GB Roof Garden, Fishalίδες, Fish Point και Πιπεριά. Για να λάβετε μέρος στην κλήρωση, μπορείτε να συμπληρώσετε μέχρι και τις 2

Απριλίου τη σχετική φόρμα συμμετοχής στο <http://fishguide.wwf.gr/contest/>.

Για ακόμα περισσότερες πληροφορίες σχετικά με το Restaurant Fishweek μπορείτε να επισκεφθείτε τον σύνδεσμο <http://www.fishforward.eu/el/>.

Η υπεραλίευση & η αλιεία σε αριθμούς

- 93% των αλιευμάτων που έχουν αξιολογηθεί στη Μεσόγειο απειλούνται από την υπεραλίευση.
- 30% έχουν μειωθεί τα αλιεύματα της Μεσογείου από το 2007 μέχρι σήμερα.
- 31% των παγκόσμιων ιχθυοαποθεμάτων υπεραλιεύονται.
- Στους 26 εκατ. τόνους φτάνει η παράνομη και άναρχη αλιεία ετησίως, συνολικής αξίας 23 δισ. δολαρίων.
- 40% των αλιευμάτων παγκοσμίως θανατώνονται και πετιούνται πίσω στη θάλασσα σαν «παράπλευρη απώλεια».
- Η Ε.Ε. είναι ο μεγαλύτερος εισαγωγέας ψαρικών και το 50% των εισαγωγών της προέρχεται από τις αναπτυσσόμενες χώρες.
- Τα ψαρικά καλύπτουν τις καθημερινές ανάγκες 3 δισ. ανθρώπων σε πρωτεΐνη.
- 800 εκατ. άνθρωποι στον κόσμο ζουν από την αλιεία.



Ο Λεωνίδας είναι ένας υπέροχος τύπος που μας έχει κλέψει την καρδιά. Είναι ενός έτους, στερημένος και εμβολιασμένος. Μπαίνει σαν κύριος στο αυτοκίνητο, πηγαίνει βόλτα με λουρί και δεν έχει ίχνος ανταγωνιστικότητας, που σημαίνει πως τα πάει καλά και με άλλα αρσενικά. Είναι λιχουδής και όμως προτιμά το χάδι μας, υπακούει στις βασικές εντολές και έχει τα πιο εκφραστικά μάτια του κόσμου! Ζυγίζει 25 κιλά και έχει μια υπέροχη λιονταρίσια καίτη που του χάρισε το αρχοντικό του όνομα. Λεωνίδας, άλλωστε, σημαίνει «παιδί των λιονταριών». Τηλ. επικοινωνίας: 6976 687977.



Ο Μπολι –να, είναι τόσο γρήγορος όσο ο Γιουσέιν– είναι ένας υπέροχος κούταβος με φουβωτικό ξανθό τρίχωμα, έξι μηνών. Μόλις στερρώθηκε και εμβολιάστηκε, κάτι που σημαίνει πως δεν θα μεγαλώσει άλλο. Ζυγίζει 12 κιλά, λατρεύει τις λιχουδιές, όταν τον χαϊδεύεις βγάζει ένα γλυκό κλαματάκι και δεν κυνηγάει γάτες. Άλλωστε, είναι ο καλύτερός τους φίλος, αφού μοιράζεται μαζί τους το φαγητό του. Ο Μπολι έχει έναν δίδυμο αδερφό. Θα ήταν υπέροχο να υιοθετηθούν μαζί. Τηλ. επικοινωνίας: 6976 687977.



ΥΔΡΑ

Κοντινός, «δροσερός» πασχαλινός προορισμός

✉ ΙΩΑΝΝΑ ΜΟΥΡΤΑΚΟΥ

Το διάχυτο άρωμα του γιασεμιού και η χρωματική πανδαισία της βουκαμβίλιας επιβεβαιώνουν την υποψία ότι το συγκεκριμένο νησί είναι το πιο όμορφο ανάμεσα σε αυτά του Αργοσαρωνικού κόλπου. Αυτό σίγουρα θα πίστευε και ο καλλιτέχνης Λέοναρντ Κοέν που έζησε και μεγαλούργησε κάποια χρόνια εδώ.

