

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

Χαρούμενη Ήμέρα της Μητέρας!





Γιορτή της Μητέρας δεν είναι μόνο ευχές και λουλούδια

ΤΗΣ ΙΩΑΝΝΑΣ ΚΟΣΜΟΠΟΥΛΟΥ*

HΗμέρα της Μητέρας αποτελεί μια γιορτή που καθιερώθηκε για να τιμήσει τη μητέρα και τη μητρότητα.

Η Αμερικανίδα κοινωνική ακτιβίστρια Άννα Μαρία Τζάρβις είχε πρώτη την ιδέα να καθιερωθεί μια ιδιαίτερη ημέρα προς τιμήν της μητέρας. Οι προσπάθειές της βρήκαν τελικά ανταπόκριση στις 9 Μαΐου του 1914, όταν ο τότε πρόεδρος Γουίλσον υπέγραψε προκήρυξη σύμφωνα με την οποία η Ημέρα της Μητέρας καθιερωνόταν ως εθνική γιορτή τη δεύτερη Κυριακή του Μαΐου. Από τότε γιορτάζεται στην Ελλάδα και σε πολλές άλλες χώρες αυτή την ημέρα.

Είναι, λοιπόν, κι αυτή μια γιορτή από τις λίγο «κατασκευασμένες» του δυτικού κόσμου, αλλά, παρ' όλα αυτά, τόσο τρυφερή και ανθρώπινη. Τα παιδιά σου σου λένε «χρόνια πολλά» γιατί είσαι η μαμά τους, όχι γιατί σε λένε κάπως ή γιατί γεννήθηκες τότε.

Γιορτή της Μητέρας δεν είναι όμως μόνο ευχές και λουλούδια. Είναι η μέρα που ο καθένας από μας με τη σκέψη και τις πράξεις του τιμά τη γυναίκα που τον έφερε στον κόσμο. Τη γυναίκα που στάθηκε δίπλα του από τα πρώτα βήματα και τις πρώτες λέξεις. Τιμούμε τις γυναίκες που σε έναν κατεξοχήν ανδροκρατούμενο κόσμο παλεύουν να τα βγάλουν πέρα με οικογένεια και εργασία βάζοντας πάντα τα παιδιά τους στην πρώτη γραμμή.

Η ζωή των παιδιών μας ξεκινά μες στα χέρια μας. Όταν είναι μικρά, να παίζουμε, να γίνουμε ένα μαζί τους,

Στο Δημοτικό να καθίσουμε δίπλα τους, να διαβάσουμε τις πρώτες λέξεις, να γράψουμε τα πρώτα γράμματα. Να πάμε μαζί τους διακοπές. Να τους μαγειρεύουμε. Να φροντίζουμε το κολατσιό τους για το σχολείο. Να τους χαρίζουμε ένα χαμόγελο το πρωί πριν φύγουν. Αργότερα να πάμε μαζί τους κινηματογράφο, θέατρο, σε μια συναυλία. Να κουβεντιάσουμε και, κυρίως, να τα ακούσουμε. Να σεβόμαστε τις απόψεις τους.

Να είμαστε δίπλα τους όταν δίνουν Πανελλήνιες. Με

έναν χυμό ή ένα τοστ, με ένα αναμμένο φως όταν

ξενυχτάνε. Κρατώντας τους το χέρι όταν το χρειάζονται, προσφέροντας μια αγκαλιά για να χωθούν όταν

απογοητεύονται.

Όλα αυτά τα μικρά και καθημερινά είναι ο ανεκτίμιτος χρόνος που προσφέρει μια μητέρα στα παιδιά της. Ο χρόνος που, αν και δεν αποτιμάται, χαρίζει στα παιδιά την ισορροπία και την ηρεμία στη μελλοντική τους ζωή ως ενηλίκων. Και τα κάνει κι αυτά καλούς γονιούς.

Όσο κι αν ο χρόνος δεν μας περισσεύει, πρέπει να τον βρίσκουμε. Τα παιδιά μάς χρειάζονται. Μας θέλουν κοντά τους.

Κι επειδή κι εγώ είμαι μητέρα και εργαζόμενη, αγωνίστηκα πολύ για να τα παρέχω όλα αυτά στα τρία παιδιά μου και δεν το μετάνιωσα. Στη ζωή μου προσπάθησα να κάνω αυτό το ιερό καθήκον προτεραιότητα. Όχι γιατί έπρεπε, γιατί ήθελα. Γιατί αυτό έβγαινε αβίαστα από μέσα μου και μου έδινε τη μεγαλύτερη χαρά και ικανοποίηση.

Και βέβαια ο συμβολισμός της γιορτής δεν είναι να

παραμένει μια ακόμη ημέρα στο εορτολόγιο. Πρέπει να είναι κάτι πέρα από την τιμή και την αγάπη που δείχνει ο καθένας στη γεννήτορά του.

Πρέπει πάνω απ' όλα να συνοψίζεται στην έμπρακτη στήριξη της πολιτείας και της τοπικής αυτοδιοίκησης προς την εργαζόμενη μάνα, που παλεύει –όσο κι αν η κατανομή των ρόλων τα τελευταία χρόνια θελτιώνεται– να τα Βγάλει πέρα με τον διπό της ρόλο.

Κι εγώ έχω την τύχη και την τιμή να κρατώ έναν σημαντικό ρόλο σε αυτόν τον τομέα. Από τη θέση της αντιδημάρχου Παιδείας του Δήμου Θεσσαλονίκης ευελπιστώ να συμβάλω σε ένα έργο που «μοιάζει» με αυτό της μητέρας, γιατί ο τομέας ευθύνης μου έχει ως επίκεντρο τα παιδιά μας, την εκπαίδευσή τους και τους χώρους μάθησης. Είναι ένας τομέας που, πέρα από την εργατικότητα, το τεράστιο αίσθημα ευθύνης και το όραμα, απαιτεί ευαισθησία. Την ευαισθησία που μπορεί σίγουρα να επιδείξει μια γυναίκα και μάλιστα μητέρα.

Από τη νέα μου θέση ευθύνης θα προσπαθήσω να προσφέρω το καλύτερο δυνατό στα θέματα Παιδείας των παιδιών της πόλης μας και θα σκύψω πάνω από κάθε πρόβλημά τους.

Η ενασχόληση με τα παιδιά, είτε σε πρωσωπικό επίπεδο είτε σε επίπεδο κοινωνικού συνόλου, είναι κάτι πέρα από καθήκον και ευθύνη. Είναι αξία ανεκτίμητη!

*Η Ιωάννα Κοσμοπούλου είναι αντιδημάρχος Παιδείας του Δήμου Θεσσαλονίκης.



Μια υπόσχεση για σένα...

Ότι ο κόσμος που θα ζήσεις θα φροντίσουμε να είναι καλύτερος από τον σημερινό.
Μέσα από πρωτοβουλίες που μειώνουν το περιβαλλοντικό μας αποτύπωμα.



Ως **100% ελληνική** βιομηχανία, αλλά και ως μία από τις μεγαλύτερες παραγωγικές μονάδες προϊόντων προσωπικής υγιεινής στην Ευρώπη, εμείς στη **ΜΕΓΑ** αναγνωρίζουμε τον ρόλο μας στη διατήρηση και προστασία των φυσικών πόρων. Μέσα από το πρόγραμμα **ACT GREEN** στοχεύουμε στη δημιουργία θετικού αντικτύπου βιωσιμότητας, μέσω του ουσιαστικού επανασχεδιασμού των δραστηριοτήτων / προϊόντων μας (**Redesign**), υιοθετώντας τις αρχές της κυκλικής οικονομίας, πετυχαίνοντας σημαντικά επίπεδα επαναχρησιμοποίησης υλικών (**Recycle**) και εξοικονόμησης πόρων (**Reduce**).



[Facebook](#) Mega Disposables S.A. [LinkedIn](#) Mega Disposables S.A.

www.megadis.gr

ΜΕΓΑ
Ελληνική καινοτομία

**1. Πρίγκιπας Χάρι**

«Ήταν όλα τόσο παράξενα όταν πέθανε. Δεν είχα ποτέ ψυχική πρεμία. Το πρόσωπό της ήταν πάντα εκεί: στα πρωτοσέλιδα των εφημερίδων. Προσωπικά δεν ένιωσα ποτέ την απουσία της τα τελευταία δέκα χρόνια. Ήταν πάντα εκεί. Γ' αυτό χρειαστήκαμε πολύ περισσότερο χρόνο για να συνηθίσουμε το κενό, να συμβιβαστούμε με τον θάνατό της».