Εάν, λοιπόν, είστε έτοιμοι να ξεχάσετε έστω για λίγο την ύπαρξη αυτοκινήτου και λεωφορείου, κλείστε το ειοιτήριό σας για Ύδρα. Μόλις λίγα χιλιόμετρα από την Αθήνα, το νησί όπου οι μόνοι τρόποι μεταφοράς ανθρώπων και αποσκευών είναι τα πόνι και τα θαλάσσια ταξί, κάθε Πάσχα ανθίζει κυριολεκτικά και μεταφορικά με την προσέλευση πολλών Ελλήνων αλλά και ξένων ταξιδιωτών, επώνυμων και μη, που καταφθάνουν για να παρακολουθήσουν τη διάσημη θαλάσσια «βουτιά» του Επιταφίου, κατά την οποία διαβάζεται και η Ακολουθία του. Άλλος λόγος για να προτιμήσει την Ύδρα κάποιος που θέλει να ζήσει κάτι διαφορετικό το Πάσχα είναι η αξέχαστη θέαση του ξύλινου κρεμασμένου Ιούδα να παραδίδεται στις φλόγες την ημέρα του Πάσχα και να ακολουθεί χορός και γλέντι από τους ντόπιους.

Άλλες ευχάριστες δραστηριότητες στον δημιουργικό αυτό τόπο είναι ένα μάθημα κεραμικής, ειδικά εάν υπάρχουν «μικροί» στην παρέα, αλλά και οργανωμένες καταδύσεις για την εξερεύνηση υποθαλάσσιων σπηλαίων. Μην παραλείψετε να επισκεφθείτε το Πόρτο Χέλι ή τις Σπέτσες και να περάσετε ολόκληρη την ημέρα στο τελευταίο, επίσης κοσμοπολίτικο, νησί. Η απόσταση είναι μόλις 30 λεπτά και η κατανυκτική διάθεση που ξυπνά το νησί σίγουρα θα σας χαλαρώσει. Για να μην παραλείψουμε την εκμάθηση Ιστορίας, στην Ύδρα υπάρχει η κατοικία του πλοιοκτήτη και αγωνιστή της Επανάστασης του 1821 Λάζαρου Κουντουριώτη, η οποία πλέον αποτελεί μουσείο και κομμάτι της εθνικής αρχαιολογικής περιουσίας μας (κόστος εισόδου: 4 ευρώ).

Ωραία ευκαιρία για επίσκεψη στο νησί των παραδόσεων είναι τα Μιαούλια, που γίνονται κάθε χρόνο την τελευταία εβδομάδα του Ιουνίου. Ουσιαστικά είναι εκδηλώσεις προς τιμήν του μεγάλου ναυάρχου Ανδρέα Μιαούλη που πρόσφερε πολλά στον αγώνα για την απελευθέρωση του έθνους. Εκτός από το τελετουργικό

μέρος τους, σε αυτά περιλαμβάνονται εκθέσεις, μουσικές εκδηλώσεις, θεατρικές παραστάσεις, παιδικά παιχνίδια, δημοτικοί χοροί, λαμπαδηδρομίες και λεμβοδρομίες, ενώ την τελευταία μέρα θεαματικά πυροτεχνήματα φωτίζουν τον ουρανό.

ΦΑΓΗΤΟ

Οι καλοφαγάδες σίγουρα δεν θα μείνουν παραπονεμένοι εδώ. Μικρά παραδοσιακά ταβερνάκια με όμορφη θέα, κυρίως γύρω από το λιμάνι, είναι το τέλειο μέρος για ξεκούραση μετά την πολύωρη εξερεύνηση του τόπου.