2. Αβραάμ Λίνκολν

«Όλα όσα είμαι ή ελπίζω να γίνω τα οφείλω στη μητέρα μου».

3. Σαρλίζ Θερόν

«Η μητέρα μου πάντα μου έλεγε "φύγε, πήγαινε ζήσε". Ήμουν πάντα η προτεραιότητά της και για μένα θυσίασε πολλά».

4. Αντζελίνα Τζολί

«Ήταν μια καταπλοκική γυναίκα. Χωρίς εγωισμό. Ήταν από κείνους τους ανθρώπους που λατρεύουν να βοηθούν τους άλλους. Δεν θα μπορέσω να γίνω τόσο καλή μητέρα ή άνθρωπος όσο εκείνη. Με έκανε να νιώθω πως έχω φωνή και πως, όπι και να συμβεί, εκείνη θα με αγαπάει».

5. Τζάστιν Τίμπερλεϊκ

«Με τη μητέρα μου έίμαστε οι καλύτεροι φίλοι. Είναι μια μοναδική γυναίκα, υποστηρικτική. Είναι ο λόγος που σέβομαι τις γυναίκες. Δεν θα θρω ποτέ κάποια σαν τη μητέρα μου, έτσι».

6. Λεονάρντο ντι Κάπριο

«Δεν θα έκανα σήμερα τίποτα απ' όσα κάνω αν δεν ήταν η μητέρα μου. Με υποστήριξε από την πλικά των 12 ετών όταν της είπα "θέλω να γίνω ηθοποιός", το οποίο τώρα καταλαβαίνω πως ήταν γελοίο. Και όμως, εκείνη με έτρεχε σε οντισιόν. Η μητέρα μου είναι ο αποκλειστικός λόγος που μπορώ να κάνω αυτό που αγαπάω».

7. Beyoncé

«Η μητέρα μου είναι ένας από εκείνους τους ανθρώπους που αισθάνεσαι τιμή να γνωρίζεις. Την ερωτεύεσαι επειδή είναι πνευματώδης, αστεία, δημιουργική, ταλαντούχα. Είναι όλα όσα θα ήθελα να είμαι».

8. Σάλμα Χάγιεκ

«Άγαπώ τη μαμά μου γιατί αγαπάει να τραγουδάει και έχει την πιο όμορφη φωνή που έχω ακούσει. Τραγουδάει σαν άγγελος. Τραγουδούσε όλη την ώρα και καμιά φορά ντρεπόμουν. Όμως μου έμαθε πως αν αισθανόταν πως θέλει να τραγουδήσει δεν έχει σημασία τι θα πουν οι άλλοι, ούτε κι εγώ. Απλώς θα τραγουδούσε, γιατί το ένιωθε. Ήταν η πιο σημαντική φωνή στη ζωή μου».

9. ΖακΈφρον

«Η μητέρα μου μου δίδαξε να είμαι ευγενικός με τις γυναίκες, να τις σέβομαι και να ακολουθώ πάντα την καρδιά μου».

10. Ράιαν Γκόσλινγκ

«Αν έχω κάποια απήκοντση στις γυναίκες, ίσως οφείλεται στο ότι ακούω περισσότερο απ' ό,τι ο μέσος άντρας και εκτιμώ τον τρόπο που οι γυναίκες σκέφτονται και αντιδρούν. Μεγάλωσα σε μια οικογένεια με δυναμικές γυναίκες και οφείλω την ικανότητά μου να καταλαβαίνω τις γυναίκες στη μητέρα και την αδερφή μου».

11. Φελίσιτι Χόφμαν

«Η μητέρα μου μου έδειξε τον τρόπο να χαίρομαι την κάθε στιγμή της ζωής. Επίσης, μου έκανε ένα ακόμη σπουδαίο δώρο: ήταν πάντα ειλικρινής για το πόσο δύσκολη είναι η μητρότητα. Ακόμα και τώρα μπορώ να την καλέσω στο τηλέφωνο και να της πω "είναι τόσο δύσκολο να είσαι μαμά" και να μην αισθάνομαι τύψεις».

12. Τίνα Φέι

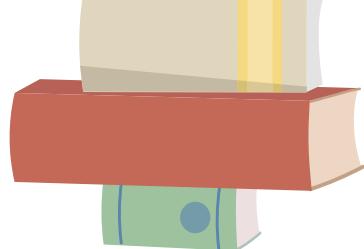
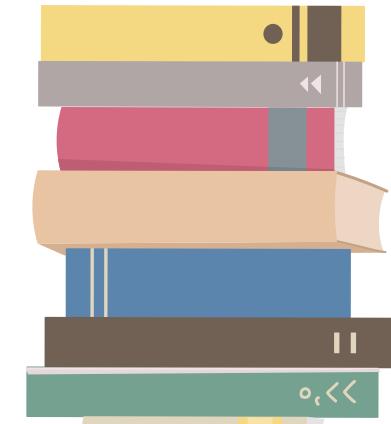
«Κληρονόμησα την αίσθηση του χιούμορ που είχε η μητέρα μου. Υπάρχουν τόσες μικρές στιγμές που περνάς ως μητέρα που μπορεί να μη μοιάζουν σπουδαίες, είναι όμως θεμελιώδεις για τα παιδιά σου».

13. Τζούλια Ρόμπερτς

«Όταν ήμουν 11 ετών, αποφάσισα να φτιάχω πρωινό στη μητέρα μου και να της το σερβίρω στο κρεβάτι. Έφτιαξα pancakes, πράγμα που έκανα για πρώτη φορά. Όταν της τις πήγα, έβαλε το πιρούνι της και διαλύθηκαν. Ήταν ελάχιστα ψημένες. Τις έφαγε όμως. Η μητέρα μου ποτέ δεν στεκόταν στις αποτυχίες μας».

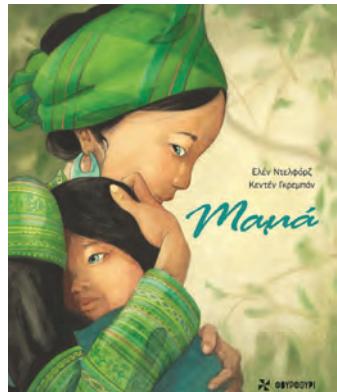
Δεκατρείς διάσημοι μιλάνε για τις μητέρες τους





3 Παιδικά Βιβλία για τη Γιορτή της Μητέρας ... και ένα για κείνη

ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ: ΝΤΕΠΥ ΚΟΥΡΕΛΑΟΥ



**Ελέν Ντελφόρζ, Μαμά, εικονογράφηση: Κεντέν Γκρεμπάν, μτφρ.:
Κατερίνα Φράγκου, εκδ. Φουρφουρί**

Μια μοναδική λέξη, μια παγκόσμια λέξη. Μια λέξη συνώνυμη με την αγάπη, την τρυφερότητα, την ανάγκη, την ελπίδα, αλλά και μερικές φορές με την έλλειψη και την απουσία. Η MAMA, το μεγάλο σύμβολο, ο άνθρωπος που μας φέρνει στον κόσμο, μας κρατά, μας ορίζει σε τόσα κι άλλα τόσα. Η MAMA που φροντίζει, που παρηγορεί, που μαλώνει, η εργαζόμενη μαμά, η σύγχρονη μαμά. Υπάρχουν στον κόσμο τόσο πολλές μπτέρες, τόσο διαφορετικές, καθημία για ένα παιδί που γεννιέται. Όμως όταν μια μαμά κρατάει στην αγκαλιά της το μωρό της, η εικόνα είναι πάντα η ίδια. Κάθε σαλόνι και μια διαφορετική ιστορία – συγκινητική, τρυφερή, θλιβερή, μοναχική, αισιόδοξη, δυναμική και πάντα, μα πάντα, να πλημμυρίζει αγάπη.