Προτεινόμενα μέρη είναι:

- **Ψαροπούλα:** Ταβέρνα από το 1911 την οποία έχουν αναλάβει διαδοχικά τέσσερις γενιές της οικογένειας των ιδιοκτητών και είναι ιδανική για όσους λατρεύουν το ολόφρεσκο ψάρι κοντά στο λιμάνι.
- **Ενάλιον:** Με θέα το απέραντο γαλάζιο. Αυτή η επίσης παραδοσιακή ολοήμερη ταβέρνα βρίσκεται στον Βλυκό, όπου μπορείτε να φτάσετε με ταχύπλοο σκάφος που φεύγει κάθε μισή ώρα από το λιμάνι (η μεταφορά διαρκεί συνολικά 8 λεπτά).
- Μην ξεχάσετε να επισκεφθείτε τον **Μελισσοκομικό Συνεταιρισμό ΥΔΡΑΙΑ**, όπου παράγεται ντόπιο ποιοτικό θυμαρίσιο μέλι, είτε για να προμηθευτείτε το βάζο σας είτε απλώς για να παρακολουθήσετε την παρασκευή του.

ΠΩΣ ΘΑ ΦΤΑΣΕΤΕ

- Με τα δελφίνια από το λιμάνι του Πειραιά, που αναχωρούν καθημερινά (διάρκεια ταξιδιού: μιάμιση ώρα).
- Με αυτοκίνητο. Θα φτάσετε μέχρι το Μετόχι (συνολική ώρα από Αθήνα: 2 ώρες και 15 λεπτά) και από κει θα πάρετε είτε το ΜΕΤΟΧΙ EXPRESS, το οποίο εκτελεί τακτικά δρομολόγια καθημερινά (διάρκεια 30 λεπτών), είτε κάποιο θαλάσσιο ταξί, το οποίο θα έχετε καλέσετε στο τηλέφωνο από πριν. Όσοι ξεκινούν από Πόρτο Χέλι, Κρανίδι και άλλες περιοχές της Πελοποννήσου θα φτάσουν οδικώς μέχρι την περιοχή της Ερμιόνης και μετά θα χρησιμοποιήσουν το SPEEDBOAT CHRISTOS (διάρκεια ταξιδιού: 30 λεπτά).
- Με ιδιωτικό σκάφος – ξεκούραστα, καιρού επιτρέποντος.

ΤΙ, ΠΟΙΟΣ, ΠΟΥ, ΠΟΤΕ ΚΑΙ ΓΙΑΤΙ...



The lady is a Trump

Η βραβευμένη με Όσκαρ ηθοποιός Έμα Τόμσον δήλωσε σε συνέντευξή της στη σουηδική τηλεόραση ότι ο Ντόναλντ Τραμπ το 1998 της είχε ζητήσει να βγουν ραντεβού. «Μια μέρα το 1998, κι ενώ βρισκόμουν στην Καλιφόρνια για να ολοκληρώσω τα γυρίσματα μιας ταινίας, χτύπησε το τηλέφωνο και μου είπαν ότι με ζητάει ένας κύριος». Όπως αποκάλυψε η Βρετανίδα ηθοποιός, ο κύριος δεν ήταν άλλος από τον νυν Πρόεδρο της Αμερικής, ο οποίος την προσκάλεσε σε δείπνο στον πύργο του στη Νέα Υόρκη. Η Έμα Τόμσον είπε στον Τραμπ πως θα σκεφτόταν την πρότασή του και θα επικοινωνούσε μαζί του, αλλά τελικά δεν επικοινωνήσε ποτέ.