Ένα εξαιρετικό, άκρως συγκινητικό και τρυφερό βιβλίο σε μια εντυπωσιακή έκδοση σε μεγάλο σχήμα. Μια υπέροχη συλλογή πορτρέτων αφιερωμένη στη μία και μοναδική... MAMA!



Θέκλα Πετρίδου, Χαρούμενη μαμά = Χαρούμενα παιδιά, εκδ. Ψυχογιός

Η ψυχολόγος Θέκλα Πετρίδου, με μια απρόσμενη, πρακτική, αισιόδοξη και απελευθερωτική γραφή, διατυπώνει με λέξεις όλα αυτά που πραγματικά νιώθουμε οι γονείς, αλλά φοβόμαστε να εκφράσουμε.

Το βρεφικό κλάμα σου σπάει τα νεύρα, είναι στιγμές που νιώθεις άχροντος γονιός, δεν αντέχεις τις αταξίες των παιδιών σου, τις περισσότερες φορές δεν ξέρεις πώς να τους συμπεριφερθείς, πώς να μιλάσεις για κάποια θέματα, πώς να καταλάβεις και να διαχειρίστες τόσο τα δικά σου όσο και τα δικά τους συναισθήματα.

Το να είσαι γονιός δεν είναι καθόλου εύκολη δουλειά και, σε μια προσπάθεια να την καταστήσει ευκολότερη, η Θέκλα Πετρίδου πραγματεύεται σε 18 κεφάλαια ισάριθμα θέματα που σχετίζονται με τον ρόλο του γονιού αναφορικά με την επικοινωνία κατά τη διάρκεια της εφηβείας και τη σεξουαλική διαπαιδαγώγηση, το διαζύγιο και τη γονική αποξένωση, τις μονογονοεικές οικογένειες και τον καθωσπρεπισμό μιας υποκριτικής κοινωνίας, τη δύσκολη στιγμή που αρρωστάνει ένα παιδί και την ακόμα πιο δύσκολη που φεύγει.

Τα βασικά ερωτήματα είναι τρία:

- Πρέπει να θυσιάζομαι για τα παιδιά μου;
- Να ακούω το ένστικτό μου ή τους γύρω μου;
- Να είμαι φίλος ή γονιός;



Παναγιώτα Πλήση, Αν η μαμά σου φοράει ένα καπέλο από σύννεφο που βρέχει, εικονογράφηση: Αποστόλης Ιωάννου, εκδ. Κέδρος

Η μαμά μου φοράει για καπέλο ένα σύννεφο που βρέχει. Και το φοράει κάθε βράδυ. Σχεδόν. Νομίζω. Ξέρω πως δεν είναι σπάνιο, αλλά νομίζω πως δεν είναι και πολλές οι μαμάδες που φοράνε ένα καπέλο-σύννεφο που βρέχει.

«Μαμά, γιατί κλαίς;» Καλά, μη μου απαντήσεις τώρα, γιατί θα μου χαλάσεις τα σχέδια. Έχω βάλει σκοπό να γράψω ένα ολόκληρο βιβλίο για σένα. Έχω βρει και τον τίτλο, αλλά σ' το φυλάω για έκπληξη.

Ένας χαζός λόγος είναι να κλαίς γιατί κάθε βράδυ ένα μυγάκι μπαίνει στο μάτι σου. Βασικά αυτός δεν είναι απλώς χαζός, δεν είναι καν λόγος! Πάντως μου φαίνεται απίθανο κάθε βράδυ να στραβώνεται ένα μυγάκι και, αντί να πάει αλλού, να μπαίνει μέσα στο μάτι αυτού που κλαίει!

Από την άλλη, ένας σοθαρός λόγος είναι να μην παίρνει μπροστα το αυτοκίνητό σου το πρωί. Το δικό μας έχει σοθαρό πρόβλημα. Ο μηχανικός του έχει δώσει λίγο χρόνο ζωάνης, αν δεν επισκευαστεί σύντομα. Αυτός είναι ένας πολύ σοθαρός λόγος για να κλαίει η μαμά σου, ειδικά αν δεν έχει λεφτά να το επισκευάσει, όπως η δική μου μαμά.

Τα προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι ενήλικες δεν αφήνουν ανεπιρρέαστα τα παιδιά. Γι' αυτό και η ηρωίδα του βιβλίου, η Ελπίδα, προσπαθεί να βρει, με τον αυθορμητισμό που χαρακτηρίζει τα παιδιά, μια εξήγηση για ό,τι απασχολεί και στενοχωρεί τη μαμά της.



Έμιλι Γουίνφιλντ Μάρτιν, Τι υπέροχο πλάσμα θα γίνεις, μτφρ.: Μάρω Ταυρή, εκδ. Μεταίχμιο

Ένα βιβλίο -ύμνος στη μοναδικότητα κάθε ανθρώπινου πλάσματος, στις αμέτρητες δυνατότητες που ανοίγονται μπροστά του, αλλά και στην άνευ όρων αποδοχή και αγάπη των γονιών για το παιδί τους.

- Πενήντα δύο εβδομάδες στη λίστα των best-sellers των «New York Times».
- Στα 20 πρώτα παιδικά βιβλία του amazon.com για το 2015.
- Καλύτερο βιβλίο της χρονιάς 2015, για το Amazon.
- Καλύτερο εικονογραφημένο βιβλίο του 2015, για τη Huffington Post.
- Το καλύτερο βιβλίο για καληνύχτα και καλύτερο εικονογραφημένο βιβλίο για το B&N.



ΕΞΙ ΔΩΡΑ ΓΙΑ ΕΚΕΙΝΗ



Άκης Πετρετζίκης, Η δική μου ελληνική κουζίνα, εκδ. Ψυχογιός
Πάνω από 260 συνταγές από την ελληνική, παραδοσιακή, «μαμαδίστικη» κουζίνα συνθέτουν ένα από τα πιο ολοκληρωμένα βιβλία μαγειρικής, το οποίο έρχεται να απαντήσει στο ερώτημα «τι να μαγειρέψω σήμερα;» με τον καλύτερο δυνατό τρόπο.



Κροπήγιο/Βάζο με τη μορφή γυναίκας, Cycladic Shop

Αντικείμενα εμπνευσμένα από τις μορφές κυκλαδικών ειδωλίων και τον Κυκλαδικό Πολιτισμό.

Υλικό: Πιλός
Σχεδιασμός: Μανούσος Χαλκιαδάκης
<https://cycladic.gr/shop>



Δερμάτινη τσάντα Callista Crafts σχεδιασμένη αποκλειστικά για το Μουσείο Μπενάκη

Στη συλλογή Callista Crafts X Benaki Shop έμπνευση στάθηκε μια κεντημένη φρίζα σε νυφικό μαξιλάρι με τρικάταρτη γολέτα από τη Σκύρο (17ος-18ος αι.), η οποία μεταφέρθηκε αφαιρετικά στο σχέδιο του ιμάντα των τσαντών, ενώ οι χρωματικοί τόνοι για τα δέρματα της συλλογής προέρχονται από ροδίτικο μοτίβο σε γύρο κρεβατιού με σχηματοποιημένα φύλλα (18ος-19ος αι.). Για τη δημιουργία αυτής της ξεχωριστής συλλογής ο οίκος συνεργάστηκε με τη Νηματουργία Μέντης-Αντωνόπουλος (NH.M.A.) του Μουσείου Μπενάκη. Πρόκειται για τη μοναδική σε λειτουργία βιοτεχνία που παράγει προϊόντα πασμαντερί (φούντες, κρόσσια, ροζέτες, πλεκτά κορδόνια κ.λπ.) στην Ελλάδα σήμερα, ενώ ειδικεύεται και στην επεξεργασία και βαφή μεταξωτών και βαμβακερών νημάτων.



Mi Smart Band 6, Xiaomi

Πρόκειται για την τελευταία προσθήκη στην best-seller σειρά των activity trackers της Xiaomi και είναι ιδανικό για όσους χρήστες θέλουν να υιοθετήσουν έναν πιο δραστήριο τρόπο ζωής και να έχουν τον έλεγχο της καθημερινότητάς τους στο «χέρι» τους.



Διαχυτήρας σε στικ Poetic Mind, Zara Home

Διαχυτήρας σε στικ για να αρωματίζεται ομοιόμορφα κάθε χώρος.