Ένα δύσκολο διαζύγιο

Μετά την απόφαση της Αθηνάς Ωνάση να πουλήσει το σπίτι, τα άλογα και τα αυτοκίνητα του πρώην συζύγου της, ο Αλβάρο πέρασε στην αντεπίθεση καταθέτοντας αγωγή 10 εκατ. δολαρίων για τη βλάβη που δημιούργησε η εν διαστάσει σύζυγός του στην καριέρα του ως ιππέα. Σύμφωνα με βραζιλιάνικο site, ο Αλβάρο βγάζει έναν ακόμη διαπραγματευτικό άσο από το μανίκι του, προκειμένου να δικαιολογήσει ενώπιον του δικαστηρίου τις απιστίες του κατά τη διάρκεια του έγγαμου βίου του. Όπως αναφέρεται στα δημοσιεύματα, διακεκριμένη ψυχίατρος της Βραζιλίας θα καταθέσει στο δικαστήριο ως μάρτυρας προσκομίζοντας γνωμάτευση πως η Αθηνά Ωνάση έπασχε από χρόνια μανιοκατάθλιψη και δεν μπορούσε να εκτελέσει ούτε τα στοιχειώδη συζυγικά της καθήκοντα, εννοώντας φυσικά τις προσωπικές επαφές μεταξύ του ζευγαριού.



Deadline

Μέχρι τις 10 Ιουνίου έχει περιθώριο ο Μπομπ Ντίλαν προκειμένου να εκφωνήσει την «ομιλία αποδοχής» του Νόμπελ Λογοτεχνίας, ώστε να λάβει τα χρήματα που συνοδεύουν το βραβείο. Ο Αμερικανός τραγουδοποιός δεν παρέστη στην τελετή απονομής των Νόμπελ, στις 10 Δεκεμβρίου, στέλνοντας μόνο μια «ευχαριστήρια ομιλία». Ο συνθέτης, στιχουργός και τραγουδιστής θα δώσει τρεις συναυλίες στη Σουηδία, δύο στη Στοκχόλμη, στις 1 και 2 Απριλίου, και μία στο Λουντ, στις 9 του ίδιου μήνα, που είχαν προγραμματιστεί πριν ανακοινωθεί η βράβευσή του.



Νέο κορίτσι για τον Τομ Κρουζ (;)

Από το 2012, οπότε ανακοινώθηκε η είδηση χωρισμού του Τομ Κρουζ και της Κέιτι Χολμς, μέχρι σήμερα δεν έχει εμφανιστεί κάποια άλλη γυναίκα στη ζωή του. Όμως τον τελευταίο καιρό κυκλοφορεί μια φήμη στο Χόλιγουντ που θέλει τον ηθοποιό να είναι ερωτευμένος με τη Βανέσα Κίρμπι. Η Κίρμπι έγινε γνωστή από τη συμμετοχή της στην τηλεοπτική σειρά «The Crown» με θέμα τη ζωή της βασίλισσας Ελισάβετ Β'. Υποδέχεται την αδελφή της βασίλισσας, την πριγκίπισσα Μαργαρίτα, και έχει λάβει πολύ καλές κριτικές για την ερμηνεία της. Επίσης, θα εμφανιστεί στο πλευρό του Τομ Κρουζ στη νέα ταινία «Mission Impossible 6», ένα φιλμ που αναμένεται να βγει στις κινηματογραφικές αίθουσες το καλοκαίρι του 2018.



Ο Μπεν Στίλερ για τη Σομαλία

Ο Αμερικανός ηθοποιός, σκηνοθέτης, παραγωγός και σεναριογράφος Μπεν Στίλερ πρωτοστατεί σε εκστρατεία συγκέντρωσης οικονομικής βοήθειας ύψους 2 εκατ. δολαρίων για τη μεταφορά τροφίμων και νερού στη Σομαλία. Αφού κατάφερε να συγκεντρώσει 1 εκατ. δολάρια εντός 24 ωρών, τώρα προσεγγίζει εκπροσώπους του καλλιτεχνικού κόσμου για να συνεισφέρουν με δωρεές στην εκστρατεία. Η πρωτοβουλία ξεκίνησε από τον Γάλλο star της πλατφόρμας Vine και του Snapchat Star, Ζερόμ Ζαρ, ο οποίος δημιούργησε την κίνηση «Love Army For Somalia» (Στρατός Αγάπης για τη Σομαλία) προσπαθώντας να πείσει την αεροπορική εταιρεία Turkish Airlines να μεταφέρει φορτία ανθρωπιστικής βοήθειας στη χώρα που πλήττεται από εκτεταμένη ξηρασία. Ο τουρκικός εθνικός αερομεταφορέας είναι προς το παρόν η μόνη αεροπορική εταιρεία που εκτελεί πτήσεις προς τη Σομαλία και συμφώνησε ότι θα μετέφερε 60 τόνους τρόφιμα με ένα από τα αεροπλάνα του, αν ο Ζαρ κατάφερε να βρει το χρηματικό ποσό.