Άρωμα: Poetic Mind. Ένας αρμονικός συνδυασμός από ξυλώδεις νότες, ξύσμα λεμονιού και την απαλότητα της μανόλιας.



Τουνίκ από σύμμεικτο λινό, H&M



Εμβόλιο κορονοϊού και υπογονιμότητα

Mε αφορμή τη Γιορτή της Μητέρας, η οποία έχει καθιερωθεί κάθε δεύτερη Κυριακή του Μαΐου, και λόγω της μεγάλης φιλολογίας που έχει αναπτυχθεί σχετικά με την επίδραση των εμβολίων στον οργανισμό των γυναικών που θέλουν να αποκτήσουν παιδί, θεωρείται ιδιαίτερα επίκαιρο το άρθρο του καθηγητή Πολιτικής Υγείας στο London School of Economics Ήλια Μόσιαλου που ακολουθεί:

Ένα από τα πολλά ζητήματα ανησυχίας που έχουν εμφανιστεί εδώ και κάποιο διάστημα είναι ότι τα εμβόλια κατά της νόσου Covid-19 θα προκαλέσουν υπογονιμότητα στις γυναίκες. Χωρίς να υπάρχει καμία επιστημονική συσχέτιση ή απόδειξη και γνωρίζοντας πως κάποιες συμμετέχουσες στις κλινικές δοκιμές έμειναν έγκυες.

Πώς ξεκίνησε αυτή η ανησυχία όμως; Επειδή στις κλινικές δοκιμές δεν είχαν δοκιμαστεί τα εμβόλια σε γυναίκες;

Όχι, γιατί αυτό γίνεται πάντα. Η πιθανότερη πρόλευση αυτού του μύθου είναι από μια επιστολή που έστειλαν στον Ευρωπαϊκό Οργανισμό Φαρμάκων δύο Ευρωπαίοι προπαγανδιστές κατά του εμβολιασμού. Ισχυρίστηκαν –χωρίς καμία επιστημονική τεκμηρίωση– ότι το «εμβόλιο περιέχει

μια πρωτεΐνη ακίδα που ονομάζεται syncytin-1 και είναι ζωτικής σημασίας για τον ανθρώπινο πλακούντα».

Τι ισχύει εδώ; Η πρωτεΐνη αυτή, ναι, είναι ζωτικής σημασίας για τη δημιουργία του ανθρώπινου πλακούντα. Όμως ο ισχυρισμός ότι τα εμβόλια Covid-19 είτε περιέχουν syncytin-1 είτε την πληροφορία για τη δημιουργία αντισωμάτων σε αυτή την πρωτεΐνη είναι ψευδής.

Δυστυχώς, όμως, τέτοια ψέματα είναι βούτυρο στο ψωμί των αντιεμβολιαστών, που τρέφονται με την τρομολαγνεία που σπέρνουν. Αυτός ο ισχυρισμός συνεχίζει να κυκλοφορεί στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και έχει ανησυχήσει πολλές έγκυες γυναίκες και πολλά ζευγάρια που θέλουν να μεγαλώσουν την οικογένειά τους.

Όλοι θυμόμαστε πως στις αρχικές φάσεις της πανδημίας, λόγω της αβεβαιότητας για την ίδια τη φύση της νόσου που προκαλούσε ο κορονοϊός, υπήρχαν πάρα πολλά ερωτήματα και αβεβαιότητες. Για κάποια, όμως, έχουμε πλέον απαντήσεις. Οι κίνδυνοι του Covid-19 είναι γνωστοί, και κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης υπερτερούν του θεωρητικού και ανυπόστατου κινδύνου από τον εμβολιασμό για τον Covid-19. Αυτά είναι τα επιστημονικά ευρήματα που πρέπει να γνωρίζουν τα ζευγάρια που σχεδιάζουν να μεγαλώσουν την οικογένειά τους.