Πέντε μύθοι για το αδυνάτισμα

ΤΗΣ ΧΡΙΣΤΙΝΑΣ ΜΑΥΡΙΔΟΥ

Ακούμε και διαβάζουμε συνέχεια διάφορα tips για γρήγορο αδυνάτισμα με αρκετές ανακρίβειες, τα οποία μας κάνουν να πιστεύουμε ότι εφαρμόζοντάς τα θα έχουμε το επιθυμητό αποτέλεσμα χωρίς κόπο και σε χρόνο dt. As αναλύσουμε, λοιπόν, πέντε από αυτά τα μαγικά κόλπα αδυνατίσματος που κάνουν «θαύματα».

Μύθος Νο1: Το πολύ νερό αδυνατίζει

Θα πρέπει να διευκρινίσουμε ότι το νερό βοηθάει στην αποβολή των άχρηστων ουσιών, ρυθμίζει τη σωματική θερμοκρασία, ελαττώνει την πείνα, διευκολύνει τον οργανισμό να διασπάσει τα λίπη με μεγαλύτερη ευκολία, όταν όμως είμαστε δραστήριοι, ώστε να χρησιμοποιηθεί το λίπος ως καύσιμο, και όχι όταν καθόμαστε στον καναπέ, αλλά σε καμία περίπτωση δεν «λιώνει» τα λίπη, ούτε αδυνατίζει από μόνο του. Αν, λοιπόν, τρώμε το καταπέτασμα, το νεράκι δεν θα μας σώσει.

Μύθος Νο2: Το αργό μάσημα αδυνατίζει

Αυτό καθαυτό όχι! Ο εγκέφαλος χρειάζεται τουλάχιστον 10-15 λεπτά για να αντιληφθεί το μήνυμα ότι χόρτασε. Τρώγοντας, λοιπόν, αργά και συγκεντρωμένα δίνουμε την ευκαιρία στον μηχανισμό καταστολής της πείνας να αντιληφθεί έγκαιρα ότι χορτάσαμε, κάνοντας έτσι μια μικρή ποσότητα τροφής να φαίνεται μεγαλύτερη απ' ό,τι είναι στην πραγματικότητα, με αποτέλεσμα να νιώθουμε μεγαλύτερη πληρότητα και απόλαυση. Αν όμως τρώμε μπροστά στην τηλεόραση ή διαβάζοντας κάτι το οποίο μας αποσπά την προσοχή από την απόλαυση του φαγητού και δεν συνειδητοποιούμε τη διάρκεια και την ποσότητα που τρώμε, τότε, όσο αργά και να μασάμε, δυστυχώς δεν πρόκειται να χάσουμε γραμμάριο.

Μύθος Νο3: Αδυνατίζοντας μπορεί να αλλάξει το σχήμα του σώματός μας

Λάθος! Ο σωματότυπός μας δεν μπορεί να μεταβληθεί παρά μόνο σε γενικές γραμμές (μικροβελτιώσεις). Δυστυχώς, δεν υπάρχει τίποτα που να μπορεί να αλλάξει την κατανομή του λίπους, διότι αυτό είναι

προκαθορισμένο από το DNA του καθενός. Άρα με το αδυνάτισμα ή τη γυμναστική αυτό που ουσιαστικά θα αλλάξει θα είναι οι διαστάσεις και όχι το σχήμα ή οι επιμέρους αναλογίες μας.