Οι πληροφορίες από τα Αμερικανικά Κέντρα Ελέγχου και Πρόληψης Νοσημάτων δείχνουν ότι οι έγκυες διατρέχουν υψηλότερο κίνδυνο εμφάνισης σοβαρού Covid-19 από τις μη έγκυες [CDC, People with Certain Medical Conditions, Updated Apr. 29, 2021]. Μια μεγάλη πολυεθνική μελέτη που παρακολούθησε γυναίκες κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης επίσης έδειξε ότι η μόλυνση στα πρώτα στάδια της εγκυμοσύνης αύξησε τον κίνδυνο επιπλοκών. Αυτά είναι τα επιστημονικά ευρήματα που πρέπει να γνωρίζουν κατ' αρχάς τα ζευγάρια που επιθυμούν ή σχεδιάζουν εγκυμοσύνη. Και ταυτόχρονα επισημαίνουν την ανάγκη του εμβολιασμού για την πρόληψη του σοβαρού Covid-19 σε εκείνες που είναι έγκυες.

Ωστόσο, οι έγκυες εξακολουθούν να ανησυχούν για τη λήψη του εμβολίου, όπως είπα, εν μέρει επειδή αποκλείστηκαν από τις πρώτες δοκιμές εμβολίων Covid-19. Είναι απίστευτο όμως πως ο σκόπιμος αποκλεισμός των εγκύων από τις πρώτες δοκιμές προκάλεσε τελικά ανησυχία αντί να ενθαρρύνει την εμπιστοσύνη στην ασφάλεια των εμβολίων μετά από τόσα εκατομμύρια εμβολιασμών.

Είχα αναφερθεί παλιότερα σε κάποια ενθαρρυντικά δεδομένα για την εγκυμοσύνη και τις θηλάζουσες από το Ισραήλ. Στις ΗΠΑ η εφαρμογή (για κινητά) V-safe αναπτύχθηκε για την καταγραφή δεδομένων σχετικά με την ασφάλεια του εμβολιασμού εκτός των κλινικών δοκιμών. Αυτό το διαδικτυακό εργαλείο, που συλλέγει εθελοντικά δεδομένα από άτομα που έχουν λάβει το εμβόλιο Covid-19, περιλαμβάνει και ένα μπτρώο εγκυμοσύνης: δηλαδή συγκεντρώνει δεδομένα σχετικά με τον εμβολιασμό κατά τη διάρκεια της εγκυμοσύνης ή την περίοδο πριν και μετά από αυτήν. Επίσης, πλέον διεξάγονται και κλινικές δοκιμές εμβολίων Covid-19 που περιλαμβάνουν έγκυες γυναίκες.

Τα προκαταρκτικά δεδομένα για τα εμβόλια Covid-19 και την εγκυμοσύνη παρουσιάστηκαν στη συνεδρίαση της συμβουλευτικής επιτροπής ανοσοοποίησης του CDC την 1η Μαρτίου. Τα στοιχεία επιβεβαιώνουν την ασφάλεια τόσο των εμβολίων Pfizer/BioNTech όσο και της Moderna σε περισσότερες από 30.000 έγκυες. Τα δεδομένα από το μπτρώο εγκυμοσύνης V-safe, με σχεδόν 2.000 συμμετέχοντες, ήταν επίσης καθησυχαστικά.

Πέραν των βρετανικών αρχών, που από την αρχή τοποθετήθηκαν θετικά αναφορικά με τον εμβολιασμό των εγκύων υγειονομικών, και στις ΗΠΑ τρεις από τους κορυφαίους επαγγελματικούς οργανισμούς που επικεντρώνονται στην εγκυμοσύνη και τη γονιμότητα (American Society for Reproductive Medicine, American College of Obstetricians and Gynecologists & Society for Maternal Fetal Medicine) συστήνουν στις έγκυες, καθώς και σε αυτές τις γυναίκες που σκέφτονται την εγκυμοσύνη και στους συντρόφους τους, να εμβολιαστούν.

Όπως λέω συχνά, ξέρουμε τους κινδύνους από τη νόσο του Covid-19 και ξέρουμε πως υπερτερούν του θεωρητικού και ανυπόστατου κινδύνου από τον εμβολιασμό για τον Covid-19. Αυτά είναι τα επιστημονικά ευρήματα που πρέπει να γνωρίζουν τα ζευγάρια που σχεδιάζουν να μεγαλώσουν την οικογένειά τους.