Μύθος Νο4: Υπάρχουν μαγικές τροφές που αδυνατίζουν

Αυτό κι αν είναι μύθος! Δεν υπάρχει καμία τροφή, φυσική ή τεχνητή, που μπορεί να τρώει κάποιος σε ανεξέλεγκτες ποσότητες και, αντί να παίρνει βάρος, να χάνει. Όταν αναφερόμαστε σε τροφές που βοηθούν στο αδυνάτισμα, εννοούμε τροφές με λίγες θερμίδες, πλούσιες σε θρεπτικά συστατικά, βιταμίνες και μέταλλα, όπως π.χ. ωμά λαχανικά, από τις οποίες μπορεί να επωφεληθεί κάποιος καταναλώνοντάς τις με μέτρο και σε συνδυασμό με σωστή και ισορροπημένη διατροφή και άσκηση. Επίσης, καμία τροφή δεν είναι ικανή να διασπάσει το λίπος. Αν ίσχυε κάτι τέτοιο, θα τρώγαμε όλοι από αυτή τη «μαγική» τροφή και θα αδυνατίζαμε καθισμένοι αναπαυτικά στον καναπέ μας.

Μύθος Νο5: Η μονοφαγία αδυνατίζει

Οι χημικές δίαιτες που βασίζονται στη μονοφαγία, του τύπου να τρώτε μόνο σταφύλι ή μόνο ανανά για κάμποσες μέρες, είναι ό,τι χειρότερο για τον οργανισμό. Καμία τροφή δεν περιέχει όλα τα θρεπτικά συστατικά και τα στοιχεία που χρειαζόμαστε σε καθημερινή βάση. Ιδιαίτερα στην περίπτωση του αδυνατίσματος, η ποικιλία στη διατροφή μειώνει το σύνδρομο στέρησης και αυξάνει τη γευστική απόλαυση και την πιθανότητα λήψης όλων των απαραίτητων θρεπτικών στοιχείων. Δύο ακόμη λόγοι για τους οποίους πρέπει να τρώμε ποικιλία τροφών είναι η μείωση της πιθανότητας αθροιστικής συσσώρευσης βλαπτικών ουσιών, π.χ. φυτοφάρμακα και ορμόνες, καθώς και η μείωση της πιθανότητας υπερβολικής λήψης κάποιων κατά τα άλλα χρήσιμων ουσιών, όπως π.χ. λιποδιαλυτές βιταμίνες, που, ενώ είναι απολύτως απαραίτητες, η περίσσεια ποσότητά τους αποθηκεύεται στον οργανισμό μας και ενδέχεται να μας προκαλέσει υπερβιταμίνωση.

INFO

Η Χριστίνα Μαυρίδου είναι καθηγήτρια Φυσικής Αγωγής - personal trainer.
www.personaltrainerchristy.com
Facebook Page: Christy Μαυρίδου

ΔΗΛΩΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΟ WWW.IROES.GR

ΠΡΟΓΡΑΜΜΑ
ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ
ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ
ΕΥΘΥΝΗΣ

STOIXIMAN



Οι Μικροί Ήρωες μαθαίνουν!

Πρόγραμμα εκπαιδευτικών επισκέψεων, χωρίς κόστος,
σε Μουσεία και Ιδρύματα, για 10.000 μαθητές
της Γ' και Δ' τάξης του Δημοτικού.

ΜΙΑ ΔΡΑΣΗ ΕΤΑΙΡΙΚΗΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΗΣ ΕΥΘΥΝΗΣ
ΤΗΣ STOIXIMAN ΓΙΑ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ

ΑΤΤΙΚΗ

Αττικό Ζωολογικό Πάρκο • Εθνικό Αστεροσκοπείο Αθηνών
Ελληνικό Παιδικό Μουσείο • Μουσείο Μπενάκη Παιχνιδιών
Μουσείο Πειραμάτων

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Μακεδονικό Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης
ΝΟΗΣΙΣ • Ολυμπιακό Μουσείο

